# 爱?A教育读后感通用6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2023-12-19

*通过写读后感，我可以对书中的角色动机和行为进行深入分析，读后感可以让我们对文学作品产生更深的情感共鸣，感受到作品的力量，下面是职场范文网小编为您分享的爱?A教育读后感通用6篇，感谢您的参阅。爱?a教育读后感篇1作为一名教师，我一向在为做一个*

通过写读后感，我可以对书中的角色动机和行为进行深入分析，读后感可以让我们对文学作品产生更深的情感共鸣，感受到作品的力量，下面是职场范文网小编为您分享的爱?A教育读后感通用6篇，感谢您的参阅。

爱?a教育读后感篇1

作为一名教师，我一向在为做一个称职的、优秀的教师而不懈地努力着，自认为只要成绩提高上去了，班级管理好了就是称职的教师、优秀的教师。而拜读了《教学勇气》一书后，我的心震撼了，好象黑暗中摸索的行人看到了指路的明灯;我的心豁然开朗，一些沉睡的教育琐事突然之间苏醒，以前和此刻的一些困惑也能在那里找到共鸣，因为《教学勇气》给了我一个全新的视角让我审视到了最最真实的“教师心灵”。

?教学勇气——漫步教师心灵》是一本充满智慧和理性的书，作者透过描述个人的心理经历，以及在工作期间对其他教师的了解，直面那些为教学所恐惧、所纠缠的痛苦心灵的经历。帕尔默告诉我们，“认识自我”是核心问题，他说：“当我还不了解自我时，我就不了解我的学生们是谁。……当我还不了解自我时，我也不能够懂得我的学科。”帕尔默引导我们进行了一次精神之旅，帮忙我们建立了对教学的共同认识。教师的内心包含着知识、情感、精神和意志，教育是带领学生进行一次心灵之旅的过程。这就是帕尔默独特的眼光，崭新的视角，他带领着我去审视自我的心灵，去寻找属于自我的教学勇气的支点。

一、整合心灵源自爱心

当我们的激情逐渐被繁琐的工作、平淡的生活、工作的压力所吞噬;当我们重新看自我的时候不禁觉得有些陌生时，我们怎样在教学中把我们的心灵找回?怎样把真心献给我们的学生?我们能不能也像一些优秀的老师那样，把爱献给孩子们，用心来教，为我们的教学注入鲜活的情感?在《教学勇气——漫步教师心灵》这本书中，帕尔默带领我进行一次心灵之旅。他认为，良好的教学不在于教学技巧的纯熟，真正好的教学源于教师正直、诚实的优秀品质，这就需要教师拥有一颗博大的爱心。一个没有爱心的教师，不管他的技术怎样纯熟，我想，他也不会把学生教好。

冰心说：“世上没有一朵鲜花不美丽，也没有一个孩子不可爱。”教师是塑造人类灵魂的工程师，他既要有“严父”般的严格要求，又要有“慈母心肠”的细心呵护。老师的爱能使自卑者自尊，使落后者上进，使悲观者看到期望，使冷漠者燃起激情。在教学中，如果我们的教师多给学生一点爱心，多一些鼓励，善于发现他们身上的“闪光点”，那么他们必须会用心主动地投入到学习中去，学习效率就不言而喻了。

爱?a教育读后感篇2

我看了《爱的教育》。我走进了恩里科的生活，目睹了他们是如何学习、生活和恋爱的。语言动人，我发现爱情里包含着对生活的追求！

?爱的教育》这个标题让我思考在这个多元的世界里，爱是什么。带着这样的想法，我和这个意大利小学生一起跋涉，寻找一个未知的答案。一个四年级学生在一个学年的十个月里写下的日记，包含了同学之间、兄弟姐妹之间、孩子与父母之间、老师与学生之间的爱，对祖国的爱让人读了，尤其是在爱的怀抱中成长。

?爱的教育》，我一口气读完了。虽然我没有流泪，但我以为这是一本洗心革面的书。吸引我的似乎不是它的文学价值有多高，而是父母和孩子近乎完美的爱，老师和学生的爱，朋友的友谊，家乡和国家的爱.这部处处充满爱的小说，蕴含着那种深刻而丰富的情感力量，真的很棒。《爱的教育》告诉我们，对人性的崇高纯粹的爱是最真诚的教育，教育使爱升华。虽然每个人的人生经历不一样，你会从《爱的教育》中体验到相似的感受，但是我们的态度和行为可能是不一样的。触动了我，引发了一些关于爱情的思考。

爱就像空气一样，每天都在我们身边，却常常被我们忽略，因为它看不见，看不见。然而，我们离不开它。事实上，它的意义已经融入了我们的生活。就像父母的爱一样，恩里科有一本日记可以和父母一起读写，现在很多学生的日记里还有一把小锁。最简单的东西最容易被忽略，就像这份大爱中的深厚的亲子之爱，很多人感受不到。爱情之所以伟大，是因为它不仅是为了个人，也是为了整个民族的尊严和情感。《爱的教育》描述了一群充满活力，积极要求进步，阳光般闪耀的年轻人。他们有的家境贫寒，有的身有残疾，当然也有的沐浴在幸福之中。他们的出身和性格大相径庭，但他们都有一个共同点——对祖国意大利的热爱和对亲朋好友的真诚爱。这里不可忽视的是老师每个月给那些少年念的“精神演讲”。

这些短篇小说不仅陶冶了书中的人物，还以其中所反映的强烈情感震撼了我这个外国读者。面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。翻译《爱的教育》时，夏丐尊老师说：“没有情感和爱的教育就像没有水的池塘。没有水，就不是池塘。没有爱，就没有教育。”“爱情是一段无尽的旅程。一路上步行和观看都很容易。每天都会被新鲜事物和学习的感觉所充实。”所以，我只想走下去，甚至全身心的投入热情，不在乎能坚持多久。那时候这种感觉已经升华为一种爱，一种对生活的爱。

爱?a教育读后感篇3

我在四年前得到此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，就是后来在翻译或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。这不是悲哀的眼泪，乃是惭愧和感激的眼泪。除了人的资格以外，我在家中早已是二子二女的父亲，在教育界是执过十余年的教鞭的教师。平日为人为父为师的态度，读了这书好像丑女见了美人，自己难堪起来，不觉惭愧了流泪。”这段话令我一直想拜读这本让夏丐尊先生如此感动的书《爱的教育》，这个暑假终于如愿以偿了。

?爱的教育》，我是一口气读完的。虽然我没有流泪，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，并不是其文学价值有多高，而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之恋……这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚，浓郁的情感，真的很伟大。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中体会到曾经经历过的那些类似的情感，它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。来自：作文大全 首先《爱的教育》的书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么？带着这个思考，我与这个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记，包含了同学之间的爱，姐弟之间的爱，子女与父母间的爱，师生之间的爱，对祖国的爱…………。让我们读了犹如在爱的怀抱中舒适地躺着。爱，像空气，每天都在我们的身边，它生活在每一个角落。因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略，可是我们的生活不能缺少它，因为他的意义已经融入生命。例如父母的爱，恩里科有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，而是以整个民族为荣的尊严与情绪。

?爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西—对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的`“精神讲话”。这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。面对教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丐尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。” 爱是一次没有尽头的旅行，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

?爱的教育》中，把爱比成很多东西，的确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案，因为“爱”是没有限制的，小到同学之间的友好交谈，老师对学生的鼓励，父母对孩子无微不至的关爱，甚至萍水相逢的人们的一个微笑………；大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程!

当恩里科与妈妈出现在幼儿园里，当那些小人儿围着妈妈团团转，等妈妈逃出幼儿园时，“全身的面包屑和污渍，头发凌乱，......”，“从幼儿园里还能听到小孩们像小鸟啼鸣般的声音：‘再见！再见！请再来呀！夫人！”时，孩子们那天真幼稚的形态，妈妈那宽容仁爱的形象，逼真地出现在眼前，我轻轻地笑了。孩子们对大人的友好是真实的，妈妈对孩子们的喜爱是发自内心的！谁无年幼？谁无幼子啊？这是人间一种最纯粹的感情！

当恩里科去参观斯塔尔迪的图书室，被斯塔尔迪的正统严肃感染，“竟不敢跟斯塔尔迪开玩笑，而且感觉他好象不只比我大一岁似的。出门时，他仍然煞有介事地板着脸对我说：‘再见！’我差一点儿像大人似的回答他：‘向您致敬！’”时，我扑哧一声笑了！是的，当一个人自身有了自尊感，也拥有值得人敬佩的言行时，他就有了人格魅力；当一个人对他人发自内心的敬佩的时候，他会受到同样人格魅力的感染。

读〈爱的教育〉，有泪有笑，但一直在心底涌动着的是融融的爱意，暖暖的感动！书中几乎涉及到了人世间所有高尚的爱，博大的爱。?（三）让我们体会同理心的可贵。

有人会比那些了解无家可归之苦的人，更愿意打从心底去帮助无家可归者，只有曾受难的人才能深切体会其中的痛。挫败带给我们的，是非常可贵的怜悯心。

（四）教导我们普遍的真理：生命本来就不公平。

人们总是太早离开人世；彼此相爱的夫妻总是因争执而分离；大企业集团总是并吞小公司，让无辜的职员饱尝失业之苦；学校活动时总是由其他人出风头。我们小时候总是天真地以为生命应该是无忧无虑，正义总能赢得胜利——唯有让我们早一点认清事实并非如此，我们才能享受较轻松的人生。

希望我们同学能够正确对待逆境，能够在逆境中不断崛起。请记住：绝望只能让你更加绝望，它与事无补，而希望却常常让你柳暗花明，让你走向成功。

爱?a教育读后感篇4

很喜欢听李镇西老师讲的课，也听说李镇西老师的《爱心与教育》非常感人所以便买来阅读。读上这本书，我就有一种被磁石吸引的感觉，书中一个个感人肺腑的生动故事深深地吸引着我、震撼着我。“爱心”充满了李镇西老师《爱心与教育》这本书的每一个角落，让我明白了当一名教师最重要的是要拥有一颗真诚的爱孩子的心，也让我明白了应怎样去爱这些孩子。

“爱学生就必须走进学生的情感世界，而要走进学生的情感世界，首先就必须把自己当做学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”李镇西老师这么说也是这么做的。班里的每个孩子都会引起他的兴趣，如孩子们的主要精力倾注在什么上面，孩子们最关心和最感兴趣的是什么，孩子们的快乐和痛苦有哪些，他都了如指掌，如：家境困难而品学兼优的宁玮善良节俭，父亲病逝，家庭欠债的伍建有了辍学的念头，高考落榜宁玮情绪波动很大。他总是能及时地发现孩子们哪里需要他的帮助和指点，他把学生当成朋友，学生也把它当成朋友。

“只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心。”“我认为教育不应违背儿童的天性。当然，“不是违背”并非一味迁就，而是把童趣引导到正当的途径和允许的范围内发挥，这将会使学生的心和教师贴得更紧。如果教师本人甚至也保持或培养一点“儿童的天性”，那么，简直可以使师生之间的心灵融为一体。”他坚持每天利用午休，给学生读《红岩》《爱的教育》《凤凰琴》……，学生笔记本上写上小诗，李老师正是因为有这样一颗童心，使他和学生一起欢笑，一起流泪；这颗童心，使他自然而然地走进了学生的情感世界，也让学生不知不觉地拨动着他的心弦。他常说：“爱心和童心，是我教育事业永不言败的最后一道防线。”

李老师对“后进学生”的爱更能体现他爱孩子的心。他说：“教育者对“后进学生”的爱，绝不是为了追求某种教育效果而故作姿态的“平易近人”，而是教育者真诚的人道主义情怀的自然流露。”万同，一个典型的“后进学生”。父母离异，家庭复杂，和社会上的一些混混有过一段流浪的生活。针对像万同这样的顽童，李老师不是向他们“灌输”，而是引导他们发现自己身上的.善良之处、高尚之处，并且让全班学生帮他找优点，帮助他们树立“我是一个有缺点的好人”的道德自信。还专门印制“报喜单”，如果某位“后进学生”觉得自己在某一周犯错误的次数减少了甚至没有犯错误，就可以主动来领一张“报喜单”，拿回去向爸爸妈妈报喜。李老师还经常与“后进学生”谈心，把教育主动权交给“后进学生”，让他们在自我教育的同时又接受集体的监督。万同的每一点变化，都牵动着老师的心。而万同时好时坏的反复，更是考验老师的耐心。李老师把对“后进学生”的转化在他的教育手记中写了将近五十页，我深深地感到转化一名后进生到底有多难，更看到了一个为人师者的爱心、耐心、和对怎样转化后进生的思索。也许以后我再也不敢对学生说“朽木不可雕也”了。

“我们对学生充满真挚的情感，无疑会使学生亲近我们并乐意接受我们的教育，但仅此于此是远远不够的。爱的教育，最终目的应该是使学生在感受到老师无私的爱后，再把这种爱自觉地传播给周围的人，进而爱我们的社会，爱我们的民族，爱我们的国家”。他爱得真实，爱得彻底，爱得伟大。只有爱，才能激起学生心中那些美好的情感，才能为国家、社会创造更多温暖和谐。

?爱心与教育》让我受益匪浅，感觉我认真地上了一节思想教育课，它不仅使我知道了怎样跟学生怎样相处，怎样教育学生，怎样去转化那些“后进学生”同时，也让我深深地感受到永远带着一颗爱心和童心，真诚的去爱每一个孩子，让孩子们感受师爱的雨露，让孩子在我们爱的滋润下茁壮地成长！

爱?a教育读后感篇5

“一个真诚的教育者同时必定又是一位真诚的人道主义者。素质教育，首先是充满感情的教育。离开了情感，一切教育都无从谈起。

这些是我在看李镇西名著《爱心与教育》的手记一中所摘抄下来的句段。李老师是我最崇敬的名师之一，今读了他的《爱心与教育》的手记一，我更是对他万分崇敬。在“手记一”里，李老师所具有的一颗童心令我仰慕，李老师对学生的爱心更是令我震撼！学生生日时亲手送上的一本书、一张贺卡、几句诚心的祝福，为学生办生日晚会，跟学生一起举行篝火晚会，一直关注高考落榜学生宁玮……令学生感动的同时，也折射出了师者崇高的师德风范，然而李老师却把这一切说成是“在还学生的债”，这是何等的难能可贵！

整篇文章里，没有华丽的辞藻装饰，没有惊天动地的伟大壮举，全是记载着李老师与他的学生们之间发生的最平常的事，可这些事又极其的不平凡！给学生送上生日祝福，为贫困学生捐款，这些我们大多数老师也做过，可是有几个能像李老师这样几十年如一日地坚持下来？而且我们有几个能做到像李老师这样对学生是一种纯粹的、不带任何功利目的的爱呢？大多时候，我们老师对学生的所谓“爱”，是否建立在某种“功利性”的成分上呢？这些值得我们好好地去反思。

“爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，而要走进学生的情感世界，首先就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”李老师是我们的楷模，值得我们每一个为人师者好好地去学习。李老师所采用的一连串教育方法更是令我茅塞顿开，受益无穷。

爱?a教育读后感篇6

读完亚米契斯写的《爱的教育》，我深受感动。这本书讲述了同学之前的友情，老师和学生之前的爱，父母和孩子之间的爱，对祖国的爱。

我最受感动的是老师讲的每月故事中的执着寻母的孩子。这个故事讲了小马尔可的父母负债，母亲不得不出国打工赚钱。一开始，小马尔可的母亲经常给家人回信，和家人保持着联系。可是，后来因为生了重病，家里写的信也常常不能回复。13岁的小马尔可日夜思念自己的母亲。终于有一天，他决定离开家人，去寻找他那奄奄一息的母亲。在旅途中，他不辞辛劳，日夜寻找。经过重重困难，经过他人的帮助，小马尔可终于找到了他的母亲。母亲看到了小马尔可后，就有活下去的动力，接受医生和助手给她做手术。我从这个故事中体会到妈妈为了家庭辛苦付出努力，孩子深深地爱着妈妈，成为他母亲活下去的希望，这就是亲人之间爱的力量。

这本书还讲了很多关于真挚的爱的故事。比如：勇敢的少年鼓手，小抄写员，医院的天使，可敬的少年…………我被他们深深地感染着，被他们深刻地教育着。尤其是少年鼓手，讲了一位少年，在敌军的炮弹中奔跑过去，找自己军队的援军来帮助一起战斗。路途中，少年的一只脚不幸被子弹打中，忍着剧痛努力奔跑，终于把信交到援军手中，换来了战斗的最终胜利。而他的一条腿因为跑得太快，伤口感染，被截肢了。少年用一条腿救了战士们的生命。少年不怕牺牲的精神深深地感动了我。我们生活在和平年代，没有炮火，没有枪林弹雨，不需要我们用生命来换取祖国的独立。现在我们要努力学习，用知识和技术让我们的祖国更加强大，来表达我们对祖国的爱。正如“少年强，则国强，少年富，则国富”，我们是祖国的希望，是未来祖国的栋梁！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com