# 花创意美术教案8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-14

*一份教案的准备和设计可以帮助教师更好地引导学生的学习，提高教学能力，有了教案有助于教师深入思考课堂教学的目标和意义，以便更好地引导学生的学习，以下是职场范文网小编精心为您推荐的花创意美术教案8篇，供大家参考。花创意美术教案篇1一、设计思路中*

一份教案的准备和设计可以帮助教师更好地引导学生的学习，提高教学能力，有了教案有助于教师深入思考课堂教学的目标和意义，以便更好地引导学生的学习，以下是职场范文网小编精心为您推荐的花创意美术教案8篇，供大家参考。

花创意美术教案篇1

一、设计思路

中班孩子年龄较小，动手能力差，完美的表现一件作品比较困难。为了能让中班的孩子在美术活动中体会到成功与快乐，有一次，我发现纸杯可以做成各种漂亮的纸杯花，因样子很像太阳，我为它起名“太阳花”。它不但美观漂亮而且简单易学，非常适合中班孩子学习。因此，开展了这次别开生面的美工活动。

二、活动目标

1、按规律给纸杯剪“花瓣“，锻炼幼儿的动手操作能力。

2、尝试通过用纸杯变形，涂色，添画等方式作出纸杯花。

三、重点和难点：

目标3的实现，也是本节课的重点所在。主要通过幼儿动手操作的过程，提高幼儿的环保意识。这节课的难点，主要引导幼儿按照规律剪出特别的花瓣。

四、教法和学法：

根据设计的活动内容，主要采用的教学法有“直观演示法”，在课的开始部分，通过课件演示，形象生动的将幼儿导入课题，引起学习的兴趣。导入课题后采用了“启发性提问法”，引导幼儿带着问题去观察并思考。最后采用了“示范讲解法”，这是美术活动中最常用的教学手段，能帮助幼儿掌握正确的表现方法。“操作法”也是美术活动中常用的学法，幼儿通过动手操作，才能掌握技能技巧和从中体验情感教育

五.活动准备

1、纸杯、蜡笔、剪刀若干，纸杯花成品、课件。

2、初步学会使用剪刀。

六、教学过程

(一)创设情境，揭示课题

1.(出示实物)师：今天我带来了一个用过的纸杯它哭了，哭得可伤心了，为什么呢?原来它的主人用它喝茶后，说它没用处就把它扔了。小朋友们，难道它只能被扔掉或卖掉，真的没用处了吗?赶快想个办法帮帮它吧!

2.学生出主意，开阔思路，教师随机评价。

3.揭示课题：师原来只要动动脑，动动手，纸杯能做出这么多东西啊!这节课我们就学习用纸杯做朵花。老师从书上、网上找了几个纸杯花，你瞧：(出示课件)

(二)表达交流，自主设计

1、师示范：老师看了这些图片，也想用这些纸杯来个超级变变变，看清楚了，我要变了。

2、出示教师制作的纸杯花师：我也制作了一个纸杯花，你们看像什么?(太阳花)

3、表达交流师：小朋友，你们想做一朵什么花?

(三)讨论制作，幼儿操作

1、师：一次性纸杯怎样才能变成一朵花啊?你们想不想学啊?

2、纸杯剪成花的过程：先用剪刀从杯口往下剪，一直剪到杯底，相隔一段再从杯口沿直线剪，全部剪好后，用手将剪开的长条状花瓣向外打开即变成花，再用小手卷花瓣，接着给每一片花瓣涂上好看的颜色，最后画花心。(涂色的时候要用力，要有耐心。)

3、幼儿动手操作(师巡回指导)

(四)讨论制作，合作加工

师：(过渡)接下来请同学们发挥你的聪敏才智，发挥你的想象力，利用这些废旧纸杯创造出更多漂亮精致的娃娃。不过，动手之前要特别提醒小朋友：操作时用剪刀一定要注意安全，当心别把手弄破!

1.教师一同参与，要注意到后面几组的同学，适当指导，提醒学生要注意多交流，积极尝试，及时鼓励敢于创新的学生，发现问题及时纠正。

2.老师看到大多同学都已经完成，就组织参观作品。

(五)反思评价，延伸拓展

1.组织学生评价

2.教师小结：今天这堂课，同学们很棒，其实，我们身边有许多的废弃物都潜藏着被再塑造的条件，只要通过大家的慧思巧手，它们都可以化腐朽为神气。(出示废品制作的作品的图片)，课后去试试看，用你的作品来装饰自己的家。

3.整理课桌，回收废品

活动反思

在材料准备的过程中，没有考虑的太全面，当时因为是中班，所以我选了四种最简单的让幼儿进行制作，但是在剪纸杯的过程中，由于我没有给纸杯上标明要剪开的线条，导致多数幼儿在剪的过程中就遇到困难，然后我在给幼儿标示，浪费了时间，但其他方面我还是准备挺充分的：如给幼儿做的树干，叶子等都挺好的，在过程中挺顺利的。在我准备的四种花里，就太阳花幼儿做的最好。

花创意美术教案篇2

活动目标

1、能运用剪、粘、撕、画等多种技能有创意的装饰塑料袋。

2、探索塑料袋玩具的多种玩法，体验做做玩玩的乐趣。

3、幼儿活动时遵守秩序的观念。

4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

活动准备

1、收集不同的塑料袋（每人一个）。

2、即时贴装饰物、彩纸、毛线、双面胶、细绳、剪刀（每人一把）。

3、塑料袋玩具范例。

活动过程

1、出示塑料袋，引导幼儿说说塑料袋的用处。

2、了解塑料袋不但有许多用处，我们还可以把它们做成玩具跟它们做游戏。

3、欣赏范例：说说老师的塑料袋为什么是鼓鼓的？引导幼儿说说自己想怎样装扮塑料袋，可以用什么样的方法和材料。

4、引导幼儿说说自己想怎样装扮塑料袋，可以用什么样的方法和材料？

5、鼓励幼儿自由选择材料，制作出自己喜欢的作品，如：小动物头、小房子、大西瓜等。

6、引导幼儿把自己的塑料袋里装上空气，并帮助其他幼儿用细绳把袋口扎紧。

7、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏、评价。

8、启发幼儿说说我们做的这些玩具可以怎么玩。如：可以进行故事表演，可以拴上长长的绳，像放风筝一样玩等。

9、引导幼儿用自己的塑料袋玩具与同伴共同游戏。

活动反思

孩子们非常地感兴趣，通过本次活动，我们也知道了只要幼儿感兴趣地东西，他们就会给你意想不到地惊喜，所以，在以后的活动中，我们应该从幼儿地兴趣出发，来提高活动地质量，因为兴趣是幼儿最好地老师。

小百科：塑料是以单体为原料，通过加聚或缩聚反应聚合而成的高分子化合物(macromolecules)，其抗形变能力中等，介于纤维和橡胶之间，由合成树脂及填料、增塑剂、稳定剂、润滑剂、色料等添加剂组成。

花创意美术教案篇3

活动目标：

1、在欣赏水墨画的基础上，尝试用水、墨、宣纸进行拓印，并根据拓印的图案大胆想象。

2、积极参与绘画活动，乐于表现，感受中国水墨画的美感。

3、体验活动的快乐和成功的喜悦。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

5、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动重点：在欣赏水墨画的基础上，尝试用水、墨、宣纸进行拓印。

活动难点：能用正确的方法进行拓印。

活动准备：

1、物质准备：奥运会开幕式dvd资料；现代水墨画作品（幻灯片）；墨汁、水缸、宣纸和牙签若干：幼儿自制的萝卜印章、印泥若干。

2、经验准备：幼儿回家搜集、了解有关中国水墨画的知识与特点。

活动过程：

（一）观看奥运会开幕式片断和范画。

师：（播放奥运开幕式 画卷 片断）这是2008年8月8日开幕的第29届奥运会开幕式中的一个节目，名字叫 画卷 。这个节目中的演员用舞蹈动作 画 了一幅精彩的水墨画。水墨画是我们中国的国画，你们知道画水墨画需要哪些工具呢？

幼：画水墨画需要毛笔、墨汁、宣纸和砚台。

师：对，毛笔、墨汁、宣纸和砚台又叫 文房四宝 ，是我们中国特有的绘画和写字的工具。

（二）欣赏水墨画作品，感受墨色变化呈现的美感。

师：今天老师带来了一幅神奇的水墨画，你在画面中看到了什么？

师：你们能看出画面中颜色的变化吗？（教师提示：颜色深——浓、颜色浅——淡、水分少——干、非常湿润——湿；并依次出现 浓淡干湿 四个字。）水墨画中墨色的 浓淡干湿 ，让画面变得丰富和美妙。

（三）水墨拓印

1、教师示范并讲解

师：这幅画最神奇的地方是不用笔来作画，而是墨汁和水玩的一个游戏——我们叫它 水墨拓印 。

（1）先将墨汁轻轻地滴一滴到水盆里，大家观察一下墨汁滴进水盆后发生了怎样的变化？（幼儿自由想象）

（2）用牙签在水中轻轻划一下，可以让墨汁化得更美。

（3）双手拿起宣纸的一边慢慢放进水里，让墨色染在宣纸上；再轻轻地用手提起宣纸，宣纸上便出现了美丽的图案。

（4）把染上图案的宣纸平放到铅画纸上固定好，宣纸要放平整。

（5）作品完成后再盖上土豆印章。

2、教师提出作画的要求。

3、幼儿作画，教师巡回指导，对个别幼儿重点辅导。

（四）展示并交流作品

1、鼓励幼儿大胆评价自己和他人的作品。

2 、教师有针对性的对幼儿作品进行评价。

花创意美术教案篇4

活动目标

1、引导幼儿用对称图案装饰蝴蝶的翅膀。

2、通过涂色活动，提高幼儿的动手操作能力。

活动重点：学习用对称图案装饰蝴蝶的翅膀上。

活动难点：要求幼儿尝试用冷暖色对比的方法给蝴蝶翅膀上的图案涂色。

活动准备：

1、范画一幅。

2、水彩笔、打印好的没涂色画幼儿每人一份。

3、蝴蝶图片、音乐。

4、《美丽的蝴蝶》课件

活动过程：

一、谈话导入

老师（播放背景音乐，播放《美丽的蝴蝶》课件）：“春天来了，花儿都开了，漂亮的蝴蝶便成群结队地出来嬉戏了。它们飞啊飞啊，飞到了我们幼儿园。小朋友们快看，它们多美丽啊！你们想不想把漂亮的蝴蝶画下来呢？”（幼儿回答）

老师：“那好，下面我们就一起来涂漂亮的蝴蝶。”

二、观察蝴蝶，积累经验。

老师引导幼儿观察蝴蝶图片，着重强调蝴蝶的对称性。

老师：“小朋友们先看一看，这些蝴蝶是由什么图形组成的呢？它们的花纹又是怎么排列的？它们的身上都有些什么颜色呢？”（幼儿回答）

老师：“小朋友们说得真好。这些蝴蝶呀都有个共同的特点，你们看看是什么呢？大家注意看它们左右两边的翅膀有什么相同的地方。”（幼儿回答）

老师：“对了，它们两边的翅膀是一样的，蝴蝶呀都有这个特点，左右两边是对称的。小朋友们在涂色的时候就要注意这点。”

三、老师引导，幼儿上色。

老师：“小朋友们觉得这只蝴蝶漂亮吗，蝴蝶现在还不漂亮，需要我们给它涂上好看的颜色。大家先想一想，要涂什么颜色才能使蝴蝶漂亮，鲜艳。（幼儿大胆设想）

老师：“小朋友们想得很好，但是大家在涂的时候一定要注意颜色的搭配，什么颜色和什么颜色配在一起才好看，还要注意冷色和暖色以及同类色的运用。”（幼儿涂色，老师指导，并鼓励幼儿运用各种颜色，各种方式涂色）

四、总结评价，结束活动。

老师对幼儿的作品进行评价，并播放背景音乐，让幼儿相互欣赏作品。

五、延伸活动：给画面添画

花创意美术教案篇5

设计意图：

太阳与人们的生活密切联系，和它相关的歌曲、儿歌、舞蹈等资料在幼儿园也极为丰富。平时幼儿的画面中经常会出现各种各样的太阳，有做游戏的，有捉迷藏的大家乐于用自我的方式去表现它，画画、剪贴、涂鸦等时常在幼儿的作品中涌现。在日常美术活动中发现，幼儿大多是用一个呆板的圆和一种单调的红色来表现太阳，偶尔有一两个给它加点其他的色彩，但都缺乏创造力。而幼儿的创造力就是发现。即引导幼儿用自我的方式创造图像，表达自我的认识。于是就设计了本次活动。

活动目标：

1、经过讨论、谈话的方式让幼儿初步了解有关太阳的知识

2、画出自我心中的太阳，培养幼儿的想像创造本事

活动重点：

能经过想像创造一个自我心中的太阳，培养幼儿的想像本事及对色彩的敏感度

活动难点：

丰富幼儿关于太阳的知识

活动准备：

1、水彩笔、油画棒、记号笔、绘画纸

2、有关太阳的图片，儿童创造画（场景的布置）

3、音乐《种太阳》

活动过程：

一、课前在教室布置一些儿童创造画

二、播放歌曲《种太阳》请幼儿欣赏

1、幼儿随着音乐欢乐地进场（提示注意歌曲里的歌词意思）并可随意舞蹈。

三、经过欣赏歌曲，进行讨论

（师）提问：

1、这首《种太阳》的歌曲里你听到了什么？

2、教室里有许多教师的好伙伴种的太阳娃娃，你看到有什么样的太阳娃娃？

3、出示一些作品，讲解作者的构思与想法。

花创意美术教案篇6

教学名称：

?会变的泥面条》

目标：

在玩泥游戏中，初步培养幼儿的发散思维，引导幼儿把搓长的泥块与生活中熟悉的物体相联系，并通过自己的操作使其更加形象化，感受活动的快乐。

准备：

各种颜色的橡皮泥，剪刀、小豆豆、模子、牙签、火柴棍等。捏好的泥工作品。

过程：

1、老师：“我们每个人手里都有一团彩泥，你用什么方法使你的彩泥变个样子。”

2、提问：“你用什么方法玩的？”（请幼儿说出玩泥的各种方法。）

3、老师：“我们一起做个游戏，搓一搓彩泥比一比谁的彩泥又细又长。”

4、提问“你搓的像什么？”（幼儿根据自己的生活经验，说出已知的物品）。

5、“看看我把你搓的长条变成了什么东西？”（请幼儿说一说看见了什么，它们是怎样做出来的？）

6、请幼儿把搓好的长条变一变，试一试能变出多少东西。（老师指导幼儿用那些辅助材料可以完成作品。）

7、幼儿的作品欣赏，向同拌介绍自己是用什么方法制作彩泥的，彩泥变成了什么？

花创意美术教案篇7

一、活动目标：

1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上,并学习简单的添画 。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。

二、活动重难点：

学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上,并学习简单的添画 。

三、活动准备：

１、范例一幅(毛毛虫)。

２、画好的树叶图每人一份、双面胶、各种不同颜色圆片片若干、水彩笔每人一支。

四、活动过程：

1、引出课题。

教师出示范例,引起幼儿的兴趣。提问：这是什么?( 毛毛虫)请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的?(圆片片)那这个毛毛虫漂亮吗?(漂亮)你们想做吗?(想)

2、教师讲解示范。

先取一张树叶，再挑选不同颜色的圆片片５——６张，在每张圆片片后面贴上双面胶，然后将双面胶上的纸撕掉，贴在树叶上，注意要将圆片片一张一张连接起来才能拼成毛毛虫，在最后一张圆片片上画上毛毛虫的眼睛、嘴巴和触角。

3、幼儿进行操作,教师巡回指导。

提醒幼儿将撕下来的废纸放在盆子里。

4、讲评。

教师将幼儿的作品悬挂起来，让幼儿相互欣赏。提问：你的毛毛虫在干什么？你最喜欢哪条毛毛虫？为什么？

花创意美术教案篇8

【活动目标】

1、认识番禺土特产——莲藕，通过观察、讨论，发现莲藕内部纹路特征。

2、能大胆地根据莲藕的内部纹路特征合理地组合、制作彩印画，体验创作的快乐。

3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的乐趣。

4、培养幼儿的欣赏能力。

【活动准备】

1、莲藕若干个，菜板、菜刀各一。

2、蘸有颜料的抹布若干，盘子、纸张若干。

【活动过程】

1、谈话导入。

师：“你知道莲藕是番禺哪个地方的特产?”

师：“你们吃过莲藕吗?是什么样子的?”

引导幼儿认识莲藕是万顷沙的土特产。

2、出示准备好的莲藕，激发幼儿的探究欲望。

师：“那莲藕里面是什么样的呢?”

引导幼儿大胆进行猜测，请幼儿说一说。

3、验证猜测结果：教师现场切开莲藕，请幼儿进行观察、交流，发现莲藕内部特征。

4、制作彩印画。

(1)引起幼儿对莲藕内部纹路的.兴趣，加深印象。

师：“你看到的莲藕切开后是什么样的，你喜欢里面的花纹吗?”

鼓励幼儿发表自己的意见与他人进行讨论、交流。

(2)出示印有莲藕内部纹路的图画请幼儿观察并猜测做画方法，然后进行介绍。

(3)介绍活动材料和要求。

(4)幼儿操作，教师巡回指导。

作画步骤：选择自己喜欢颜色，将莲藕平的一面蘸上颜料，然后用力在纸上按下，垂直提起，多次选择进行组合，边印边进行构图。

5、欣赏作品、交流作画感受。

鼓励幼儿间相互欣赏并大胆向同伴介绍。

教学反思

本节课源于幼儿生活，小朋友兴趣浓厚。所有的幼儿都自己动手创作莲藕印画作品。在活动中，孩子们选择自己喜欢的颜色，认真涂色，细心贴印，画面整洁，叶印清晰完整。给予了儿童足够的空间和环境让他们涂涂画画，培养幼儿丰富的想象力和动手操作能力。由于考虑到印画颜料是湿的容易擦花，所以没要求幼儿立即用水彩笔添画。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com