# 六年级灯光教案8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2023-12-15

*教师需要不断学习和提升自己的教育水平，以更好地编写适切的教案，教师应该根据不同学期和学年的情况来调整教案，以适应不同批次的学生，职场范文网小编今天就为您带来了六年级灯光教案8篇，相信一定会对你有所帮助。六年级灯光教案篇1我执教的主题内容是“*

教师需要不断学习和提升自己的教育水平，以更好地编写适切的教案，教师应该根据不同学期和学年的情况来调整教案，以适应不同批次的学生，职场范文网小编今天就为您带来了六年级灯光教案8篇，相信一定会对你有所帮助。

六年级灯光教案篇1

我执教的主题内容是“神奇的灯”，选自辽宁师大版中班幼儿用书。此次活动，通过和幼儿一起感知、了解各种各样的灯的种类和用途，满足幼儿的研究和创造欲望，初步培养幼儿的环保意识，使幼儿懂得节约能源是每个人应该做的事。本次主题活动预设开展一周时间。为了培养幼儿对灯的兴趣，了解灯的用途，我设计了社会实践《各种各样的灯》《什么灯》。为了培养幼儿的动手能力和创作能力而设计了健康活动《奇异的灯》《灯泡亮了》，又设计故事《夜晚不怕黑》，消除幼儿对黑夜的恐惧心理，培养勇气，不怕困难，乐于接受挑战的心理。而且通过感受歌曲《摘星星》萌发幼儿关心、帮助、爱护残疾人的情感，培养幼儿乐于助人，与他人友好相处的观念。今天我展示的教育活动是《神奇的灯》这一主题的一节社会实践《各种各样的灯》，

?教案目的】：

1.、认识一些常见的灯，了解特殊功能的灯，说出它们的.名称和用途，知道人们的生活离不开它。

2、激发幼儿探索灯的兴趣，满足幼儿的求知欲和好奇心。

?教案准备】

小舞台展板（5份）、记录板一块；手电筒人手一份、红色皱纸、红色卡纸、玻璃纸等若干。

?教案过程】

一、观看场景引发主题。

1、教师出示小舞台展板：这是谁呀？他们在干吗？

2、主要问题：在舞台上跳舞，需要些什么？（幼儿结合经验大胆表述）

3、小结：在舞台上表演，除了服装道具、音乐，还要灯光。

二、动手操作制作灯光。

（一）幼儿初次尝试——发现问题。

过渡语：你们愿意当灯光师，帮助他们调试灯光吗？

1、师：你们椅子下的小篮子里有小手电，拿出来试试吧。

师幼用手电筒制作灯光（同时提问：你发现了什么？）

2、提问：刚才照出了这么多的灯光，它们是什么颜色的？你们还见过什么颜色的灯光？

小结：原来我们用手电筒可以制造出灯光，但只有一种颜色太单一了。

（二）幼儿二次操作——寻找适宜的材料。

1、出示记录板：这里有三种不同的纸（逐个出示），猜猜能不能制作出彩色灯光呢？为什么？说说你的理由

幼儿自由猜测，教师做记录（粘贴笑脸等）

2、幼儿分组尝试。

老师为你们准备了三种材料，你们可以把这些材料挡在手电筒的镜片前面去试试，看看到底他能不能调试出彩色灯光来。

（幼儿分成四组，尝试用所提供的材料制作彩色灯光）

3、集体分享交流：

提问：你制造出灯光了吗？有什么发现？

（根据幼儿的讲述在记录板上作记录并现场试验验证，重点讲述玻璃纸）

小结：原来厚厚的卡纸不透光，皱纸只能透一点点光，玻璃纸的透光度最好，它呀最适合制作灯光了。

（三）幼儿再次尝试——制作彩色灯光。

1、出示三种颜色的玻璃纸并猜测：玻璃纸最透光，那么我这里除了红色的，还有蓝色的和黄色的玻璃纸，你们猜猜它们能制造出什么颜色的灯光？

2、幼儿猜测，老师根据幼儿讲述涂色块

3、师：你们猜了这么多，到底能变出这些颜色来吗？请你们去试一试，比一比谁变出的颜色最多？

4、幼儿再次探索（幼儿分组操作，关注幼儿能否发现用颜色叠加的方式制造出不同的颜色。）

5、分享交流：你用玻璃纸变出了哪些颜色的灯光？用了什么好办法？

现场验证并记录（先请一名幼儿讲述和验证，然后幼儿讲述，教师协助验证）

小结：原来手电筒的光通过玻璃纸能制造出彩色的灯光，而且两种不同颜色的玻璃纸叠加在一起还能变出其他颜色的灯光，好神奇啊。

六年级灯光教案篇2

【教学目标】

1.正确、流利地朗读课文。

2.读懂课文内容，理解革命先烈对未来的美好憧憬和为此付出的牺牲，懂得今天的幸福生活来之不易。

3.体会本文的开头和结尾相互照应的关系，并感受作者这样写的深意。

【教学重点】

理解郝副营长广阔的胸怀和对未来美好的憧憬。

【教学难点】

抓住主要线索去读懂课文的阅读方法。

【教学课时】

1课时

【教具准备】

课件

【教学过程】

第一课时

一、导入新课

灯光，我们都非常熟悉，平时并不特别注意它。然而，我们今天要学的《灯光》一课，却向我们描述了一个动人的故事。

二、介绍作者

王愿坚：（1929年-1991年），男，中国电影编剧、作家。1944年到抗日根据地参加革命工作，1945年参加八路军。1956年至1966年，参加回忆录《星火燎原》的编辑工作。

主要作品有《党费》、《粮食的故事》、《普通劳动者》、《足迹》、《路标》、《妈妈》等。

三、初读感知

1.听范读。边听边画出文中的难读的字，注意字的读音。

2.学生初读。要求：自由朗读课文，注意读准字音，读通句子，难读的地方多读几遍。

3.检查初读情况

（1）认读生词

照耀 豫皖苏平原 围歼 黑魆魆 电钮 千钧一发 璀璨

（2）指名读课文，检查朗读情况，看字音是否正确，句子是否通顺。

四、自读课文，整体把握。

1.自由读课文，思考：课文主要讲了一件什么事？

2.小组讨论，交流。

3.全班交流。

（天安门广场上的千万盏灯，让我想起了亲爱的战友——郝副营长。他为了让孩子们能够在电灯底下学习，不惜牺牲自己的生命。）

五、品读释疑

1．学生默读课文，边读边想：课文哪些段落是写现在，哪些段落是写往事的？

（全文一头一尾是写现在，中间大部分是写往事。即第一、二自然段和最后自然段写的是现在，其余写的都是往事。引导学生悟文章写作顺序和前后照应的结构特点。(板书倒叙)

2．引起我回忆往事的原因是什么？

（背后传来一声赞叹：“多好啊！”勾起对往事的回忆。这三个字是连接现实和往事的一根链条，因为英勇牺牲的郝副营长也说过：“多好啊!” ）

快读课文，想想“多好啊！”这句话在课文中出现在哪里，各是在什么情况下说的，把有关语句画出来，再深入想想，他们当时看到的是什么，可能想到什么。我们可以从中体会到什么？（完成表格）

3．交流

（“多好啊！”这句话在课文中出现三次。

第一次前的清明节的一天晚上，“我”漫步在天安门广场上，忽然背后传来一声赞叹：“多好啊！”说这话的人也许是第一次来北京，也许是时过几年又来北京，看到北京的美丽，看到人民的幸福生活，“多好啊！”是出自内心的由衷赞美。

方法指导：这是一个倒叙的写法，所谓倒叙，是根据表达的需要，把事件的结局或某个最重要、最突出的片段提到文章的前边，然后再从事件的开头按事情原来的发展顺序进行叙述的一种写法。能够增强文章的生动性。

第二次是战斗打响前，郝副营长借着火柴的亮光在看一本破书。书上的插图画的是一个孩子在电灯下读书。“多好啊”是郝副营长看插图时的自言自语。此时，他也许想到胜利以后，人民过上幸福生活，也许触景生情，暗暗下决心，为了战斗的胜利，为了下一代能过上美好生活，要勇往直前，不怕牺牲。

第三次是郝副营长在和“我”交谈时说的话，“多好啊”是他对未来幸福生活的憧憬，“赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光?

下学习。”）

六、合作交流，质疑并解答

1．围绕标题灯光，作者在文中多次进行了描写，找出文中写“灯光”的句子，在小组内提出一个有价值的问题并解答，想想从这些句子中，你体会到什么？

2．自由交流

（第一句：广场上千万盏灯静静地照耀着天安门广场周围的宏伟建筑，使人心头感到光明，感到温暖。

第二句：书上有一幅插图，画的是一盏吊着的电灯，一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他注视着那幅图，默默地沉思着。

第三句：他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说：“赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊！”他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入了对未来的憧憬里。

第四句：这位年轻的战友不惜自己的性命，为了让孩子们能够在电灯底下学习，他自己却没有来得及见一见电灯。

第五句：在天安门前璀璨的华灯下面，我又想起这位亲爱的战友来。

3．开头和结尾都提到天安门前的灯光，有什么深意？

（灯光象征幸福安乐的`生活，课文以《灯光》为题，突出了革命烈士对未来的美好憧憬，赞扬了他们为理想而英勇献身的崇高精神。）

七、课堂小结

?灯光》是一篇回忆往事的课文。课文通过对一件关于灯光的往事的回忆，歌颂了革命先烈的献身精神，说明今天的幸福生活来之不易。我们好好珍惜今天的幸福生活，努力学习，长大成为一个对国家有用之人。

八、

六年级灯光教案篇3

“他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说：‘赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮和灯光底下学习，该多好啊！’他把头靠胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入对未来的憧憬里。”

（重点理解：郝副营长“完全陷入对未来的憧憬里”，他在憧憬什么呢）

师：郝副营长的话道出了他的美好的心愿，他想的是祖国的下一代，希望能够给他们创造一个优越的学习条件。郝副营长所说的“多好啊！”是指孩子们在这光亮的灯下学习、生活是多么幸福啊！

师：你能联系上下文谈一谈自己的感受吗？

生1：我感受到郝副营长特别想见到电灯（师启发：你的理由是——

生说理由）

生2：我感受到这是郝副营长的心愿。（师启发：你为什么会有这样的感受？生说理由）

…………

师：你们能走进人物的内心世界去体会，真是会读书的孩子。

师：“他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入了对未来的憧憬里。”

这里的“憧憬”是什么意思呢？

（学生回答说：希望、愿望、梦想……）

师：那此时此刻，郝副营长会憧憬些什么呢？

生1：他会想，我们一定要获得这次战斗的胜利。

生2：他还会想，我们一定会胜利的，也一定会有电灯的，我也一定能够看到电灯。

…………

师：你们的想法就是郝副营长会的想法。那就赶快让我们一起把郝副营长美好的憧憬读出来吧！

六年级灯光教案篇4

一、教学目标

1、朗读课文，概括文章主要内容。

2、学习课文的写法，能用笔表达自己的真情实感，积累美好的语言。

3、整体感悟课文，体会文章所表现出的人与人之间互相关爱的美好情感。

二、教学重点、难点

1.学习重点：体会文章中环境描写的作用。

2.学习难点：挖掘文章的思想内涵。

三、授课方法

自主、合作、探究

四、教学手段

多媒体教学。

五、教学过程：

一、导入新课

播mv《爱的奉献》

“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间” 最质朴的话语道出人类最美好的情感!在英国作家莫里斯吉布森的作品里，就有一位医生，他与小镇上的人们一起让我们感受到了人间的真情!下面我们就一起学习这篇作品《冬夜的灯光》。

二、整体感知

1、检查预习：

偏僻 提防 穹隆 引擎 猝不及防

辽阔 无垠 启程 领悟 婉言谢绝

2、快速有感情地朗读课文，并在朗读中思考问题

1〉文章写了一件什么事?请用简洁的语言概括。(人物、事件)

2〉读了文章后，你有怎样的感受?

三、研读赏析

1、导学：文章以“冬夜的灯光”为题，有着怎样的含义?

本文以“冬夜的灯光”为标题，蕴含有两方面意义：一是实指，只在那个风雪冬夜里农户们为医生出诊指路照明的一盏盏灯光;还有另一方面的深层含义：冬夜喻指黑暗、寒冷，而灯光则象征光明、温暖。在那个荒凉、偏僻的小镇，真诚淳朴的友情，人与人之间的的相互关爱，深深打动了寒夜里出诊的医生，驱走了冬夜的黑暗、寒冷，温暖了夜行人的心，让人由衷地发出感叹：哦!温暖、明亮的冬夜灯光。

2、自主探究：

学生在课文中勾画，四人小组讨论回答，教师补充归纳。

1〉为什么偏僻、寒冷、荒凉的小镇在“我和我的妻子”心中充满了温暖、友谊和乐观?

2〉细读文章描写小镇和冬夜的语句，分组讨论：这些描写出了交代故事发生的地点、时间外，还有怎样的作用?

3〉文章最后引用阿瑟查普曼的诗，有什么作用?

1〉加拿大西部的小镇虽然荒凉、偏僻，天气寒冷，却拥有淳朴而真挚的情意，这情意让荒凉的小镇和寒冷的冬夜洋溢着无限的温馨和暖意，让读者感受到了人与人之间相互关爱的.美好和温暖。

2〉文章写到小镇的荒凉，实际是为了和小镇上人们的热情形成对比，在对比中突出文章的主题。环境描写的作用主要是更好的表现主题，本文对环境的描写主要是突出一个“冷”字和一个“暗”字，环境的“冷”与人情的“热”形成鲜明的对比，而“暗”又更加突出了深夜中灯光的“亮”。

3〉从内容上说，进一步升华、概括了文章的主题。阿瑟查普曼的这几句诗，截取了“握手”与“笑容”两个意象，非常简洁、有力的传达出了西部地区人们品质的善良与淳朴以及人与人之间的相互信任、支持与关爱。这与文章主题是一致的。从结构上说，这首诗与文章第一段首尾呼应。诗中所说的笑容的“长久”，握手的“有力”，与第一段中“这里有的是温暖、友谊和乐观”一脉相承。从表达上说，文章至此戛然而止，引用的这几句是意味深长，耐人寻味，引发读者的思考。

四、语言积累

中华民族是礼仪之邦，千百年来积累了许多爱心方面的格言警句，搜集一些相关资料收录在集锦本中。

五、作业

俗话说：送人玫瑰手有余香。关爱自己、关爱他人，我们的世界将会更美好。你亲身经历过这样的事情么?以此为中心，写一篇文章，题目自拟，要求写出真情实感。

六年级灯光教案篇5

第一课时

教学目标：

1、独立识字，认识六个生字：皖、歼、郝、钮、堡、钧；

2、写摘录笔记，积累好词：豫皖苏平原围歼战郝副营长

电钮地堡千钧一发憧憬璀璨

3、读懂课文主要内容，梳理文章脉络和线索，知道倒叙、首尾呼应写法，学习使用。

教学过程：

一、谈话引入，读题质疑：

1、师：同学们，灯光在我们日常生活中随处可见，你们平常都在哪里见过它呢？

2、揭示课题：今天，我们要学习的课文就是《灯光》。（齐读课题。）

3、释题质疑：当你读着课题，你的眼前会出现什么样的画面？

师小结：是啊，每当晚霞带走最后一抹阳光时，夜幕就悄然降临了。每逢此时，人们有的在灯光下叙说亲情；有的在灯光下愉快读书；还有的则徜徉于五彩缤纷的霓虹灯下，尽情地享受着休闲时光……灯光是人们夜色中的明珠，更是人们工作、生活中不可缺少的朋友。

4、那么，读了这个课题，你想知道些什么呢？

师过渡：学贵有疑。同学们都很善于思考，能提出这样有价值的问题。可是要想解决同学们的这些疑问，就要好好地读课文了。

二、初读课文，整体感知：

1、请同学们自由读课文，读准字音，读通句子，并思考课文讲了一件什么事？（学生自读课文，思考问题。）

2、汇报交流：

（1）指名读词语：豫皖苏平原围歼战郝副营长

电钮地堡千钧一发憧憬璀璨

（2）说说课文讲了一件什么事。

三、再读课文，理清线索。

1、快速浏览课文，思考：课文哪些地方是写现在的事，哪些地方是写往事的？（介绍倒叙）

师：第1、2自然段和最后一个自然段写的是现在，中间写的都是往事。先说现在再回到过去，这样的叙述顺序就叫倒叙。这样写，文章条理清晰，还能吸引读者去阅读过去的事。

2、同学们，请你们读读课文开头两段和最后一段，看看作者在这两部分都写了什么？（灯光）

3、首尾都写灯光，这样的写法叫什么？（首尾呼应）

4、课文除了首尾写“灯光”外，还有哪些句子也与“灯光”有关？

这些句子中写到了什么光？

过渡：学到这儿，老师有一个问题想问大家，如果说课文中的每一个字都是一颗珍珠，那么串联这些珍珠的线索是什么呢？（灯光）

师总结：这条线索就是灯光，课文围绕着灯光写了“广场上的灯光——火柴微弱的光——给孩子照明的电灯——燃烧书本的光——广场上的灯光”。这电灯、这火柴光、燃烧书本的光，组成了一组激动人心的悲壮而光辉的意象，照耀着故事中的人物，也照耀着每一个读者的`心，使全文始终像诗一样熠熠生辉。

四、作业：

1、再读课文，找出三个带有“多好啊！”的句子，在句子的旁边把自己的体会、感受或者疑问记下来。

2、积累好词，抄写关于描写灯光、火光的句子。

第二课时

教学目标：

1、理解“千钧一发”在课文中的意思。

2、抓住重点语句揣摩人物内心世界，体会郝副营长为了崇高的理想而勇于献身的奉献精神，让学生懂得今天的幸福生活来之不易，要加倍珍惜。

3、练习在理解人物时追问他是为了什么。

教学过程：

一、复习导入：

1、同学们，上节课我们学习了《灯光》这篇课文，谁来说说，通过上节课的学习，你有什么收获？

2、这节课我们继续学习《灯光》，让我们循着灯光走近郝副营长，认识郝副营长。

二、深入课文，感受郝副营长的崇高品质

（一）出示自学提示：首先请同学们用自己喜欢的方式读课文8～11段，思考：

1、郝副营长的愿望是什么？他的愿望实现没有？

2、为了实现心中的愿望，郝副营长是怎么做的？

（二）汇报交流：

●郝副营长的愿望是什么？（能让孩子们在灯光底下学习）

1、你是哪儿知道的？

2、什么原因让他有这种想法？什么样的图画？

3、看完图画郝副营长说了什么？什么“多好啊”？

4、从这一声“多好啊”你体会到什么？（郝副营长对灯光的羡慕、渴望）

5指导朗读：你能读出郝副营长对灯光的羡慕、渴望吗？

（师过渡：正是因为对书中孩子的羡慕，所以郝副营长才有了这个美好的愿望，谁再来读读写郝副营长愿望的句子。）

6、说说你从中体会到什么？（板书：美好憧憬）

7、指导朗读。

●为了实现心中的愿望，郝副营长是怎么做的？

（师过渡：郝副营长的愿望实现了吗？为了实现心中的愿望，他是怎么做的呢？）

ppt出示：在这千钧一发的时刻，是郝副营长划着了火柴，点燃了那本书，举得高高的，为后续部队指了路。

1、说说你从中知道了什么？（板书：英勇献身）

2、师：“千钧一发”是什么意思？

3、文中的“千钧一发”指的是什么时刻？

4、为什么说这是“千钧一发”的时刻？

ppt出示：在突击连与后续部队失去联系的时刻——如果找不到突破口，突击连的战友就会，如果找不到突破口，我们所精心部署的计划就会；如果找不到突破口，这场战役就会。

5、说说郝副营长这样做意味着什么？

（师过渡：这真是千钧一发的时刻啊！可是，郝副营长，您知道这样做意味着什么吗？大家说这意味着什么？郝副营长知道吗？）

6、探讨郝副营长为什么要这样做。

（师过渡：明知道这样做会暴露自己，明知道这样做会被敌人打中，明知道这样做会有生命危险，但郝副营长为什么还要这样做呢？此时此刻，他可能会怎么想？）

ppt出示：为了，我必须这么做！

7、指导朗读。

（师过渡：多么崇高的理想啊！这位年轻的战友，这位伟大的战士，他带着美好的愿望走了。他用壮烈地牺牲换来了围歼战的胜利，换来了孩子们能在明亮的灯光下学习，换来了我们今天的幸福生活。此时此刻，面对这位平凡而又伟大的战士，你会产生怎样的感情呢？）

ppt出示：在这千钧一发的时刻，是您划着了火柴，点燃了那本书，举得高高的，为后续部队指了路。可是，火光暴露了您自己，您被敌人打中了。

8、大家将大屏幕上的句子和课文中的原句比较一下，你发现了什么？这样改动有什么不一样？

（好像和郝副营长在面对面说话；更能表达对郝副营长的崇敬之情；表达的语气更强烈一些……）

9、再次指导朗读。

三、拓展升华：

1、读完此文，我和同学们一样被郝副营长英勇的献身精神深深感动了，此时此刻，你想对郝副营长说点什么呢？赶快拿起笔写一写吧。

2、在泱泱历史长河中，像郝副营长这样为了崇高理想而抛头颅洒热血的英雄不计其数。同学们，你们还知道哪些这样的英雄人物，他们也像郝副营长一样值得我们崇敬，值得我们怀念呢？

3、探讨课文为什么以“灯光”为题？

（师过渡：同学们，在下课铃即将敲响之前，老师还想和大家探讨一个问题，那就是课文为什么要以“灯光”为题？）最后，让我们再次带着无限感激和怀念之情齐读课题：灯光再深情一些：灯光孩子们，让我们将这美好的灯光永远留在心中吧！

四、课外拓展

1、好书推荐：课下可阅读王愿坚短篇小说《金色的鱼钩》或《三人行》。

2、写写自己的感想。

板书设计：

灯光

美好憧憬英勇献身

六年级灯光教案篇6

一、教学目标：

1、学习本课生字新词。

2、抓住重点词句读懂课文，理解先烈对未来的美好憧憬和为此做出的贡献，懂得今天的幸福生活来之不易，应该倍加珍惜。

3、有感情地朗读课文。

二、教学重点：

1、从郝副营长在激战前的神情和谈话，理解先烈的广阔胸怀和对未来的美好憧憬。

2、从郝副营长在战斗中舍身为后续部队引路的壮举，理解先烈的无私奉献精神。

三、教具：

生字新词卡片、电视

四、教学过程：

（一）导语：

?灯光》这篇课文给我们描述了一个动人的故事，它是谁写的呢？（王愿坚）王愿坚是当代著名的作家。1945年参加八路军。在抗日战争和解放战争中，当过随军记者，解放后创作了不少革命历史题材小说。《闪闪的红星》这部电影的编剧就有他一个。

（二）指名按自然段读课文（读后评议，纠正错误，认识生字词）

（三）理清课文叙述顺序，整体感知课文。

1、学生默读课文，边读边想：课文哪些地方是写现在，哪些地方是写往事的？

（全文一头一尾是写现在，中间大部分是写往事。即第一、二自然段和最后自然段写的是现在，其余写的都是往事。）

2、学生自读往事这部分内容，说说事情的起因、经过、结果。

学生自己先想一想，然后同桌互相说一说。再请几个学生装在全班说说，然后组织学生评议。

（四）精读往事部分内容

1、学生默读这部分内容，找出描写“灯光”的句子，用笔勾画下来。

2、学生汇报自己勾画的句子。

广场上千万盏灯静静地照耀着天安门广场周围的宏伟建筑，使人心头感到光明，感到温暖。

书上有一幅插图，画的是一盏吊着的电灯，一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他注视着那幅图，默默地沉思着。

他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说：“赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮和灯光底下学习，该多好啊！”他把头靠胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入对未来的憧憬里。

这位年轻的战友不顾自己的性命，为了让孩子们能够在电灯底下学习，他自己却没有来得及见一见电灯。

在天安门前璀璨的华灯下面，我又想起这位亲爱的战友来。

3、学生就这些重点句子自读质疑，互相讨论。

（1）学生质疑：为什么看到这上千万盏灯，心头感到光明，感到温暖？

（“万盏灯”——这么多得灯，大放光明，广场周围还有许多“宏伟的建筑”，说明祖国的建设突飞猛进，所以心头感到光明，感到温暖。）

（2）学生质疑：郝副营长：“完全陷入对未来的憧憬里”，他在憧憬什么呢？

（郝副营长的话道出了他的美好的心愿，反映了他崇高的精神境界，他想的是祖国的下一代，希望能够给他们创造一个优越的学习条件。郝副营长所说的\"多好啊！\"是指孩子们在这光亮的灯下学习、生活是多么幸福啊！憧憬的内容可能是：等革命胜利后，劳动人民将为建设祖国、为创造自己的.幸福生活而辛勤工作，不再为地主资本家卖命，他们的子女将有可能在舒适的环境中读书学习，不再像父辈那样被剥夺上学的权利—）

4、重点讨论：“这位年轻的战友不惜自己的性命，为了让孩子们能够在电灯底下学习，他自己却没来得及见一见电灯。”对这句话是怎样理解的？

（让学生联系课文内容，联系自己的思想、生活实际充分发言，通过讨论，体会到这句话含义深刻，表现了革命先烈不惜牺牲自己性命为后代谋幸福的无私奉献精神。体会到我们现在的幸福生活正是无数先烈用鲜血和生命换来的。无数先烈正是为了后代的幸福而不惜牺牲自己生命的。我们生活在这幸福之中，不能忘记牺牲自己性命的先烈们。）

（五）有感情地朗读回忆往事的这一部分内容

六年级灯光教案篇7

探究：理解光是沿直线传播的。能够制造不同颜色的光，了解它们在生活中的应用。

知识：

1、通过观察光沿直线传播的实验，进行交流，归纳出科学规律。

2、知道光也有不同的颜色，初步了解色光的混合。

3、通过观察、实验以及探究等学习活动，逐步养成实事求是的科学态度。

情感：在自主学习的活动中发挥创造力，体验团结合作带来成功的愉悦，并初步认识科学对人们生活和人类社会发展的实际意义。

教学重点：

光是沿直线传播的。能够制造不同颜色的光，了解它们在生活中的应用。

教学难点：

通过观察光沿直线传播的实验，进行交流，归纳出科学规律。

教学方法：

实验与观察。

教学准备：

教师准备：多媒体课件（图片）。

小组准备：手电筒、蜡烛、带小孔的硬柢板、火柴、各种不同颜色的纸等。

教学建议：

本课分2课时。

1课时

教学内容：认识光的传播方法。

一、激发兴趣，导入新课.

1、大家还记得文艺汇演的时候，舞台上的灯光是什么样的吗？它们都有些什么特点和变化？说说生活中的光是什么样的？

2、学生讨论、汇报。

光是怎么样传播的?学生本身就有许多个别、具体的感性认识。如：太阳的光直射出去，门缝里透进去的光也是直射的等。教学中，可以先让学生把课前已经认识到的各种事实都描绘出来，挖掘学生对光传播的已有感知，对这些感知进行简单的归纳事理。

二、观察手电筒的光柱，搜集有关事实。

1、我们来看看手电筒的光柱有什么特点。

将教室里的灯光关掉，拉上窗帘，学生将手电筒的光射向各个方向。

2、汇报。学生的描述是多方面的，比如：光柱越来越大、光线越来越暗等等。正确的答案，教师都应该给予肯定。然后重点提出光的传播这个问题，让学生重点观察手电筒的光是怎样传播的。

三、画出手电筒的光的照射路线.

1、手电筒的光是怎样传播的?你有什么好的办法来证明吗?

2、学生讨论画手电筒光的照射路线的方法,并实际操作。除了教材上展示的主法和实验，还有很多方法可以证明光是沿着直线传播的。教师还可以启发、鼓励学生用其他方法设计实验，证明自己的结论，不一定非要用书上的方法和实验。

四、实验验证.

1、简单介绍实验方法,请学生对实验结果进行预测,怎么能看到蜡烛的火焰。

2、学生实验。

3、汇报实验结果，并记录实验现象。

学生在组内多次进行实验，可以让前两块硬纸的孔对正，第三块与前两块的孔不对正，观察实验现象并记录。经过多次调试，学生会发现三块纸板的孔只有一条线上时，才能看到蜡烛的火焰。

5．总结：说说光的传播有什么特点？

6．进行自我评价。

2课时

教学内容：通过实验进步认识光。

一、导入新课，提出问题.

说说我们平时生活中的灯光是什么颜色的?舞台上的光又是什么颜色的呢?舞台上的灯光是怎么变换出那么多颜色的?

二、.学生实验.

1、用彩色的纸和手电筒制造彩色的光。

2、将两种或几种不同颜色的光叠加在一起，仔细观察，又会出现什么有趣的现象？

3、记录现象。

这部分教学活动，教师完全可以只提供学生材料，放手让学生自己去实验。这里没有特别需要强调的科学知识，只是需要学生对对色光和它的混合进行初步的了解，而学生是有能力完成的。教师可以在学生实验的基础上，引导学生实验更加完善，甚至可能引起学生更多的发现。

三、活动：设计一美丽的舞台.

1、请你做一名灯光设计师，将我们的舞台，布置得五彩缤纷，想一想还可以使用哪些方法？

2、学生活动，展示、记录。

四、实际运用.

（放映图片）十字路口的红绿灯；警车上的警灯；楼房周围、街道树上缠绕的彩灯；灯火通明的商场、工厂。说说这些灯光有什么作用？生活中还有哪些地方运用了彩色的光？

五、学生讨论、汇报。

六年级灯光教案篇8

我爱到天安 门广场走走，尤其是晚上。广场上千万盏灯静静地照耀着天安 门广场周围的宏伟建筑，使人心头感到光明，感到温暖。

清明节前的一个晚上，我又漫步在广场上，忽然背后传来一声赞叹：“多好啊!”我心头微微一震，是什么时候听到过这句话来着?噢，对了，那是很久以前了。于是，我沉入了深深的回忆。

1947年的初秋，当时我是战地记者。挺进豫皖苏平原的我军部队，把国民党军五十七师紧紧地包围在一个叫沙土集的村子里。激烈的围歼战就要开始了。天黑的时候，我摸进一片茂密的沙柳林，在匆匆挖成的交通沟里找到了突击连，来到了郝副营长的身边。

郝副营长是一位的战斗英雄，虽然只有二十二岁，已经打过不少仗了。今晚就由他带领突击连去攻破守敌的围墙，为全军打通歼灭敌军的道路。大约一切准备工作都完成了，这会儿，他正倚着交通沟的胸墙坐着，一手拿着火柴盒，夹着自制的烟卷，一手轻轻地划着火柴。他并没有点烟，却借着微弱的亮光看摆在双膝上的一本破旧的书。书上有一幅插图，画的是一盏吊着的电灯，一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他注视着那幅图，默默地沉思着。

“多好啊!”他在自言自语。突然，他凑到我的耳朵边轻轻地问：“记者，你见过电灯吗?”

我不由得一愣，摇了摇头，说：“没见过。”我说的是真话。我从小生活在农村，真的没见过电灯。

“听说一按电钮，那玩意儿就亮了，很亮很亮。”他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说：“赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊!”他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷人了对未来的憧憬里。

半个小时以后，我刚回到团指挥所，战斗就打响了。三发绿色的信号弹升上天空，接着就是震天动地的炸药包爆炸声。守敌的围墙被炸开一个缺口，突击连马上冲了进去。没想到后续部队遭到敌人炮火猛烈的阻击，在黑暗里找不到突破口，和突击连失去了联系。

整个团指挥所的人都焦急地钻出了地堡，望着黑黑魆魆的围墙。突然，黑暗里出现一星火光，一闪，又一闪。这火光虽然微弱，对于寻找突破口的部队来说已经足够亮了，战士们靠着这微弱的火光冲进了围墙。围墙里响起了一片喊杀声。

后来才知道，在这千钧一发的时刻，是郝副营长划着了火柴，点燃了那本书，举得高高的，为后续部队照亮了前进的路。可是，火光暴露了他自己，他被敌人的机枪打中了。

这一仗，我们消灭了敌人的一个整编师。战斗结束后，我们把郝副营长埋在茂密的沙柳丛里。这位年轻的战友为了让孩子们能够在电灯底下学习，不惜牺牲自己的生命，他自己却没有来得及见见电灯。

事情已经过去很长时间了。在天安 门前璀璨的华灯下面，我又想起这位亲爱的战友来。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com