# 蝴蝶飞幼儿教案8篇

更新时间：2024-04-16

*通过优质的教案，我们能够更好地培养学生的学习能力和自主学习的习惯，提高他们的学习效率和质量，老师在编写教案时需要充分考虑学生的学习习惯和学习方式，以下是职场范文网小编精心为您推荐的蝴蝶飞幼儿教案8篇，*

通过优质的教案，我们能够更好地培养学生的学习能力和自主学习的习惯，提高他们的学习效率和质量，老师在编写教案时需要充分考虑学生的学习习惯和学习方式，以下是职场范文网小编精心为您推荐的蝴蝶飞幼儿教案8篇，供大家参考。

蝴蝶飞幼儿教案篇1

设计意图：

魔术画框是用黑色卡纸制作成小道具，通过简单的绘画，让画面产生神奇的变化的一种作画形式，与我国传统的动画片有着相似之处。根据这一原理，我设计了这节创意美术活动。

传统的美术绘画活动局限于在纸上平面作画，为了激发幼儿的创作欲望和绘画激情，我借助“魔术画框”这个小道具，以游戏为载体，让幼儿发散思维，尽情创作。在教学活动中，我以魔术表演导入，激发兴趣。利用“魔术画框”这一道具启发幼儿观察、思考、探索画框的奥秘，讨论绘画方式，最后通过魔术展演，充分展示自我的`同时，感受美术创作的乐趣，体验成功的喜悦。

活动目标：

1.通过观看魔术、探索画框，了解魔术画框的变化原理。

2.借形想象，尝试用间隔绘画的方法创作会变的画。

3.能积极参与并大胆创作，体验游戏的快乐和成功的喜悦。

活动重难点：

1.遇到画框遮挡时如何继续进行绘画。

2.画第二幅画之前如何将第一幅画藏起来。

活动准备：

自制画框、勾线笔、油画棒、绘画纸、人手一份范例魔术画框、课件《毛毛虫变蝴蝶》。

活动过程：

一、魔术导入，留下悬念。

1.出示第一幅画

教师：今天，老师带来了一个神奇的魔术，千万不要眨眼睛哦！

教师：早晨起来，太阳公公出来了，大地照的暖洋洋的，到了夜晚，太阳公公藏起来了，月亮姐姐和星星妹妹一起出来做游戏啦！

教师：你发现了什么？老师是怎么变的？（幼儿自由回答）

小结：你们观察的真仔细，发现抽拉这张纸后，图画就变了。

教师：老师还有魔术呢，请你再观察仔细一点，看看还可以发现什么？

2.出示第二幅画

教师：老师又要变魔术了。喵！猫来了，小鱼呀被吃掉了，变成了一堆鱼骨头！

教师：小鱼变成了鱼骨头。我是怎么变的呢？（幼儿交流讨论）

小结：你们的小眼睛真厉害，发现老师抽拉这张纸，图画就变了。

3.出示第三幅画

教师：冬天到了，雪花飘飘，大树只剩下干枯的枝干；渐渐地，天气变暖和了，春天来了，小草从地里钻出来，大树也长出了嫩绿的枝叶！

二、讲解示范，学习绘画。

小朋友们，你们知道什么小虫子长大以后会飞？对喽，小朋友们非常聪明，就是毛毛虫长大以后变成了蝴蝶！今天啊，我们就一起来制作一个毛毛虫变蝴蝶吧！

教师边示范如何制作《毛毛虫变蝴蝶》，边对其中所需注意的事项进行讲解：

1.遇到画框遮挡时如何继续进行绘画。

2.画第二幅画之前如何将第一幅画藏起来。

小结：在画纸上画了两幅不同的画，一幅就是我们现在看到的，另外一幅被黑框挡住了，要通过抽拉画纸之后，我们才能看见。

三、幼儿制作，教师巡回指导

教师适时给予幼儿指导帮助，提醒幼儿遇到边框跨过去接着画。

四、作品展示

1.幼儿大概表述自己的作品并演示给同伴欣赏。

2.教师及时给予幼儿肯定和鼓励。

五、活动延伸：

家园共育：回家后把这个魔术表演给爸爸妈妈，和他们一起创作一幅新的作品吧！

蝴蝶飞幼儿教案篇2

游戏内容：科学游戏《会爬高的蝴蝶》 观察要点：通过实验，探索让纸蝴蝶会爬高的方法，了解摩擦生电的秘密。活动背景：这是《动感天地》主题中的一个科学游戏，主题的大目标是通过引导幼儿进行各种有关运动的小实验，激发幼儿对物体的各种运动现象产生兴趣。而《会爬高的蝴蝶》这个科学小游戏，是以纸蝴蝶与绳子的相互摩擦生电而产生了向上爬的现象，可以说是主题目标的一个延伸活动。

观察记录：

游戏开始了，洋洋和皓皓来到了科学区，两个人选择材料，开始制作《会爬高的蝴蝶》。皓皓拿了一张纸，开始画蝴蝶并用蜡笔涂上漂亮的颜色。皓皓画好蝴蝶不动了。我问：“怎么了?”皓皓说：“我忘了，蝴蝶画完还要怎么做了?”我指了指墙上的示意图并说：“你看看示意图里下一步要做什么?”一边的洋洋说：“我知道，要把剪下来，还要贴上吸管、穿上线呢。我说：“洋洋你说得很对，你都会看示意图了。洋洋这个办法很好，皓皓也可以看着示意图来制作。”洋洋和皓皓继续制作，只见两个孩子边看示意图边制作，终于蝴蝶制作好，线也穿好了，现在开始要试验了。皓皓拿着制作好的蝴蝶不知道要怎样玩?我说：“你看看洋洋是怎么玩的?”只见洋洋拿着蝴蝶，将蝴蝶一边的线挂在墙上钉子上，然后开始拉着两根线依次前后拉，小蝴蝶爬上去了，洋洋开心的说：“老师，我的蝴蝶爬上去了。”看到洋洋的成功，皓皓也模仿着洋洋的玩法开始尝试了。可是洋洋的蝴蝶没有很快的爬上去。看到这时，我说：“皓皓的你的蝴蝶怎么没有爬上去啊!”皓皓说：“我也不知道，我看到洋样也是这样做的呀。”我对洋洋说：“你来试试皓皓的蝴蝶看看能不能爬上去。”洋洋接过皓皓的蝴蝶开始实验，只见小蝴蝶一会就爬上去了。我说：“皓皓，你看你的蝴蝶是没问题的，是能爬上去的。那为什么你玩的时候，蝴蝶就不会爬呢?你有没有发现洋洋玩的时候手是怎样的?”皓皓说：“好像比我用力，他的线拉得很直、很快。”我说：“对啊，原来让蝴蝶爬上来与我们实验的方法有关，力气越大，绳子拉得紧，绳子和蝴蝶之间的摩擦就大，蝴蝶就会很快爬上去。力气小，线拉不直，蝴蝶就爬得慢，或者不动。”听了我的话后，皓皓又尝试了一次，这次成功了。可是两个人玩了一会似乎没有兴趣了。我说：“除了把蝴蝶的一头线挂在钉子上玩这个游戏，还可以在哪里玩?”他们看了看四周说：“老师可以用小椅子背来游戏，门的把手也可以。”我说：“你的方法行不行，一会你们再去试一试，看看他们在不同的地方小蝴蝶爬高有什么不同?”听了我的话，两个孩子去换不同的地方去实验。

幼儿行为分析：

⒈案例中发现幼儿对《会爬高的蝴蝶》这个游戏很感兴趣，能力强的幼儿和能力弱的幼儿之间存在差异。对于能力强的洋洋能很快的掌握实验的方法进行游戏，而能力弱的皓皓对于制作的方法还是不太了解。

⒉虽然后面两个幼儿都能进行实验了，但对于科学原理还是不知道的，需要老师的进一步的提炼。

⒊孩子们只会最基本的玩法，还不能感受小蝴蝶在不同地方爬的不同变化。

教育策略与建议：

结合以上情况的分析，我运用了一些教育策略来解决。

⒈运用语言提示、示意图暗示，激发幼儿自主游戏。

对于大班孩子来说，我们要培养孩子自主学习的能力。因此在指导方面，老师不是直接介入告诉幼儿怎样做，而是用语言的提示，引导能力弱的幼儿向同伴学习。案例中皓皓在不知道怎样继续制作时，老师用语言提示孩子可以像成功的同伴学习，皓皓获得了制作的经验。此外，利用实验的示意图，为幼儿的自主学习了一些暗示的作用，实验图示间接的指导了幼儿的自主游戏。

⒉运用对比法，帮助幼儿梳理经验。

在案例中，当皓皓的蝴蝶没有爬起来时，老师没有直接给幼儿做演示，而是请成功的洋洋给皓皓示范，在两次实验不同效果的对比下，引发皓皓思考其中的原因。这种对比的方式，会让幼儿更加清楚、加深记忆。此外，老师及时梳理幼儿说出来的经验，帮助幼儿理清思路，有助于经验的提升。

⒊细心的观察，调整游戏的玩法，拓展幼儿的游戏经验。

在区域游戏指导过程中，教师的观察也是很重要的。在幼儿都能成功的让自己的小蝴蝶爬高以后，应该说游戏的目标已经达成了，此时老师观察到幼儿的兴趣开始变淡了。为了调动幼儿的兴趣，进一步提升幼儿的经验，就需要老师对游戏的玩法进行调整。在案例中，老师用语言：“除了把蝴蝶的一头线挂在钉子上玩这个游戏，还可以在哪里玩?”这个问题的提出引发了幼儿去思考新的游戏玩法。老师接着说：“看看在不同的地方小蝴蝶爬高有什么不同?”这个问题给幼儿一个新的游戏观察要求，为拓展幼儿的经验，了支持。

蝴蝶飞幼儿教案篇3

设计背景

教育内容的选择，不仅要贴近幼儿的生活，而且也要是幼儿感兴趣的事物，蝴蝶是孩子们比较喜欢的一种昆虫，因为它色彩鲜艳，形态各异，喜欢在花丛中翩翩起舞，深受孩子们的喜欢，同时，蝴蝶左右两边的翅膀及其花纹是对称的，抓住这一特征，我选择了这节美术课。

活动目标

1、通过多媒体课件，让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、让幼儿学会用对印的方法装饰蝴蝶，培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。从而培养他们对绘画的兴趣以及审美能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

重点难点

1、让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。

活动准备

1、录音机。

2、蝴蝶头饰。

3、课件ppt。

活动过程

一、游戏《猜猜我是谁》

1、师做动作，小朋友们猜猜老师模仿的是谁。

2、请小朋友做个难点的动作让大家来猜一猜。

3、大家一起做动作，老师喊停就停。

二、听蝴蝶

1、初听

师：今天老师带来了一首很好听的乐曲，小朋友仔细听，你觉得乐曲可能表现的是哪种小动物或小昆虫的形象，它在干什么?

2、表演

(1)师指导学生再来听其中的一段，想想小蝴蝶可能在干什么。

(2)摆摆造型。

3、复听

导语：此时此刻，我们就是那一只只美丽的蝴蝶，随着音乐，挥动着美丽的翅膀，我们来到草地上，翩翩起舞，嬉戏玩耍;接着我们来到花丛中，停在花朵上采集花粉;飞呀飞呀，我们又来到小河边，展开翅膀，看看水中自己的影子，多美啊，多有趣呀。

三、看蝴蝶

1、欣赏生活中千姿百态的蝴蝶。

2、请学生用一两句话来谈谈感受。

四、唱蝴蝶

1、听

(1)、初听歌曲

导语：今天我们教室可成了蝴蝶聚会了，连蝴蝶仙子也来了，他还给我们带来了一首很有趣的歌曲，请小朋友仔细听——生说说歌曲中的主角是谁。

(2)复听

复听歌曲是怎样赞美蝴蝶的，

(3)齐念歌词

跟老师把歌词按节奏念一念。

(4)再听

再次聆听歌曲，请小朋友们边听边想该用什么心情演唱这首歌曲。

2、唱

(1)哼唱

指导学生用啦哼唱这首歌曲。

(2)齐唱

播放音乐，请全体学生齐唱歌曲。

(3)跟唱

生跟琴演唱歌曲。

五、赞蝴蝶

1、导入

师：蝴蝶仙子觉得小朋友的表现非常出色，它要在我们班评出小小作词家、小小歌唱家、小小舞蹈家，并颁发蝴蝶的奖章。要求是~，这一块为舞蹈组，这一块为作词组，这一块为歌唱组，现在老师数三下，请小朋友们轻轻走到参赛组坐好。

2、师指导方法

3、作品展示

4、创造蝴蝶的美

欣赏人们利用蝴蝶创造出生活中的美。

六、放飞梦想

师：可见蝴蝶带给我们的美简直是难以言喻，美不胜收，就让我们带着蝴蝶的美，带着对美好生活的向往，带着我们美丽的梦想和蝴蝶一起飞吧。

教学反思

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识，如：可让孩子简单了解毛毛虫是怎样变成蝴蝶的，蝴蝶是益虫还是害虫，当时也考虑到了，搜集了一些资料，有的说它幼虫期是害虫，因为它吃农作物，成虫期是益虫，因为它通过飞行给植物传播花粉，也有的说在幼虫期是益虫，因为它吃蚜虫，答案不统一，也就没给孩子传授这方面的知识。第二：范画时，示范完蝴蝶的画法后，应该把范画拿过去，不应该展示在黑板上，这样，孩子作画时，可让他们自己充分想象，还可以画什么，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对中班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十五分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有 14000 多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

蝴蝶飞幼儿教案篇4

活动目标：

1、理解故事内容，能安静倾听故事，愿意回答老师的提问。

2、通过故事、游戏，进一步巩固对三色的认识。

活动准备：

故事图片、红、黄、蓝三色蝴蝶头饰每人一个。

活动过程：

一、出示蝴蝶图片，用三只蝴蝶引入主题。

师：小朋友你们看，谁来了？（蝴蝶）

师：原来是三只美丽的小蝴蝶。它们是什么颜色的呢？

师：这三只蝴蝶要到花园去，它们要去干什么？让我们来听个故事。故事的题目叫《蝴蝶找花》。

二、欣赏故事

1、师边讲故事，边表演蝴蝶飞。

提问：故事里有谁？它们去干什么？

小结：所以故事的题目就叫做《蝴蝶找花》

2、师边出示图片边有表情地讲述故事。

提问：红蝴蝶找到了什么花？

黄蝴蝶找到了什么花？

蓝蝴蝶找到了什么花？

小结：三只蝴蝶都找到了和自己颜色一样的花，它们唱歌、跳舞真高兴。

三、游戏：《蝴蝶找花》

1、游戏规则：

让幼儿分别扮演三种颜色的蝴蝶，边飞边去找和自己颜色一样的花，然后老师检查幼儿找的是否正确。

2、师提要求：不争抢、不推拉。

3、幼儿游戏

4、师：外面还有很多漂亮的花，我们一起飞出去找好吗？

活动延伸：

操作活动：在盒子上各贴着红、黄、蓝等颜色的标记，让小朋友根据盒子上的颜色标记，将各色玩具放进相应颜色的盒子里。

蝴蝶飞幼儿教案篇5

活动目标：

1、学习用双手撑地，双膝跪地前移的方法连续向前爬。

2、了解毛毛虫变蝴蝶的转变过程，丰富知识经验。

活动准备：

绿叶子。

活动过程：

一、到户外感受春天的气息。

1、春天来了，天气可真好呀，我们到外面晒晒太阳吧！

2、教师引导幼儿围成一个大圆圈，随音乐做律动。

二、结合故事《毛毛虫变蝴蝶》，幼儿学习用双手撑地，双膝跪地前移的方法连续向前爬。

1、学习毛毛虫卷曲身体的动作。

看，草地上有许许多多的小毛毛虫。它们在那爬呀爬呀爬，我们也来学学毛毛虫爬的动作。

2、教师讲述故事，引导幼儿学习用双手撑地，双膝跪地前移的方法连续向前爬。

小朋友知道毛毛虫长大了会变成什么？

我们一起来听听《毛毛虫变蝴蝶》的故事。

春天到了，一个小虫卵躺在一片叶子上，温暖的太阳生起来了。砰！—从小小的卵中钻出一条小毛毛虫。它饿急了，它开始寻找吃的.东西，它找了很多东西吃都觉得吃不饱。有一天，它吃了一片绿叶子，这会儿，它感到肚子稍微有点饱了。

（1）教师引导幼儿爬到圆圈中去吃叶子。

毛毛虫爬呀怕呀爬，它感觉到肚子又饿了，它又要开始找叶子吃了。

啊，找到啦，圆圈中间有许多的小叶子，我们一起两手撑地，跪在地上慢慢的学毛毛虫往圆圈中间爬呀爬。找一片小叶子把它吃。

（2）教师引导幼儿爬到场地的一边吃叶子。

毛毛虫又饿了，我们一起爬到那里找叶子吃。

（3）教师引导幼儿爬到场地的另一边吃叶子。

有的.毛毛虫还是没有吃饱，在那里还有叶子。我们一起爬过去吃叶子。

3、感受毛毛虫变蝴蝶的情景。

哇，现在毛毛虫再也不感到饿了，它也不再是一条小毛毛虫了，它变成一条又胖又大的毛毛虫了。

毛毛虫盖了一个小房子，它把自己紧紧地包在小房子里面。一个星期过去了，又一个星期过去了，毛毛虫把小房子咬了一个洞，它从里面钻了出来。

小朋友，你们知道毛毛虫现在又变成什么样子了？

毛毛虫变成了一只美丽的蝴蝶！

三、在故事情景中结束。

哇，我们都变成一只美丽的蝴蝶，一起飞出去玩吧。

蝴蝶飞幼儿教案篇6

教学目标：

1、学习用对称式剪纸方法折剪蝴蝶。

2、初步学习简单的镂空方法，将蝴蝶身上的花纹进行镂空。

3、激发幼儿对剪纸活动的兴趣。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、制作幻灯《蝴蝶》；

2、教师范例蝴蝶两个；

3、剪刀、作业纸、幼儿人手一份；

4、《蝴蝶找花》歌曲。

教学过程：

一、结合经验讲述：

美丽的春天来了，花园里来了许多蝴蝶，回忆乡下找春天的时候看见的蝴蝶；蝴蝶是什么变成的，结合毛毛虫变蝴蝶的故事，回忆看过的蝴蝶标本。

二、播放教学课件，引导幼儿观察蝴蝶图片。

蝴蝶有的有一对翅膀，有的有两对翅膀，翅膀上还有许多美丽的花纹，还有漂亮的颜色。请小朋友告诉老师：花纹是怎样排列的？由什么形状组成的？各是什么颜色的？重点引导幼儿观察蝴蝶的花纹是对称的，是由几种颜色搭配的，而且颜色也是对称的。

三、出示范例蝴蝶，老师的蝴蝶是用什么方法来制作的？

1、示范讲解蝴蝶的折剪方法。（把长方形纸对折；画好半只蝴蝶的轮廓线；沿轮廓线剪下来。）

2、示范讲解简单的镂空方法。（出示范画，比较镂空的蝴蝶与未镂空的蝴蝶哪个漂亮；示范圆形，三角形、月牙形等简单的镂空花纹。）

四、幼儿剪贴。

1、提出折剪要求：用对称式剪纸方法折剪蝴蝶，并进行镂空；剪下的碎纸放在小筐里。

2、教师巡回指导，帮助有困难的幼儿。

五、作品展示，对幼儿作品进行讲评。

六、播放课件，欣赏剪纸作品蝴蝶。

七、学蝴蝶飞舞，律动《蝴蝶找花》结束活动。

教学反思：

课前设计思路：最近，我们的主题是《春天来了》，我们讲了关于毛毛虫变蝴蝶故事，幼儿对蝴蝶感兴趣，我们生成了中班剪纸活动蝴蝶，幼儿对剪纸平时用得不多，特别是对蝴蝶的对称式剪法更是没有涉及，尝试大胆地让幼儿剪纸活动，根据中班幼儿年龄特点，和当前幼儿对剪的技能的掌握情况。为了减低难度，提供半只蝴蝶轮廓，轮廓基本固定下来。重难点放在，镂空式剪法。

一、让幼儿有话说，有机会说。

第一个环节导入时，“春天来了，花儿开了，蝴蝶也来了……”

没想到幼儿一提到蝴蝶，就滔滔不绝地讲起来，“我刚刚在操场上捡到一只蝴蝶，刚捡到的时候还是活动，后来死掉了”。“我在花丛中也看到了蝴蝶，可漂亮了---”我引导幼儿说一说,你看到的蝴蝶的颜色。在此环节，没有让幼儿同伴之间结伴讲讲，阳春三月，幼儿接触蝴蝶机会较多，幼儿有感而发，给2—3分钟的时间，让幼儿有机会说效果更佳。

二、结合多媒体教学效果显著，幼儿学习兴趣更浓了。

把平时对蝴蝶的认识，积累的经验提升。通过多媒体的播放，图像清晰，色彩鲜艳。让幼儿观察蝴蝶图片，发现蝴蝶身上的秘密，幼儿自由地说，发现颜色的不同，花纹图案的变化，蝴蝶翅膀轮廓的不同，还发现对称。在幼儿零碎发现的基础上，教给幼儿观察的方法，有一定顺序得观察，或有一定规律地观察，颜色的对称，花纹形状的对称。通过多媒体的播放，重点与难点的凸显更清楚，幼儿更容易把握。在幼儿剪纸活动结束时，有让幼儿欣赏了剪纸作品，播放多媒体，幼儿更加拓宽思路，开阔眼界。

三、教师的应变机制，根据幼儿的情况调整。

备课与上课的差距：在备课时，想到了各个环节的.细节，在幼儿操作时配上轻音乐，比较镂空的蝴蝶与未镂空的蝴蝶哪个漂亮，准备了两个不同的蝴蝶范例，幼儿的每一把小剪刀都一一检查，会不会有使用起来太紧，尽管这样，还是有许多地方出现状况，需要教师马上作出调整。如：上课时发现有四名幼儿用左手拿剪刀的，其中两名纠正了两次，还是两个手换来换去用。个别幼儿不敢入手剪，鼓励幼儿大胆地尝试，并学习剪圆形，三角形、月牙形等简单的镂空花纹。

在准备幼儿操作材料，半只蝴蝶已经画好的。其中张浩天小朋友没有照老师已准备好的轮廓线剪，而是非常有创意地自己设计齿形的蝴蝶翅膀。何优小朋友把边缘剪断了，变成了与众不同的蝴蝶，还有一种残缺美。在讲评时，我让幼儿先自己欣赏，幼儿充满了成就感。然后表扬了剪得光滑，细致；有创意的，花纹漂亮的作品。对张浩天、何优发展不同的幼儿提出不同的要求，加于表扬、鼓励。

最后幼儿跟着老师，手拿自己的蝴蝶作品，做律动《蝴蝶找花》结束，兴趣始终很浓厚。

蝴蝶飞幼儿教案篇7

活动目标

1．学习单线、双线交叉系鞋带(蝴蝶结)的方法。

2．体验自我服务带来的快乐。

3．提高自主解决问题的能力。

活动准备

幼儿穿有鞋带的鞋上幼儿园；巧虎及系鞋带流程图片；短绸带人手一根，每人一个礼品盒；系有蝴蝶结的礼品盒(教师用)：与幼儿人数相同的鞋子模具各一对；“小猴交朋友”和“小兔交朋友”视频；儿歌《交朋友》录音。

活动内容

一、初步感知系鞋带的方法

1．出示巧虎图片，以送礼物为由引出给鞋子系鞋带。

师：今天巧虎邀请我们去他家和他一起过生日，他最喜欢系有漂亮鞋带的鞋子。昨天老师买了一大堆鞋子准备送给巧虎，可是鞋子都没有系鞋带，你们知道鞋带怎样系吗

2．播放视频，熟悉系鞋带的儿歌《交朋友》(小猴小猴交朋友，交在一起是朋友，外面小猴钻进洞，拉拉尾巴成朋友。小兔小兔交朋友，交在一起是朋友，外面小兔钻进洞，拉拉耳朵成朋友)。

师：老师把系鞋带的方法编成了一首好听的儿歌，我们边看、边听、边想，儿歌里是怎么系鞋带的，和你们刚才想的方法是不是一样。

师：儿歌里是怎么说的

教师出示流程图，小结系鞋带的方法。

二、分步骤学习系鞋带的方法

(一)学习系鞋带的第一步骤(小猴交朋友)

播放“小猴交朋友”视频，学习鞋带交叉系紧的方法。

师：小猴是怎样交朋友的呢我们一起来试一试。

小猴小猴交朋友，交在一起是朋友：一只小猴的尾巴(鞋带)与另一只小猴的尾巴(鞋带)交叉在一起，用一只手捏住交叉点。

外面小猴钻进洞，拉拉尾巴成朋友：靠外的一条尾巴从外往内钻进下面的洞洞里，再将两条尾巴(直线)拉紧，就变成朋友了。

(二)学习系鞋带的第二步骤(小兔交朋友)

1．观看“小兔交朋友”视频，掌握鞋带变圈交叉系紧的方法。

师：小猴交朋友的方法你们学会了，那小兔交朋友又是怎样做的呢我们放下鞋子再来看看视频。

师：小兔是怎样交朋友的

2．出示步骤图，尝试操作系鞋带的第二个步骤。

(1)提问。师：小兔是从哪里钻进洞的洞洞是怎样变出来的手的作用是什么

(2)幼儿操作系鞋带的第二步，教师用相机记录错误的方法。

(3)纠错。师：我发现有的小兔还是没有交到朋友，老师用相机记录下来了，我们一起看看有哪些地方出了错。

(4)师幼一起寻找错误，解决问题。

3．播放儿歌《交朋友》，进一步练习系鞋带的技能。

师：现在我们跟着儿歌给另一只鞋子也系上鞋带吧!

小结：小朋友们真能干，不仅学会了系鞋带，还把鞋带系得这么漂亮，巧虎一定会非常高兴的。

三、迁移操作系鞋带的方法

1．引出礼品盒。

师：我们不能就这样把鞋子提着去见巧虎吧(引导幼儿说出“用礼品盒装起来”)

2．感知系蝴蝶结的方法。

师：老师的礼品盒和你们的有什么区别(老师的礼品盒上有蝴蝶结)仔细看老师怎么系蝴蝶结的，你们发现了什么(系蝴蝶结的方法和系鞋带是一样的)

3．幼儿边念儿歌边给礼品盒系蝴蝶结。

小结：小朋友用系鞋带的方法系出了漂亮的蝴蝶结，相信巧虎非常喜欢，我们一起把礼物送给巧虎吧。

四、给自己的鞋子系蝴蝶结

1．练习解开自己的鞋带。

师：巧虎的家到了，看，这么干净的地板，我们要解开鞋带脱掉鞋子才能进去哟。要怎样才能解开鞋带呢

小结：把两只小兔的尾巴向两边一拉，第一个结就解开了，再将两只小猴分开，鞋带就解开了。

2．体验自己系鞋带。

师：时间不早了，我们赶快穿上鞋子回去吧!别忘了系好鞋带哟。

小结：今天小朋友学会了系鞋带，以后鞋带掉了就可以自己动手系了，不用再麻烦爸爸妈妈和老师了。你们又一次学会了自己的事情自己做，掌声鼓励自己。

五、感知身边的蝴蝶结

师：你们知道还有哪些地方可以用上系蝴蝶结的方法吗老师这里还有一些图片，我们一起来看看和你们想的是不是一样，还有哪些是你们没有想到的。

小结：学会系蝴蝶结的本领给我们的生活带来很多方便，以后我们可以把这个本领运用到我们的生活中，给我们的生活带来更多的乐趣，掌声再次送给自己。

活动延伸

在手工操作区投放废旧材料，如包装盒、蛋糕丝带、纸壳鞋模(钻有眼子并配有丝带)，让幼儿练习系蝴蝶结。

蝴蝶飞幼儿教案篇8

活动目标：

1、欣赏《化蝶》，感受乐曲优美抒情的旋律。

2、学习分辨乐句，知道乐句的开始和结束。

3、能随音乐做蝴蝶飞舞的动作，并能愉快地与同伴交往。

活动重点：

学习分辨乐句，知道乐句的开始和结束。

活动难点：

能随音乐做蝴蝶飞舞的动作，并能愉快地与同伴交往。

活动准备：

已掌握小碎步及蝴蝶飞等基本动作;乐曲《化蝶》、故事《两只蝴蝶》、图谱、录音机、多媒体课件;设置成花园场景。

活动过程：

一、情境引导，激发兴趣。

教师：你们去过花园吗，花园里有什么？今天，我们一起去逛花园吧。我们的花园漂亮吗？看见什么了？

二、完整欣赏，充分感受。

1、请幼儿安静地听乐曲，交流：有什么感觉？听着音乐想到了什么？

2、再次欣赏，并观看课件，交流：听一听音乐里都有谁，它们在干什么？听着音乐你想做什么？可随音乐自由表现。

三、听故事，看图谱，理解乐句的开始和结束。

1、教师讲述故事《两只蝴蝶》，感受乐曲的情绪。

2、看课件欣赏音乐，说一说小蝴蝶是在音乐的什么时候飞起来，什么时候停下来，并跟随课件中的蝴蝶飞飞停停。

3、徒手做蝴蝶，跟着课件表现，教师小结提升。

四、跟着音乐表现乐句的开始和结束。

1、教师哼唱，幼儿跟随教师一起表现乐句的开始（飞）、结束（蹲）。

2、小朋友手戴“蝴蝶翅膀”飞舞，结束时停在自己或别人身上。

3、幼儿做花，教师做蝴蝶表演。

4、幼儿做蝴蝶，乐句结束时和好朋友拥抱。

活动延伸

在区角中设置花园场景，提供蝴蝶头饰、道具等，给幼儿更多的时间去充分理解和表现音乐。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com