# 大班级美术教案6篇

更新时间：2024-01-28

*编写教案可以帮助教师更好地评估学生的学习成果，优秀教案的编写过程可以促使教师更加注重学生的综合素质培养，下面是职场范文网小编为您分享的大班级美术教案6篇，感谢您的参阅。大班级美术教案篇1活动目标：1、*

编写教案可以帮助教师更好地评估学生的学习成果，优秀教案的编写过程可以促使教师更加注重学生的综合素质培养，下面是职场范文网小编为您分享的大班级美术教案6篇，感谢您的参阅。

大班级美术教案篇1

活动目标：

1、学习用水滴画虾头，短弧线组合画虾身。

2、学习用拟人化的手法画鄱阳湖的虾。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

范画：青虾

油画棒幼儿人手一盒

画纸幼儿人手一张

幼儿用书一本

活动过程：

一、教师和幼儿一起看青虾，引起课题。

老师今天带来了一幅图片，小朋友来看看图上有什么？引导幼儿回答

教师小结：图上有青虾等

二、教师出示自制范画，给幼儿以强烈的视觉刺??

1、引导幼儿注意范画中的线条。

老师带来了一幅青虾的范画，小朋友看看这和我们刚才看到的青虾一样吗？不一样在哪？

教师小结：教师画的范画是拟人化的青虾，有像人一样的手、眼睛、鼻子、嘴巴、下巴等。

2、我们来看看青虾的头像什么形状？引导幼儿大胆猜测。

教师根据幼儿的猜测进行小结，有的小朋友说青虾的头像……有的说像……老师觉得它像一滴小水滴。

3、我们再来看看青虾虾身上有许多什么线条？

教师小结：这种线条叫短弧线，我们可以用水滴形画虾头，用短弧线组合画虾身。

三、教师示范

1、帮助幼儿理解怎样画虾头。

我们刚才发现虾头很像水滴形，那就请小朋友伸出小手一起跟着老师画画这个形状。

这样虾头大概外形就画好了，那么，我们看看上面有些什么五官？

教师小结：水滴形的虾头上有眼睛、鼻子、嘴巴。

2、帮助幼儿理解怎样画虾身。

现在我们来看看怎样让短弧线组合得好看？（短弧线衔接的时候要紧凑有序）

3、添画手、尾巴。

可以在虾身下面添画虾的尾巴，尾巴要玩过来，可以用“m”来画。最后画上手，就完成了。

四、交代作画要求。

1、请幼儿创作拟人化的青虾

请你先在纸的中上部分画个大一点的虾头，太小了，五官等就不好画上去了。

2、画得快的幼儿用油画棒涂色。

如果你已经画好了，那么给它涂上颜色吧。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、教师重点指导绘画能力比较弱的小朋友作画，鼓励幼儿大胆表现，从不同角度表现青虾的特征。

2、重点指导幼儿绘画的位置、作画的布局。提醒幼儿注意画面的整洁。

六、引导幼儿大胆想象对作品进行添画活动。

1、你想在你的作品中添画什么呢？引导幼儿在画中添画一些

2、你觉得还需要添画一些什么会更好？

七、总结评价幼儿作品，引导幼儿从整体上欣赏，分享共同创作后的喜悦。

请幼儿介绍的自己的作品？

大班级美术教案篇2

活动目标

1、初步培养幼儿对借形想象画的兴趣。

2、提高幼儿的想象力和创造力。

活动准备

胡萝卜、土豆、黄瓜、茄子等切成不同规则的块、各种颜色颜料、七士进阶音乐。

活动过程

实录

一、跳集体舞《小老鼠打喷嚏》进场。

“小朋友们今天跳的舞真好看！今天也有许多蔬菜宝宝也要来参加今天的舞会。”

二、介绍蔬菜宝宝，看都有什么形状的切块。并提出舞会的要求。

1、教师问：小朋友门看今天都来了哪些蔬菜宝宝。幼儿答：“茄子、黄瓜、胡萝卜、土豆……”

那你看它们都有什么形状的呢？“三角形、半圆形、扇形、圆形……”

2、“今天蔬菜宝宝来参加舞会但是有一个要求，小朋友要仔细听音乐，有一段音乐是我们小朋友跳，有一段长音的时候是蔬菜宝宝蘸着颜料在纸上跳，短音一响蔬菜宝宝就停止跳舞，你选的蔬菜宝宝可以随便更换。”舞会要开始了，你们要注意听音乐。

三、舞会开始，并让幼儿根据音乐来跳舞，舞蹈结束引导幼儿观察。

教师问：“好了，跳完舞了，小朋友看蔬菜宝宝跳完舞在纸上留下了什么？它们都想什么？”

幼儿答：“这些连在一起的圆形像毛毛虫。这个像米奇头。扇形的在一起像蝴蝶……”

请幼儿给做示范画。

四、幼儿动手操作，借形想象。

现在小朋友看看自己的纸上，蔬菜宝宝留下的脚印都像什么？你也把它们画出来吧。

教师巡回指导，可以通过其他孩子的作品给其他孩子提示。并给幼儿的作品加以肯定。

五、请幼儿介绍自己的作品。

好了，小朋友画的都非常好，想象力也很丰富，下面有谁愿意和小朋友说一说你画的是什么呢？

小朋友们都这么棒，那你把你画的什么和其他的小朋友交流一下吧！

六、和自己的作品留影。

大班级美术教案篇3

制作目的：

让幼儿在兴趣中产生创作的欲望。

让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的笔筒。

制作对象：

漂亮笔筒

制作准备：

矿泉水瓶、简单、硬纸板、彩笔、胶棒、彩纸。

制作过程：

1、在硬纸板上画一个经典的卡通形象，根据自己的喜好确定；

2、根据画好的形象，用剪刀将这个卡通剪下来；

3、用彩笔，描绘好这个卡通形象；

4、用剪刀剪一个矿泉水瓶，留下下面的三分之二备用；

5、剪一些彩纸，用胶棒粘合在塑料水瓶上，做好边缘部分的处理；

6、用彩纸做很多小花边，然后将这些花边粘在矿泉水瓶上；

7、将做好的卡通形象，粘在笔筒的主体上；

8、晾晒之后，漂亮的卡通笔筒就做好了。

结束语：

以上就是个性纸筒的制作方法，孩子们根据上面的步骤提示，自己试着做一个吧。

教学反思

在活动中较好的体现了我对幼儿发展整体观念的理解，在活动中，让幼儿之间互动构建笔筒，我注重指导幼儿在活动中交流学习，分享合作，并在幼儿需要时提供适时指导，在活动中，我十分注重幼儿语言表达能力的锻炼。

大班级美术教案篇4

活动目标：

1.通过观察知道糖葫芦的形状、颜色等基本结构。

2.学习用纸浆制作立体的糖葫芦，体验制作的快乐。

3.体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

4.能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

活动准备：

各种颜色的纸浆，一次性筷子若干，糖葫芦的图片

活动过程：

一、好吃的糖葫芦

1.今天我给小朋友们带来了一样好吃的东西，想知道是什么吗?(出示图片)

2.糖葫芦的形状是怎样的?有什么颜色?

3.看到这些美味的糖葫芦我都想去咬一口了，可是我们这现在有吗?那怎么办呢?有了，我们可以动手来制作一些美味的糖葫芦。

二、五彩糖葫芦

1.介绍操作时要用到的材料。

2.讨论制作糖葫芦的方法及注意事项。

3.幼儿操作，教师巡回指导。

三、欣赏糖葫芦

讲评、展示幼儿的作品。

活动反思：

本次活动下来有两方面让我印象深刻，一是幼儿对本次活动的兴趣相当的高，动作快。开始采用的是图片导入的方式，图片的真实性强，一串串红彤彤的糖葫芦马上印入幼儿的脑海，勾起幼儿想要品尝的念头，从而促使幼儿动手制作的热情，以及完成的速度。二是作品的效果好，纸浆制作的糖葫芦样子与真实的非常相似，我们还把制作好的糖葫芦也学买的样子一样把它插起来，看起来很诱人。建议以后在操作前在桌子上先垫上报纸那样桌面上会更干净。

小百科：冰糖葫芦又叫糖葫芦，在天津又称糖墩儿，在安徽凤阳叫作糖球。冰糖葫芦是中国传统小吃，它是将野果用竹签串成串后蘸上麦芽糖稀，糖稀遇风迅速变硬。北方冬天常见的小吃，一般用山楂串成，糖稀冻硬，吃起来又酸又甜，还很冰。

大班级美术教案篇5

活动目标：

1、引导幼儿欣赏名画《向日葵》，从色彩和造型两方面来感受作品的艺术美。2、鼓励幼儿运用语言、身体动作来表现对作品的理解。

活动准备：

1、幼儿事先认识向日葵。2、课件、背景音乐、圈若干。活动过程：

活动流程

一、导入课题

通过设疑和猜测，引起幼儿对作品的兴趣。

二、引导幼儿欣赏作品，积极与作品进行对话。

1、幼儿观赏名画《向日葵》，鼓励幼儿相互交流自己的感受。

2、引导幼儿感受作品的艺术美。

①请幼儿说说在画中看到了什么？

②你觉得这些向日葵花在干什么？

③让幼儿说说自己最喜欢的一朵花？

④教师简单小结《向日葵》作品的色彩和造型美。

3、幼儿用体态语表现作品。

①单独模仿。

请小朋友用身体动作来表示作品中自己喜欢的那朵花。

②全体幼儿用动作来表现自己喜欢的花的姿态。

③简单介绍凡高，欣赏凡高其他的向日葵作品。

④引导幼儿小组合作用身体动作表现瓶花的动态。

教师引导幼儿造型，将幼儿的造型用相机拍摄。

三、结束部分

共同欣赏拍摄的造型照片，体验成功感。

调动幼儿运用视觉感官，感受作品。

师幼双方平等对话，既说又听，相互理解，让幼儿与作品自由的对话。

针对幼儿特点，引导孩子运用肢体语言来表达自己对艺术作品的理解和喜爱。

大班级美术教案篇6

教学目标：

1、让幼儿根据叶子的形状运用树叶学习拼贴画。

2、培养幼儿的想像力和审美能力。

教学准备：

各种形状的树叶、双面胶、示范图片

教学过程：

1、情景导入

“秋风吹秋风吹，树叶宝宝从树妈妈的身上落下。”带领幼儿去捡树叶。

2、让幼儿观察树叶的形状，你觉得像什么，像什么东西的哪一个部分?

3、变废为宝

(1)“这些不同形状的树叶，你们能变成什么?”让幼儿在纸上摆弄一下，老师巡逻指导。

(2)老师摆出一些图形，并讲解如何把树叶粘贴在纸上，最后成为一张作品。

(3)让幼儿把自己摆弄好的图形用双面胶粘贴在纸上。

4、欣赏范画，开扩幼儿的思路。

“小朋友贴的作品真得不错，我们再来欣赏其他用树叶拼的图片。”

出示范画，幼儿欣赏。

教学反思：

中班组进行了同题异构，围绕主题《秋天的树叶》进行的，我选择了用树叶贴画这个内容，这也是在课程审议时选定的课。为了能更好地进行这个教学活动，我提前让家长带来不同形状的叶子，并且还清洗了一下、擦干、凉干，可是在要上课的这天才发现叶子都变得皱皱的，比原来都不好了。

在进行教学设计时，我考虑了一下让教学活动游戏化，先是让幼儿去捡树叶，再是观察树叶，再是摆弄树叶，拼成不同的图画，最后是欣赏别人的作品。让幼儿在游戏中去完成这个树叶贴画的教学。往往设想与现实是不相符合的。

一、场面混乱

在进行教学活动时，我把准备好的树叶撒到地上，说让幼儿去捡树叶时，这些幼儿一听到可以去捡树叶，马上向树叶扑去，不管手里抓了多少树叶，也有幼儿只拿了一张，这时的场面很乱，好不容易才让幼儿回到座位上。

二、幼儿注意不集中

幼儿手上有树叶了以后，眼睛就一直看着树叶，或者跟旁边的幼儿说捡了多少树叶，注意力不在老师这方面了，我问了他们手上的树叶形状像什么东西的什么部分时，很少有人在听我的问题并且认真回答。这是我在设计教学活动过程时所没想到的。

三、幼儿制作时的问题

在幼儿制作时幼儿使用双面胶来把树叶粘贴起来，可是双面胶是幼儿第一次使用，有幼儿不知道如何使用，还有双面胶贴在树叶上很难把上面一层撕掉，所以制作时出现很多问题。

整个教学活动中出现了好多问题，这是我在设计教学教程时所没有想到，也是没有考虑周全的，这次活动让我知道一个教学活动要有充分的准备，要设想全面。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com