# 语言树与影大班教案反思精选5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2023-12-20

*教案是教师与学生之间沟通的桥梁，它可以帮助学生了解教学内容和目标，并为他们提供学习的指导，教案的适切性还包括教材的选择，以便支持教学目标的达成，职场范文网小编今天就为您带来了语言树与影大班教案反思精选5篇，相信一定会对你有所帮助。语言树与影*

教案是教师与学生之间沟通的桥梁，它可以帮助学生了解教学内容和目标，并为他们提供学习的指导，教案的适切性还包括教材的选择，以便支持教学目标的达成，职场范文网小编今天就为您带来了语言树与影大班教案反思精选5篇，相信一定会对你有所帮助。

语言树与影大班教案反思篇1

活动目标

1、引导幼儿收集整理自己的物品，感受自己的成长变化。

2、萌发长大的自豪感和责任感，知道自己的事情自己做。

3、了解自己成长的故事，学会对养育的人感恩。

4、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

活动重难点

重点：让幼儿感受自己的成长与变化。

难点：知道自己的事情自己做，并学会对养育的人感恩。

活动准备

1、请家长帮助搜集幼儿不同年龄时期的照片、录像、物品（衣服、鞋子等）。并向幼儿讲述成长期间发生的故事。

2、将幼儿小时的照片分类贴在墙上，将小衣服、鞋子摆在活动室恰当位置。

3、准备歌曲《感恩的心》伴奏音乐，提前学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

活动过程

1、激发兴趣：“兴趣是最好的老师”。活动开始，引导幼儿观察活动室环境的变化，激发幼儿对小时候用品的兴趣。

课前老师对教学环境的布置，给幼儿创造一种情境，通过让幼儿观察活动室内环境的变化，激发幼儿的好奇心，吸引幼儿参与到活动中来。

2、自由探索（欣赏小时候的照片和用品）：根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜一猜照片上的人是谁，一起讨论为什么猜不着？试穿小时候衣服，讨论为什么穿不上？引导幼儿说出自己的变化。通过看一看、试一试、比一比，让幼儿认识到自己确实长大了，从而感受自己的成长变化。 能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”活动中，让幼儿在看一看、试一试、比一比的过程中，不知不觉对自己的成长产生了浓厚的兴趣。

3、积累经验：播放幼儿小时候的录像，让幼儿讲述自己小时候的趣事，父母是怎样照顾自己的，感受父母养育的艰辛，增进对父母的感情。 通过观看幼儿小时候的录像，让幼儿对自己的成长有一个全新的认识，从中感受父母养育自己的艰辛，增进亲子情感。另外，在观看照片和影像资料过程中，不断引导和启发幼儿想起哪些事情是自己做的，与小时候有什么不同，从而打开他们记忆的大门。

4、交流体验：让幼儿讲述自己能够独立完成的事情，鼓励幼儿积极参与，大胆与同伴交流，分享自己成长的快乐。

当幼儿对自己成长有一定的感受时，让他们互相交流自己的看法，讲述自己的故事，讨论自己的成长，让幼儿在分享快乐的同时，感受自己的变化，对自己“已经长大了”这件事能够产生自豪感和责任感。除此外，在交流过程中幼儿的语言表达能力也得到了提高。

5、情感熏陶：利用多媒体音响播放歌曲《感恩的心》，集体演唱歌曲《不再麻烦好妈妈》，让幼儿在倾听和演唱过程中，学会对养育自己的人要感恩。《纲要》中指出：“要爱父母长辈、老师和同伴，爱集体、爱家乡、爱祖国”。所以本环节采用情感熏陶法对孩子的情感进行升华，从而突破本活动的难点。

本环节运用了操作法，通过组织“穿衣、穿鞋、叠被子”比赛，让幼儿进行实际动手操作，充分感受自己的事情自己做带来的乐趣。

活动延伸

分享快乐：鼓励幼儿用不同艺术形式大胆表达自己的情感，理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美情感和表现方式，分享他们创造的快乐。”

活动反思

让幼儿感受成长的快乐，尝试不依赖成人，能主动去做事情，培养幼儿的独立意识、责任心和动手操作能力。

语言树与影大班教案反思篇2

活动目标：

1、能根据图示卡想象并讲述图片里的内容。

2、大胆讲述故事，乐于与同伴分享讲述图片，体验看图讲述的乐趣。

3、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

图片、图示卡。

活动过程：

一、谈话引题，激发幼儿参与活动的兴趣。

师：\"今天有一只可爱的小兔要出去玩，我们一起看看它去了哪?发生了哪些有趣的事?\"

二、引导幼儿观察、分析、理解三幅挂图，并分段讲述图片内容。

(一)出示挂图一，重点引导幼儿观察天气，有条理地想象故事的开始部分。

1、师：请小朋友仔细看看故事发生在什么时间?有谁?什么地点?他在干什么?

2、借助图示卡，幼儿观察图片，互相讨论后请个别幼儿讲述。

3、根据幼儿讲述情况，重点引导幼儿用好听的词描述天气，完整地讲述故事的开始部分。

师：小兔做了什么动作?天气是怎样的?它要去干什么?猜猜小兔会带上什么出门?(学习词：推)

4、请个别幼儿连贯讲述第一幅图。

(二)引导幼儿观察图片二，想象图二中的情节内容，重点引导幼儿细致观察动物的动作、表情，想象对话。

1、出示挂图二，借助图示卡，引导幼儿观察、描述图二。

师：小兔来到了什么地方?碰到了谁?发生了什么事?

2、幼儿两两表演第二幅图的故事情节，重点引导幼儿大胆讲述动物之间的对话和动作。

3、请个别幼儿连贯讲述图片内容，重点引导幼儿结合对话、动作进行完整地讲述，并丰富词汇\"踮\"、\"勾\"等。

(三)观察图片三，重点引导幼儿描述动物的心理活动。

1、师：小兔告别了小刺猬，来到了什么地方?发生了什么事?

2、借助图示卡，教师重点指导幼儿想象小动物心里想的。

3、请个别幼儿连贯讲述第三幅图片内容，重点引导幼儿描述小兔与大灰狼的心理活动。

(四)师幼共同为故事取名字。

三、幼儿互动讲述，教师鼓励幼儿和同伴友好有秩序地分享故事。

1、教师提出互相讲述的要求。

2、幼儿相互讲述，教师巡回观察并指导。

3、请个别幼儿完整、连贯地讲述。

四、活动延伸。

师：\"如果今天小兔没有带小红伞，大家想想它还有什么办法可以躲过大灰狼呢?\"

附故事：

一天早上，天阴沉沉的，小兔想出去玩，他推开窗户一看，满天都是乌云，马上就要下雨了，小兔带上小红伞出门了。

小兔带着小红伞来到了果园。一只小刺猬正站在果树下踮起脚尖想摘果子，可是摘不到。小刺猬看见了小兔，请小兔帮忙：\"小兔姐姐，我个儿矮，果树高，摘不到果子，你能帮助我吗?\"小兔说：\"我来帮助你。\"小兔用手中的小红伞帮小刺猬勾住了果子。

刺猬高兴极了，说：\"谢谢你，谢谢你!\"小兔告别了小刺猬，来到了一块蘑菇地。忽然它发现有一只大灰狼往蘑菇地走来，小兔很着急，可是想逃已经来不及了。它机智的撑开小红伞当作蘑菇，躲在小红伞下面。大灰狼看看都是蘑菇就走了。

教学反思：

能结合自己故事教学中的困惑开展课题研究，并且创编这个活动，充实课题资料、实践课题。把故事设计成绘本来上，是一种创新。课堂上多媒体课件、自编大图书、自制小图书的运用，以及故事表演用的情景创设、道具、头饰等，都说明“薰衣草”老师是花了很大的精力和心思在这节课上的。本堂课以小兔子和小红伞来贯穿，采用了多种策略来帮助幼儿理解故事，观察、猜测、想象、讲述、情景、表演……，使幼儿对故事活动抱有浓厚的兴趣。整堂课幼儿的学习兴趣很浓，师幼互动较多，幼儿语言表达机会较多、参与性高。

不足之处：在让幼儿观察图片时，应该再发挥一下幼儿思维，教师不要急于告诉答案或者过渡到下一环节。在教师带领幼儿一起阅读图书时，教师手拿大图书，幼儿手拿自制小图书，到底让幼儿关注哪本书来看看说说呢?教师是否应该不用把书展示给幼儿看，而是放在自己腿上，和幼儿手中的小图书一起使用，大家一起翻阅自己手中的书，来看看说说。

建议：在介绍大书的时候，教师对封面扉页封底解释的太多，以至于浪费了很多时间。在幼儿表演中教师进行适当的语言铺垫以提高幼儿表演兴趣。在故事开头环节，应让幼儿先猜测小红伞有什么用?你会拿小红伞做些什么事?以便幼儿能更好的理解后面发生的情景。

语言树与影大班教案反思篇3

活动目标：

1、喜爱聆听绘本故事。

2、能够理解故事的内容，知道遇到困难时要动脑筋想办法。

3、能够根据故事内容进行仿编。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

教学过程：

一、导入故事：

师：老师也给你们带来了一个动画片，一起来看看吧!

二、播放故事

完整播放《小马过河》的动画。

从前有一匹小马，从小就和妈妈住在一起，他总是跟在妈妈身边寸步不离。

有一天，妈妈对小马说：“你把这袋麦子驮到磨坊去吧。

小马驮着麦子来到了河边，可是河上没有桥，也不知道河水有多深?怎么办呢?

小马在河边遇见了牛伯伯，他问牛伯伯：“牛伯伯，这河水深不深啊?”

牛伯伯笑着说：“不深，不深，才到我小腿。

听牛伯伯这么一说小马就放心了，正准备趟过河，刚迈一步，就听见一个声音说：“小马，小马别下去，这河水可深了。”

小马低头一看，原来是小松鼠。

小松鼠接着说：“前两天，我的一个伙伴掉进河里，就被河水卷走了!”

小马一听没了主意。牛伯伯说河水浅，小松鼠说河水深，这可怎么办?

这时，马妈妈来了，她看到犹豫中的小马，就对小马说：“孩子，这河水的深浅，只有你自己试了才知道呀!”

小马小心的试探着，一步一步趟过河

噢，原来河水既没有牛伯伯说的那么浅，也没有小松鼠说的那么深!

三、提问：

问题1、故事中出现了哪些动物?

问题2、老牛说了些什么?

问题3、小松鼠说了些什么?

问题4、他们说的对吗?

问题5：小马是怎么做的?

活动反思：

平淡无奇固然可使幼儿学的轻松，但往往也会使幼儿感到乏味。本课根据幼儿特点，巧妙设置了学习的障碍，使幼儿在新需要与旧水平之间产生冲突，从而更好地学习。因此，在课一开始，我设计了这样一个问题：“如果你是那匹小马，你能过河吗?”这个问题一定会激起幼儿学习的兴趣，启迪他们的思维，他们会利用以有的生活经验去思考，去实践，甚至会将问题放到现实生活中去解决。这样将课堂与生活有机的结合起来，让幼儿在解决问题的同时，练就生活的本领。

语言树与影大班教案反思篇4

【活动目标】

1、在观察叶子小屋的过程中感知秋叶的变化。

2、用树叶任意组合拼搭，尝试拓印，体验助昆虫朋友的快乐。

3、积极的参与活动，胆的说出自己的想法。

4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

【活动准备】

1、已欣赏过文学作品《叶子小屋》;

2、课件《叶子小屋》

3、各种形状、颜色、小不同的树叶100片左右;颜料：深淡绿色、橘黄色、等;操作纸、毛笔、双面胶等。

【活动过程】

一、观看课件，欣赏“叶子小屋”

图1、这是谁?她盖了一间什么样的屋子?

解说：一天下起了小雨，滴答滴答，小雨滴敲在小馨的叶子小屋上，可是小馨不怕，因为她有一间又漂亮又安全的叶子小屋。

2、秋天了，小馨的叶子小屋有些什么变化?是不是所有的叶子都变黄了呢?哪些树叶不会变?

解说：秋天了，空气中的水分越来越少了，小树叶为了减轻树妈妈的负担，他勇敢的离开了妈妈，但是他告诉妈妈，明年春天还会回来的。

过渡：看看小馨忙着干嘛呀，小馨忙着把落叶打扫干净，好让她的虫子朋友进来躲雨。

3、找找哪些昆虫朋友到小馨的叶子小屋中躲雨呢?

4、原来他们都躲在了树叶后面，把他们都请出来吧。雨一直下，天都快黑了，小馨找来了一片树叶，猜猜这片树叶有什么用?

5、树叶除了可以做叶子小屋里的灯，还可以做些什么呢?

6、雨下个不停，许多朋友都到小馨的叶子小屋中躲雨，小屋里再也挤不下了，小馨想请我们一起来助朋友们造叶子小屋。

二、观看课件，了解制作过程

图7：前几天我们把昆虫朋友请来了，今天我们为他们设计一间漂亮的小屋。(出示作品)

演示拓印：在叶子上刷上油漆，这样就算淋到雨叶子小屋也不会坏。

三、为昆虫朋友做叶子小屋

1、将树叶粘帖成小屋，屋子盖些(树叶尽量粘在两边)。

2、选择不同颜色涂上油漆，用力印一印。

3、为朋友的小屋再设计一些家具(及时演示有创意的作品)。

四、展示交流(延伸到区角)

1、你的小屋里有几个朋友?他们是谁?你还想邀请哪些朋友来你的叶子小屋做客呢?

2、为小屋设计了哪些家具?

附故事：

小欣在院子里玩耍，忽然一滴雨点打在她的脸颊上。拍拍拍，雨点又打到小欣的鼻尖和手脚上。“哇好凉呀。”不过没关系，小欣有个可以躲雨的小房子“你看，叶子做成的屋顶，很棒吧!”螳螂先进了小屋子，小欣：“螳螂，你先进来啦?”金龟子和小蝴蝶也来到了小房子。他们说：“在这里不会被淋到了。”小欣：“原来是小金龟子，下了我一跳!”小欣正和金龟子说话，一只瓢虫“嗖”地飞过来，停在小欣的头上。“小蚂蚁，”“你也进来躲雨吧，不然面包会被淋湿哟”“玉婷了，我要会我真正的家里鹅，家也回去吧，妈妈在等着你们呢。”

教学反思

在活动中我通过游戏化的情境，操作活动、游戏活动积极主动的引导幼儿动脑、动手。同时最限度的发挥他们的主动性，通过教师和幼儿互动，激发幼儿的学习兴趣，与孩子一同发现观察、经验交流，让孩子感受到成功的喜悦。教学活动取得了良好的效果

语言树与影大班教案反思篇5

【活动目标】

1、学用完整的语言表达自己喜欢的风味小吃。

2、尝试对食物的名称进行分类。

3、享受集体游戏的乐趣。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

5、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌

【活动准备】

准备各种风味小吃的图片。

【活动过程】

一、认识风味小吃、展示各种风味小吃图片、引导幼儿观察并向幼儿介绍各种风味小吃的名称及特点。

二、同伴交流。

1、师：“好了！小朋友们都知道这些风味小吃的名称了，那我请小朋友们找出自己喜欢的风味小吃后，去和自己身边的小伙伴一起分享，告诉他为什么自己喜欢那种风味小吃。

2、留心观察，适时指导幼儿，并让幼儿用完整的语言表述自己喜欢的风味小吃。

三、给风味小吃找家。

教师舞台放用盒子制成香芋包、饺子、春卷、粽子等“风味小吃屋”，让幼儿把不同风味小吃的图片放到相应的风味小吃屋里。

师：“我们都知道风味小吃的特点了！那小朋友们知不知道那些风味小吃是一家人呢？现在老师就考考小朋友们，把同是一家人的风味小吃，放入风味小吃屋里，看看哪些小朋友最能干！”

四、游戏：风味小吃蹲。

教师和幼儿分别戴各种画有风味小吃的头饰扮演各种风味小吃，如扮演五香条、鱼丸、春卷、粽子等。

师：现在我们玩个游戏，小朋友先把自己要扮演的风味小吃的头饰先戴起来，再听老师说怎么玩这游戏，先从“春卷”的小朋友开始，“春卷”的小朋友边念边蹲：“春卷蹲，春卷跑，春卷蹲完粽子蹲。”这时扮演“粽子”的小朋友也是边念边蹲：“粽子蹲，粽子蹲，粽子蹲完肉包蹲。”这时肉包也是一样的，按着顺序，自己和旁边的小朋友扮演的是什么角色要搞清楚，念错的小朋友或被点到而没有蹲的小朋友或是没被点到的而蹲下的小朋友，不能和我们一起游戏，并表演一个节目给小朋友们和老师看，念儿歌时不一定要很快，可以由慢到快。

【活动反思】

在活动中幼儿能积极参与的游戏。他能够根据自己所扮演的角色，按照一定的顺序进行游戏，如厨师会先摆放灶具再将食品一一放置在相应的位置;招待员会先整理餐桌;收银员能将收银机摆放整齐再整理票据。孩子们十分投入于自己的角色中，虽然在游戏规则上还有些不足，但是我想，孩子们能够热情、自主地参与游戏这比强加于孩子们去掌握的规则更重要。在游戏的过程中我发现孩子们都很热衷于在自己的游戏组中游戏，缺乏与其他各组之间进行的交往如娃娃家的爸爸妈妈只是一味地在家中整理、哄娃娃，而很少带娃娃到小吃店中去吃小吃;招待员、迎宾员与厨师、顾客的语言交流也较少，在下次的游戏中将重点引导孩子们用语言进行角色间的交往;同时在游戏中小吃店的“厨师、招待员”提出小吃店里的招待员都有一个围裙，这样就不会把自己的衣服弄脏了。商店的“服务员”提出要有一些袋子装货物，这样客人在买东西时比较方便。因此在下次的游戏中将根据孩子们的需求增加相应的游戏材料。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com