# 北京的春节,教案参考6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-19

*通过详实的教案，我们能够合理安排教学步骤和时间，提高课堂的高效性和流畅性，教案写好了帮助教师在教学过程中重点讲解和培养学生的关键思维方式和学习策略，下面是职场范文网小编为您分享的北京的春节,教案参考6篇，感谢您的参阅。北京的春节,教案篇1教*

通过详实的教案，我们能够合理安排教学步骤和时间，提高课堂的高效性和流畅性，教案写好了帮助教师在教学过程中重点讲解和培养学生的关键思维方式和学习策略，下面是职场范文网小编为您分享的北京的春节,教案参考6篇，感谢您的参阅。

北京的春节,教案篇1

教材分析

?老北京的春节》是我国著名的作家老舍先生的作品。文章对老北京春节的热闹景象和风俗习惯进行了介绍。语言简洁生动，字里行间透出人们欢欢喜喜过年的心情，反映出老北京人热爱生活，追求美好生活的心愿。文中列举了大量的老北京春节习俗，充溢了民俗文化的风情。

教学目标

1.能够将课文中生字的字音读准确并在此基础上，将课文读流利。

2.在熟读课文的基础上，感知老北京过春节的风俗习惯，感受春节的热闹气氛。

3.有感情朗读课文，体会作者热爱北京，热爱生活的思想感情。

4.指导学生深入感知课文内容，在不时的考虑交流过程中，感受读书的乐趣。

学情分析

有关老北京春节的一些风俗习惯，对于小学三年级的学生来说，由于受年龄和认知水平所限，知道得比较少，理解起来相对有一定的难度。但春节对于学生来说比较熟悉，又很喜欢，因此可从学生自身过春节的经验谈起，激发学生的兴趣，从而达到教学目的。

教学思路

虽然老北京春节的一些风俗习惯离学生的生活实际比较远，但春节对于学生来说比较熟悉，学生又很喜欢，教学中，首先运用生动的画面（图片和课件）再现春节的热闹，激发学生的兴趣。学生学习的兴趣调动起来后，再整体感知老北京春节的热闹。教师指导学生运用读课文画句子的方式，引导学生边读边思，提出问题，展开讨论。在读书讨论中，师生一起参与评价，融入其中，感悟除夕的热闹、大年七年级与除夕景象的截然不同和正月十五的高潮。最后带领学生走进“作业超市”，从而达到课内课外的有机结合。

教学重点

有感情朗读课文，感受老北京春节的热闹，感受中华民族丰厚的文化底蕴，从而激发学生热爱生活，热爱祖国的情感。

?教学难点

1.结合上下文和生活经验理解“截然不同”、“日夜不绝”、“守岁”等词语。

2.通过反复读书，从字里行间感受老北京春节的热闹。

教学过程

（一）激趣导入

师：同学们，今天老师带给大家一段精彩的画面，快来看看吧！

录像播放：春节人们联欢的局面以和挂灯笼、贴对联、选购中国结、舞狮子、敲锣打鼓的局面。

师：看完画面，你想到了什么，一起来说一下！

生：过年了，春节到了。

师：板书：春节春节你熟悉吗？来说说吧。

生1：春节可以放鞭炮

生2：春节要贴对联

生3：春节可以收到压岁钱

生4：春节有许多好玩的，春节还要回老家探亲，和老家的人一起过节。

师：提起春节，咱们真是有说不完的话，今天我们将跟随老舍爷爷一起到许多年前的老北京去看看，看看那时候的人是怎样过春节的。

（课件：老北京过春节的图片。补充课题：老北京的春节。齐读课题。）

师：这是哪儿的春节？

生：老北京（引导学生再读课题，突出“老北京的”几个字。）

师：想去看看吗？请同学们打开书，自身读读课文，遇到不明白的地方用笔圈出来，开始吧！

（生自由读课文）

点评：导课热闹而富有感染力。生动的画面随同欢快的音乐，把学生一下子带进春节特有的欢乐祥和的气氛中，使学生很快进入情境，为下面的学习做好了铺垫。

师：课文读完了，有不明白的地方吗？

生1：“色如翡翠”是什么意思？

生2：就是颜色像翡翠一样青绿。

生3：什么是腊八蒜？

生4：就是在腊八这天泡的蒜，到了年底就可以吃了。

师：你可真会读书，你的解答非常正确。

生5：“截然不同”什么意思？

（师板书：截然不同）

生6：就是一点也不相同的意思。

生7：冰灯是什么？

生8：用冰做的一种灯,中间放上蜡烛或灯泡。

生9：“守岁”是什么意思我不明白。

（师板书：守岁）

师：看来这个问题大家都不明白，那一会儿我们再来看看到底什么是守岁？

点评：质疑环节，给学生提供了互动的空间和对话的空间，充沛调动了学生思维的积极性，我们可以看出，学生之间你问我答，配合默契，合作自然。

（二）学习生字

师：课件出示本课生字。请自身读一下。

师：看到“假”字，你想提醒同学什么？

生：有两种读法，一种是假，假如；一种是假，放假。

师：谢谢你对大家的提示。［点评：点拨巧妙，回答精彩，评价亲切。］

师：生字读得这么好，送同学一串鞭炮吧，来我们一边放鞭炮一边读生字，看谁读得又快又好。（课件：生字游戏――点爆竹）

生：抢读生字。（爆竹爆开，出现词语，激发了学生的兴趣）

（三）初读课文

师：老北京的春节到底怎样呢？请同学来读读课文。

（指名一排同学按自然段接读，教师随时纠正读音错误）

师：刚才同学读得很认真，听的同学也很认真，认真倾听他人说话是一种美德，我们同学做得真好。

［点评：教师不只关注发言的同学，更关注了听讲的同学。］

师：老北京的春节给你留下什么印象？

生：热闹。

生：喜气洋洋。

师：板书“热闹”

师：这么热闹的春节从腊月初就开始了（板书腊月），一直持续好长时间，到了正月十九，春节就――

生：结束了。

（板书：腊月 热闹 正月十九）

师：请同学们快速默读一下课文，找一找，画一画，春节有哪些重要的日子？

（腊月初八、腊月十九、除夕、大年七年级、元宵节、正月十九）

师：老师把重要的日子做成了日历，咱们来看一下，齐读一下吧。

（课件：日历。学生齐读）

点评：放手让学生找一找，画一画有哪些重要的日子，然后教师借助课件演示，协助学生感知课文的叙述顺序，理清思路。

（四）研读课文

师：春节有这么多重要的日子，请同学默读课文，找出你喜欢的局部，画画描写热闹的句子。

生：（默读课文）

师：画完了吗？把你画的句子推荐给大家。

生1：我喜欢除夕这个自然段，我觉得除夕很热闹。

师：把你认为热闹的句子读读吧。

生1：到了除夕可真热闹……这一夜，人们还要守岁。

师：看来除夕的事情可真多，除夕的夜晚可真热闹。谁来把这个段落读一下？

生：读第4自然段

师：你认为他读得怎么样？

生1： 我觉得××读得不太好，他的句子读得不流利，没有读出除夕的热闹，那个“鞭炮声日夜不绝”没有读好。

生2：我觉得××读得还可以，但是他读得不够热闹。

生3：我觉得“团圆饭”这一句应该读得很好吃，叫人很想吃才行。

北京的春节,教案篇2

［教学目标］

1、会写15个生字，会写20个词语。

2、了解课文的表达顺序，把握详略安排及其效果，学习作者抓住有特色的民俗活动进行细致描写的方法。

3、体会老舍“京味儿”语言的特点，感受老北京春节的民风民俗。

4、联系生活实际和阅读体验，感受不同时代、不同地域的春节习俗。

［教学重难点］

1、了解课文的表达顺序，把握详略安排及其效果，学习作者抓住有特色的民俗活动进行细致描写的方法。

2、体会老舍“京味儿”语言的特点，感受老北京春节的民风民俗。

［教学课时］

2课时

第1课时

◆课时目标

1、通过初读课文，读准多音字，填准动词，初步了解老北京的春节有哪些习俗。

2、根据学情选择难写的字词展开教学。通过浏览课文，找出表示时间的重点词语，揣摩文章的表达顺序。

3、通过自主学习课文，独立填表，在集体交流中深入了解老北京过春节的习俗。通过联系生活实际，合作填表，在同桌互助中了解本地春节的风俗习惯。

一、关注篇章页，激趣导入新课

1．学习篇章页，明确任务。阅读篇章页，说说自己了解到了什么。在交流中理解“十里不同风，百里不同俗”这一名句，了解插图的妙处，明确本单元的语文要素。

2、激发兴趣，比较揭题。学生说说自己是如何过春节的，教师把关键的词语（重要时间或重要事件）板书在黑板的一侧。在大家交流本地春节习俗的基础上走进《北京的春节》。

二、初读课文，巧妙梳理脉络

1、初读课文，读通课文。

（1）自由、大声地朗读课文，读准字音，读通课文。

（2）引导读准多音字：间断铺户正月掺和分外万象更新

（3）同桌讨论填准动词：（）腊八粥（）腊八蒜（）杂拌儿（）鞭炮（）年菜（）对联（）庙会（）灯笼

（4）学生互相提醒难写的字词：如“醋、戚”等，并展开书写练习。

2、浏览课文，理清脉络。

（1）直击首尾，了解始末。指名读课文第1、14自然段，了解春节开始和结束的时间。

（2）浏览课文，画出春节经历的几个时间段。交流梳理，按顺序排列这几个时间段，揣摩文章的写作顺序。（腊月初旬——腊八——腊月二十三——过了二十三——除夕——正月初一——正月初六——元宵节——正月十九）三、再读课文，自主了解习俗

1、默读课文，了解老北京过春节的习俗。时间/风俗习惯/腊八/腊月二十三/过了二十三/除夕/正月初一/正月初六/元宵节/正月十九

（1）学生在读课文的过程中独立填写表格，了解老北京过春节的风俗习惯。

（2）根据表格，同桌互相说说，老北京人是如何过春节的。

2、联系生活，了解本地的春节。

（1）联系课始谈话内容“本地的春节”以及黑板一侧的板书，同桌一起再次合作填写表格。

（2）小组内展开交流，了解本地过春节的风俗习惯。在老师的帮助下，把表格内容填写完整。

第2课时

◆课时目标

1、通过深读课文，分清内容的主次，体会详写、略写的好处，体悟蕴含在文字中的情感，理解并传承节日习俗中的传统文化。（重难点）

2、通过“阅读链接”展开比较阅读，联系生活实际，试着迁移运用。

一、深读课文，用心感悟写法

1、快速默读，分清主次。快速默读，边读边想哪些部分是课文的主要部分。

2、选择学习，体会写法。

（1）选择其中一个主要部分仔细品读，体会作者是如何将这一部分写具体的。

（2）在与同桌交流的基础上，展开集体分享，引导学生进一步体会写法。

3、分清详略，领悟好处。出示第1课时已填写完整的“老北京的春节”的表格，在表格旁边加上一栏“详略安排”，再继续填写。讨论文章哪些部分写得详细，哪些部分写得简略，说说这样写有什么好处。

二、聚焦孩子，自由体悟情感

1、跳读课文，找出内容。请大家跳读课文，找出描写小孩子过春节的相关句子。

2、集中呈现，体会特点。静心默读这些句子，体会其中的特点。（情感特点、语言特点）再找找文中具有“京味儿”语言特点的句子。读读这些句子，体会“京味儿”语言的特点。

3、静心思考，体悟情感。如果课文只写这些内容，行不行？如果课文不写这些内容，感觉怎么样？

三、拓展延伸，自然传承文化

1、链接材料，比较阅读。

阅读课后斯妤的《除夕》片段，思考并交流：老北京的春节习俗与闽南的春节习俗有什么不同呢？

2、联系生活实际，迁移运用。

（1）再出示第1课时已填写的“本地的春节”的表格，在表格旁边加上一栏“闽南春节习俗”，继续填写，比较不同时代、地域的春节习俗。

（2）说说过春节时，自己印象最深刻的是什么。选择印象最深的一处，试着写一写。

（3）有兴趣的同学，课后还可以自己写写“本地的春节”。

［板书设计］

北京的春节时间顺序腊八腊月二十三除夕正月初一正月十五（元宵节）详写抓住重点写出特点凸现风俗特点

［教学反思］

本文是六年级下册第一单元的第一篇课文，我首先引导学生关注单元篇章页，梳理人文主题和语文要素，明确学习任务，让学生对本单元“民风民俗”的学习有一个整体的认识。而且学生刚刚过完春节回校上课，让他们先来聊聊自己过春节的事情，激发了学习兴趣。在这样的基础上导入课题，巧妙地为后面的比较学习打下了良好的基础。“分清内容的主次，体会作者是如何详写主要部分的”是本单元的语文要素。落实语文要素的关键是让学生自己经历真实的学习过程，在快速默读中分清内容的主次，在有选择的深入品读中体会写法，在有引导的交流分享中丰富认识。我利用“北京的春节”的表格，由学生自主完成“详略安排”的填写，在讨论中进一步明确这样写的好处。最后我利用课后“阅读链接”提供的材料展开比较阅读，比较不同时代、地域春节习俗的不同。再联系生活，继续运用前面已完成的“本地的春节”的表格进行对比交流。在交流中将自己印象深刻的主要内容用文字表达出来，这既是对语文要素的落实，又是对习俗文化的传承。

北京的春节,教案篇3

第一课时

教学目标：

1．学会本课的14个生字，正确读写和理解由生字组成的词语。

2．能把课文读流利，理清文章层次，了解老北京春节的风俗习惯，感受春节的热闹、喜庆气氛。

教学准备

搜集关于春节的资料。

教学过程

一、谈话导入，共话春节

1．交流自己搜集到的关于春节的资料：

2．假如请你来写春节，你打算写些什么？

二、初读课文，整体感知

1、自学要求：

（1）自由读课文，遇到难读的词语、句子多读几次，把课文读通顺。

（2）默读课文，思考：按照老规矩，北京人是怎么过春节，给你印象最深的是什么？合作填表

时间风俗习惯

（3）作者按什么顺序来写的？主要写了什么？

三、自由朗读，练习难读的句段。

1、自由练读：

2、展示朗读。

第二课时

教学目标：

1．有感情地朗读课文，了解老北京春节的风俗习惯，感受春节的热闹、喜庆气氛。

2．学习课文有顺序、详略得当的写法。

教学重难点：

1、了解老北京风俗习惯，感受传统年文化的独特魅力；

2、品味老舍的`语言风格，学习有顺序、详略得当的写作方法。

教学准备：歌曲《恭喜》

教学过程

一、导入：

二、分清详略，练习朗读，领悟写法

1、课文哪些部分写得详细，哪些部分写得简略？

2、在老舍先生详写的四天中，你最喜欢哪天呢？深入地读一读那一段，力争读出感情，结合自己过年的感受，做好批注。

3、合作交流。

4、体会详写、略写的好处：

三、课内拓展：“阅读链接”

阅读“阅读链接”中的两篇短文，比较：同是写过年、除夕，作者在写法上有什么不同？

四、课外拓展。

以“郧西人的春节”为主题，借鉴本文的表达方式与写作方法写一篇文章：

要求：

1．写出郧西人春节的特点。

2．表达出你对节日的迷恋之情。

3．要做到重点突出，详略得当。

北京的春节,教案篇4

一、了解单元内容，导入新课

1、了解单元导语。从今天开始，我们要进入第二组课文的学习了。请同学们读一读单元导语，看看这组课文安排了什么内容？

（1）本组课文主要是讲不同地区的民风民俗。

（2）我们可以结合课文的学习开展调查活动，去了解节日、服饰、饮食、民居等方面的民风民俗。

2、了解课文安排。我们再看看课文的题目，看看围绕民风民俗，本组教材安排了哪些内容？

3、学生回忆过春节的情景。

可以让学生先回忆：我们是怎么过春节的？借此引导学生感受春节是喜庆的节日，是团圆的节日！从而引发学生的学习兴趣。

二、初读课文，整体感知，解答疑问

请同学们自由地读一读《北京的春节》，把自然段标出来，同时想一想：北京的春节从整体上给你留下了什么印象？如果有不理解的地方，等会儿提出来。

1、整体感知。说说北京的春节从整体上给你留下了什么印象？

2、交流读懂的地方和不懂的地方。

（1）在学习过程中，自己读懂了哪些地方？如：

腊月：农历的十二月。腊月的最后一天，就是我们说的除夕。除夕的.第二天就是正月初一，也就是我们说的过年。

初旬：一个月分上中下三旬，一旬是十天。初旬就是一个月的开头十天。

（2）还有哪些地方没有读懂，提出来，大家一起解决。如：

空竹：可以看看录像或图片，了解空竹有不同种类，玩法很多，还能发出哨声，很好玩。

逛天桥：不是逛我们平常说的人行天桥。天桥是老北京一个非常热闹的地方，当时有河也有桥，所以叫天桥。天桥是一个非常大的市场，有很多民间艺人在卖艺，有很多北京小吃，还有很多说书的，还可以买卖各种东西等。

残灯末庙：结合注释，联系课文内容，可以知道是指春节结束的时候。

三、默读填表，了解春节的时间和风俗习惯

1、了解北京的春节有多长时间。

北京的春节是从哪一天开始，到哪一天结束？（课文在第一自然段开头写了照北京的老规矩，春节差不多从腊月初旬就开始了，在最后一段又写了春节在正月十九结束了。可见北京的春节时间特别长，有一个多月。）

2、默读课文，合作填表。

在这一个多月的时间里，老舍先生写到了哪些天的事情呢？请同学们默读课文，把老舍先生写到的时间画出来，填在表格的左边；再看看在这些时间里具体有哪些风俗习惯，填在表格的右边。填表的时候可以同桌合作，一会儿再向大家汇报。

时间〖风俗习惯

3、汇报交流，了解写作的顺序和春节的习俗。

（1）请同学们一边听一边对照自己填写的表格看看，有哪些地方不一样，做上记号，等会儿一起讨论讨论。（风俗习惯一栏不强求填得全面细致，表格内容供参考。）

（2）根据表格的提示，同学们发现了课文是按怎样的顺序写的吗？（时间顺序）

四、自由朗读，练习难读的句段

1、自由练读：通过阅读填表，互相交流，我们对北京春节的习俗了解得更清楚了。现在自由练习朗读课文。如果有觉得难读的地方，多读几遍，争取读好。

2、展示朗读：刚才自己着重练读了哪些难读的地方，读给大家听听。

五、结束语与作业布置

这节课，我们了解了北京春节的习俗，了解了课文的写作顺序，理解了不懂的地方，练习了难读的语句。这篇课文中有很多生字新词，下课后请同学们认真抄写，准备在下节课听写。

北京的春节,教案篇5

学习目标

1．学会本课的14个生字，正确读写和理解由生字组成的词语。

2．有感情地朗读课文。了解老北京春节的风俗习惯，感受春节的热闹、喜庆气氛，理解节日习俗中的民族文明和传统文化。

3．学习课文有顺序、详略得当的写法。

学习重点:

引领学生感受老北京过春节的热闹，领悟民俗文化的丰富内涵。学习难点：品味老舍的语言风格，学习有顺序、详略得当的写作方法。

课时安排：

2课时

教学准备

1、关于古今描写春节的文章、诗词、童谣、春联等。

2、学生假期拍摄的优秀传统文化的照片。

一、谈话导入

1、教师引导谈话：

同学们，寒假时老师给同学们布置了一道语文生活实践题——“优秀传统文化在我身边”的拍照，很多同学都完成得不错，都按要求发到了老师的邮箱里，下面我们来展示大家拍摄的照片。（学生欣赏图片）

那么，根据我们上节课读课文了解的情况，你能说说说说北京人是怎样过春节的？你印象深的有哪些？

生交流：我印象深的有腊八，除夕，初一，正月十五。

2、师为什么你对这些内容印象深刻？

生交流：因为作者详细的写出了这几天包含的春节的习俗。

3、教师继续谈话：这长达四十多天的春节被作者称为美好快乐的日子，这节课我们班三个学习小组继续深入的品读课文，了解春节的习俗，挖掘其中的文化内涵，感受老舍先生对这些日子的描写。

（设计意图:回顾写作顺序和主要内容，对这节课的学习起到了承上启下的作用）

二、根据导学案分小组自学课文

1、明确学习任务。每四人小组选择一个日子，读读课文，弄明白作者写了哪些民俗，交流你查找的资料，谈一谈感受。

2、小组交流自学。

三、汇报学习成果

（一）第一学习小组汇报读书情况

1、教师谈话：哪位同学能选择一个日子来介绍？

2、生交流：我们组选择的是腊八这一天。课文主要讲了熬腊八粥，泡腊八蒜这两样习俗。并交流搜集到的相关资料。

3、师评价补充：你们查找的资料既让我们了解了知识，又让家乡人民感到自豪。还有谁能补充介绍？我想补充一点，腊八粥谐音腊八祝。在民间有祝福农业生产的意味。能读一读你们喜欢的句子吗？

4、生读：（1）“这不是粥，而是小型的农业展览会。”

（2）“到年底，蒜泡得色如翡翠，醋也有了些辣味，色味双美，使人忍不住要多吃几个饺子。”

5、教师创设情境引读：对，正是由于腊八粥是由各种米，各种豆，与各种干果熬成的，材料丰富品种众多，所以，作者说-----这正是老舍语言的特点，我们再读读-----

6、男女比赛读、师：请你来读。还有谁想读？男女赛读，师评价。大家一起来读。

谁能带我们领略其他日子里的春节文化？

（设计意图 ：给学生充分的时间自学，朗读，多次与文本交流，培养学生小组合作学习的能力，以及默读、朗读能力，对课文内容更加熟悉。其次教师范读和指导学生采用不同形式的朗读使学生深刻体会老舍语言的特点。短短几分钟学生体会到老舍语言的幽默风趣，不用说教，不用硬塞，一切都顺其自然。）

师：谁能带我们领略其他日子里的春节文化？

（二）第二学习小组汇报

1、这个小队的代表汇报他们队喜欢的段落是除夕后，并交流搜集到的有关资料。小队一起朗诵除夕全段。

2、教师谈话：当家家户户都贴上了红红的春联，你感受到了什么？

师：让我们继续体会，谁还能从文中的句子中看出除夕的热闹？

3、生交流：在外边做事的人，除非万不得已，必定赶回家来吃团圆饭。

4、师引导过度：但是这样的团圆远远不如亲人回家的温馨，所以课文上还说——引读---在外边做事的人，除非万不得已，必定赶回家来吃团圆饭。

5、师播放爆竹声和喜庆的画面课件，此刻你想到哪首诗？你似乎看到什么场景？

生交流：看到人们放鞭炮、欢庆、品尝美味、玩游戏的场景

6、师：是啊，这真是“色”“味”“声”“情”齐全的除夕之夜。让我们一起读中体会，师引，生接读。

（设计意图

这一环节有三个环节恰如其分：第一，音像造境、爆竹、音乐将学生很自然的带入情境中；

第二，古诗连接与校本课程“古诗文”结合，使背诵的古诗和课堂学习紧密结合，不仅加深了对诗歌内容的理解，进一步强化对语言的积累；

第三展开想象，让学生充分想像场景结合自身的体验拉近与文本、与作者的距离，那份热闹与喜庆不仅看得见、摸得着，更能用心品悟。）

（三）熬过了除夕夜，人们通过守岁把美好的祝福赠给了长辈和孩子，于是正月初一到来了。下面请第三学习小组的队员来介绍介绍。

1、生交流：课文主要讲了初一的光景，男人拜年，女人招待客人，小孩子逛庙会。通过交流资料，我们发现直到现在初一的过法都差不多。现在人们仍旧是拜年，逛庙会等。

2、师引导：那么有没有不同呢？虽然还在拜年但是方式有很多创新对不对？

3、生交流，现在我们可以用打电话，发电子邮件和电子贺卡，发短信，网聊的方式给远方的亲友拜年。

4、师评价：你们是多么爱我们的节日——春节，是啊，春节的快乐属于海内外每一个龙的子孙。-------

四、总结拓展，升华感情

1、师：大家被春节的魅力吸引，老师也是如此。其实我们中国还有很多历史悠久的节日，谁能说一说？

2、生：端午节，中秋节，清明节等。

3、深化主题，课件出示对联，全班齐诵：

共赏圆月，不忘骨肉父老；

喜迎中秋，怀念台湾同胞。

4、自主阅读“阅读链接”中的第一篇短文，比较：同是写过年，在写法上有哪些不同？

3、学生交流

（设计意图:引导学生体会到老舍爷爷在《北京的春节》里写“做年饭”和“吃团圆饭”都只写了一句话。但梁实秋和斯妤却写得很详细。同时懂得，同样写除夕，可以有不同的写法。）

六、布置作业，课外拓展。

以“春节”为主题，办一期手抄报。内容如下：

1、春节印象：写关于“优秀传统文化在我身边”的习作。

2、春节花絮：编春节的传说习俗。

3、精彩再现：摘抄关于春节的诗词佳句。

4、节日集锦：调查我国传统节日知多少。

（设计意图：课后作业提升了学生认识事物的能力，使课堂学习内容得到拓展和延伸，为学生创造思维拓展积累搭设了阶梯。这对不同层次的学生不同的学习需要可进行个性化的选择。）

北京的春节,教案篇6

一、激情导入：

1、同学们，中国农历年的岁首称为春节，相信大家对春节再熟悉不过了！这是我国民间最隆重、最传统、最热闹的节日，想必同学们都非常喜欢过春节吧！那么，你们知道老北京的孩子是怎样过春节的吗？你们知道北京过春节的风俗习惯吗？今天，我们要学习的课文《北京的春节》，就是老舍先生写的一篇浓缩的展现北京春节民俗风情的文章。

板书：北京的春节老舍

2、问：谁查到了关于老舍先生的资料给大家介绍一下：资料：老舍：原名舒庆春，字舍予，北京人，现代小说家，剧作家，老舍先生是一代“语言大师”，有驾驭语言的本领，尤其是北京话的运用，使其作品具有浓厚的地方色彩和强烈的生活气息，老舍先生的作品很多，他的代表作《骆驼祥子》、《龙须沟》、《春华秋实》等被誉为“人民艺术家。”1966年，老舍先生去世。(注：资料也可以换成介绍春节的内容)

二、出示学习目标：

1、了解本文作者老舍先生和有关春节的习俗，感受老北京过春节的隆重、热闹的喜庆气氛。

2、理清文章的脉络，分析文章的结构特点，把握文章的思想内容。

3、有感情的朗读课文，领悟民俗文化的丰富内涵。

三、自学指导：

1、默读课文，初步了解课文内容。

2、想一想：

（1）、全文主要写了春节中哪些重要日子的活动？

（2）、课文按什么顺序写的？

（3）、你认为课文应该怎样来分段呢？

四、汇报

1、指名读课文

思考：全文主要写了春节中哪些重要日子的活动。

学生汇报：学生：全文先介绍了北京的春节从腊月初旬就开始了，人们熬腊八粥、泡腊八蒜、购买年货，在腊月二十三过小年，之后详细描述了除夕守岁，正月初一拜年，正月十五闹花灯，最后些正月十九春节结束。

板书：腊月

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com