# 伞的设计教案7篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-20

*通过教案，教师可以更好地应对学生的学习困难和问题，提供个性化的教学支持，教案的设计应该充分考虑学生的创业意识和就业能力，下面是职场范文网小编为您分享的伞的设计教案7篇，感谢您的参阅。伞的设计教案篇1活动目标：1. 通过幼儿对拼摆图形、数量统*

通过教案，教师可以更好地应对学生的学习困难和问题，提供个性化的教学支持，教案的设计应该充分考虑学生的创业意识和就业能力，下面是职场范文网小编为您分享的伞的设计教案7篇，感谢您的参阅。

伞的设计教案篇1

活动目标：

1. 通过幼儿对拼摆图形、数量统计、讲述交流等实践体验，激发幼儿参与活动的积极性与主动的探索精神。

2. 感受探索活动的乐趣，体验成功的快乐。

3、教育幼儿不怕困难，有始有终地完成任务，培养幼儿的任务意识

活动准备：

1、幼儿与教师共同收集各种各样的拼图材料：正方形、长方形、圆形、六边形等(塑料、木制、画笔)、彩色吹塑纸、尺子、各色颜料

2、统计表(、小)、美工板、笔、小红点、小奖状

活动过程：

一、幼儿与教师共同参观了解最近收集的地砖材料，运用“小狮子的信”引导幼儿根据信件内容，提出自己的疑问，“动物王国想建一个儿童乐园，它们的要求是什么?”引起幼儿活动兴趣。

二、 幼儿与教师讨论规则：在设计地砖时，应注意什么?鼓励幼儿胆提出自己的.见解。教师根

据幼儿的回答进行小结：

(1) 根据需要取材料，不随意丢材料。

(2) 注意及时进行数量的统计。

(3) 向家长评介绍自己的作品时要有礼貌。

三、 幼儿分组自由选择同伴与材料进行设计活动。引导幼儿用自己喜欢的方式进行统计：各种图形的数量、各种颜色的数量等

四、 展示、分享与交流，评选最佳设计方案。

1、 幼儿与同伴展示自己的设计方案。

2、 亲子互动游戏《我也投一票》，引导幼儿胆向家长介绍自己的设计，鼓励家长参与幼儿的评选活动，给拼得好、数得对、讲得好的幼儿贴小奖励。

3、幼儿为获奖的幼儿发小奖状。

伞的设计教案篇2

教学目的：

1.要求幼儿知道什么是线条想象画;

2.要求幼儿正确说出四边种线条的名称，并知道各种线条所表示的意义

3.让幼儿想象构思随意画出来的乱线，发展幼儿的观察力及想象力;

4.培养幼儿感受美，表现美的情绪。

教学重难点：

重点:知道什么是线条想像画，根据各种线条所表示的意义听音乐用线条作画 难点:根据自己的线条想象构思，使它变成一个或多个物体的的形象

教学准备： 录相带、录相机、投影机、幻灯片、录音机、磁带、龙头饰一个，纸、笔、油画棒若干，各种小乐器，四个线条娃娃，两幅幻灯范画。

教学过程：

（1）看录相引出舞龙灯，引起幼儿的兴趣 “今天，老师让小朋友看一段非常好看的录相，请看吧！”幼儿看过录相后，引导幼儿说出录相里人们舞龙，老师讲一些关于舞龙方面的知识，然后带领幼儿根据录相也来舞龙。

（2）线条娃娃舞龙灯，教师示范强调 “刚才，小朋友舞龙灯时无意中已经走成了许多美丽的线条，你们想认识他们吗？”

（1）利用不同小乐器的声音引出四位线条娃娃，使幼儿知道各种线条的`名称及所代表的意义。例如:听到大鼓的声音，折线娃娃走出来，表示折线和鼓声一样粗壮有力。听到小铃声的声音波浪线，娃娃走出来，表示波浪线和铃声一样优美、婉转。

（2）利用线条娃娃也想和小朋友舞龙的形式引出教师听音乐示范讲解，并强调:a 线条娃娃舞龙的时候，要不断地改变它的位置和方向，不能停留在一个地方不动 线条不允许断;c根据音乐的不同用不同的线条作画。

3教师引导幼儿观察、想象

1.引导幼儿看一看，想一想，线条娃娃舞龙走的路线，看它能变出一个什么有趣的图案，并用完整的语言讲出来。

2.老师总结:象这幅画一样，由各种线条组成并且又经过小朋友的想象，把它变成许多种有趣的图案，这样的画叫做线和条想象画，明确线条想象画的定义。

3.引导幼儿欣赏两幅线条想象画，从而总结出线条想象画有的可以从整体来想象，有的可以从其中一部分来想象。

（4）幼儿进行线条想象画的创作活动

1.幼儿听音乐作画，要求幼儿根据音乐的变化而运用各种线条来作画。

2.幼儿绘画涂颜色。

（5）评讲作品，游戏结束

1.老师自评

2.幼儿自评

3.幼儿互评

4.和四位线条娃娃一起舞龙出教室。

概要：

1.借助用不同的乐器声音去表现不同线条的特点；

2.幼儿依据对线条的理解，在绘画时将它表现出来，训练了运笔的能力。

情况分析： 针对幼儿作画时画面内容比较单一的情况，我设计了线条想象画，以此引导幼儿积极思维，大胆想象和创作，锻炼他们的表现能力。

伞的设计教案篇3

教学目标：阅读这篇抒情散文，认识竹的情操和美德，体会作者对于竹的赞美之情。

教学重点难点：认识竹的情操和美德，体会作者对于竹的赞美之情

教学方法：研体式

教学过程：

一、导入新课：“人贵有志，竹贵有节”。挺拔的翠竹，有着宽容大度的胸怀，有着令人臣服的谦逊气度，它立身千岩万壑，笑对风雨雷电，为人间输爽送绿，这是多么无私的品质!今天我们学习《竹颂》，更深入的感受竹的精神内涵。

二、自主学习：

1.读标注音： 劲(jìng)竹 僵(jiāng)石 坚贞(zhēn) 攀附(pān) 不朽(xiǔ)摇曳(yè)

吞没(mò) 郁郁(yù)葱葱(cōng) 尘埃(āi ) 潜藏(qián) 千仞(rèn)

2.解词：

a) 凌云：在空中，升高，登上。

b) 攀附：跟地位高的人拉关系。

c) 积习：经过长时间积累而形成的。

d) 郁郁葱葱：(草木)繁盛。

三、合作学习：

1、指导学生有感情地朗读课文，初步感知课文。理清文章思路

第1、2段，写作者对劲竹的热爱。

第 3 段，写劲竹的奉献精神。

第 4 段，写劲竹给人带来的精神慰藉。

2、感知文章主题：本文描绘竹子外形、生长、气节等方面，突出他的坚毅顽强、纯洁朴素、虚心有节、无私奉献的精神。

3、重点分析竹的精神：如板书

四、探究学习：

1、文中写桃花，紫罗兰，牡丹等花的作用是什么?(明确：与竹对比，突出了劲竹如同苍松一般抗击风雪，并在酷热的夏天里，给人送去绿色和凉意，写出了劲竹的奉献精神。)

2、找出表现竹子抗击恶劣环境的顽强精神的句子：(明确：在命运的风暴中，你轰响着翻卷碧波，击打着汹涌的云海。你全身闪耀着电光，你的吼声吞没了雷声。为了给人间以春天的绿色，寒霜冰雪里你更加郁郁葱葱。)

3、本文中用“你”称呼劲竹，读一读，体会作者需要表达怎样的情感?(明确：“你”是拟人化的称呼。作者表面赞“竹”，实际赞美具有高风亮节的人)

五、回顾反思：

1、请学生谈本节课的收获。

2、通过对《墨竹图题诗》和《竹颂》的学习，谈谈对你的启示?

板书设计：

外形——坚毅顽强

生长——纯洁朴素

气节——虚心有节

态度——无私奉献

伞的设计教案篇4

一、 活动目标

1.能用看一看、闻一闻、尝一尝等方法辨别不同果味的饮料。

2.体验自己动手搅拌调制饮料的乐趣。

3.迁移生活经验，了解水果还会藏在很多地方。

二、活动准备

装有温水的杯子、勺子、小篮筐、饮料、6种味道的果珍、 糖果图片及水果物品。

三、活动过程

（一）、出示有颜色的饮料，引起幼儿兴趣

1.教师出示一杯已经调好的黄色果珍的饮料：“今天，我带来了一瓶非常好喝的饮料，我们来看看，它是什么颜色的？”（黄色）

2.教师提问：“什么水果是黄色的呢？”

3.教师：“今天，水果宝宝要和我们捉迷藏，刚刚你们说了这么多黄色的水果，到底哪一种水果宝宝躲在饮料里面呢？谁来闻一闻，看你猜得对不对。”（教师可以提供水果的图片验证幼儿的猜测。）

教师可对猜测正确的幼儿进行鼓励。

4.教师出示红色饮料，提问：“我这里还有一杯饮料呢？我们一起来看看这是什么颜色呀？什么水果宝宝也是红色的呀？”

5.教师提问：“哪个红色的水果宝宝会躲在里面呢？请你也来闻一闻，再来尝一尝。”（先闻、再尝。在提供图片验证幼儿的猜测。）

（二）教师示范调制饮料

1.教师：“今天我们的水果宝宝真调皮，都躲在饮料里呢，那他们怎么会躲到饮料里的呢？我来告诉你们一个秘密哦。”

2.教师出示果珍：“原来呀这些水果宝宝变成了一些不同颜色的粉末，工厂里的叔叔阿姨把它们包装成了一袋袋的果珍，我刚才的饮料呀就是用果珍和水一起泡出来的哦。”

3.教师出示另一种颜色的果珍：“我们来看一看，这是什么颜色的果珍啊？它是什么水果做成的呢？”（请幼儿观察包装袋上的水果标记）

4.教师提问：“它是怎么变成一杯饮料的呢？”

5.可请幼儿讲述并示范调制饮料：先拿一个放了温水的水杯，然后用勺子舀一勺果珍，放在杯子里，最后用勺子搅拌一下，这样的话我们一杯xx味的果珍就完成啦！”

（三）幼儿操作调制饮料，体验乐趣。

1.教师：“还有一些水果宝宝呀也想和我们小朋友捉迷藏，他们躲在了果珍里面，我们一起去找出来好吗？”

2.教师先提要求：先看一看果珍粉末的颜色，然后用勺子舀一点放到杯子里，搅一搅，再用鼻子闻一闻，猜一猜，把自己猜的水果名字记在心里，再来尝一尝验证自己的想法。喝完以后把杯子放回框子里面。（每一组提供一个篮子、篮子里提供一种果珍、每人一杯带水的一次性杯子和勺子）

3.幼儿操作，教师巡回指导，并可进行小组间的交流。

4.一段时间过后请幼儿将杯子放回中间的篮子中。

集体交流，你喝到了哪种水果的味道，（苹果）他是什么味道的。（酸酸的，甜甜的，香香的）

①教师请个别幼儿回答。

②每组请一个小组长上来验证自己的猜想，并出示相对应的果珍包装袋。

5.教师总结：“刚才，我们用眼睛看一看，鼻子闻一闻，嘴巴尝一尝的方法，找到了许多的水果宝宝，真棒。”

（四）经验迁移

1.教师提供不同颜色的的糖果图片：看，这些是什么呀？（五颜六色的糖果）看起来真好吃，你看见了什么颜色的糖果，红色的`糖果让你想起了什么水果呀？（红色的糖果让我想起了红色的草莓）

2.教师：“除了果珍、糖果，水果宝宝还会藏在哪里呀？请小朋友们回家和爸爸妈妈一起去找找看哦。”

伞的设计教案篇5

活动名称：多彩的春天

设计思路：春天到了,万物复苏，幼儿园的小花园里都发生了一些明显的变化。柳树抽出了嫩芽，桃花开得正艳，在午后散步的时候孩子们总是新奇的发现着，交流着。与季节相结合，最近我班正在开展“小花园”的主题。针对小班幼儿的年龄特点，爱幻想，喜欢艳丽的色彩，所以我开展了此活动。

活动目标：

1、发挥想象力说说心中春天的颜色，感受春天的美。

2、在装扮小花园的过程中，练习涂色的能力。

活动准备： vcr、画有线条的纸 油画棒

活动过程：

一、 说说春天的颜色

1、师：小朋友们，春天来了。幼儿园的花园里可真美丽，有着各种各样的颜色。可是，王老师，认为春天是绿色的。你们猜猜为什么呢？

幼：因为春天里有柳树姐姐是绿色的……

师：恩，说的真好。

小结：因为春天到了，绿绿的小草发芽了，所以我觉得春天是绿色的。

2、那么你们认为春天是什么颜色的呢？为什么呢？（先想一想再回答）

幼：红色的，黄色的……

3、幼儿相互讨论。

师总结：我听到有的`宝宝说春天是红色的，有的说春天是蓝色的，看来春天真是一个五颜六色的季节。春天美吗？

二、 装扮小花园

1、师：看看我今天带来的是什么，你们来猜猜看

2、其实这是老师的花园，黑黑的线是花园里的小篱笆。我在这块种上绿绿的草坪（边说边涂色，指导语：要让草坪长的满满的，可以有小白点吗？）你们帮老师想想花园里除了草地还会有什么？如：花丛，花丛会是什么颜色的，红色的，黄色的

3、师：可是，这么大的小花园王老师一人装扮，有点累。所以，我请大班的哥哥姐姐帮忙。看，哥哥姐姐装扮的小花园漂亮吗？那你们想不想知道他们在花园里种了什么呢？一起来看看vcr

4、幼儿操作

师：剩下的，请你们去用各种美丽的颜色来打扮你们的小花园吧。

三、作品交流：蝴蝶飞飞

1、暖暖的春风出来，引来了蝴蝶姐姐，我们跟着蝴蝶姐姐一起去看看你们的小花园吧。

2、幼儿边做蝴蝶飞边看看伙伴的作品。

自评：

本次活动是在春天《小花园》的主题下进行的，这段时间我们利用午间散步、森林公园春游等等机会中，一起和孩子们找找春天里的颜色。本次活动分三个环节：说说春天的颜色、装扮春天的花园、和蝴蝶姑娘一起参观花园。

这三个环节都是紧紧围绕目标所设置的，教师目标意识较强。在第一环节中，老师用说说自己心中的春天引导孩子说说他们心中春天的颜色。在这个环节中，幼儿语言表达比较完整，基本能说完整话，如：“春天是\*\*色的，因为…..”老师可以根据孩子语言表达的能力适当的调整一下，在小结的时候可以加强为幼儿感受春天美的体验，如“春天是嫩嫩的绿色的，因为….春天是粉粉的红色的，因为…”但是在幼儿自由交流的环节，也许由于有客人老师在的缘故，讨论的气氛不是很热烈。在第二个环节中，由于看了vcr，孩子们的兴趣很浓，在装扮涂色中，孩子们的表现很好，很投入。在第三环节中，老师应该给幼儿更多的时间让孩子们完成花园的装扮，这样孩子们才水到渠成的跟着蝴蝶姑娘参观花园。

有人说：教学是一门遗憾的艺术，在结束活动的时候总是有着很多的遗憾和不足。但是也正是有着这些遗憾才让我们有不断改进的动力和方向。

（五）小班数学教案：10以内的相邻数

活动目标：

1、知道相邻数的概念，掌握1――10的相邻数，理解并能说出相邻数之间多一少一的关系

2、发展幼儿的比较能力和思维的灵活性。

活动准备：相邻数填空卡片，人手一份图纸和1――10的数字头饰。

活动过程：

1、导入活动

“一些小朋友他们今天很开心，小朋友们想不想知道他们是谁啊？”“他们是数字小朋友，因为他们今天般了新家，小朋友们想不想去看看啊？”

2、出示图片

（1） 教师：“这个房子漂不漂亮啊，小朋友们想不想住这样的房子？”

（2） “现在让我们走进这座房子，看看数字们是怎么住的。”

（3）用向小朋友们介绍数字新邻居的方式引出相邻数这个概念。

教师：“数字们见小朋友们来了都非常的高兴，所以都换上了五颜六色的衣服欢迎我们小朋友的到来。现在我们来认识一下他们的新邻居。”

（4）逐个向小朋友介绍数字们的“邻居”，使幼儿直观的了解“相邻”这个概念

（5）介绍完后提问幼儿，使幼儿初步掌握各数的相邻数

3、发给幼儿表格，让幼儿用根据数字画几何图形的方式让幼儿初步了解相邻数之间多一少一的关系。

（1）教师：“现在有四个数字想请我们小朋友帮一个忙，想请我们小朋友为他们画上和他们数量一样多的三角形、圆形或其他你喜欢的图形。现在我把这几个数字请到了我们小朋友的桌子上，请小朋友拿起你手中的画笔来帮帮他们吧。”

（2）画完后教室在黑板上挂一张大的挂图亲自进行演示。演示完后请小朋友一起来数一数，引导幼儿自己发现相邻数之间多一少一的关系。

4、出示相邻数填空卡，进行一场小竞赛。

“现在数字们想让我们小朋友们来一场小比赛，看谁能又快又准确地说出他们的邻居，而且说出他比他们的邻居是多一还是少一。”

伞的设计教案篇6

教学目的

1.学会本课13个生字和由这些字组成的新词。

2.使学生从小蝌蚪找妈妈的过程中，了解青蛙在生长过程中的几次形体变化，培养学生观察能力。

3.知道青蛙是捕捉害虫的能手，教育学生要保护青蛙。

4.分角色有感情地朗读课文。

教学时间

3课时

教学重点

了解青蛙在生长过程中的几次形体变化，从而培养学生观察能力。

教学难点

学习小蝌蚪怎样变成青蛙的。

教学准备

1.挂图

2.幻灯片

教学过程

第一节

一、揭示课题

池塘里有一群小蝌蚪，它们想找自己的妈妈，但又不知道妈妈是谁？它在哪？我们跟他们一起去找好吗？

（板书：小蝌蚪找妈妈）

二、从图入手指导总观全图

问：小蝌蚪长什么样？我们看书上是怎么说的？

三、读全文，理解一、二自然段

（1）读准字音。

（2）标出自然段。

①问：哪一自然段写小蝌蚪的样子？

②学生再读第一自然段。

问：小蝌蚪什么样？（大脑袋、黑灰色的身子、甩着长长尾巴。）

③自由读第二自然段。

问：第二自然段有几句话？（三句话）说说每句话什么意思？重点指导三个问题，要求先谈问题a.过了几天，小蝌蚪有什么变化？看图观察小蝌蚪长后腿的位置？b.它见到了什么，问了什么话？（见到鲤鱼阿姨，我们的妈妈在哪里。）c.它是怎样得到回答的？（板书：四条腿宽嘴巴）

师小结：学习这段我们分三步①读全文看有几句话？②想每句话什么意思？③读问题看图回答问题。

四、再读第二自然段，体会小蝌蚪找妈妈的心情

布置作业：读第三、四、五自然段。

第二节

一、读第二自然段，想想第二自然段讲的是什么？

二、三个学生分别读三、四、五自然段

（1）问：三、四、五自然段哪两自然段与第二自然段叙述方法基本相同？（三、四自然段）

（2）师扶着学习第三自然段。指导学生分步骤学习。

①读全文，看有几句话？②想想每句话是什么意思？③读问题，看图回答问题。④再读全段。

（3）放手让学生自学第四自然段。把第二个问题改为②它们来到了哪里？看到了什么？想到了什么？③小蝌蚪和青蛙妈妈是怎么说的.，怎么做的？

（4）问：小蝌蚪在看见鲤鱼、乌龟、青蛙妈妈时怎么做的？（迎上去、追上去、游过去）它们在意思上有什么不同？迎上去：有礼貌，也为了让鲤鱼发现自己。这与我们问路一样。追上去：小蝌蚪和乌龟前进方向相同，表现它们找妈妈的心情。这也是急中出错的原因。游过去：真实地表达出小蝌蚪找妈妈的心情，因为这次肯定不会错了，于是就高高兴兴地游过去。

三、讲读第五自然段

问：第五自然段有几句话？

1

第一句话什么意思？出示幻灯，显示小蝌蚪整个的变化过程。

2

第二句什么意思？从青蛙天天捉害虫你想到了什么？

四、小结：同学们看图，小蝌蚪在找妈妈的过程中随着不断了解妈妈的特征，自己的身体也在变化，最后终于找到了妈妈，它多高兴呀！

布置作业：课后练习2

板书设计

第三节

一、在生字表中标出字的偏旁部首

二、出示生字

1.易写错的字：群（第二笔要出头）宽（注意不要加点）甩（第五笔是）裳（下部是衣，不要少写亠）鼓（右边是支，不是攵）龟（下边不出头）

2.正音：捕（bu）裳（shang）

3.组词

脑（大脑）甩（甩开）捕（捕鱼）龟（乌龟）

恼（恼怒）用（使用）扑（扑来）鱼（金鱼）

4.笔画笔顺提示：脑：第八笔是。迎：第二笔是

三、结合课文说说词语的意思

池塘：蓄水的坑，一般不太大，比较浅。

甩：挥动，课文中是摆动的意思。

碧绿：青绿色。

捕食：捉取食物。

鼓：本课是凸起的意思。

四、布置作业：

1.写生字

2.写词

3.课后练习

伞的设计教案篇7

活动目标

1. 发挥创造性，设计友情海报。

2. 初步尝试做活动计划，用绘画的方式记录活动。

3. 培养幼儿的观察力和动手操作能力。

4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

请家长辅助幼儿搜集艺术表演或活动宣传的海报。

图画纸、水彩笔、其他美工材料。

活动过程

1. 欣赏一些艺术表演或活动的宣传海报，与幼儿讨论：

“海报上画的是什么？”

“海报的画面表达了什么意思？”

2. 引导幼儿回忆和好朋友一起游戏时的快乐心情。启发幼儿为自己的好朋友“友情”设计一个海报。

3. 引导幼儿分组为“友情”海报设计做计划。

你们要用什么画面表示“友情”？

怎样表达？

用什么材料表达？

4. 幼儿将以上的计划用绘画的形式记录下来。

5. 幼儿分组合作设计海报，并在完成后，请组长介绍作品，并请其他组幼儿评价海报设计的效果。

活动评价

能通过设计海报表达想法。

能做简单的活动计划。

活动建议

设计海报对幼儿来说不是件很容易的事，教师要多注意引导，帮助幼儿把自己的想法清晰地用海报的形式表现出来。不管幼儿最后设计的海报如何，教师都要给予鼓励和肯定。

活动反思

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教学理念。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com