# 小班幼儿音乐教案8篇

更新时间：2024-04-16

*一份注重情感教育的教案能够培养学生的情感素质，教案可以通过引入个性化的学习资源和学习方式，激发学生的学习兴趣和主动性，职场范文网小编今天就为您带来了小班幼儿音乐教案8篇，相信一定会对你有所帮助。小班幼*

一份注重情感教育的教案能够培养学生的情感素质，教案可以通过引入个性化的学习资源和学习方式，激发学生的学习兴趣和主动性，职场范文网小编今天就为您带来了小班幼儿音乐教案8篇，相信一定会对你有所帮助。

小班幼儿音乐教案篇1

活动设计背景

通过一首《春晓》的歌曲，引导幼儿欣赏音乐，让每个孩子感受音乐的快乐，在教学中，注重幼儿间的同伴学习，发展幼儿的节奏感、韵律感。

活动目标

1.在熟悉歌曲的基础上，用手之舞感知四个乐句。

2.模唱唱名旋律，肢体感应唱名旋律，以游戏的方式感知四个乐句。

3.感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4.通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

5.培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

1.在熟悉歌曲的基础上，用手之舞感知四个乐句。

2.模唱唱名旋律，肢体感应唱名旋律，以游戏的方式感知四个乐句。

活动准备

1. 音乐 2、彩色纱巾 3、游戏 4、.唱名泡泡

活动过程

一、歌曲记忆

师：小朋友们上节课学了一首好听的诗，你们还记得这首诗的名字吗？

（帮助幼儿回忆已学过的《春晓》的题目）

师：让我们一起来回忆一下这首好听的诗！好吗？

（教师引导幼儿依诗词意思用手舞出动作。）

提问：1、这首诗一共有几句话？

2、上节课我们用纱巾当作毛笔，水袖模仿过古人写诗，这节课我们用纱巾做什么呢？

二、感应乐句--------游戏《纱巾开花》

师：纱巾会跳舞，还会听歌歌曲来开花，瞧！

1、教师示范，每个乐句开始时就搓纱巾，句尾开花。

2、幼儿模仿。

3、播放音乐，幼儿与教师一起玩游戏。

（第一遍幼儿单独开花，第二遍幼儿找朋友开花）

三、模唱唱名

1、我们认识了很多唱名泡泡，他们都是谁呢？（出示已经画好的唱名泡泡），让幼儿有顺序的念出唱名。

从低到高（声音越来越高是什么行？上行）从高到低（声音越来越低是什么行？下行）

3、肢体感应唱名

师：现在唱名泡泡要和我们的身体玩游戏，看看泡泡是怎么和我们的身体玩游戏的。

教师范唱①lsmrd我唱的什么？来，一起唱。请小朋友跟着老师一起唱②ldrmr③mrsmr④lsmrd

（教师肢体示范唱名高低：la-扬手、sol-摸头、mi-拍肩、re-腰、do-拍膝、la-拍小腿）

教师带领幼儿用肢体逐个感应每个唱名，再边唱乐句边做肢体感应。

四、听音乐排队放回纱巾，结束。

活动反思：

在上节课的儿歌学习中，孩子们对《春晓》的内容已经掌握，并且在教授儿歌时，我们也做了一些简单的肢体动作。所以在手之舞那一环节，进行的非常顺畅，旋律模唱对我们小班孩子来说，一直都是个难题，唱名是记住了，而且唱得很好。但是画出唱名泡泡，让孩子们自己唱，很多孩子就不会。他们还是没有掌握每个不同音的唱名，所以很难边指边让孩子们自己唱，还是得有老师带领。

在感应乐句的环节，我们用纱巾开花游戏来完成的，清唱时孩子们都能依乐句表演，一旦播放音乐，能力强的孩子在游戏中，都能依乐句开花。还有个别孩子们就开始乱了，还是不能独自完成，还需要锻炼与培养。

小班幼儿音乐教案篇2

小班音乐游戏教案《两只小鸟》含反思适用于小班的音乐主题教学活动当中，让幼儿体验音乐游戏的快乐，萌发与同伴相亲相爱的情感，在指偶的帮助下，理解歌曲的内容，学习演唱歌曲，并尝试边唱边做动作，在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演，快来看看幼儿园小班音乐游戏《两只小鸟》含反思教案吧。

活动目标：

1、在指偶的帮助下，理解歌曲的内容，学习演唱歌曲，并尝试边唱边做动作。

2、体验音乐游戏的快乐，萌发与同伴相亲相爱的情感。

3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

活动准备：

1、红、蓝颜色的小鸟指偶若干。

2、小鸟的叫声、伴奏音乐。

3、卡纸剪成的大树若干并贴在小椅背上。

活动过程：

一、激发兴趣导入活动。

师：小朋友，我们一起去树林里玩一玩吧。

(播放背景音乐，师幼愉快地走进活动室)1、声音引出两只小鸟。

师：哇，小树林里可真美呀!猜猜还有谁会来这里玩呢?我们来听一听吧!

(1)听上去像是谁来了呀?

(3)再来听一听是不是小鸟呢?

(4)真的是小鸟的声音哦，我们请他们出来好吗?(依次出示红鸟、蓝鸟)其间提问：这是只什么颜色的小鸟?(红色)，哦，又飞来一只，这只是什么颜色的呀?

2、认识两只小鸟的名字。

师：红色的小鸟有一个好听的名字叫丁丁，和丁丁打个招呼。

师：蓝色的小鸟也有一个好听的名字叫冬冬，和冬冬打个招呼。

二、幼儿欣赏理解歌曲

1、今天丁丁和冬冬要到这里来玩捉迷藏的游戏，捉迷藏是什么意思?

咦，它们躲到哪里去了?来把它们喊出来吧!

2、现在我变成一棵大树，丁丁和冬冬要在树上玩游戏，看清楚它们是怎么玩的哦?

(1)教师配上动作完整朗诵歌词。

提问：看清楚他们是怎么玩的吗?先是两只小鸟坐在哪里呀?(教师手势)它叫?它叫?谁先飞走了?然后谁飞走了?小树好孤单，它对小鸟说什么?(丁丁回来吧，冬冬回来吧，快快回来吧!)请幼儿帮助大树一起喊小鸟回来。(教师配上动作)

(2)幼儿跟着教师边做动作边朗诵歌词。

好玩吗?我们也来玩一玩吧，现在你们变成一棵大树。准备好，两只小鸟来了。

……重点练习那句“快快回来吧!”小结：两只小鸟回到树上了，又见面了，他们相亲相爱地在一起，真快乐。听，他们又开始玩游戏了。

3、教师随钢琴音乐慢速地演唱歌曲一遍。

4、再次演唱歌曲一遍。

三、幼儿学唱歌曲

1、教师带领幼儿慢速演唱，同时用教具演示提示幼儿，鼓励幼儿用动作提醒自己记忆歌词。

2、幼儿按意愿扮演丁丁和冬冬，分别站在老师的右手和左手边。教师带领幼儿演唱歌曲，重点是对歌词的理解记忆。

3、教师再次带领幼儿演唱歌曲，重点是演唱的声音。

四、幼儿套上指偶表演歌曲

1、每位幼儿套上指偶，明确角色。(配上伴奏音乐)

2、师幼演唱歌曲一遍。

3、师幼完整连贯演唱歌曲一遍。

4、幼儿独立演唱歌曲一遍。

五、教师引导、小结。

1、你们喜欢丁丁和冬冬吗?为什么?

2、小结：丁丁和冬冬这两只小鸟真懂事，听见大树的一声呼唤，就马上飞回来了，而大树也会在下雨天为小鸟撑起一把小伞，他们会你关心我，我关心你，相亲相爱在一起，以后我们小朋友也要象两只小鸟一样相亲相爱。

现在我们飞到小树林外面去玩玩吧!

3、幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

教学反思：

在本次活动中，我针对小班幼儿的年龄特点，为幼儿创设了情景表演，让幼儿在游戏表演中学唱歌曲，学会和同伴结伴游戏。在表演过程中，很多小朋友都很开心，知道要根据歌词的内容有礼貌地按要求进行表演，充分体现了幼儿的自主性和主导地位。

教材的选择：

?两只小鸟》是一个韵律比较欢快的音乐。以幼儿感兴趣的故事情节导入，激发幼儿学习的兴趣。通过提问：两只小鸟坐在哪里?它们分别叫什么名字?两个好朋友为什么会各自飞走?帮助幼儿理解歌词。并且结合自身的动作暗示，让幼儿在第一次倾听的过程中，在理解的基础上学说歌词。这个环节中，我发现这首歌曲的歌词对小班孩子而言是有一定的体验的，所以在学的时候，孩子很乐意去说、去唱。这次活动很符合小班幼儿的实际，也很能抓住小班孩子的兴趣。

教法的安排：

在学习《两只小鸟》的时候，我巧妙地运用了示范，第一次我用两只小鸟的手偶进行情景表演，让幼儿在观看的同时理解好朋友之间应该相互谦让，没有朋友会很孤单，同时激发幼儿学唱歌曲。这一环节中，幼儿的注意力很集中，能结合自己已有的经验大胆地猜测故事的发展情部。最后引导幼儿自主表演，让孩子更好地感知了根据歌词来做动作，让孩子更好地，更直观地感知歌词。

本次活动总的来说比较成功，思路清晰，基本达到了教学目标，但在过程中还是有所欠缺，特别是最后孩子们自己带上纸偶完整演唱歌曲时，手上纸偶的角色分工不是很明确，边唱边做动作有点顾不过来，所以显得有点乱。在以后的教学中，我会吸取经验，将教学活动组织得更好。

本文扩展阅读：

鸟(学名:aves)，又称作鸟儿。定义:有羽毛几乎覆盖全身的卵生脊椎动物，字典解释:脊椎动物的一类，温血卵生，用肺呼吸，几乎全身有羽毛，后肢能行走，前肢变为翅，大多数能飞。在动物学中，鸟的主要特征是:身体呈流线型(纺锤型或梭形)，大多数飞翔生活。体表被覆羽毛，一般前肢变成翼(有的种类翼退化);胸肌发达;直肠短，食量大消化快，即消化系统发达，有助于减轻体重，利于飞行;心脏有两心房和两心室，心搏次数快。体温恒定。呼吸器官除具肺外，还有由肺壁凸出而形成的气囊，用来帮助肺进行双重呼吸。

小班幼儿音乐教案篇3

活动目标：

1、能理解歌词内容，体会歌词表达出来的情感。

2、能掌握歌曲旋律，学会唱这首歌。

3、通过角色游戏，享受游戏带来的快乐，并能更实际

地表达对母亲的爱。

活动准备：

经验准备：生活中与妈妈在家里的互动。

物质准备：小桌子、小椅子、杯子、妈妈头像的挂饰，能表现歌曲内容的图片三张。

活动过程：

（一）导入部分

理解歌词大意，体会歌词情感

1、提出问题，引入情景

师问： 小朋友们，你们觉得自己的妈妈平时工作辛不辛苦呀？ （幼儿初步感受歌词表达的情感）

幼儿：…

师问： 小朋友们，你们爱不爱自己的妈妈？妈妈下班回到家时，你在做什么？对妈妈辛苦工作回到家，有什么表示吗？ （幼儿进一步体会歌曲情感）

幼儿：…

（二）展开部分

（1）、观察图片，讲解歌词大意及情感

教师向幼儿按歌词内容分别展示图片，引导幼儿观察图

片并表述自己的感受，让幼儿形象具体地理解歌词内容，直观感受到用实际行动表达出来的对妈妈的爱。

（2），掌握歌曲旋律，清楚有感情地演唱。

1、教师示范，熟悉旋律

教师先用手打着拍子，将歌曲旋律表现出来。幼儿跟着教师大拍子逐步掌握歌曲的旋律，在唱的时候能抓准节奏。

2、教师领唱，幼儿学唱

教师有感情地先将歌曲演唱一遍，然后在分段让幼儿跟着学唱。在幼儿学唱时，教师要强调，把握节奏，充满感情地演唱。

(三）结束部分

角色游戏-我的好妈妈

将幼儿分为两组，一组扮演歌曲中妈妈，一组扮演歌曲中幼儿。幼儿边唱边表演歌曲内容，然后角色进行互换。 幼儿在表演过程中，不仅能感受到歌曲带来的快乐，而且能懂得用实际行动表达对妈妈的爱。

小班幼儿音乐教案篇4

活动目标：

1、认识三角铁、并熟悉三角铁的音色。

2、能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

3、喜欢参加音乐活动，在活动中体验敲击乐器的乐趣。

4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动重难点：

能够辨别两种乐器同时敲击的声音，并说出它们的名称。

活动准备：

1、经验准备：认识沙锤、手铃、响板。

2、物质准备：沙锤、手铃、响板、三角铁、四种乐器的图片。

活动过程：

（一）认识新乐器

1、教师在幕后敲击乐器，请幼儿倾听是哪种乐器发出的声音。

师：“小朋友们，听一听是哪种乐器朋友来了。”

2、教师敲击一种乐器，请幼儿猜想一种结果，依次出示敲击的乐器。

师：“你们真棒！今天我们班又来了一个新的乐器朋友，请你们听一听是哪种乐器来了。”教师敲击三角铁，请幼儿说说是什么乐器！

3、“小朋友们看一看它是什么形状的，（三角形）！请小朋友摸一摸它的材质，（铁的）！听一听它的声音，（清脆的）！所以它有个非常好听的名字叫三角铁。”

4、请小朋友自由敲击三角铁乐器。

（二）玩游戏“什么乐器在歌唱”

1、请幼儿分两次倾听沙锤、三角铁、手铃、响板的声音。在幕前敲击一次，在幕后敲击一次。

2、游戏一：分别将四张乐器图片粘贴在教室的四个方位，代表乐器的家。教师依次介绍乐器家的方位。

3、规则：请幼儿倾听教师幕后敲击的乐器，请幼儿根据自己的判断站到相对应的图片家中。等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

4、游戏二：分别将四张乐器图片不重复的两两分成一组，粘贴在教室的各个方位，教师依次介绍乐器家的方位。

5、规则：教师在幕后同时敲击两种乐器，请幼儿根据自己的.判断站到相对应的两种图片家中，等幼儿站好后，教师出示敲击的乐器，猜对的幼儿教师给一个大拇指鼓励。鼓励后游戏继续玩。猜错的幼儿，教师再次敲击该乐器，请幼儿再次倾听。继续玩游戏。

（三）游戏结束

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

小班幼儿音乐教案篇5

活动目标

1、初步学习听前奏演唱歌曲。

2、能够借助画面和教师的动作，理解并记忆歌词。

活动准备

1、可伴奏乐器（钢琴、脚踏风琴等）。

2、教学磁带。

3、幼儿用书。

活动过程

1、观察幼儿用书的画面，讲述画面的内容。

（1）教师：请把你们手上的书打开，说说画面上有什么？

（2）教师：请你们仔细看看画上有谁？他们在干什么？（请幼儿回答，教师用歌词来帮助幼儿小结。教师完整地朗诵歌词一遍。幼儿跟着老师共同朗诵歌词一遍）。

（3）教师自然地配上乐器的伴奏声，引导幼儿跟着歌曲的节奏朗诵歌词。

2、学习新歌，鼓励幼儿用自然的声音演唱。

（1）教师有感情地范唱歌曲或播放教学磁带，请幼儿认真倾听，并随节奏轻轻拍手。

（2）幼儿集体跟随教师和琴声学唱歌曲，教师提醒幼儿听前奏演唱歌曲。教师：我们唱歌的时候，要先听钢琴唱一句，然后，小朋友再开始唱。

（3）教师再次演唱歌曲，并根据歌词匹配相应的简单动作，帮助幼儿记忆歌词。教师：老师刚才唱歌的时候，还做动作的呢，猜猜老师的动作是什么意思？（带领幼儿逐一分析教师动作，引导幼儿根据教师的提示歌唱歌曲）。

（4）用不同的方式引导幼儿学唱歌曲，先采用集体演唱的方式，之后可以和幼儿一边做动作一边唱歌，还可以请愿意上台表演的幼儿到大家面前老表演，坐在座位上的小朋友也可以和台上的小朋友一起来演唱。演唱时告诉幼儿，想做动作的小朋友，可以和老师一起做动作演唱，并提醒幼儿轻轻唱歌。

3、鼓励幼儿结伴表演歌曲。

（1）教师：小朋友唱得真好，请你们找到一个好朋友和他一起表演吧！（提醒幼儿和好朋友面对面找空的地方站好。鼓励和帮助幼儿大胆地去找好朋友。）

（2）教师带领幼儿边唱歌边做动作1～2遍，鼓励幼儿跟着音乐动起来。唱完一遍后，可以让幼儿和好朋友抱一抱，再换个朋友进行表演。

活动建议：

1、区域活动：

（1）表演区：在幼儿活动时播放该乐曲，让幼儿欣赏别人的演唱。

（2）美工区：设计一些涂色游戏，让幼儿在游戏中了解幼儿园里还有画画、读书等活动。

2、领域渗透：在不同的领域活动中，让幼儿了解自己在幼儿园里有许多有趣的活动。例如教师可以组织幼儿幼儿参观幼儿园，了解幼儿园的环境；还可以组织幼儿在户外玩一些小游戏。引导幼儿体验集体活动的快乐。

3、家庭共育：鼓励幼儿将新学期的歌曲，回家唱给爸爸妈妈听。

小班幼儿音乐教案篇6

活动目标

1、学唱歌曲，并感受乐曲轻松、愉快的情绪。(重点)

2、尝试用不同的身体姿态来表现大树和小鸟。(难点)

3、体验“大树妈妈”和“鸟宝宝”之间相亲相爱的情感。

活动准备

1、幼儿有被关心和关心他人的经验。

2、音乐，与歌曲配套的图片。

活动过程

1、迁移经验导入：

提问：你爱妈妈吗?怎样爱妈妈的?妈妈爱你吗?怎样爱的?

老师带来了一个故事，是关于大树和小鸟之间的爱，一起听一听。

2、理解歌词内容，感受乐曲轻松、愉快的情绪。

(1)范唱歌曲《大树妈妈》，幼儿初步感知歌词和旋律。

师：老师将刚刚的故事编成了一首好听的歌，认真听，看看歌曲里面唱了什么。

师：你都听到了什么?

鼓励幼儿将自己听到的说出来，根据幼儿的答案出示大树妈妈唱歌、摇小鸟睡觉、大树妈妈笑呵呵、为小鸟撑伞等。

(2)集中交流。

师：这首歌听上去怎么样呀?

鼓励幼儿说说听了乐曲后的感受如：很好听、很温柔、很开心等都可以，教师都给予肯定。

(3)学唱歌曲。

师：你们想学吗?

师幼共同学唱歌曲。

3、结伴表演，体验“大树妈妈”和“鸟宝宝”之间相亲相爱的情感。

(1)提问：你们喜欢大树妈妈和小鸟吗?你们想扮演他们吗?

(2)提醒大树妈妈要温柔的爱护小鸟，小鸟要做出“爱妈妈”的动作，在做做、玩玩中体验两者之间相亲相爱的情感。

(3)根据幼儿兴趣表演1—2次。

4、结束活动。

师：天黑啦，鸟宝宝要睡觉了，我们抱着大树妈妈睡觉吧。

(幼儿两两拥抱在一起休息，活动在温馨的氛围中结束。)

小班幼儿音乐教案篇7

【活动目标】

1、熟悉乐曲，引导幼儿感受乐曲活泼跳跃的性质。

2、通过多种方式，让幼儿感知音乐的节奏和重低音的部分。

3、引导幼儿在游戏中用身体动作表现音乐，感受音乐活动带来的乐趣。

【活动重难点】

能分辨音乐重低音部分，感知音乐的节奏。

【活动准备】

森林背景图、每人一个小白兔指偶、4—5个灰太狼的胸饰、《小白兔和灰太狼》音乐。

【活动过程】

一、调动情绪，导入活动。

1、今天天气真好，让我们一起到大森林里去玩一玩吧。

教师带领幼儿听着音乐进活动室并做小鸟飞的动作。(师：小鸟飞来了!我们来学小鸟飞吧!小鸟的翅膀飞起来，软软的，小脚掂起来做小碎步，转一圈)

2、(师：大森林里真美啊!我们坐下来听音乐吧!)

二、欣赏和感受乐曲。

1、幼儿完整欣赏乐曲一遍。

师：(欣赏前要求)小朋友，请你们仔细听听音乐里会有哪些小动物来了呢?)

师：你们都听到有哪些小动物来了呢?

2、教师合着音乐演示小白兔和灰太狼的图片，幼儿倾听音乐。

师：(欣赏前要求)那么到底是谁来了呢?请小朋友们再来听一遍音乐，你们一边听一边拍拍手来欢迎小动物出来吧!

师：是谁来了呀?小白兔是怎么走路的?(蹦蹦跳跳)

小结：所以音乐也是跳跳的，灰太狼是怎么走路的?(很重)

小结：所以音乐也是重重的。(奖励小兔子)

3、幼儿再次欣赏音乐。

师：我们再来听一遍音乐，这一遍请小朋友跟着小兔子，小兔子跳你们就跟着节奏拍手，灰太狼来了你们就停下不拍，也不动。(教师演示小兔子和灰太狼)

4、幼儿再次欣赏，用拍手表示小兔，用跺脚表示灰太狼。

三、动作表演，进一步感受音乐的节奏和重低音。

1、随音乐，教师带领幼儿用小兔手偶在身体小路上跳跳。

师：我们套上小兔子的指偶在自己的身上跳一跳，跳的时候要跟着音乐跳起来，灰太狼来了我们就不动。

2、带领幼儿跟随音乐一起做小白兔跳的动作，在b段音乐的时候马上站着不动。

四、音乐游戏，体验快乐。

1、请幼儿做小白兔，老师当灰太狼，一起听音乐游戏一遍。

(师：小兔子们，我们和灰太狼一起来做游戏吧!小白兔要跟着音乐跳起来，听到灰太狼来了的音乐就不能动了，要不会被灰太狼抓走的。)

2、请部分孩子当小白兔，老师和几个幼儿当灰太狼，一起游戏一遍。小结一下扮小兔和灰太狼的幼儿。

3、请几个幼儿当灰太狼，老师和另外小朋友当小白兔一起去采萝卜做游戏一遍。

五、以愉快的情绪结束活动，跳出活动室。

小班幼儿音乐教案篇8

活动目标：

1.乐意学说简单儿歌，并喜欢大胆表现。

2.喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。

3.通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

活动准备：

1.课件（图一：吹泡泡，图二：泡泡升起来了，图三：泡泡落下去，图四：泡泡睡觉，图五：泡泡爆炸）

2.吹泡泡的工具、用即时贴剪成圆形为泡泡。

活动过程：

一、教师出示吹跑怕玩具(小朋友你们看这是什么？）

教师吹泡泡，幼儿抓泡泡，激发幼儿参与活动的兴趣。

二、教师吹泡泡

幼儿观察泡泡的大小及泡泡的活动过程，初步感知活动儿歌内容。

1、教师吹泡泡，引导幼儿说出老师在干什么？引发儿歌：“吹泡泡，吹泡泡。”

2、教师吹泡泡，提问：泡泡一样大吗、引出儿歌：“大泡泡，小泡泡。”

3、教师有意识将泡泡从低往高吹，引导幼儿说出泡泡怎么样了？引出儿歌：“泡泡飞起来。”“泡泡落下来。”

4、教师吹泡泡，引导幼儿观察落在地上的泡泡像在干什么？引出儿歌：“泡泡爆炸了。”

三、看课件，在教师的引导下，幼儿学习完整地说儿歌。

1、看课件图一：引导幼儿说儿歌：“泡泡吹泡泡，吹泡泡。”“大泡泡，小泡泡。”

2、看课件图二：引导幼儿说儿歌：“泡泡飞起来。”

3、看课件图三：引导幼儿说儿歌：“泡泡落下来。”

4、看课件图四：引导幼儿说儿歌：“泡泡睡着了。”

5、看课件图五：引导幼儿说儿歌：“泡泡爆炸了。”

四、师幼扮泡泡(将剪好的圆形为泡泡贴在胸前）

拉成圆圈，一起玩“吹泡泡”的游戏，在游戏情境中，鼓励幼儿边说儿歌边说玩。

五、幼儿边听配乐儿歌，边吹泡泡，活动结束。

附儿歌：吹泡泡

吹泡泡，吹泡泡，

大泡泡，小泡泡，

泡 泡 分 起 来，

泡 泡 落 下 来，

泡 泡 睡 着 了，

泡 泡 爆 炸 了。

课后反思：

活动以游戏对贯穿始终，孩子们看泡泡、捉泡泡、说泡泡，他们在游戏中学习在发现后表扬，在表达后提升，很快就掌握了儿歌内容，而且学习的兴趣非常浓厚。我觉的完成的比较好，活动中幼儿也很感兴趣，尤其是幼儿在吹泡泡的过程，在刚开始老师在吹泡泡引导幼儿说出大小泡泡，在老师边吹泡泡让幼儿观察了泡泡从空中怎样了，通过一步一步的引导幼儿说出了儿歌，刚开始还不熟练，最后在看视频再次来引起幼儿对儿歌的感兴趣，在边看着图片，老师的引导下幼儿说出了儿歌，然后请教师带领幼儿用完整的.句子把儿歌说下来，在游戏中鼓励幼儿大胆的说，活动中特别关注胆小的幼儿，多给他们在集体面前表现的机会。

我的设想还没有真正的得到实施，如果有机会我想要让自己班上的孩子每天都能处在这样快乐的情绪中，没有压力，没有烦恼，只有他们快乐的在草坪上边唱歌儿边嬉戏。通过这样一次活动能发现自己在带活动过程中的很大不足，也能从同行那里学到很多关于游戏教学的方法，以后还需不断改进、努力。

小百科：吹泡泡，是一种儿童玩的游戏。是一种很流行的游戏。玩这种游戏的通常是小孩子。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com