# 七上语文期末卷教学反思5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2022-09-27

*写一份优质的教学反思是能够提升教师的教学能力的，完成教学反思能够提升我们的自我批评能力，以下是职场范文网小编精心为您推荐的七上语文期末卷教学反思5篇，供大家参考。七上语文期末卷教学反思篇1
一学期即将结束，回头反观自己的教学，有很多方面值得*

写一份优质的教学反思是能够提升教师的教学能力的，完成教学反思能够提升我们的自我批评能力，以下是职场范文网小编精心为您推荐的七上语文期末卷教学反思5篇，供大家参考。

七上语文期末卷教学反思篇1

一学期即将结束，回头反观自己的教学，有很多方面值得反思。

一、反思教学目标。

本学期，我认真学习钻研《新课程标准》，深入了解学生实际，制订出学期、单元及每课时知识目标、能力目标和情感目标等，用目标指导自己的教学实践。但在目标的细化上，没有深入研究，过多的注重了内容，而对实现目标的途径不够深入。

二、反思教学内容。

首先是对教学内容的反思。本学期，我虽然承担了大量的行政事务，但绝没有放松对教学的钻研，能够做到课前认真研读教材，对教材做个性化解读，虽然教材已经教过几遍，但我仍然不忘多读教材，争取深度钻研教材。其次是对教学设计的反思，本学期，我自费订阅了《中学生阅读》、《中学语文教学教学通讯》等刊物，广泛学习优秀教学案例，汲取优质教学素材，争取使设计巧妙、贴近学生实际，提高教学实效。但是，由于行政事务繁杂，没有过多时间钻研教材，对有些篇目研读的不够深入，个性化解读不够，甚至有“照猫画虎”照搬别人教学设计的时候，教学的针对性不强。

三、反思教学方法。

本学期，重新接手原班，发现学生已经与我有些“疏远”，更多感受到学生基础的薄弱，我尽量在课堂上培养学生的自主学习意识，用了启发教学、小组合作学习等方式促进学生提高思维能力，收到了一些成效。但是对于基础较差的班级，如何调动学生学习积极性，依然是我要研究的课题。

四、反思学习习惯的培养。

由于多次更换老师，本班学生整体学习语文的习惯还没有完全养成，表现在：1。上课注意力不专注，约10名左右学生闲话多，不思考，听讲极不认真；2。约三分之一学生完成作业不认真，要么不完成，要么照抄，学习效果差；3。大部分学生自觉阅读的习惯差。本学期，我想了很多办法培养习惯，一是严格要求，对于上课不专心学生及时提醒、教育，利用早自习时间检查听写、背诵等基础知识；二是利用课堂教给学生听讲的方法，督促学生做笔记，完成必要练习；三是培养班干部，利用学生互教、互查，提高检查质量。但一学期下来，学习习惯较差的现实还没有彻底扭转。

五、反思教学效果。

通过一学期的“磨合”，本班学生的语文习惯有了一定的改进，学习效果比较明显，期中考试人均88分左右。但距离期望还是有较大差距，总结原因主要有：一是本人承担大量的行政事务，精力过多倾向于事务，相对分散了教学的精力，课外辅导，培优补差等方面做得不够；二是在培养学生学习习惯方面还得想更多的办法，批评过多，无益解决问题，应该走进学生心灵，了解学生的想法，进而让学生“亲其师、信其道”；三是要在检查、辅导方面再精细些、深入些。

反思才能自省，反思察觉差距，反思促使进步。这是我反思的目的之所在。

七上语文期末卷教学反思篇2

人生如梦,岁月无痕, 转眼间，一个学期的时间又在紧张和忙碌中过去了。本学期，因为要迎接“广东省教育强镇”复评，所以对于每一位教师来讲都是十分忙碌而充实的，我也不例外。除了本身的教学工作以外，还要负责教务处的工作，还要配合教科文卫办的教育强镇资料收集工作，还要协助迎检工作，经常加班加点。由于个人的精力有限，难免会对教学工作有所影响。下面就从总结做法、存在问题、改进设想三个方面，对本学期的教学工作进行反思。

一、总结做法。

1、备课和上课。

备好课是上好课的关键。在暑假里，我就按学校的要求通读了课本和教参，对教材有了初步的了解，所以本学期能较好地完成备课工作。在每次的周检和月检时都能按时上交，并合格通过。因为是提前一周备课，所以每次上课之前我都还会再把要讲的内容重温一遍。而且每次备课的时候，都把知识性的问题解决清楚，不留下任何模棱两可问题。特别是对于能开拓学生视野，丰富学生知识，提高学生语文素养的内容，更是想方设法地收集整理清楚。

在学生的学习的过程中，我比较欣赏“师傅领进门，修行靠个人。”和“授之以鱼，不如授之以渔。”这两句话。所以，在开学的第一节课，我就对学生提出了明确的语文学习要求，包括预习的具体步骤和方法，并复印发给学生，让他们贴在语文书上，随时参照使用。并希望以此来培养学生良好的学习惯，同时也便于家长的辅导。

语文教学讲究的是听、说、读、写。在对学生的情况进行认真的观察和分析之后，我发现学生的语言表达能力和课外阅读都还有很大的提高空间。于是我在语文课前，安排了课前三分钟这个环节。就是每节课有两位同学，站在讲台前面对全班同学讲话，一个学期下来，全班同学已经每人轮了四次，这样既可以提高学生的语言表达能力，又可以锻炼学生的胆量。为了提高学生的阅读兴趣，便于交流沟通，让全班学都购买了《伊索寓言》并且在课前三分钟时介绍自己的读书情况，而且每个星期要做两或三篇读书笔记。

上课的步骤一般都上先检查预习情况，然后解决字词，再分析理解课文。在上课的过程中，我比较喜欢采用小组合作和表扬激励的方法。为上课认真听讲、回答问题积极、预习情况完成得好的小组加分。加分的步骤是：三个星星换一个月亮，三个月亮换一个地球，三个地球换一个宇宙。得到宇宙就可以实现一个心愿。一般心愿就是在周末的时候可以减少一样语文作业。这样做的目的是希望以小组的约束力来约束部分学习不够自觉的学生。

2、作业批改和课后辅导。

作业是反映学生学习情况的一个重要依据，所以学生作业我都尽力做到亲自批改和及时批改。通过批改作业，了解学生中的优点与不足，并和学生进行交流与沟通。为了调动学生的积极性，在批改语文作业的时候，我也采取了“奖星”的办法，书写工整认真的就奖一个星星，15个星星就奖励一封表扬信，20个星星就奖励一本作业本。有5封表扬信的就可以实现一个50元以内的愿望。这个愿望要家长帮忙实现。单元测验前5名也是发表扬信。

课后辅导是课堂教学的有力补充。每周我有3次早读，1次午读和1次放学后的辅导。我从来不利用这个时间来讲授新课，而是和学生一起共同查漏补缺。诵读国学经典，提高学生的语文素养。

3、教学效果。

纵观本学期本班的教学效果可以用“保持”来定义，无论是单元测试，中段考试，阅读比赛，看拼音写词语比赛，还是最后的期末考试，本班都保持着“千年倒数老二”的位置。虽然平均分相差不多，但是合格率、和优秀率却有一定的距离。

二、存在问题

经过一个学期的教学，我发现本班的大多数学生不会听语文课。课外知识面非常狭窄，不能理解文章的意思，更无从体会文章的美。听课习惯不好。上课不听课特别喜欢搞小动作，讲小话。写字的习惯不好，一提笔就恨不得把头扎进课桌里面去。书写不整洁，作业本中涂改现象严重。作文水平普遍较低，在审题、选材和句子的通顺等方面都存在着严重的问题。

三、改进设想

坚持培养学生的预习习惯，推进单元学习法。培养学生良好的听课习惯。狠抓学生书写，先要求做到整洁。加大作文教学的力度，改进作文批改的方法，争取更及时地反馈。努力争取提高优秀率。

七上语文期末卷教学反思篇3

一个班级成绩的好差与班风建设是分不开的，初三3月教学反思。良好的班风能营造一个良好的学习氛围，能使学生以健康向上的心态对待学习，对待同学师长，班风建设是一个日常的繁琐的工作，班主任起着重要作用。进入初三以来，学生面临新班级、新环境、新老师、新同学，同时时间紧、课业紧、作业多、任务重等一系列问题，以致导致大部分同学们压力极大、烦躁不安、情绪不稳、无法专注学习，甚至个别同学出现焦虑恐惧、夜不能寐等严重问题。这些问题将严重影响同学们的学习，针对以上情况各位班主任也想尽办法及时进行了学生状态调整，例如：召开专题班会“如何排解初三压力”、“初三如何度过”、“怎样调节心理”；进行个别谈话；家长师生共同沟通等，目前各班学生学习状态、思想情绪基本稳定。但班风建设不应是班主任一个人的事，任课教师应与班主任相互协调，共同参与班级管理，走向学生，关爱学生。

目前任课教师在教学中也面临着很大的压力，在时间紧张、任务繁重的情况下必须确保教学质量，各位老师们都敬业奉献、团结务实、执着于教学；关心班级整体成绩，献计献策，教风空前高涨。但也存在以下问题：

（1）只强调本学科的重要性。本学科的重要性应该强调以引起学生的注意，但过于突出它的地位，可能会使学生心理负担或产生反感。

（2）提前上课、拖课、占课、占用自习讲课。每个学生都不愿意应有的休息时间被侵占，上课拖时，既影响学生的休息，也影响学生的学习情绪，会对教师产生一定的看法。至于晚自习时间，大多情况下谁看课强调必须学哪课，还有学校强调不准讲课，还给学生真正的自主时间，但仍有个别老师怀有一片痴心、教心占用大讲、特讲，甚至有的晚自习上成了晨读课，辽远空旷的操场都能听到同学们嘹亮的齐读声，可谓精神可嘉。但学生怨声载道：很多作业都无法完成、好好的本想强化弱势学科的时间也没有了。同时部分老师也有意见，有些科没有晚自习，学生也无法强化学习该科。

（3）课后作业多。教学竞争非常激烈，课后作业是教学的一个重要环节，竞争也就从课堂上延伸到课后，有的教师课后布置的作业太多，不仅学生没有时间复习消化，也挤走了其它学科作业的时间，学生意见颇大。

上述问题会直接影响到任课教师在学生中的威信，很多学生对该教师提出的要求会大打折扣，不重视所教学科，任课教师应顾全大局，协助班主任搞好各学科的平衡，搞好班级管理，具体地说应注意以下问题：

1、应有管理意识

任课教师参与班级管理，不仅能抓住班主任忽视的问题，促进班风建设，而且能融洽师生关系，其责任心会得到学生的认可，学生对其所教学科也会产生浓厚的兴趣，良好的班风是促进学生学习素质和能力提高的前提保证。教师要对本节课的管理负责，就是本节课的管理人，要有管理意识，对个别不专注学习、交头接耳、打瞌睡等问题的学生不能置若罔闻、视而不见，尤其是双差生，更要给予严明纪律，特别是晚自习更要维护好纪律。有些老师总是说上课太乱、没法上课，那为什么上别人的课就不是这样了！一定要管理！

2、还给学生、教师一个平等的时间，教学反思《初三3月教学反思》。

面对初三，老师们都痴心教学、恐怕本科落后，于是占用时间讲课。都有你讲我也讲，你占我也占，不讲不占就是落后、就被挤下的想法，于是学生们的自主时间呢？作业怎么办呢？老师们还大都振振有词“学生太懒”、“作业总是完不成”、“气死我也”等等。如果我们都给学生自主时间，科科平等，不加不占，我想会还给学生一个艳阳天。同时初三是一个题海时期，学生的作业多，累的喘不气来，顾了这科、丢那科，我想如果我们都精简一些，也会还会除去同学们头顶的乌云密布，艳阳高照。

3、走向学生

参与班级管理的前提是了解学生，要了解学生必须先走向学生，才能对学生实行一种心相印的教育，从不与学生谈心的教师，怎么可能与学生沟通泥？实际上越是先进的教育，越是需要我们教师走向学生，因为学生不是知识的接收器，而是活生生的人，他们更需要的是教师了解他们的心，怎样才能做到“走向学生”呢？

（1）尽努力挤更多的时间走向学生。课间十分钟走进学生，与学生一起聊天、一起谈心，活动课与学生一起锻炼，组织学生一起比赛。在活动中可以让教师最直观地观察、了解、研究学生。

（2）在教育教学中走向学生。上课走向学生：老师站在讲台前讲课，对学生的情况了解不够，不能做到有的放矢，教师应该走下讲台、走到学生中去，组织并参与学生的讨论，让学生真正感觉到自己是学习的主人，学习的积极性自然会提高，进行适当的师生“交互”，能及时了解学生实际情况，根据及时反馈的信息，调整教学。

（3）批改作业走向学生：老师们要对学生的作业学案认真及时批改，首先这是对学生辛勤劳动的肯定，更重要的，是学习反馈的重要渠道，通过作业的批改能了解到教和学的薄弱环节，通过作业的整洁程度和错误情况能了解学生的学习态度和心理状况，及时对学生进行疏导，反馈词，效果极佳。

4、关爱学生

教师要把爱洒向每一个学生，即使是最“差”的学生，作业拖拉的，成绩最差的，品德不好的……我们也给予最大的，最多的爱心，不讨厌他，不怨恨他，不鄙弃他，爱学生并不难，难是爱“笨学生”、“糟学生”、“坏学生”，要从心里去爱，真心诚意地去爱，并且告诉每个学生只要做到“自信”和“尽力”都会成功。

重视课后的谈心工作：分解人头谈心；发现问题及时谈心；融洽师生关系。

关爱学生的一个重要体现是民主，就要求教师做到与学生平等。尊重学生的主体地位，尊重学生的个性，讲究民主必须一改过去的“师道尊严”，和学生以友相处，以心相交，一个宽松，和谐的教育教学氛围的形成，取决于教师的民主意识，具有民主意识的教师，也是值得学生尊敬和信赖的教师。一个总是扳着脸，动不动就训斥的教师，学生只能敬而远之，也不会与他很好地配合。

关爱学生是教师职业道德的基本要求，也是融洽师生关系，参与班级管理的前提保证，只有心中装着学生，一言一行才会为了学生，走近学生，在学生中树立威信，学生才会配合你的工作，良好的班风自然能形成。

七上语文期末卷教学反思篇4

本学期我继续担任初三语文教学工作，初三阶段是对语文知识体系进行系统梳理和综合掌握的时期，学生必须具备明确的学习目的，浓厚的学习兴趣，良好的学习习惯和行之有效的学习方法才能在这场最后的战役中取得胜利。因此，本学期一开始，在教学中我主要注重以下四点：

1、处理教材时注意与学生的理解水平相结合，不设置过难的问题。平行班学生遇到较难的问题时，总是喜欢自我麻痹，潜意识里认为自己肯定做不出来，久而久之当他看到同类型的问题时就直接放弃，比如班里有一个学生，小学时语文成绩很差，但是我发现她的作文基础很不错，初一时还有一篇作文在征文比赛中获奖，这样的学生语文不应该差。究其原因，原来该生在考试时现代文阅读部分基本上不做，问她为什么，回答说我小学时就不会做。这就是典型的自我麻痹，不论遇到的题目是简单还是难，不先去思考该怎么做而是先在脑子里蹦出四个字“我不会做”，后来针对这名学生的情况，我首先要求她不论什么考试，必须都做完，不能空着，然后再逐步提高对她的要求，现在她的语文成绩已经名列班级前茅。

2、在教学中我注意让学生多动口、动脑，如在复习成语、错别字、近义词等内容的时候，尽量让学生做、学生讲，

这样不仅调动了学生学习的积极性，活跃了课堂气氛，而且也强化了学生的记忆，所以本该是非常沉闷的复习课反而变得热闹非凡，学生经常会为了一道题目争得面红耳赤。同时我也注意增强学生的效率观念，以往在上复习课做课堂练习的时候，学生经常磨磨蹭蹭，时常出现一节课讲不了几道题目的情况。针对这一情况，在学生做练习时我就对他们在时间和质量上提出要求，不达到要求的进行适当的惩罚，比如做成语练习时，没达到要求的学生就要求他们把练习题中所有成语的意思都查出来。等学生做练习的效率有了明显的提高以后，再对他们提出更高的要求，这样一段时间以后，无论是课堂上还是平时作业时，学生的效率观念都明显增强了。

3、根据学生的不同特点施教。教学贵在创造，贵在有良好的效果，而不必拘泥于固定的模式。到了初三，学生的水平相差很大，如果再是一刀切地喂给他们，有的学生吃不饱，而有的学生就弄不懂，所以这个学期在复习时，我根据各个学生的不同情况，有针对性的对他们加以辅导。在布置作业时，自己先把作业做一遍，然后根据作业的难易程度，布置不同的作业给不同的学生。这样使基础好的学生能有提高，基础差的学生也不至于因为做不出题目而放弃。

4、提高学生的应试能力。语文素养的提高是一个长期的过程。到了初三，如何针对中考的具体情况，设计多种训

练方案，提高学生的应试能力，进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。我主要采取了以下措施：①每星期进行现代文阅读训练。训练学生解题的步骤，使学生提高解题技巧，不至于因为表达不清而失分。②敦促学生答题要规范，如修改病句应如何表述，仿句应从哪几方面入手等，使学生不因为答题不规范而失分。

在这一学期的教学工作中，我也遇到了不少问题：1、之前的作文训练太少，到最后一个学期深感对作文力不从心。 2、面批太少，错失了一个很好的教学方法。教育是一门很深的学问，我深感只有不断学习，才能跟得上教育的发展。在今后的工作中我还需要不断的学习，完善自我。

七上语文期末卷教学反思篇5

本学期我担任八年两个班语文教学。因为本班学生基础比较薄弱，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，学生成绩有了一定的提高。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是学习的主体。因此，了解和分析学生情况，因材施教对教学成功与否至关重要。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，另一方面，八年级的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。我注意课堂的艺术性，如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。

正式接手八年级语文教学工作差不多一学期了，我发现了以下问题，这些问题的逐步解决将是我今后工作努力的方向。

一、学生方面：

1、学生基础差，错别字多，拼音错误多，一些知识点没有掌握。所以在教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的。虽然在新课程教材中，并没有将拼音和错别字作为一个专门的知识点，但教师仍需重视其教学。另外在练习中出现一些老知识点（如成语积累等），学生不懂，教师也要适当讲解。

2、学生的口头、文字表达能力较差。在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

3、学生的阅读能力差，阅读只停留在表面，没有深入思考下去。甚至有时连大方向也把握不好。因此教师要多开展一些阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

4、学生的两极分化严重，形成了活跃和沉默两派。活跃的经常是这几个，活跃人数较少，大多数学生甘于沉默，不愿发言。因此教师要想办法让更多的学生参与发言，参与课堂讨论，以全面提高学生的语文素养。

5、学生在进行自主合作探究时，特别是在进行讨论时，有时讨论会偏离中心，提出一些无关课文内容的问题。因此教师有时要事前框定讨论的范围，对于讨论的进程作一些适当的调整，对于学生新生发的问题要有所准备。从而提高学生自主合作探究的效率。

6、新课程教材基本上没有框定统一的答案，鼓励学生多角度思考问题。但并不是说学生的答案是漫无边际的，最起码要言之有理。教师在这方面也要做好引导工作，对有些问题的答案要指导学生做好笔记。

二、教材方面：

1、教材中有的课文难度太大，八年级学生无法用自主合作探究的方式来解决，教师这时要适当讲解，以帮助学生答疑解惑。对于一些难的地方，教师也不必挖掘得太深，问题要设计得浅显些，尽量与学生的生活实践、知识基础相贴近，以利于学生的理解。

2、教材中有的研讨与练习题难度太大，教师也要灵活处理，要有选择性的做题，不能眉毛胡子一把抓。

3、新课程教材中的课文人文性加强了，所以教师在教学中也要对学生加强人文性教育，培养学生美好的情感、健全的人格，让学生学以致用。

4、新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教师要不断给自己充电，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

我知道“知己知彼，百战不殆”，我更知道“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，但我相信，只要我坚持“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的精神，我一定会让自己所带班的语文成绩有所进步。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com