# 小班美术画大树教案7篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2023-12-15

*教案可以帮助教师规划评估方法，以便他们能够评估学生的学习进展并提供有针对性的反馈，教案的编写通常需要与同事、教育专家或领导进行讨论和反馈，下面是职场范文网小编为您分享的小班美术画大树教案7篇，感谢您的参阅。小班美术画大树教案篇1活动目标：1*

教案可以帮助教师规划评估方法，以便他们能够评估学生的学习进展并提供有针对性的反馈，教案的编写通常需要与同事、教育专家或领导进行讨论和反馈，下面是职场范文网小编为您分享的小班美术画大树教案7篇，感谢您的参阅。

小班美术画大树教案篇1

活动目标：

1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征

2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣

3、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

1、棕色、绿色、黄色颜料

2、白纸

活动过程：

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呀(树)!那你们再看看这颗树上都有什么颜色?树干是什么颜色的?(棕色)树叶呢?它是什么颜色?(绿色)还看见了什么颜色?(黄色)那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的?(手)这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀?(想)

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程我的(大手)小手真能干，画颗大树给你看;手掌立起轻轻沾，切切切;手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍;我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程师问：

(1)大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮?

她的`小手能干不能干?(其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗?)

(2)师：老师已经为小朋友们准备好了纸和颜料，幼儿完成印画，教师巡回指导4、展示作品，活动结束

教学反思：

这节课充分发挥了小朋友自由想象大胆设计的创造能力，小朋友绘画积极性很高，有些东西尽管画不象，但讲述非常好。操作中幼儿的表现方式各不相同:有个别孩子任务意识很强，拿到纸后，先思考，想好后再动手。有的幼儿迟迟还不下手，嘴里嘟嘟“画什么，画什么，”在操作过程中他们试着用合作，询问同伴，自己摸索等方式解决问题。有的幼儿画的太多，画着画着自己都看不清树上有那些物品了。

小班美术画大树教案篇2

【活动目标】：

1.学习正确的涂色方法，并为树叶涂上相应的颜色。

2. 耐心、细心地坚持把树叶的细小部分涂完整，感受秋天树叶的色彩美。

【活动准备】：

1.观察一些已变红、变黄的树的叶子。

2.蜡笔若干、印有树叶轮廓的纸若干。

3.两棵空树干的图片

【活动过程】：

一、导入

师：小朋友，现在是什么季节？（幼：秋天）秋天来了，我们都把夏天的短袖换成了？（幼：长袖）对了，有的.小朋友呀还穿了外套。

二、引发幼儿对秋天树叶的回忆

师：树叶宝宝也换了衣服，它们都穿上了什么颜色的衣服呢？（幼：红色、黄色）

三、激发幼儿的绘画兴趣

1.以童趣的口吻引起幼儿的注意

师：今天来幼儿园的时候，老师看到了两课树妈妈（出示两棵空树干）

2.引导幼儿仔细观察，培养幼儿观察能力

师：它们与我们平时看到的树有什么不一样？（幼：它们没有树叶）

3.师：树妈妈想请小朋友帮忙，帮树叶宝宝穿上新衣服，把树妈妈打扮起来，好不好？

四、教师示范画画

1.亲自示范涂色

师：画的时候要注意了，靠着黑色边框线往里画

2.强调注意点：

画的时候不要画到桌子上、不要画到黑色边框线外。画的时候要注意从外向里面画。

涂得密一些，要把所有空白处都上上颜色，不可以有空隙。

五、幼儿涂色，教师指导、询问

六、打扮树妈妈，贴上树宝宝，进行评价

师：现在树妈妈都找到自己的树宝宝了，它让老师跟小朋友说 谢谢 ，那小朋友要说什么呢？（幼：不用谢）我们班的宝宝都是有礼貌的小朋友。

小班美术画大树教案篇3

活动目标：

1、用重叠法画出人和物的前后关系。

2、体验画画的快乐。

3、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动准备：

1、范例、纸、记号笔。

2、相关的经验准备。

活动过程：

一、出示范例，幼儿观察图，

1、在这张画上你看到了什么？

2、你看到谁在最前面？为什么？

3、你们说的很对，花和小朋友重叠在一起了，这样摆放的方法就叫重叠法。

还有哪些东西用了重叠法的？

二、师生探讨绘画方法。

1、这幅画应该先画什么呢？为什么？（请个别幼儿上前来演示）

2、师生一起说说这位幼儿演示的情况。

3、老师讲解、演示这幅画的重点和难点。

三、幼儿操作

1、教师巡回指导：观察幼儿是否会用重叠法进行画画。

2、鼓励幼儿大胆想象。重点指导能力差的幼儿完成作业，体验成功的快乐。

四、幼儿作品展示

欣赏幼儿自己创作的作品，让幼儿相互介绍自己的作品。

教学反思：

这节课充分发挥了小朋友自由想象大胆设计的创造能力，小朋友绘画积极性很高，有些东西尽管画不象，但讲述非常好。操作中幼儿的表现方式各不相同：有个别孩子任务意识很强，拿到纸后，先思考，想好后再动手。有的幼儿迟迟还不下手，嘴里嘟嘟“画什么，画什么，”在操作过程中他们试着用合作，询问同伴，自己摸索等方式解决问题。有的`幼儿画的太多，画着画着自己都看不清树上有那些物品了。有的幼儿对物品形象的的表现有困难。

出现这些问题，我想：我们的孩子是不是很少涉及物品的临摹练习。对于构图，排列这些基本技能是不是需要一定的练习，这些问题让我意识到：设计活动最重要的就是要联系孩子的实际经验，因为幼儿的已有经验才是设计活动的起点。

小班美术画大树教案篇4

设计思路：

树是儿童生活中熟知的事物，本课以此为题材，对儿童进行初步的立体造型练习。根据小小班幼儿的心理特点，创设“大树妈妈”的生动情境导入新课，并以此贯穿于整个教学过程。利用多媒体教学引发幼儿的好奇心与丰富的情感。

活动目标：

1、感受乐曲轻松，愉快的情调，并理解歌词内容。

2、能初步创编树的造型并随乐曲节奏表演。

3、结伴表演大树和小鸟，表现角色间相亲相爱的情感。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

活动准备：

1、多媒体教学光盘

2、幼儿已学会了鸟飞的律动。

活动过程：

一、教师演示多媒体

以讲故事的形式引起幼儿的兴趣：小鸟和大树妈妈相亲相爱，小鸟把家安在了大树上，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，沙沙的声音好像在为鸟宝宝唱摇篮曲。下雨了，大树妈妈那长着叶子的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

二、教师手拿大型树叶扮演大树妈妈，进行表演唱两遍，幼儿边听边摇晃身体做风吹大树状。

(用多媒体光盘放音乐)

三、启发幼儿创编各种树造型。教师带领全体幼儿模仿其中较好的造型动作，边哼音乐边随乐曲做动作。

四、分角色表演。

教师扮大树妈妈，幼儿扮小鸟，小鸟围在大树妈妈身边做鸟飞，睡觉，刮风下雨及依偎大树妈妈的动作。

五、结伴表演。

活动反思：

这个活动是基于幼儿年龄、幼儿知识的基础上设计而成的。在整个活动中教师运用幼儿的已有经验，创设环境、氛围，利用多媒体让幼儿表达已知，在设置的几个环节中层层递进，在集体活动中教师不仅运用师生互动发展幼儿，还运用生生互动，促使幼儿互相传递信息，互相感染情绪，在游戏中获得成功。

小班美术画大树教案篇5

活动目标：

1、感受乐曲轻松，愉快的情调，并理解歌词内容。

2、能初步创编树的造型并随乐曲节奏表演。

3、结伴表演大树和小鸟，表现角色间相亲相爱的情感。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

活动准备：

1、多媒体课件

2、幼儿已学会了鸟飞的律动。

活动过程：

1、练声

（1）复习歌曲《两只小鸟》。（要求幼儿在音乐伴奏下，用自然、好听的声音演唱，并且有正确的演唱姿势）

（2）以讲故事的形式引起幼儿的兴趣：小鸟和大树妈妈相亲相爱，小鸟把家安在了大树上，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，沙沙的声音好像在为鸟宝宝唱摇篮曲。下雨了，大树妈妈那长着叶子的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

2、基本部分：欣赏曲子《大树妈妈》（重点部分）

（1）通过课件，引起幼儿兴趣，引出主题。

知道吗？今天小鸟也飞到小（2）班，飞在一棵大树枝上筑了巢，大树妈妈随着风轻轻摇动树枝，摇起了小宝宝。哎呀，不好，刮风了、下雨了，你们猜猜小鸟怎么啦？（请幼儿自由讨论发言），别着急，有大树妈妈在呢，树妈妈那长满枝叶的手臂就像撑起的一把伞，为鸟宝宝挡住风雨。

（2）欣赏歌曲《大树妈妈》

请幼儿边看课件、边欣赏歌曲《大树妈妈》一遍。 今天李老师带来一首好听的歌曲叫《大树妈妈》，讲的就是大树妈妈和小鸟的故事，请小朋友仔细听一听，等一会儿告诉大家你听到了什么？

（3）提问：这首曲子的名称叫什么？你听到些什么呢？

3、第二次欣赏曲子。

（1）我们再来仔细听一遍，大树妈妈长得怎么样？它为小鸟做什么事情呢？

（2）提问：大树妈妈长得怎样？它为小鸟做了什么事情？

小结：因为有了大树妈妈的`爱护、关心，小鸟们快乐的成长，所以这首歌曲的旋律优美，听上去很轻松、愉快，让我们再听一遍。

（3）欣赏第三遍。提醒幼儿边听边摇晃身体。

（4）在音乐伴奏下自由表演大树妈妈和小鸟一遍。

4、结束部分：复习律动《碰一碰》

幼儿在音乐伴奏下跳舞，提醒幼儿在唱到“碰哪里”这一句时，能马上找到朋友，两人做动作。

教学反思：

?大树妈妈》是一首抒情性的儿童歌曲，歌曲采用拟人化的手法，歌颂了大树妈妈对小鸟的百般呵护。歌曲旋律亲切、柔和，休止符的运用非常生动地表现了大树妈妈对小鸟的深厚的爱。整首歌曲的基调是抒情的，需要表现的声音是轻柔的，根据二年级小朋友活泼、好动的天性，唱好这首歌有一定的困难，再加上歌曲八分休止符的第一次出现，还出现了六次，学生掌握起来更是难上加难 。

小班美术画大树教案篇6

活动目标

1、练习撕点状物，并能在一定范围内粘贴。

2、感受同种色的色彩层次变化之美。

3、能主动收拾操作材料。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

5、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

活动准备

1、画有树干造型的背景图若干。

2、几种深浅不一的绿色纸，糨糊。

活动过程

1、出示背景图，引导幼儿观察。

教师：这是什么?春天来了，可是大树还没有长出叶子来。我们帮大树穿上绿衣服吧！

2、出示深浅不一的`绿色纸。

(1)让幼儿熟悉树叶的颜色。教师：春天的树叶是什么颜色的?

(2)复习巩固撕点状物的方法。教师：我们把这些绿色纸撕成一片片小树叶吧。

3、师幼共同探讨如何在一定范围内粘贴点状物。

讨论如何把这些纸片贴在大树上，引导幼儿用深浅不一的绿色纸贴出层次感。

要点提示

1)撕较长的点状物时，注意用拇指和食指捏紧纸片。

2)提醒幼儿疏密有致地粘贴，表现出树叶生长的特点。

4、幼儿操作，教师巡回指导，并给予幼儿及时的帮助和鼓励。

5、评价活动。

教师：看看，哪棵大树的树叶茂密、深浅搭配得当?

活动建议☆区角活动 在建筑角挂上大树的背景图，配合动物园、公园等建筑游戏装饰大树，美化建筑角。

☆家园共育 与家人一起去郊外欣赏美丽的大树。

☆领域渗透 结合科学领域的活动，了解大树的形态及生长特征。结合音乐活动，学唱歌曲(伏树妈妈》。

教学反思：

这节课充分发挥了小朋友自由想象大胆设计的创造能力，小朋友绘画积极性很高，有些东西尽管画不象，但讲述非常好。操作中幼儿的表现方式各不相同:有个别孩子任务意识很强，拿到纸后，先思考，想好后再动手。有的幼儿迟迟还不下手，嘴里嘟嘟“画什么，画什么，”在操作过程中他们试着用合作，询问同伴，自己摸索等方式解决问题。有的幼儿画的太多，画着画着自己都看不清树上有那些物品了。

小班美术画大树教案篇7

活动目标：

1．理解故事内容，了解树的各种特征和用途。

2．愿意保护树木。

3．通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4．能分析故事情节，培养想象力。

5．领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

前期经验准备：树有什么用；创设交流的情境；课件；插入教具等。

活动过程：

一、分享交流

春天来到了，你发现了什么？（看照片交流）

小结提升：春天来了，小动物都出来了，植物（小花、小草、小树）也越长越绿，越长越美。

二、故事：小熊画大树

1．根据故事提问

小熊到大树下面来干什么？

小熊对大树说：大树你别动，我来给你照张像！可是，哪里是大树的身体呢？大树的手臂又在哪里呢？

小熊发现：咦，大树没有脚，怎么站呢？

大树的朋友可多了，猜猜看，它有哪些朋友？他们可以在树上干什么？

哗啦啦，下雨了，小动物们怎么办呀？

2．看课件欣赏故事宝宝们，你们知道大树还有哪些用处啊？

树有这么多的.用处，我们要爱护它，我们可以为大树做些什么？

三、喂大树喝水

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com