# 拜新年音乐教案优质8篇

更新时间：2024-04-16

*老师在编写教案时需要充分考虑学生的思维方式和学习风格，教案可以通过引入个性化的学习资源和学习方式，激发学生的学习兴趣和主动性，以下是职场范文网小编精心为您推荐的拜新年音乐教案优质8篇，供大家参考。拜新*

老师在编写教案时需要充分考虑学生的思维方式和学习风格，教案可以通过引入个性化的学习资源和学习方式，激发学生的学习兴趣和主动性，以下是职场范文网小编精心为您推荐的拜新年音乐教案优质8篇，供大家参考。

拜新年音乐教案篇1

第一课时

教学目标

一、通过听《小拜年》感受中国民间过年的气氛，以及音乐欢快热烈的气氛。

二、通过表演《龙咚锵》感受中国小朋友过新年时欢快热烈音乐、情绪，并通过红绸带、秧歌舞的学习，表现过年的愉快心情。

三、认识民族打击乐器锣、鼓、镲，能掌握其演奏姿势，探索其演奏方法，并能为歌曲伴奏。

教学内容

一、学唱歌曲《龙咚锵》

二、聆听《小拜年》

教学重点：

感受中国民族打击乐器锣、鼓、镲，表现小朋友过年时愉快的心情

教学难点：

用民族打击乐器锣、鼓、镲为歌曲伴奏

教学过程

一、认识民族打击乐器锣、鼓、镲

1、师：小朋友，今天我们各组都来了三个小客人，你认识他们吗？

师分别出示锣、鼓、镲，并逐一向学生介绍，并示范其正确的演奏姿势。

2、出示实物节奏谱，探索敲奏的方法

合奏

镲：00｜x0｜

锣：00｜x0｜

鼓：xxxx｜x0｜

念：龙咚龙咚｜锵0｜

3、分小组，探索演奏

龙咚龙咚｜锵0龙咚｜锵0锵0｜锵0｜

4、分小组，探索演奏方法，要求：

（1）、有几种敲击的方法？

（2）、怎样敲击长短不同的声音？

（3）、将各小组探讨过的方法一一展示，看哪组发现的方法多，敲击出的不同声音多。

二、导入新课

1、聆听东北音乐《小拜年》

师：小朋友，人们一般在什么时候会敲锣打鼓？（过年、取亲等）过新年的时候，你们一般会干些什么？（出示课件）那你知道新年在什么季节吗？在冬天的新年我们还可以干些什么呢？（出示课件）

a、师：小朋友，让我们一起到东北去过个新年，好吗？喊“过年了”，“过年了”！

聆听东北民间音乐《小拜年》

b、师：让我们他小组设计一个过年的情景。

（放鞭炮、乖雪橇、打雪仗、提灯笼、粘年画）

c、分组表演

２、表演《龙咚锵》

师：过年真有意思，让我们用歌声一起来赞美新年吧！

a、听范唱

b、朗颂歌词。用听唱的方法学会歌曲。

c、听歌曲录音，听到锣鼓声龙咚龙咚｜锵0｜，徒手敲锣打鼓，让学生在动中感受歌曲的情绪。

d、用锣鼓为歌曲伴奏，分小组讨论，编创打击乐伴奏。

e、边歌边舞，可以编创动作，也可以拿红绸或手帕扭秧歌，加入打击乐。

三、课堂小结：过年开心吗？祝小朋友在新的`一年里学习进步，身体健康。

第二课时

教学目标

一、体验过新年欢快、热闹的气氛，用欢快热闹的情绪演唱《过新年》。

二、指导学生运用生活中的鞭炮声创编节奏。

教学内容

一、学唱歌曲《过新年》

二、游戏宫

教学过程

一、生听音乐《过新年》进教室，跟老师做拍手的动作。

二、学唱歌曲《过新年》

1、师：同学们，现在是几月份了？对呀，盼望的新年终于来了！

2、看录像（春节晚会开场的欢庆场面）说说你的感受。

a、你们会用什么方式庆祝新年呢？

生：放鞭炮、迎花灯------

b、说说你见过的烟花，模仿出它的声音。

c、以小组为中心学习：把你认识的烟花都写出来，按声音的长短排成三类。

d、指导学生写出节奏

e、练习写出的节奏

让我们一起来放鞭炮吧！

f、运用周围的物品当乐器放鞭炮，师弹奏《过新年》

３、出示锣，这是什么乐器？你在哪里见过？

生回答。

师小结：敲锣打鼓也是闹新年的好方法。

a、听锣声，用其他声音模拟。

b、锣鼓一起演奏

xx｜xx｜x0｜

c、请找一位伙伴，与他合作创编锣鼓表演

d、展示学生们的作品，作出评价。

4、学唱歌曲《过新年》

b、听范唱

c、你都听到了什么？感受到了什么？

d、指导学生理解歌曲内容，有表情地朗读歌词。

e、再次播放乐曲

f、指导学生听琴伴奏演唱。

g、想想怎样让我们的歌更热闹、更喜庆些？

h、加锣鼓、歌舞当然是好法子，可是如果随便乱加，行吗？所以我们要选择在什么地方加效果。

i、分小组讨论、演示。

5、师：小朋友，离新年的钟声只有十几秒了，让我们一起倒计时吧！

三、课堂小结：

拜新年音乐教案篇2

【活动目标】

1、学唱歌曲，唱准切分音。

2、体验歌曲欢快的情绪，感受新年的热闹与欢乐。

【活动准备】

切分音节奏卡;图谱

【活动过程】

一、谈话导入：理解什么是新年的笑声。

1、过新年了，你们开心吗?你听到新年里有哪些开心的声音呢?

2、总结：新年里的锣鼓的声音、鞭炮的声音，他们都是新年的笑声。

3、有一首歌就叫作《新年的笑声》，我们一起来听一听歌曲里新年是怎么笑的?

二、理解歌曲内容，并演唱歌曲。

1、教师范唱第一遍：理解并初步掌握切分音。

（1）提问：你听到歌曲里他们是怎么笑的?

(根据幼儿回答出示节奏卡)

（2）幼儿有节奏的说说新年的笑声。

2、教师范唱第二遍：理解歌词内容，出示图谱。

提问：

（1）歌曲里笑得谁走远了，笑得谁走来了呢?我们再来听一遍。

（2）为什么冬爷爷走了春姑娘就来了?(简单理解大自然的规律)

3、教师范唱第三遍：梳理歌曲内容。

现在你们知道新年的笑声在哪里了吗?我们一起再来听一听。

4、幼儿看图谱集体演唱歌曲第一遍，解决难点句。

提问：你们喜欢哪一句?哪一句有困难?我们一起来唱一唱。

三、有感情的演唱歌曲。

1、引导幼儿有感情的演唱歌曲：过新年很快乐，我们要用什么样的表情、声音进行演唱呢?

2、幼儿有感情的集体演唱第二遍。

3、分角色演唱。

拜新年音乐教案篇3

一、活动目标

1、在学习《新年好》的过程当中感受到新年的快乐，传递新年美好的祝福，让孩子们感受新年节日浓厚的欢喜氛围，了解我国传统文化的历史，了解新年的习俗以及过新年需要准备的事情；

2、让宝宝们学会《新年好》歌曲，在新春的时候可以表演给家人亲戚朋友看，给身边的人带去最美好的新春祝福；

二、活动准备

1、准备《新年好》的歌词以及电子琴；

2、准备好过年的有关图片，以及每个地方过年的风俗习惯；

三、活动过程

1、老师先把教师布置好，让新年的气氛在教室中可以体现，如贴福字，挂灯笼等等，把同学们带到教室让同学们观察教室与往常有哪些不同；

2、老师引导同学们关于新年的话题，与同学们讨论在过年的时候家里都会有哪些布置和准备，每年过年的时候小朋友都做了一些什么事情；

3、老师像同学们展示过新年的图片，像同学们介绍过年都有哪些风俗习惯，以及简单的向同学们讲解关于过年的一些知识，展示每个地方过年的一些习俗；

4、引出本期的主要内容《新年歌》，为孩子们播放歌曲，感受歌曲中过年的气氛；

5、老师一边弹琴一边唱歌曲，给小朋友们示范老师是怎样来唱歌曲庆祝新年的；

6、老师启发小朋友们自己编奏新年好的歌曲，并且自己配上动作，跟着音乐来把握节奏，充分发挥想象力把欢乐带给周围的朋友；

7、老师引导孩子在新年的时候对别人送出祝福，让孩子正确进行新年送祝福的行为。

拜新年音乐教案篇4

教学目标

1、多种音乐活动学唱歌曲，感受并掌握歌曲中节奏、力度的变化。

2、自主、合作的学习：学生依据听觉感受结合生活中的相关经验用打击乐器为歌曲伴奏）培养学生的创新能力、合作能力以及对歌曲的二度创作能力。

3、与音乐相关的.其他艺术形式（舞蹈、美术），引导学生在活动中感受过年的欢快和喜悦，体验和表现过年的喜悦，师生在活动中交流、分享活动带来的快乐，激发学生的强烈的爱国主义热情。

教学重难点

教学重点：在活动中引导学生”唱\" 会歌曲《过新年》，在熟练演唱歌曲的基础上，从歌曲及活动中体验过年的欢乐气氛。

教学难点：引导学生准确地唱好歌曲，掌握好节奏的变化。

教具准备

鼓、中镲、春联、窗花、福字、灯笼。

教学过程

（一）导入：

1、放《小拜年》师：这首歌曲唱的是哪个节日？歌曲中的小朋友过年的时候都有哪些活动呢？

2、师：那你们都是怎么过年的呢？

3、师：老师觉得一个人表演太单调了，我想邀请小朋友和我一起去，你们愿意吗？那就跟我一起学习这首儿歌吧。

4、师生一起读儿歌，教师纠正。

5、师：小朋友学得真快，可是我觉得光这样读不热闹，观众肯定不爱看，你们能帮我想想办法，让这个节目更精彩些吗？小组可以轻轻地商量商量。

拜新年音乐教案篇5

活动目标：

1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。

2、让幼儿感受新年到来的快乐。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

活动准备：

音乐磁带、录音机，ppt

活动过程：

一、 引发兴趣：(谈话导入)

1、听《大鼓》音乐,一起复习儿歌.

师:我们什么时候要用大鼓来庆祝呢?

2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗?过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀?

过年时,我们除了可以说出新年的问候,还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿.

二、 唱唱说说。

1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么?同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、 师幼共同唱。

三、展示分享、情感激发

1、展示分享：幼儿可分为三组，小鸡队一组，小鸭队一组，小猫队一组，看哪组能跟着音乐的节奏进行摆动小乐器，对摆动的好的提出表扬，并请他上来让其他小朋友一起学一学!

2、情感激发：师：小朋友，我们除了可以用唱歌、跳舞来庆祝新年，还可以用哪些方式来庆祝新年呢?(小朋友之间互赠礼物等)

四、扩展放松。

师放听音乐，幼儿自由找好朋友一起表演。(师引导幼儿根据歌词来做出相应的动作)

活动反思：

?新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的气氛，特别找来与之匹配的新年好flash，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的.两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，(手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等)引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢?这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

拜新年音乐教案篇6

【活动目标】

1、巩固幼儿画正面、侧面人物的简单动态。

2、启发幼儿根据自己的想象画有关内容。

3、感受节日快乐的气氛。

【活动准备】

1、有过提灯笼过节及布置节日环境的经验。

2、范画一张。

【活动过程】

1、引题。

教师：小朋友，元旦那天开不开心啊？很快就要过农历新年了，我们以前每次过节都把教室布置的很漂亮？用什么来布置的呢？（彩带，灯笼……）小朋友们很开心，都在欣赏我们布置的环境。今天我们就把开心的时刻留下来，把它画下来，好吗？

2、出示范画。

教师：那让我们来看一下画上的小朋友在干什么呢？

这个小朋友在干什么呀？

幼儿：小朋友都很开心，都在欣赏我们布置的环境。有的提着灯笼，有的在欣赏彩带……

3、巩固作画的方法。

巩固正面人物作画的方法：先画一个圆圆的头，接着把头发、眼睛，鼻子和嘴巴画出来；再画他的身体，先画手，再画脚。

巩固侧面任务作画的方法：先画一个椭圆形的头，接着画上头发、眼睛，鼻子和嘴巴；再画他的身体，然后画手和脚。

4、幼儿作画，教师巡回指导。

教师：现在请小朋友也来画画看，把你们过新年里做事情画下来。

鼓励幼儿根据自己的想象画有关内容。

作品评析：

（1）幼儿自评。教师：现在请小朋友们自己来说说看，你们觉得自己的画，哪儿画得最好。

（2）教师：现在我要请小朋友上来说说看，你觉得谁的画画得最好。你最喜欢哪一幅呢？

（3）教师评画。

它山之石可以攻玉，以上就是差异网为大家整理的3篇《中班过新年音乐活动教案》，希望对您有一些参考价值，更多范文样本、模板格式尽在差异网。

拜新年音乐教案篇7

一、教学背景

1.面向学生：一年级

2.学科：音乐

3.课时：1

4.课型：唱歌综合课

二、教材分析

?过新年》这首歌曲表达了儿童过新年时的愉快心情。歌词通俗易懂，歌曲中模仿锣鼓点的衬词的运用为歌曲增添了喜庆的气氛。歌曲为羽调式民族风格浓郁。歌曲中旋律节奏重复的因素很多，但多为变化的重复。最后歌曲在上行到音处结束显得欢快热烈、意犹未尽。

三、教学目标

1.知识与技能目标：学会歌曲《过新年》、了解年的由来和春节习俗，培养学生的兴趣和调动他们的积极性。

2.过程与方法目标：通过用拍手的节奏训练、用打击乐器为歌曲伴奏，进一步渲染欢快、热烈的气氛，调动学生的积极性，同时激发学生的表现欲。

3.情感态度与价值观目标：用欢快、活泼、明亮的声音来演唱《过新年》这首歌曲，体验孩子们过新年愉悦的心情。

四、教学重点

1.了解春节的基本习俗，并能用欢快、活泼的情绪演唱歌曲《过新年》。

2.能积极配合老师、同学完成各项律动、参与表演。

五、教学难点

1.能用欢快、活泼的情绪演唱歌曲《过新年》。

2.节奏的训练，器乐的配合。

六、教学准备：钢琴、多媒体课件、小鼓、锣。

七、教学过程

（一）导入新课

?学生随着歌曲《新年好》的音乐进入教室】

教师：小朋友们，当你的小耳朵听到这首歌曲时，你想到了什么呢？

学生：过年···

教师：小朋友们对春节的习俗了解多少呢？【出示课件】

介绍扫尘、贴对联、贴窗花

教师：关于年的由来，这里还有一个小故事。【课件导入《年的传说》：相传有一年的除夕，人们还是幸福开心的.生活着。突然，村子里跑来了一头叫“年”的怪兽，它头长尖角，非常凶猛，吃掉了村子里很多小动物，人们害怕极了。这时候来了一位老奶奶，她说“年”最怕红色、光亮、能炸响的东西，村子里的人马上点亮了自己家里的灯火、贴上红色的对联、燃放爆竹，终于把“年”兽赶走了。以后的除夕，人们害怕年兽的再次出现，再也不敢入睡了，等到天明，也就成了今天的传统节日“过年”。】

教师：今天，老师就带你们来学习一首有关年的歌曲，名字叫做《过新年》。请你打开56页！

学生：我就打开56页！

（二）学唱歌曲【播放歌曲《过新年》】

1.节奏训练

教师：接下来，请小朋友们看到ppt，让我们一起来念一念，拍一拍。

①x x x x ▏x 0 ‖

咚 咚 咚 咚 锵。

②x x ▏x x x‖

咚 锵 咚 咚 锵。

③x x ▏x x o ▏x x ▏x o‖

咚 锵 咚 锵 咚 咚 锵！

2.有节奏的朗读歌词

①教师教读，提出鼓点“咚咚呛”

②学生齐读。

3.练唱歌曲

教师：现在小朋友们跟着老师唱一遍歌曲！

教师教唱，学生跟唱。

教师：现在我们来做个接唱游戏，老师演唱前面的，小朋友们演唱“咚咚锵”，加上你们的

小手来拍打节奏。

4.律动游戏

教师：小朋友们非常棒！想不想再玩另一个游戏？

学生：想

教师：老师手上有两种乐器，老师邀请四位小朋友上来当“小乐手”。

学生积极参与

教师：拿小鼓的两位同学看着老师，在歌词有“咚”的地方用小鼓打出来。拿这个的，在歌词有“锵”的地方敲一下。

教师指挥

教师：其他同学充当“小歌星”，谁唱的，我就请他下一组上来表演，我们一起来一遍！

教师弹琴，学生演奏

八、课堂小结

教师：小朋友们表现的非常棒！还有两个多月就要过年了，老师希望小朋友们学习进步、身体健康做永远快乐的小天使！今天的音乐课就上到这里！下课！

拜新年音乐教案篇8

一、教学目标：

1、知识与技能：准确演唱歌曲，掌握三拍子的强弱规律。

2、过程与方法：谈一谈过年的情景与心情，带着喜悦的心情演唱歌曲与表演歌曲。

3、情感态度与价值观：通过学唱歌曲《新年好》，使学生了解国外小朋友过新年的习俗。

二、教学重点：

准确演唱歌曲。

教学难点：

掌握三拍子的强弱规律。

三、教学准备：

电子琴课件

四、教学过程：

（一）情感导入：

1、课件出示贺卡图片

教师提问：看到这些，你想到了什么？------新年（元旦）

2、谁能说说元旦是几月几日啊？

生：一月一日。

3、新年简介：

1月1日通常称为元旦、新年，也叫阳历年，是公历一年新的开始，人们都用各种形式来庆祝元旦，如唱歌、跳舞等等。今天我们就来学习一首庆祝新年的歌曲，来祝贺即将到来的新年（元旦）。

（二）情感导学：

1、板书课题 新年好

2、同学们先和老师读一遍歌词。教师根据节奏领读歌词，学生跟读。

3、教师播放《新年好》动画，学生欣赏。

4、教师教唱，学生学唱。

5、教师指导学生准确演唱《新年好》。

注意：掌握三拍子的强弱规律。

(三)强化训练：

采用不同形式演唱歌曲《新年好》，三个大组比赛唱、男女比赛唱、自我推荐演唱等。

(四)审美创造：

1、看书，在 处填上新的歌词，唱给别人听。

⑴看一看，歌曲中哪些词让我们改？你想怎么改？

⑵教师引导学生联系自己的生活实际进行填词。

⑶大家把填好的词唱一唱。

2、师：能加上动作进行表演吗？我们一起做一做，你喜欢谁的动作，就学一学。

（五） 合作学习 体验创新

1、猜谜语：

（1）一对小酒杯，好象小姐妹，一碰就唱歌，“叮咚”声音脆。（碰钟）

（2）是鱼不下水，总是张着嘴，要它嘣蹦响， 敲头不敲尾。 （木鱼）

2、合作创编：

师生讨论打击乐器用什么节奏型为歌曲伴奏。然后分小组表演。

（六）欣赏《过新年》

师：刚才我们非常投入地唱了一首外国小朋友的`新年歌。现在我们在家一起来欣赏一个属于咱们中国小朋友的新年歌----《过新年》

（七）教师小结。

今天我们又学会了一首好听的歌曲《新年好》，让我们在全体演唱一遍《新年好》。在歌声中结束本课。

板书设计：

新年好

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com