# 小班集合的教案8篇

更新时间：2024-04-23

*制定具有趣味性的教案可以让学生在轻松的氛围中享受学习的乐趣，优秀的教案设计能够培养学生的学习兴趣和自主学习能力，下面是职场范文网小编为您分享的小班集合的教案8篇，感谢您的参阅。小班集合的教案篇1活动目*

制定具有趣味性的教案可以让学生在轻松的氛围中享受学习的乐趣，优秀的教案设计能够培养学生的学习兴趣和自主学习能力，下面是职场范文网小编为您分享的小班集合的教案8篇，感谢您的参阅。

小班集合的教案篇1

活动目标：

1、感知毛线柔软的特性及其多样性，运用已有的生活经验随意将毛线变形，充分发掘孩子的想象力和创造力。

2、尝试运用多种材料让毛线站起来。

3、培养幼儿大胆尝试、勇于探索与表达的精神。

活动准备：

1、准备粗细、长短不同的彩色毛线若干2、瓶盖、土豆、泡沫、橡皮泥、积木、瓶子等材料活动难点：

尝试运用多种材料让毛线站起来。

活动过程：

一、激发幼儿的好奇心小朋友你们看，今天张老师给你们带来了一个神秘的口袋，小朋友猜一猜里面装了什么呢？幼儿猜：（好吃的东西、玩具、糖等）小朋友猜了这么多，你们想知道口袋里到底是什么吗？请小朋友上来摸一摸（指名幼儿摸口袋）二、了解毛线用途：

幼儿从口袋里摸出毛线，教师提问：这是什么？（毛线）毛线像什么？毛线有什么用？教师总结：

三、玩一玩、变一变1、今天张老师要用毛线来变魔术，请小朋友闭上眼睛，我们一起数“一、二、三”好了，请小朋友睁开眼睛看，教师将毛线弯曲成“s”形，问：看看它变成了什么形状？像什么？孩子回答。毛线好玩吗？幼儿答（好玩）我们可以根据自己的想法把它弯曲成各种各样的形状。你们想不想来变魔术呢？你们想变成什么呢？今天老师为大家准备了许多好玩的毛线，小朋友也可以用毛线来变魔术。

2、幼儿自由结伴弯曲毛线，教师观察指导。（孩子把毛线变成了o形、s形、w形、小鸟的形状、花的形状、蝌蚪的形状、草的形状、各种数字的形状等）3、教师总结：你们的小手真厉害，能够变出这么多的东西来。

四、启发幼儿思考探索1、我们的小手真能干，把毛线弯一弯、绕一绕，做出了许多有趣的东西。可毛线悄悄地告诉我，它除了想躺着摆出各种姿势外，还想站起来摆出各种姿势呢！你能想出什么办法让它站起来呢？

2、幼儿自由讲述让毛线站起来的方法。（如借助胶带、橡皮泥、积木、袍沫等等）3、今天老师也为小朋友准备了许多的材料，有橡皮泥、积木、瓶子、盒子等，你们可以试试这些材料，看看能不能让毛线站起来。

4、幼儿分组尝试操作，让毛线造型站立起来。

五、画一画：

1、线宝宝除了摆造型，还会跳舞呢！我们请它在纸上跳个舞好吗？

2、教师捏住线宝宝的头，放到水彩颜料里浸湿，然后在纸上拖行或抖动。

3、请幼儿欣赏教师的作品，产生绘画的欲望。

4、幼儿作画，教师进行个别指导。

５、展示作品，请幼儿说说线宝宝是怎样跳舞的。

小班集合的教案篇2

教学目标：

1、培养幼儿养成安静地听同伴谈话、交谈的习惯。

2、让幼儿增进对爸爸的了解，培养幼儿关心和热爱他人的情感。

3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

4、幼儿可以用完整的普通话进行交流。

教学重点、难点

1、教学重点：组织语言教学

2、教学难点：如何组织幼儿围绕话题谈话。

活动准备

1、布置幼儿事先在家观察自己爸爸的日常生活，了解爸爸在家都做些什么？

2、《好爸爸、坏爸爸》唱碟

3、每人带一张爸爸的相片，老师画好有爸爸头像的画一幅。

活动过程

一、引入话题

师：(出示有爸爸头像的画)小朋友每个人的爸爸都不一样。今天，老师请小朋友来说一说，你爸爸是什么样子的？他在家都做些什么？

二、活动开始

1、老师向幼儿提出要求：请小朋友在介绍自己的爸爸时要清楚地说出爸爸的长相，爸爸在家里做些什么事？

2、教师轮流参与幼儿的小组谈话，了解幼儿的谈话内容，引导幼儿围绕主题谈话。

三、引导幼儿集体谈“爸爸”

1、自由交谈后，教师请个别幼儿在集体面前谈自己的爸爸。

2、对幼儿的谈话给予赞许和鼓励。

四、拓展谈话的话题

1、“你喜欢爸爸吗？”“你愿意为爸爸做些什么事情？”。

2、在幼儿的谈话过程中，教师用平行谈话的方式，为幼儿提供新的谈话经验。例如：“我爸爸是……”，“他会做……”。

五、小结

引导幼儿：爸爸是很爱孩子的，同时，他们也希望我们的小朋友成为好孩子。小朋友你们也应该关心爸爸、爱爸爸和我们身边的每一个人。

六、结束活动

欣赏歌曲《好爸爸、坏爸爸》。

教学反思

1、我在构思谈话活动时，选择了幼儿比较熟悉的话题“我的爸爸”，引发幼儿积极而有趣的交谈。能根据小班的年龄特点精心设计谈话活动，让幼儿在老师的指导下，很好地展开活动。

2、谈话活动设计的结构合理，我通过三个步骤完成此次谈话活动的。

第一步：通过语言和照片实物创设谈话的情境导入谈话的内容；

第二步：要求幼儿利用照片围绕话题在小组和集体面前自由交流，对“我的爸爸”的认识；

第三步：通过提出问题“你喜欢爸爸吗？”“为什么喜欢爸爸？”“你愿意为爸爸做些什么事情？”等对幼儿进行启发，引导进一步拓展谈话的范围，使幼儿在交谈过程中不知不觉地学到新的谈话经验。

3、当然，我在组织分组谈话这一环节中，感觉有些困难，因为小班幼儿对谈话活动的规则意识不强，所以如何协调而有效地开展活动，使活动开展得既有趣更有序还需要进一步的摸索。

小百科：爸爸，对父亲的一种称呼，多用于口语。与多数人的印象不同，该词起源甚早。

小班集合的教案篇3

一、活动目标：

1、初步理解儿歌内容，学习有表情的朗诵儿歌。

2、感受与同伴、老师一起玩的快乐。

二、活动重点：

幼儿学会儿歌。会表演儿歌。

三、活动难点：

幼儿有表情的朗诵儿歌的同时能与同伴合作游戏。

四、活动准备：

背景音乐、姥姥形象（指偶）、情境表演

五、活动过程：

1、导入活动，通过游戏情境，熟悉儿歌内容。

⑴出示指偶“姥姥”。

师：瞧！今天谁来我们班做客？

师：我们有礼貌的向姥姥问好！

师：小朋友们，你们看过“大戏”吗？今天，姥姥带你们去看大戏，你们想去吗？

师：好的！姥姥家，看大戏，你也去，我也去，我们大家一起去！（播放背景音乐，丰富后半段儿歌歌词，开火车，绕教室一圈）

⑵观看情境表演“拉大锯”

师：大戏好看吗？

师：刚才哥哥、姐姐手上拿的是什么？

师：他们是怎么表演的？（丰富“拉大锯，扯大锯”儿歌歌词）

2、完整欣赏儿歌，理解儿歌内容。

师：在姥姥家看了大戏，又学了拉大锯，还真有点累，休息会儿，竖起耳朵来听首好听的儿歌“拉大锯”，听——

3、学习儿歌。

师：“拉大锯”真好玩，我们一起来玩好吗？现在每人手上都有一把大锯子，我们来拉大锯了哦！（集体跟念、表演2——3次，鼓励启发幼儿配上相应的表情和动作）

4、游戏“拉大锯”，在游戏中理解、表演儿歌。

师：刚才我们是一个人玩“拉大锯”，现在我请一个小朋友两个人也可以玩“拉大锯”游戏，谁愿意和我玩？（请一位幼儿上来与老师合作示范）

师：我与好朋友面对面，五个手指头张开，举起来，与好朋友的小手交叉，两只脚一前一后站的稳稳的，边念儿歌边玩游戏！（游戏2——3次）

5、结束

师：“拉大锯”的游戏真好玩，我请你们当小老师，去教教弟弟妹妹玩好吗？（开火车出活动室）

儿歌：\"拉大锯\"课后反思

一、对教材的反思小班幼儿缺乏生活经验，参与活动时的注意力很容易分散，游戏是幼儿最感兴趣的活动，而源远流长的民间游戏，是我国文化宝库中的一支瑰丽奇葩，对开发幼儿智力，丰富幼儿生活具有促进作用，民间游戏注入儿歌元素，更显示出它浓厚的趣味性，符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点，儿歌\"拉大锯\"幅短小，精炼，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，不用任何道具就玩的很开心，针对这些特点，我设计了\"拉大锯\"这一语言活动，通过幼儿自身的参与、表演，感受与同伴、老师一起玩的快乐！

二、对教学过程的反思小班幼儿意志较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情境，贯穿活动的整个过程，活动一开始，我便出示指偶\"姥姥\"，让小朋友与姥姥打招呼、问好的过程中，激发了孩子们参与活动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：\"姥姥家，看大戏，你也去，我也去，我们大家一起去！\"把幼儿带入了宽松和谐的氛围中去，幼儿很快进入角色，随音乐旋律，轻松的成为主人，在开火车去姥姥家的途中，自然丰富了歌词\"姥姥家，看大戏，你也去，我也去，我们大家一起去！\"让幼儿达到了自我享受的境界。这一环节的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果，唯一疏漏了一个知识准备--幼儿实际经验的准备，由于幼儿没有经验的铺垫，当我一出示\"姥姥\"指偶，问幼儿：\"谁来我们班做客？\"，孩子们几乎异口同声的说：\"奶奶！\"，由于孩子们没有生活经验，对奶奶和姥姥这两个概念区分的不是很清楚，这里教师欠缺了适时的引导帮助幼儿区分\"姥姥\"和\"奶奶\"，而是运用了稍带指令性的语言让幼儿知道\"姥姥\"，虽然幼儿都能接受，但似乎显得有点强求！

第二环节，观看情境表演\"拉大锯\"，这一环节中，教具的精美与充分的运用使的孩子们的注意力一直被吸引，积极性相当高，通过对教具的操作，孩子们一直在用所有的的感观参与活动！他们听着、看着、想着……然后教师适时的让他们动起来，自己上来操作教具进行表演，成分体现了活动的游戏化、趣味化、生活化的特色，通过他们自己的\"玩\"、\"动\"、\"学\"，自然学会了儿歌歌词\"拉大锯，扯大锯\"，由于\"大锯\"这个词，对于小班幼儿来说比较抽象，在幼儿的生活经验里可能没有接触过，幼儿不是很理解，这就需要通过我们教师言语上的帮助，以及教具形象的展示，幼儿才能很好的掌握！这里教师忽略了讲\"大锯\"的特征，如果再详细点帮助幼儿理解了词义，幼儿便能掌握的更快！

在幼儿\"玩\"的差不多的时候，我让他们坐在小椅子上适时的休息会儿，听教师欣赏儿歌一遍，这里做到动静交替，让幼儿感觉不到疲劳，也自然的过渡到下个环节。

为了引导幼儿积极主动的学习，因此，我引导孩子们用小手变出\"大锯子\"自己动手边做动作，边学习儿歌，使本来外在的学习任务，变成内在的学习动机！这样一来，孩子们又变的积极活跃起来，体验到了共同游戏的快乐！

最后在\"拉大锯\"的游戏中，这次活动也达到了高潮，我请孩子们自己找一个好朋友来玩游戏，孩子们立刻变得兴奋，各自找到了好朋友，可能过于兴奋，老师的指令还没有下来，孩子们已经开始了自己的\"拉大锯\"游戏，现场的气氛比我想象的要活跃的多！就在这师幼互动愉快的游戏中结束了活动！

小班集合的教案篇4

活动名称：

乘车要注意安全。

活动目标：

1、让幼儿初步了解乘车过程中的一些基本规则、基本常识。

2、让幼儿懂得在乘车过程中怎样进行自我保护。

3、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

食物投影仪、图片、乘车的音乐。

活动过程：

一、了解乘车的.基本规则，出示车票：这是什么？它用来干什么？

你知道乘车要注意什么？

二、观看图片，知道乘车中的安全常识。

1、看看图片上的小朋友做得对吗？为什么？

2、幼儿回答后教师小结安全常识。

三、讨论如何保护车厢环境。

我们应该怎样保护车厢内的整洁？

四、组织幼儿“乘汽车”，巩固乘车的基本规则与常识。

五、结束活动。

教学反思：

安全教育是一个长期的过程，我们将继续探讨和努力，将安全教育渗透到幼儿的一日生活中，不断增强孩子们的安全意识和自我保护能力，为每位幼儿撑起一把安全的保护伞！

小班集合的教案篇5

游戏目标

1、让小朋友初步了解医生和护士的工作，并认识几种常用的医疗器械：听诊器、体温表、输液器、注射器。

2、能积极的参于到活动中和同伴一起游戏，并能有礼貌的交往。

3、教育小朋友要讲卫生，预防疾病。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

游戏准备

1、准备好类似医院的`场地。

2、为幼儿普及医院以及医生的知识经验。

3、几种常用的医疗器械：听诊器、体温表、输液器、注射器。医院标志，白大褂。

游戏过程

1、课前谈话，引起幼儿对医院的兴趣，并提出游戏的要求。

(1)人生病了怎么办?到哪儿去看病治病?

(2)谁看病?谁护理病人?

(3)认识医院标志，认清大夫听诊器、体温表，并看清使用方法。

2、请3~5名幼儿游戏，按自己的意愿协商分配角色(医生、护士、病人)。

3、医生、护士戴上帽子，等待病人进来，请几名幼儿去看病，鼓励小朋友勇敢地与医生密切配合。

4、游戏指导。教师重点指导医生按一定的程序给病人看病。

(1)先给病人挂号、排队。

(2)医生热情地询问病人哪里不舒服。，仔细地用听诊器等为病人诊治。

(3)护士护理病人，教育幼儿不把打针看成可怕的事，了解护士的辛苦。

5、换角色，游戏继续进行，其他幼儿进行观摩，并轮流进医院游戏。

6、游戏结束时，教师对服务好的医生、护士给予表扬。

游戏反思

通过这次活动，幼儿初步了解医生和护士的工作情况，认识了一些医疗器械，个别小朋友对医院的恐惧感逐渐消除。在活动中，个别幼儿会一直忘记自己手中的仪器是干什么的，教师适当的给予提醒。还有部分幼儿说到打针就怕即使是假的，通过这次活动，部分幼儿觉得打针也不是很恐怖。幼儿通过这次活动也加深了预防疾病的意识。

小班集合的教案篇6

活动目标：

1、跟着音乐有节奏的扭动字体，练习|xxx|xxx|的节奏型，感受洗澡后的快乐。

2、初步学习洗澡的正确方法，产生喜欢洗澡的情绪。

活动准备：毛巾每人一条；音乐磁带、录音机。

活动过程：

一、幼儿随音乐（伴奏部分），自由洗澡。

师：孩子们，真能干！天气这么热，干活这么累，现在我们一起洗个澡凉爽、干净、舒适一下吧！音乐起，幼儿随音乐自由洗澡，老师在这里参与幼儿洗澡的引导活动，如：可以说某某小朋友在洗头；某某小朋友在搓背；某某小朋友在搓胳膊……让幼儿在引导中初步了解洗澡的过程。

教师小结：刚才小朋友洗的真细致，有的洗头了，有的搓胳膊了，有的搓后背了，还有的搓腿了……现在，我来检查一下，那个小朋友洗的最干净！逐一检查，并说：\"这个小朋友没有洗头；某某小朋友没有搓胳膊；某某小朋友没有搓后背……

二、幼儿随音乐和老师一起徒手洗澡。

师：洗澡要从头到脚都要洗，让全身都干干净净，洗澡还要抹什么东西，让身体香香的？香皂。现在，咱们一起先洗澡，再抹上香皂洗澡好吗！

音乐起，老师和孩子随音乐一起洗澡，前奏可以加上开水龙头，第二遍前奏加上摸香皂的动作。

三、和孩子一起讨论洗澡的相关问题。

师：孩子们，这次和老师一起洗的真干净，用手摸一摸，滑滑的，小鼻子闻一闻，哦香香的，洗完澡，一定要休息好，请小朋友们找小椅子休息吧！待孩子们坐好后，提出问题。

a、洗澡需要什么东西？

b、妈妈给小朋友洗澡时，先洗哪，再洗哪？老师，根据孩子的回答，利用嚓嚓嚓的节奏逐一练习动作。

如：|嚓嚓嚓洗洗头|，嚓嚓嚓搓胳膊，嚓嚓嚓搓搓背，

c、洗澡后，你的感觉会是怎样的？

四、老师和孩子随着儿歌，一起洗澡。

师：孩子们，现在，老师来做妈妈，你们做宝宝，我们一起来随着儿歌洗澡吧！

嚓嚓嚓，嚓嚓嚓，搓搓脖子，搓搓背，滑溜溜的泡泡的满身跑；嚓嚓嚓，嚓嚓嚓，搓搓胳膊，搓搓脚，亮晶晶的泡泡满屋飞，扑腾腾，扑腾腾。

孩子们，取毛巾做洗澡工具，进行洗澡，激起孩子更高的洗澡的热情，伴随音乐。

师：孩子们，现在都会洗澡，现在我们一起到浴池去洗澡吧！（孩子再次拿起毛巾，随音乐自由舞动洗澡。）

活动延伸：

区域活动语言区：很凉快活动经验能根据图片内容说一句完整的短句。

活动材料风扇、空调、扇子、裙子、短衫等夏天的物品；哇洗澡、游泳、夏日服装图图片；小布袋一个、小玲一个。

区域规模设2个区，每个区4——6名幼儿。

活动指导：

1、引导幼儿看一看布袋的卡片，完整练习\"夏天干什么很凉快\"的句式。

2、交代游戏玩法：

3、教师敲铃，幼儿传布袋，内有各种卡片。铃声停止时，布袋传到谁手里，水边摸一张卡片，并根据卡片内容说一句话。如：卡片上面是电扇，便可以说\"夏天开电扇很凉快\"；卡片上面是西瓜，可以说\"夏天吃西瓜和凉快\"等。

小班集合的教案篇7

设计背景：

从幼儿的兴趣着手，孩子们对于动物充满着好奇与喜爱，经常在散步的时候，会看到孩子们驻足、观察，并尝试着模仿小动物的一些简单动作，互相追逐，感受快乐。

从年龄特点和关键经验分析，小班幼儿思维是具体形象的，以游戏贯穿活动的始终，通过创设良好的游戏情境，不仅能帮助幼儿细致的了解小猫的生活习性，同时也能将孩子们零散的一些对动物的经验，编成富有节奏感的歌词，学习说唱这一表现形式；通过提出问题、动作表现等形式支持幼儿在音乐和形象特征之间建立联系，考虑到小班幼儿表现能力和欣赏经验，注重培养幼儿有意识的听并能初步的对比表现鲜明的音乐形象。这也是我们《快快乐乐上幼儿园》主题下的音乐剧的小剧目之一。

另外，新小班孩子刚刚入园一个月，正在逐步适应幼儿园的生活，本次活动也旨在通过营造有趣的游戏化情境，让孩子们主动的学习。

活动目标：

1、通过创设游戏情境，了解小猫的生活习性，理解歌词，并尝试和老师共同进行音乐游戏。

2、乐意在集体面前进行表演，体验游戏的快乐。

活动准备：

磁带、响板、大树、小树、猫妈妈头饰、大老虎

活动流程：

一、观察导入，引起兴趣

1、共同装扮猫妈妈

——看看老师是怎么变成猫妈妈的？

2、快乐的和猫妈妈打招呼

3、共同演唱《一只小猫》，学习扮演小猫。

价值分析：通过共同装扮猫妈妈，以提问的方式，了解猫脸上的主要特征，建立直观的动物形象，激发幼儿的表演兴趣。

二、幼儿讨论，共同游戏

1、复习歌表演

——表现大猫和小猫的轻重变化

2、共同讨论，说唱歌曲

——讨论小猫有什么本领？

——分段说唱，共同表演

价值分析：通过倾听比较，进一步巩固歌声的轻重表现出大猫和小猫的区别，引导幼儿用动作加以表现进一步建立音乐和所描绘形象之间的联系。

三、丰富情节，完整游戏

1、倾听音乐的变化，拓展情节，引出大老虎

——听听，谁来了？怎么办呢？

——学习小猫上树的本领

2、情景表演，理解游戏规则

——听到音乐变化学习小猫上树的本领

3、幼儿完整游戏

价值分析：通过倾听感受音乐变化，丰富情节，引出大老虎角色，从而拓展幼儿对小猫的深入了解，完整的进行音乐游戏，在游戏中体验快乐。

小班集合的教案篇8

活动设计：

动物是自然界的精灵，他和我们人类共同生活在这个地球上，同我们的生存有着密切的关系，孩子们对动物也很感兴趣，因此我班开展了可爱的小动物的主题活动，主题进行活动中的一个早晨，小朋友们正在做操，有一只小鸟在旁边的空地上跳来跳去，这引起了孩子们极大的兴趣，有些孩子停止了作操，在观察它，有些孩子在高兴地窃窃私语，也有的随手捡起了地上的小石子去砸它。在以后的几天内小鸟经常飞来，孩子们也依旧如此，对于小班的孩子想跟他单纯地讲道理，很难让他们理解，即使理解这种行为不是来源于自身的情感推动，而是外在的约束也很难持久。由此我想到了这首儿歌，这首儿歌充满着童趣，也体现着小朋友与小鸟之间朋友似地亲密地感情。加之4月底到5月初正逢一年一度的爱鸟周的活动，这正是一个让孩子了解鸟类，建立爱护、保护鸟类的好的教育机会。因此我以这首儿歌为蓝本自己设计了本次活动。

活动目标：

1、体会诗歌中小鸟和“我”之间的亲密关系，知道要保护环境、爱护鸟类。

2、能在图示的提醒下，学习朗诵儿歌。

3、能根据角色的变换，做出相应的动作，进行游戏。

活动准备：

小鸟纸偶、图示一副。

活动过程：

一、出示纸偶，引起幼儿兴趣。

出示纸偶，引起幼儿兴趣“小鸟你好！欢迎你，你有什么事吗”（倾听的样子）“哦！小鸟说它今天早上在学我们做操，而且他把它画了下来，请小朋友们看，他都学了些什么？”（自评：小班孩子的想象力丰富，在他们的眼里一切都是有生命的，哪怕是一个纸偶，一个虚构的角色都会引起他们的情感共鸣，因此在这里我将小鸟从儿歌中提出作为整个活动的主角，引起下文）

二、看图示，学习儿歌

1、出示图示，分句学习。

“哎呀！画的真好，谁来说说小鸟学了那些动作，它是怎么学的？”分句说说。（幼儿回答）

2、教师完整地朗诵儿歌。

“我把你们的话和在一起编了一首儿歌，就叫做小鸟学做操，念给你们听一听”。（教师完整朗诵一遍）

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com