# 七年级上册教学工作总结参考5篇

更新时间：2024-01-16

*工作总结帮助我们更好地认识到自己在工作中的缺点，并积极改进，提高自己的工作能力，出色的工作总结能与他人做好信息交流，还能让更多的人理解你的工作，下面是职场范文网小编为您分享的七年级上册教学工作总结参考*

工作总结帮助我们更好地认识到自己在工作中的缺点，并积极改进，提高自己的工作能力，出色的工作总结能与他人做好信息交流，还能让更多的人理解你的工作，下面是职场范文网小编为您分享的七年级上册教学工作总结参考5篇，感谢您的参阅。

七年级上册教学工作总结篇1

本学期我担任初一(3)班和(4)班语文教学工作本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教《黄河颂》一文我利用多媒体展示有关黄河的画面，播放有关“黄河颂”的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念。引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《黄河颂》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中序言部分“英雄气概”这个词就为下文要歌颂黄河作了提示。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地让学生阅读《水浒传》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合比如教《登上地球之巅》一文之前，我让学生利用地理学科查找有关珠穆朗玛峰的资料、让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

七年级上册教学工作总结篇2

本学期我担任七年级的语文教学工作。七年级是初中阶段的起始年级，如果起始年级没有带好，就会留下不少后遗症，贻害学校的就不只是一年，而是几年，给学校的教学工作带来很大的麻烦。因此，我觉得初一的教学工作是学校教学工作的基础，而良好的开端是创建优秀班集、优秀学校的关键。

在这学期的课堂教学中，我能够渗透新课标理念，不断思考，逐步形成自己的见解。钻研探究式教学，并作了一定量的理论学习笔记，学习中，受益匪浅。能够按照计划完成教学工作，备课及时，作业量适中，批改指导及时具体。积极参入语文的上、听、评课，从其他教师身上取长补短，及时进行教学反思。

课堂教学中，能够尊重学生，营造民主平等的课堂氛围。本学期教材，除文言文外，大部分课文由学生根据自学的模式自学，教师点拨指导，通过尝试，学生的自学能力有了一定的提高，重要的是他们获得了学习实践的方法，进一步培养了学习的兴趣。

课堂教学的同时，我也在不断的思考，现就“课堂提问”这方面的思考作一个小结。

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

众所周知，学生语文能力的培养在很大程度上是阅读教学来实现的，而语文课堂教学中提问的设计，可谓是关系到阅读教学组织成败得失的一项重要工作。学生是课堂教学的主体，只有全体学生积极参入、思考探索的课才是成功的高效的，“学而不思则罔”，学生如果不动脑，怎能期望有收获呢？然而，对于涉世未深、知识还不丰厚的初中生来说，想让他们直接从文本当中激起阅读兴趣，从而获得知识上的教益，得到美的享受，那是不切实际的。

那么，如何增强课堂提问的有效性呢？首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣；太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的.积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，设计问题要面向全体学生，对于理解或鉴赏性材料的提问，要不受“标准答案”的束缚，让答案具有多维性，力争引起发散思维，培养学生的创新精神和独立精神。

第四，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第五，培养学生生成问题的能力。教师要尊重学生的认识，把学生推向主体，很多问题由学生自己生成，教师的主要任务是教会学生怎样发现问题；当学生的问题提得过多过杂时，教师应引导学生对问题进行筛选整合，随着问题的解决，正确对待不断产生的新问题。

第六，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率；提问不当，不仅对教学无益，而且会堵塞学生思路，窒息课堂气氛。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

学习过程中，学生在语言上形成了一定的积累，增加了阅读，掌握了一定的阅读方法。当然，学生的阅读面还显得窄了一些，阅读的量还需加大。另外，在作文的训练指导上还有待提高。

七年级上册教学工作总结篇3

时光飞逝，一学期匆匆而过。这个学期里，我较好地完成了学校安排的教育教学工作，为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

本学期，我所教学的年级和班级是七年级七班、七年八班两个班。本学期是学生由小学进入初中的第一个学期，是小学阶段和初中阶段的一个衔接点，也是学生学习的一个转折点，更是一个关键的学期。这个学期直接影响着学生在以后的初中三年中学习语文的态度和学习的兴趣以及学习的效率。针对很多学生一时不能适应初中快节奏的学习生活和学习科目较多的情况，结合新课标精神，我在教学中主要采取了一下的几项措施：

一、在基础知识方面，提倡自学，依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，作一些典型训练。

二、在古诗词的积累方面，狠抓背诵。除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

三、在阅读训练方面。从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，充分利用现有的条件，努力体现学生学习的主动性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识。课外注重培养大语文观，多阅读欣赏各类文章，增长见识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，古诗文的课外阅读和现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后一个长期而艰巨的工作。

四、在写作方面。书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不 了多久，在老师督促检查下虽也改观了不少，但小学时形成的书写的不良习惯，一直难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

七年级上册教学工作总结篇4

一学期来，我不断追求进步，认真备好每一节课，并且经常尝试新的教学方法。现将本学期来的工作做如下总结：

一、严格要求自己、提高业务水平

参加教师工作已有两年时间，体会颇多。也许要上好一节课对有经验的教师来说只不过是小菜一碟，而对我而言，却并非易事。对课文不熟悉，知识的有限，要达到有效的教学成果，这就要求我必须认真仔细地去吃透每一篇课文。学生本身的基础就不是很好，自学能力不强，所以我必须很细腻的去讲解课文，必须弄清楚课文中的每一个环节。

除了熟悉教材之外，我还利用课余时间阅读课外名著和一些杂志。如我看的高尔基的自传《童年》《在人间》《我的大学》就有很大的收获，对我的教学有一定的帮助。如《新青年》杂志，里面都是教师们发表的论文，从中我了解他们的教学心得、宝贵的教学经验及他们所取得我各种成绩，无疑给了我很大的激励和帮助。

二、备好每一节课，上好每一节课

备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。学生本身的基础就不是很好，自学能力不强，所以我必须很细腻的去讲解课文，必须弄清楚课文中的每一个环节。每备一节课，我都会认真的翻看《教学参考》、《教材全解》、《参考教案》，深怕自己对教材的理解有误，而影响到学生。

备每一节课之前，我都在想，这节课要应该怎么去上课才能让学生轻松愉快的学习。印象最深的是学《皇帝的新装》的时候。这是一篇童话，很多同学在小时候已经读过、看过，如果是按照传统的教学方法来上课，学生肯定就会觉得无趣。于是我在上课之前布置给他们一项作业，就是利用周末回家的时间，上网查资料，让他们来当回小老师。根据自己掌握资料的多少来讲课。当我将这一项作业布置下去的时候，学生都很感兴趣，周一来上课时，看到学生桌子上都有着一份资料，个个都跃跃欲试。在这堂课的过程中，学生还组织了小品表演，把课本上的内容搬到了现实中来。在这堂课当中，学生是主角，他们有时甚至比老师要讲得好，真正做到了学生为主，老师为辅。

当你对一篇课文理解透彻了，那么课上起来很顺手，也觉得容易多了。

三、把握好“度”，提高学生的学习兴趣

做为教师，我们都知道学生对一门学科感兴趣，很少是因为单纯的对这门课程的知识感兴趣，而是来自他们对老师的喜欢。喜欢了你这位老师，就喜欢上你所教学的学科。学生有时会和我说这么一句话：“老师，这节要不是你的课我们早就想睡觉了。”所以，这一观点我深有感悟。

这一学期，我正是采用这种方法让学生喜欢上语文课的。平时和学生拉近距离，课堂上依旧是师生，便课下就“随便”多了。和学生一起聊天，一起拉家常上，这让学生感到老师与他们是平等的，老师是平易近人的。但也要有个“度”，这个度就是别和学生走得太近，要保持一定的距离。走得近了，在课堂上他们也就随便起来。16班的同学有一段时间就出现了这种的情况，因为和他们走得近，课堂上他们很随意，老师走进教室了还是有些杂音。这一现象的出现，我就在反思，这是我没有威信吗？他们不怕我吗？结果在往后的日子里，我注意了和学生拉开距离，但依旧当一个他们喜欢的老师。

这样下来，课堂的纪律好多了，课也容易上了。这一方法的使用，收到了一定的效果，但不是很显著，还有一部分同学上课依然无兴趣。

四、写日记，心灵的沟通

我每周都要求学生写周记，因为我觉得这是最好的沟通方式，学生可以把他们不敢当面和老师说的话写在周记里，同学也可以提高学生的书写能力。老师再恰当的写一些鼓励性的评语，这对学生的身心发展无疑起到了很大的帮助。 这样老师和学生进行心灵上的沟通，帮助学生走有生活和学习的误区，指导他们如何正确的对待生活，对待学习。

本学期的教学也有一些不足之处，我会在教学中积累经验，弥补自己的不足之处。

七年级上册教学工作总结篇5

本学期我承担七年级和八年级上册英教育教学工作，学期到此告一个段

落，为了提高今后的英语教学成绩和自身的教育教学技能，我对本学期的教学计划、进度、目标及作业量等进行反思，现将本学期的工作情况总结如下：

一、了解学生是我的开始

这个学期，七年级的学生刚从小学升学，很少系统学习过英语，所进行的教学必然缓慢，要顺利完成本学期任务有一定的难度，要考好期末考试就更加不容易。教学过程中，我了解到，绝大多数学生虽然小学阶段学过英语，但大部分

学生的英语基础都比较差。缺少学习的主动性和热情，自觉性也较差，相应的学习习惯也较差，对教学英语也有为难情绪。

二、我坚持指导学生

由于社会在不停地发展，信息化和经济全球化性，使英语的重要性日益突出，在义务教育阶段中，英语教育也是一个重要组成部分，通过英语学习，激发学生的兴趣，掌握知识，提高口语水平和交际能力，同时又能磨砺意志，陶冶情操，

拓宽视野，发展个性。在本学期的英语教学中，我要坚持以下理念的应用：1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心,培养创新精神。2、整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础。

3、突出学生主体，尊重个体差异。4、多听其他（她）教师的课，从中吸取精华。三、教学前分析教材

教学必须分析教材，本学期我校使用20xx年4月第一版，20xx年6月第一次印刷的仁爱版英语。其上册有4个单元和12个话题以及2个复习单元，一共是6个单元，其中第2、第4单元后面分别设置了一个复习单元，与往年相比无新的语法和句式，总共490个单词包括50个短语、交际用语无数句。目的我有一个时间的掌握，教学时点和面的处理。

四、我的教学方面

面对陌生的学生和生疏的学科，要取得较好的教学成绩，我需要克服许多的

困难。为了完成好学校交给的教学任务，我除了积极地向“老教师”学校、请教

外，还利用便捷的网络资源查找资料，丰富自己的英语知识，特别是一些能帮助

学生记住知识点的英语趣闻，我在网上搜索了许多故事、智慧小片段等等，然后

与同学们分享。这些方法都在一定程度上活跃了课堂氛围，提高了学生们的学习

====

的能力进行很多的`训练，这就要求我们用英语来教英语，在课堂上对学生进行各种能力的训练。

2、thinkenglishinenglish.

用英语想，也就是用英语思考。学英语而不

没有本这是真用英语思考，一定学不好。用英语思考就是在用英语进行表达和理解时，族语思考的介入，或者说本族语思考的介入被压缩到了极不明显的程度。

正流利、熟练的境界和标志。

3、背诵和多种练习结合。实事求是的说，大量背诵课文与大量多种练习的

结合，乃是对于一切各不相同条件下的英语教学的普遍有效的方法。

4、合理利用课外资料，重点题要重点练习、重点讲解，做到主次分明，讲

求实效。

5、针对不同的教学内容采用不同的教学方法;。英语的内容较多，包括语音、词汇、语法、交际等等内容，如果对每一项内容都采用同样的方法来进行教育教学，那么即使是再好的学生也不可能学好，再好的教师也不可能教好。因而，针对不同的内容采用不同的教学方法是不可违背的。

九、我的教学具体措施及辅助活动

1、利用直观教具和教学辅助媒体，激发兴趣，增加容量，整体优化课堂教

学。2、每日课前进行单词听写。3、单词短语检测。4、坚持值日生报告。5、开展多种游戏和竞赛活动。

十、我的期末复习

本学期的时间虽然较紧，但是我打算在元月初进入复习阶段，在最后的几个

星期里，我将从课本入手，以课本为基础梳理本学期所学的知识点，在梳理的基础上进行归纳和总结，尽量让学生理解本学期所学的内容，让学生做到心中有数。

十一、期末考试是县统测

根据我学期前的教学计划，教学活动，学期已经完成，是收成的时候，多年是县统测，我看到了结果，也分析了结果。

总之，我奉行的教学方式都是积极、向上、乐观、认真的态度。我也一直在

用这种教学式去感染学生，俗话说要学习先学会做人，我认为一个好教师除了能把教材知识传授给学生外，最主要的还是用自己的行动给学生传授一个健康，让每个学生都树立起一个健康的努力的人生观、价值观。

舍得乡中心学校 谢成基

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com