# 六年级上册圆教案精选7篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-23

*通过书写教案，教师可以引导学生主动参与学习，增强学习的积极性，在制定教案中，教师可以提前了解学生的学习背景和前置知识，有针对性地设计教学内容和教学方法，职场范文网小编今天就为您带来了六年级上册圆教案精选7篇，相信一定会对你有所帮助。六年级上*

通过书写教案，教师可以引导学生主动参与学习，增强学习的积极性，在制定教案中，教师可以提前了解学生的学习背景和前置知识，有针对性地设计教学内容和教学方法，职场范文网小编今天就为您带来了六年级上册圆教案精选7篇，相信一定会对你有所帮助。

六年级上册圆教案篇1

教学目标：

1、经历设计实验、动手做实验、收集实验现象、对实验现象进行分析、获取结论、把实验结论和同学们共享的科学探究过程，知道植物的向光性和植物根的向水性。

2、在实验过程中能与小组同学分工合作，共同完成实验方案。

3、能和小组同学一起，坚持实验观察，并做好记载。

4、能对实验过程中观察到的现象进行分析，获取科学的结论。

5、在实验过程中能认真观察，积极思考，产生新的问题。

6、体会到科学探究的乐趣。

教学准备：

1、学生准备：一人准备一株矮小的植物。

2、小组准备：探究记录本；标签纸4张；纸盒四只；水壶一只；

教学时间：

二课时

教学过程：

第一课时

一、引入学习

1、谈话：植物角的植物为什么会产生这些变化？

教学说明：通过谈话，唤起学生关于植物角植物变化而产生的问题的记忆，提出研究问题。

学生可能根据上节课提出的问题，提出自己的猜想：和阳光照射的方向有关；和长期只在花盆的一侧浇水有关；和土壤里肥料分布不均匀有关等。学生的猜想有的有一定的依据，有的则是无依据的。如果出现不合理的猜想，教师应引导学生进行思考和辨析，排除不合理的猜想。

2、提问：怎样才能验证我们的猜想呢？

教学说明：学生可能会根据以往科学探究的经验，提出“做实验”。猜想只有通过实验才能验证，本环节旨在进一步强化学生的验证意识。

二、设计实验

1、谈话：实验是验证猜想的有效方法之一，我们小组的猜想是什么？怎样设计实验验证我们的猜想呢？

教学说明：小组内可能有不同的意见，教师要建议小组内相对集中地研究一个问题。

2、小组讨论：各小组要研究的问题是什么？你们打算怎么研究？实验中涉及的因素有哪些？你们控制的变量是什么？怎样控制变量？请各小组讨论后制定实验方案。

教学说明：实验方案的制定，应该由小组同学合作共同完成，相信学生经过三年的科学探究经历，能较好地设计一个对比实验。

3、交流实验方案：你们小组研究的问题是什么？你们打算怎样进行实验验证你们的猜想？哪个小组给大家汇报一下？

教学说明：一个小组的实验方案如何，能反映全班同学设计实验方案的水平，在全班交流的过程中，师生会发现一些实验设计中存在的共性问题，从而有指向地指导学生设计对比实验。

4、全班共同分析：他们的方案设计的`合理吗？你有什么好的建议？

教学说明：在学生分组交流的过程中，教师要以敏锐的眼光，及时发现实验设计中存在的问题，引导学生对方案进行完善。

5、完善实验方案：请各小组完善你们的实验方案！

教学说明：学生在分析样本后，会反思自己的实验方案，然后在小组内完善自己的实验方案。

三、组装实验材料

1、准备实验材料：我们研究的问题是什么？我们需要哪些实验材料？

教学说明：在准备实验材料之前，学生要根据实验方案，准备实验需要的材料。

2、分组组装实验材料。请同学们根据实验方案组装实验材料。

教学说明：在这一过程中，学生会发现，可能有一些实验材料没有写进实验方案中，也有可能一些材料多余了，有可能对实验方案进行再次修改。

3、小组分工：怎样操作？怎样观察和记录？

教学说明：组装好了，小组同学应该有一个分工：有记录员，有操作员，有观察员……小组内进行合理的分工，对实验的有序进行将起到很好的保障作用。教师应鼓励学生，在实验观察中坚持不懈，持之以恒。

4、反思与评价：在组装实验过程中，你们有什么收获？还有什么问题？你认为本组同学表现如何？

教学说明：在实验装置完成后，有必要对组装实验的过程进行反思。因为在这一过程中，是一个不断修正实验方案的过程，也是一个在经历中获得积极体验的过程。对小组同学、班级同学积极性的评价，对本组同学经验的反思，都会是一种深刻的探究体验。

第二课时

一、汇报交流

提问：经过了一段时间的实验和观察，我们各小组都有哪些发现？

教学说明：学生在实验和观察过程中，获得了第一手的资料，把学生这些观察报告在全班进行交流，有助于学生了解其他小组实验的成果，也是师生共同对实验现象进行分析和总结的需要。教师应引导向光性小组和向水性实验小组分别进行汇报交流。

二、归纳分析

1、讨论：各小组实验的情况有相同的地方吗？

教学说明：引导学生对实验现象进行分析，发现分组实验实验中存在的共性问题。从而进一步发现，控制的变量和实验结果之间的关系。

2、思考：这些实验结果说明了什么问题？

教学说明：引导学生思考实验现象和变量之间的关系，得出实验结论。阳光控制组可以得出结论：植物生长向着有光的地方生长，这在科学实验中是证实；而水份控制组得出的结论是：植物生长方向和浇水的方向无关，这在科学实验中是证伪。

3、提问：在实验中，我们还发现了什么问题？

教学说明：在实验中不断发现新的问题，解决新的问题，是科学家在进行科学研究时的一般经历，这也应该成为小学生在科学探究实验中的过程。问题意识的培养，就是要鼓励学生在科学探究过程中，不断生成新的问题。

4、小结：我们在实验中，发现植物生长过程中，不断地向有光的地方倾斜，科学家通过研究也发现了这个秘密，这叫做植物的向光性；植物生长的方向与浇水的方向无关。

三、延伸拓展

问题：植物生长的方向与浇水的方向无关，植物的根的生长方向与浇水的方向有关吗？怎样知道？

教学说明：一个研究的结束，意味着一个新的研究的开始。此环节引导学生对新问题进行思考，意在为进行新的研究打下伏笔。

六年级上册圆教案篇2

教学目标：

1、通过本课的学习，让学生了解透视的基本变化规律。

2、学习、了解平行线和消失点概念。

3、欣赏名家作品，品味透视在美术中的魅力。

4、联系生活，感受生活中的透视变化。

教学重点：

1、了解和掌握透视变化的基本规律。

2、透视基本规律的运用。

教学难点：

透视规律的理解和在实践中的运用 教学准备：名家美术作品、建筑风景照片等 教学过程：

第一课时

教学过程：

一、导入新课 欣赏图片，观察投影片中路的宽窄、栏杆的密疏、树木的大小等你能用简单的图形在纸上表现这些事物吗？

讨论学生们的简易画，从中发现了什么问题？ 生：近大远小。

二、讲授新课

⑴、师：是的，近大远小，就是我们这节课要学的《远去的路》的基本规律。（出示课题：远去的路） 在近大远小的透视现象中，除了近大远小的现象外，还有什么现象？ 近高远低、近宽远窄、近长远短、近清晰远模糊、近鲜明远灰暗（色彩）

⑵、什么是透视呢？在生活中，我们发现同样的物体，在不同的位置上，会产生近大远小、近高远低、远宽远窄的变化，这就是透视现象。 你们的在一望无垠的田野里，在大海上，我们向远处眺望，天与地、天与水面之间产生了一条长长的水平线，这就是视平线。 当两边的树木向远处延伸时，就慢慢地消失在视平线的一点上，这点就是消失点。

⑶、说说周围环境中的透视现象？

⑷、欣赏课本上的范图，让生找图中的消失点。

⑸、师示范

①先找到消失点。

②画出主要的的透视线，如马路。

③按近疏远密、近粗远细的规律，处理好各条竖线、斜线。

④将物体的外轮廓简略表现出来。

三、本课练习临摹课本上范图，生作业，师巡视辅导，对有困难的学生进行个别辅导。 四、课后作业： 观察：生活中近大远小的现象；

尝试：绘画或拼贴一副有路的风景画。

第二课时

教学目标：

1、知识与技能 通过本课的学习，让学生了解近大远小、近疏远密、近粗远细的规律。 2.过程与方法 掌握绘画创作的一些基本方法。

3、情感、态度与价值观 联系生活，感受生活中的透视变化。

教学重点：

了解和掌握透视变化的基本规律。

教学难点：

透视规律的理解和在实践中的运用

教学准备：

名家美术作品、建筑风景照片等

教学过程：

一、 讲评上节课作业 ⑴透视现象是否准确 ⑵近大远小、近疏远密、近粗远细的规律，有没有运用在画中？

二、在绘画上色时注意哪些问题？近的鲜明一些、远的灰暗一些。

三、学生继续完成作练习，教师辅导。

六年级上册圆教案篇3

教学内容：

冀教版小学数学六年级上册80-81页。

教学目标：

1.过程与方法：结合具体事例，经历综合运用所学知识解决合理购物问题的过程。

2.知识与技能：了解合理购物的意义，能自己做出购物方案，并对方案的合理性作出充分的解释。

3.情感态度与价值观：体验数学在解决现实问题中的价值，丰富购物经验。

教学重点：

学会理财，能对自己设计的理财方案作出合理的解释。

教学难点：

能对自己设计的理财方案作出合理的解释。

教学过程：

一、创设情境、设疑激趣

师：同学们，现实生活中，商家为了吸引顾客或扩大销售量，经常搞一些促销活动，谁来说一说，你都知道哪些促销方式?

师：同学们知道的可真多，日常生活中，我们如何利用商家的促销手段，学会合理

购物呢?这节课，我们就来研究购物问题。(板书：学会购物)

二、引导探究、自主建构

活动一：促??

(一)观察情境图，先了解方便面的三种包装和一袋的价格，计算出其他两种包装的价格写在书上，再了解三个商店的优惠条件。

师：同学们打开书第80页，看方便面促销问题，认真观察上面的图，说说你们从图上都发现了哪些信息?

1、学生自学

2、交流

(预设)

生：我发现甲店是“买一包送一袋，买一箱送一包。”乙店是打九折优惠;丙店是购物达到30元就能打八折优惠。

师：请对这三个商店的促销方式进行一下比较分析，谈一谈各有什么优势?三家店都适合怎样购物呢?

(这里不需学生能精确计算每个商店的优惠额度，但大体上能了解每个商店更适合

2怎样购物。)

(二)提出问题(1)：买1袋这种方便面去哪家商店合适?买2袋、3袋呢?

1、思考

2、全班交流

(预设)师：作为消费者，买同样的东西肯定愿意买便宜的，也就是少花钱。同学

们不计算，你能判断出买1袋方便面去哪家店合适吗?

生：在乙店合适，因为买一袋在甲店、丙店都得不到优惠。

师：那买2袋、3袋呢?

生：买2袋、3袋也不行。

师：买几袋才能享受到甲店的优惠条件呢?

生：买5袋或5袋以上就可以得到甲店的优惠条件。

(三)提出问题(2)：买7袋这种方便面去哪家商店合适?买8袋、9袋、10袋呢?

1 、自己独立思考、计算

2 、全班交流

(预设)

师：现在如果想买7袋方便面，在甲店可以怎样买?

生：只买6袋就行了。因为商店会送一袋。

板书：

甲店：1.5×6=9(元)

乙店：1.5×7×90%=9. 45(元)

结论：甲店合适。

(按以上方法交流买8、9、10袋的结果)

10袋情况预设：

甲店1、1.5×9 =13.5(元)

13.5÷10=1.35(元)

甲店2、1.5×10=15(元)

10+2=12(袋)

1.5 ÷12=1.25(元)

乙店：

1.5×10×90%=13.5(元)

(这里面甲店的第二种购买方法，虽花了15元，但能得到12袋，有的学生会认为这是一种较便宜方案，现实生活中也如此。所以不应按错误定论。)

(四)提出问题(3)买多少袋方便面才能达到丙店的优惠条件?

学生计算后汇报

30÷1.5=20(袋)，买20袋才能达到丙店的优惠条件。

六年级上册圆教案篇4

教学目标

1.学习并初步掌握演讲的基本技巧。

2.学习写好演讲稿。

教学重点：编写演讲稿。

教学难点：登台演讲，掌握演讲技巧。

教具准备：课件

教学设计

一、激发兴趣，导入新课

1.谈话：学校里或班级里，有时要举行演讲比赛，如“祖国在我心中”“绿色伴我同行”等演讲活动。你参加过这种活动吗？你做过演讲吗？谁来说一说当时的感受。

2.同位之间相互说一说。

3.教师总结：同学们都讲出了自己的感受，很真实，很形象。要想做到上台不紧张，就得多次上台练习。

二、欣赏经典，初步感知

1.播放演讲视频。

?课件2】北京大学刘媛媛《寒门贵子》。

2.学生评价，谈观后的收获。

（感受了演讲者的魅力，理解了寒门也能出贵子的道理，受到鼓舞和启发。）

3.评价，并讲明要作好演讲的要求：①写好演讲稿；②掌握演讲技巧。

三、出示话题，做好准备

1.班上要搞一次演讲活动，要求全体同学都参加。

2.出示演讲的话题，自己根据内容拟定题目。

?课件3】演讲的话题范围：

科学读书锻炼身体健康饮食

3.引导学生思考：我要写哪个话题？怎样才能写好演讲稿？怎样才能作好演讲？

四、明确写法，编写讲稿

1.讲解演讲稿的写法，出示要点。

?课件4】怎样写好演讲稿？

观点要鲜明。

选择合适的材料说明观点，如，列举有代表性的事例，引用名言警句。

要有感染力，可以引用生动的故事。

2.出示演讲稿事例，学生感悟。

3.教师总结并板书：

（编写讲稿：观点鲜明选材合适感染力强）

?课件5-7】

孝敬父母

“爸爸是船，妈妈是帆，载着小小的我驶向金色的彼岸……”我非常喜欢这首童谣，因为父母给了我无尽的爱。

父爱如山!爸爸是一名驾校的教练，工作压力非常大。但是为了让我能够幸福地生活，他每天都在努力地工作，还要不断地“充电”，不仅要开车很好，还要学会入库倒车。我心疼爸爸，劝爸爸不要熬夜，爸爸却轻轻地抚摸着我的头说：“不要紧，我的身体棒着呢!”爸爸生活很节俭，但每次送给我的礼物都很昂贵。

夜深了，人静了，窗外漆黑，别人早已进入梦乡，可妈妈仍在操劳。一觉醒来，看见灯光下工作的妈妈，我仿佛看见妈妈所经历的风霜和艰辛;仿佛看见我生病时，妈妈日夜守护着我的情景;仿佛看见无论刮风下雨，妈妈都在放学路上翘首等待我的情形……

我一阵心酸，泪水情不自禁地流了下来，而泪光中妈妈的白发是那样的耀眼!妈妈每天都要忙到深夜，第二天还要早起为我做饭。妈妈的精力是有限的，她是一个平凡的人，她也知道累，但决不停下来。“丝丝白发儿女债，历历深纹岁月痕”，是我催白了妈妈的黑发……

如今我长大了，懂得了孝敬父母。在爸爸四十岁生日那天，我冒着倾盆大雨，用自己多年积攒下来的钱买了一个松软甜美的大蛋糕送给爸爸。爸爸收到这份意外的惊喜，不禁心潮澎湃，激动地说：“女儿懂事了，知道孝敬父母了，这是我平生中收到的最珍贵的礼物!”

“三八”节那天，我亲手制作了一张贺卡送给妈妈，并对她深情地说了一句：“妈妈，我爱你!”礼轻情意重，妈妈瞬间留下了热泪。我知道，这是妈妈幸福的眼泪。

“谁言寸草心，报得三春晖。”为了父母，我会在漫漫求学路上去迎接挑战。我一定会报答他们，让他们永远健康、幸福!

4.学生评价这篇演讲稿，交流，汇报。

5.教师总结：这篇演讲稿围绕“孝敬父母”这个主题，列举了父母培育孩子的种种艰辛，说明了孩子要孝敬父母的道理，并且讲了自己的想法。

五、学习技巧，登台演讲

1.讲解演讲技巧，出示要点。

?课件8】演讲技巧

语气、语调适当，姿态大方。

演讲时利用停顿、重复或者辅以动作强调要点，增强表现力。

2.根据自己的演讲内容，想一想场上应该怎样发挥。

3.教师指导并板书：

(登台演讲：停顿重复手势动作)

4.班级内组织演讲比赛，每位同学都上台演讲。（合理安排演讲的时间，可以利用每次上课前的十分钟。）

六年级上册圆教案篇5

教学内容：课本第14～15页的例1，完成“做一做”和练习四的第1～5题。

教学目的：

1、使学生初步掌握分数乘法应用题的数量关系，学会应用一个数乘以分数的意义解答分数乘法一步应用题。

2、培养学生分析能力，发展学生思维。

教学重点：理解题中的单位“1”和问题的关系。

教学难点：抓住知识关键，正确、灵活判断单位“1”。

教学过程：

一、复习

2、列式计算。

（1）20的是多少？

（2）6的是多少？

二、新授。

1、教学例1。

出示例1：学校买来100千克白菜，吃了，吃了多少千克？

（1）指名读题，说出条件和问题。

（2）引导学生画出线段图，并在线段图上标出题目中的条件和问题。

先画一条线段，表示“100千克白菜”。

吃了，吃了谁的？（100千克白菜）要把“100千克白菜”平均分成5份，吃了4份，怎样表示？

教师边说边画出下图：

（3）分析数量关系，启发解题思路。

a请同学们仔细观察图画，并认真想一想，吃了，是吃了哪个数量的？

b分组讨论交流：依据吃了100千克的把哪个量看作单位“1”呢？为什么？你是怎样想的？

（4）列式计算。

a学生完整叙述解题思路。

b学生列式计算，教师板书：（千克）

c写出答话，教师板书：答：吃了80千克。

（5）总结思路。

根据以上分析，让学生讨论一下解题顺序：吃了？吃了谁的？谁是多少（已知）？谁的是多少乘法。

（6）反馈练习。（14页）1—3题，做完后订正。说一说你是怎样想的？

2、阅读课本：把书中的想的`过程和线段图认真看一下，不懂提问。

（三、全课小结：

四、随堂练习。

1、判断下面每组中的两个量，应该把谁看作单位“1”。

（1）乙是甲的，甲是乙的。

（2）甲是乙的，乙是甲的倍。

2、练习四1、2题，完成在练习本上，然后订正。

3、操作：画出“体育小组的人数是美术小组的倍”的线段图自己补充条件和问题并解答。

五、作业

练习四3、4题。

六年级上册圆教案篇6

?教学内容】

负数的初步认识（2）（教材第3页例2）。

?教学目标】

通过呈现存折上的明确数据，让学生体会负数在生活中的广泛应用，进一步体会负数的含义。

?重点难点】

体会引入负数的必要性，初步理解负数的含义。

?新课讲授】

1.教学例2。

（1）教师出示存折明细示意图。（教材第3页的主题图）教师：同学们能说说“支出（-）或（+）”这一栏的数各表示什么意义吗？组织学生分组讨论、交流，然后指名汇报。

（2）引导学生归纳总结：像2000,500这样的数表示的是存入的钱数;而前面有“-”号的数，像-500,-132这样的数表示的是支出的钱数。

（3）教师：上述数据中500和-500意义相同吗？（500和-500意义相反，一个是存入，一个是支出）。你能用刚才的方法快速而又准确地表示出向东走100m和向西走200m、前进20步和后退25步吗？说说你是怎么表示的？师把学生的表示结果一一板书在黑板上。

2.归纳正数和负数。

（1）你能把黑板上板书的这些数进行分类吗?小组讨论交流。

（2）教师展示分类的结果，适时讲解。像+8,+4,+2000，+500,+100,+20这样的数，我们把它们叫做正数，前面的+号也可以省略不写。像-8，-4，-500，-20这样的数，我们把它叫做负数。

（3）那么0应该归为哪一类呢？组织学生讨论，相互发表意见。师设难：“我认为0应该归为正数一类。”

归纳：0既不是正数也不是负数，它是正数和负数的分界点。

（4）你在什么地方见过负数？教师鼓励学生注意联系实际举出更多的例子。

?课堂作业】

完成教材第4页的“做一做”第2题。

?课堂小结】

通过这节课的学习，你有什么收获？

?课后作业】

完成练习册中本课时的练习。

六年级上册圆教案篇7

活动目的：

1、了解蓝印花布的主要特征，感受蓝印花布朴素的美。

2、知道蓝印花布是我国传统民间艺术，尝试用多种方法表现蓝印花布。 活动准备：

教具——蓝印花布场景布置、音乐、

学具——毛笔、蓝白颜料、湿毛巾、桌布，伞、扇、篮、杯及蓝印花布的各种剪片（花形、鱼形、圆形、菱形、正方形、长方形等等），围兜、头巾、肚兜、手帕、围巾、手套、裤子等 活动过程：

一、整体欣赏蓝印花布

导入：哇，这么多的客人老师，和他们打个招呼吧，

提问：除了这么多的客人老师，还有很多什么呀？

看到这么多的蓝印花布，你心里的感觉是什么？

小结：走进这个蓝印花布的世界，我们每个人都有自己的感觉，有人感觉宁静、有人感觉素雅、还有人觉得到了淳朴的乡下。

二、分情景欣赏蓝印花布

导入：现在，老师请你们在去逛逛这个蓝印花布的世界，去挑一个你最喜欢的东西，等会儿来介绍你喜欢它的理由。

1、幼儿自由选择欣赏蓝印花布，教师随机指导

2、幼儿说说自己喜欢的物品

a。染布坊（从颜色简单、图案多、排列方式来引导幼儿） 提问：谁最喜欢这里面的东西？

谁来介绍？谁还来补充？还有吗？

小结：蓝印花布颜色只有两种，它的图案有的来自于大自然，有的是人们创造和想象的`，代表人们心中美好愿望的吉祥物，有的是规则排列，有的是不规则排列，这样的蓝印花布素雅宁静又耐看，让人越看越喜欢。

b。江南布衣阁（从蓝白和红的对比上引导幼儿） 提问：谁最喜欢这里面的衣服？

喜欢它的什么？

小结：蓝白相配的蓝印花布，素雅大方，配上喜气洋洋的红色，衬托出了蓝印花布古朴典雅的美。

c。饰品吧（从装饰的方法上及体现中国特色）

提问：谁最喜欢这里的东西？

告诉我们，你喜欢它的原因是什么？

小结：蓝印花布不仅可以做成衣服，还可以做成各种好看又好玩的东西那，受到游客的欢迎，因为它体现的是中国特色，有着浓郁的江南水乡韵味。

三、多形式表现蓝印花布

导入：看，在染布坊那里，我们可以设计和制作蓝印花布；在饰品吧里，我们也用蓝印花布装饰各种物品；在江南布衣阁里，你可以选选音乐、秀秀蓝印花布。好了，我们现在就去工作吧！

1、幼儿自由选择，教师随机指导。 重点指导：江南布衣坊

提问：你准备挑选哪一件衣服秀？

你觉得那一段音乐更适合蓝印花布素雅淳朴的美？

2、幼儿整体??

a。江南布衣阁（秀给老师与同伴）

b。饰品店、染布坊（和客人老师去分享）

你做了什么？怎么做的？

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com