# 幼儿园大班119教案优质8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-12

*提前写好教案以适应学生的学习进度和学习需求，教案的有条理性可以帮助学生更好地整合和应用所学知识，提高学习的综合能力和创新能力，以下是职场范文网小编精心为您推荐的幼儿园大班119教案优质8篇，供大家参考。幼儿园大班119教案篇1教学目标：1、*

提前写好教案以适应学生的学习进度和学习需求，教案的有条理性可以帮助学生更好地整合和应用所学知识，提高学习的综合能力和创新能力，以下是职场范文网小编精心为您推荐的幼儿园大班119教案优质8篇，供大家参考。

幼儿园大班119教案篇1

教学目标：

1、知道冬季锻炼身体的重要性，养成勇敢、不怕冷的好习惯。

2、体验明显的季节特征。

3、了解主要症状，懂得预防和治疗的自我保护意识。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

5、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。

教学重点难点：

1、重点：养成勇敢、不怕冷的.习惯

2、难点：锻炼身体的重要性

教学准备：

儿歌《我们不怕冷》 跳绳、纸棒等运动器械进行户外活动、幼儿材料 故事《一件不怕冷的衣服》

教学过程：

1、学习有关不怕冷的儿歌《不怕冷》

冬天雪花飘，天气变冷了。小鸟啾啾叫：“冷——冷——冷”大树吱吱喊：“冷——冷——冷”;小猫小狗屋里钻：“冷——冷——冷”;小朋友们哈哈笑，又跑步、又做操，“我们不怕冷”。 教师讲故事，〈一件不怕冷的衣服〉提问：早晨的外面下着大雪，小白兔为什么不肯早起床?(怕冷)后来为什么又起来了?(白兔妈妈说外婆家有一件不怕冷的衣服)，最后小白兔到了外婆家拿到不怕冷的衣服了吗?(没有)为什么外婆说不怕冷的衣服巳穿在小白兔身上呢?(小白兔是跑步来到外婆家的)

2、教师小结：到冬天我们感到很冷，人们想各种方法使自己 不冷，如：烤火、开暖气、体育锻炼等。在冬天坚持锻炼身体不但使我们不怕冷，还能让我们身体长得更结实。

3、带幼儿到户外做操，进行各种体育活动。让幼儿知道冬季锻炼的重要性，养成勇敢、不怕冷的好习惯。

4、表扬不怕冷的小朋友，给每天坚持锻炼的小朋友贴五角星。

5、告诉幼儿在家要求家长坚持带他们进行户外锻炼。

6、请幼儿翻开幼儿材料《不怕冷》，请小朋友看看，冬天可以做些什么运动，并请老师或家长念儿歌给小朋友听。让小朋友知道冬天也要锻炼身体。

教学反思：

冬天来了，很多孩子都怕冷，早晨不愿意起床，经常迟到。通过这个活动，孩子们都表示要早点起床，早点上幼儿园来锻炼身体。家长们也表示了支持。

幼儿园大班119教案篇2

亲子科学游戏之一：替气球娃娃戴帽子

一、准备：气球1~2个塑料杯或纸杯1~2个热水少许水彩笔

二、想一想：你会用一个小杯子轻轻倒扣在气球球面上，然后把气球吸起来吗？

三、做一做：

1、把气球吹气并绑好，在气球上画上一个娃娃脸。

2、将热水（约60°c~70°c）倒入杯中约六七分满，约一二十秒钟后，把杯子里的水倒出来，并立即将杯口紧密地倒扣在气球上，片刻后，轻轻把杯子举起，气球会被吸起来吗？

四、说一说你和爸爸妈妈怎么做的，为什么会这样？你知道它的秘密吗？请把它记下来。

亲子科学游戏之二：吹不大的气球一、准备：气球1个小口瓶1个

二、想一想：你会吹气球吗？气球一定能被吹得很大吗？

三、做一做

1、试试看，你能把气球吹起来吗？

2、把气球放置在瓶口内，然后将气球吹口口沿翻转反套在瓶口上。再试吹看看，气球容易吹得大吗？

3、如果是塑料瓶，打几个洞再吹吹看，有什么不同？为什么？四说一说你和爸爸妈妈怎么做的，你知道它的秘密吗？请把它记下来。

亲子科学游戏之三：美丽的走马灯

一、准备：蜡烛一支，纸杯两个，牙签一支，胶带一卷，棉线一条（约20厘米），剪刀一把。

二、看一看：燃烧中的蜡烛，你是否感觉到有一股气流向上流动呢？

三、做一做：

1、取一纸杯，在杯身对称处各剪开一个方形大口，并在杯底固定上蜡烛，作为灯的底座。

2、另一个纸杯则在杯身约等距位置剪出三四个长方形的扇叶；在杯底中央穿上棉线，并用牙签固定，作为灯的上座。

3、将两个纸杯上下对口用胶带贴好固定，就成了一个走马灯。点上蜡烛，拉起棉线，看看有什么现象产生。

四、说一说你和爸爸妈妈怎么做的，为什么会这样？你知道它的秘密吗？请把它记下来

1、蜡烛燃烧时，火焰的尖端是朝\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_方向的。

2、走马灯旋转的方向\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3、走马灯旋转的方向和上方纸杯扇叶开口的方向有什么关系？

幼儿园大班119教案篇3

活动目标：

1、让幼儿了解一些基本的交通安全知识，知道红灯停，绿灯行的道理。

2、知道过马路时要注意自己的安全，让幼儿知道不走斑马线的危险性。

3、让幼儿学会念儿歌，进一步培养幼儿的幼儿的语言表达能力。

活动准备：

1、图片红绿灯、斑马线等。

2、儿歌《交通灯》

活动过程：

1、手指游戏，稳定幼儿情绪。

“小朋友们伸出小手，跟老师一起玩个手指游戏好不好？”

2、谈话，引入主题。

“小朋友们知道怎样过马路吗？过马路时应该注意些什么？”

（幼儿讨论）

3、出示图片，提高幼儿兴趣。

“我们中一班小朋友太乖了，老师让你们看以些图片好不好？想不想看？小朋友们把小眼睛闭上，老师把小图片请出来，3，2，1，好了，睁开小眼睛。”

“这是什么呀？（红绿灯）小朋友们见过吗？小朋友们跟爸爸妈妈上街的时候有没有见过？”（幼儿讨论）

4、引导幼儿认识红绿灯

“中一班小朋友真棒，老师来告诉小朋友，这个是红绿灯，小朋友们跟爸爸妈妈上街时候可以看一看，马路上的十字路口就有了。”

5、引导幼儿讨论

“我们中一班小朋友那么聪明，那么，你们知道要怎样看红绿灯吗？”（幼儿讨论）

6、讲解怎样安全过马路

“小朋友说街上车多不多？危不危险？所以小朋友们一定要知道怎样看红绿灯是不是。”

“红灯停（出示图片红灯），绿灯行（出示图片绿灯）。”

7、引导幼儿认识斑马线

“小朋友们看，这又是什么呀？你们有没有见过”（同上，介绍红绿灯时一样）

8、引导幼儿学习儿歌

“今天我们班小朋友表现太棒了，老师来教你们一首儿歌好不好？每个小朋友都要张开小嘴巴跟老师学习，看哪个小朋友的声音最好听，等一下我们就送小星星给它。

9、延伸“小朋友跟爸爸妈妈上街时候还要注意些什么呀？”

（做公车时先下后上，上街时要拉好爸爸妈妈的手，不能攀爬街上的护栏等等）

10、请小朋友跟图片红绿灯说再见，活动结束。

幼儿园大班119教案篇4

活动目标：

1.通过欣赏小丑的面部特征，尝试用夸张、变形的方法大胆地表现小丑的五官。

2.能大胆地选用自己喜欢的线条、形状及颜色进行造型。

3.感受小丑面容夸张带来的诙谐幽默，体验创作活动带来的快乐。

活动准备：

经验准备：欣赏过马戏小丑表演的影视图片。

教具准备：小丑图片（ppt）学具准备：面具底板；颜料；画笔。

活动过程：

一．欣赏小丑图片，感受小丑的面部特征。

1.欣赏小丑图片，感受小丑的风趣、幽默。

指导语：这是谁呀？（小丑）我发现有小朋友看着他在笑呢，他什么地方逗你笑？（动作、表情、服饰……）教师小结幼儿的讲述。

2.欣赏小丑的面部图片，了解其面部特征。

3.局部欣赏感受眼睛、嘴巴的夸张变形。

指导语：小丑面部发生了什么变化？什么地方变得有趣好笑？

二．观察小丑面具范例，了解制作方法。

1.出示面具，引导了解眼睛、鼻子、嘴巴的位置。

指导语：今天我们也来试着画一个小丑好吗？想象哪些部位可以变形？怎么样变才能让别人感觉幽默、好笑？

2.欣赏小丑面具范例，了解操作方法。

指导语：这里我也带来了一些画好的小丑面具，有趣吗？瞧他们把小丑的`眼睛变成了什么样？如果是你你会怎么变呢？

3.交代水粉操作的要求。

三．幼儿尝试用夸张、变形的方法创作小丑面具，教师指导。

1.幼儿自由选择颜色在面具上进行创作。

2.教师鼓励幼儿用各种线条、形状及色块来表现小丑面部的夸张、变形。

四．展示作品，感受不同线条、图案、色块组合后带来的幽默。

（1）相互欣赏，感受不同的夸张变形。

（2）说说自己喜欢哪幅作品，什么地方有趣好笑？

（3）戴上面具一起舞蹈，体验创作活动带来的快乐。

幼儿园大班119教案篇5

活动目标：

1、引导幼儿用连贯的语句大胆地在集体面前讲述。

2、鼓励幼儿讲述自己的生日愿望，并能用绘画的形式表现出来。

3、引导幼儿说一些祝愿朋友的话。

4、让幼儿体验过集体生日的乐趣。

活动准备：

环境布置：一块空白的墙面，作为幼儿的许愿墙。

课前让幼儿了解自己的生日。

生日蛋糕一盒。

?生日快乐》的磁带，录音机，照相机。

白纸、蜡笔。

活动过程：

1、听歌曲《生日快乐》，引出课题。

音乐响起，师生一起唱《生日快乐》歌。

这首歌曲的名字叫什么?我们一般会在什么时候唱这首歌曲?

2、幼儿讲述过生日的情景。

你知道自己的生日吗?你是什么时候过生日的?

你和谁一起过生日?在哪里过的?是怎样过的?心情怎么样?(请幼儿和旁边的小朋友说说)你收到过哪些生日礼物，是谁送的?

3、幼儿讲述生日愿望。

你希望下一个生日怎么过?请和你旁边的小朋友说说(教师引导幼儿大胆讲述自己的生日愿望)。

4、幼儿许愿。

你想实现你的生日愿望吗?让我们到许愿墙旁来许个愿吧!

刚才你许了什么愿呢?能告诉我们吗?(幼儿自由讲述自己的心愿)5、画生日愿望。

我们把这些愿望画下来，然后贴在许愿墙上，让所有知道的人都来祝愿你们早日实现这个愿望，好吗?

幼儿画生日愿望。(教师指导一些能力较差的幼儿)请先画好的小朋友与身边的好朋友交流一下自己的生日愿望。

请小朋友讲讲自己画的是什么生日愿望?(教师把幼儿的话贴在许愿墙上)想看看杨老师的生日愿望吗?(出示我的愿望卡)我画了一颗心，衷心地祝愿小朋友都能实现自己的生日愿望。

5、过集体生日，体验集体生日的快乐。

你们知道吗?这个月我们班有位小朋友生日了，她是谁呢?请这位小朋友上来，今天我们一起为xx小朋友过生日，好吗?

出示蛋糕，点蜡烛。我们应该对xx说些什么祝愿的话呢?(教师引导)xx心情怎么样?让我们把这开心一刻永远保留下来吧!(师生拍照留念)放《生日快乐》歌，师生一起唱。

师生一同享用蛋糕。

幼儿园大班119教案篇6

活动目标：

1.学习用折、揉、撕、搓等方法制作报纸树，并能通过树干、树冠、树枝等的造型变化，创造性地表现不同的树。

2.学习用浮雕的方法和同伴一起在长条纸上合作制作树林，拓展有关排列、重叠、遮挡等各种布局的经验。

3.通过欣赏、操作表现各种形态的树，感受树的多样性，探索与同伴合作的方法。

4.培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。

5.感受作品的美感。

活动准备：

1.课件：树和树林的图片。

2.报纸、卡纸、浆糊。

活动过程：

一、观察图片，观察树的造型以及树林的布局方式。

导入语：小朋友，现在老师带你们去一个美丽的地方看一看。

播放ppt（边放音乐边放ppt）（一个一个的放，最后定格在总图）

1.师：你看到了什么？（一片美丽的树林）你最喜欢哪一片树林呢？为什么？这些树是什么样的？像什么？（重点观察，比较树冠和树干的形，）

2.师：这几幅图的树林有什么不同？（树的品种不一样，树的排列方式不一样）

（幼儿回答）

总结：树林里的树可真多啊！有的高；有的矮；有的粗；有的细；有的是直直的；有的是弯弯扭扭的；有的树冠圆圆的；有的尖尖的；树叶一片红、一片绿，密密麻麻，茂盛极了。（这里让孩子和老师一起总结）

二、尝试用身体动作表现树和树林。

1.尝试用身体的动作表现一棵棵树，引导孩子观察表现的树的特征。

师：树林的树各种各样，如果让你用身体的动作来表现一棵树，你会表现什么样的树呢，谁来试试看？

师：你来。（请一位幼儿）这颗树真不错：……的树干，……的树枝。谁也来表现一颗不同样子的树，请一幼儿来表现。

2.小朋友一起表现树林。

师：大家都想来学一学，那么大家都来试试看，我说一二三，大家就变成一棵树，

师(边指边说)： 这棵树的树干直直的；这棵树有点弯；这棵树的树冠圆圆的；这棵树的树冠尖尖的；这棵树的树枝真漂亮，这颗树的树枝真特别。这儿是一棵小树苗呢。这么多棵美丽的树在一起就变成了一片美丽的树林了。

（如果孩子站的位置比较工整，可以再来一次。）

师：这片树林有点像这篇树林，小树站在一起比较整齐，我们这次要表现一片密密的和刚才不一样的树林，想想可以怎么站？

（幼儿讨论）

师：要变成密密的树林，有的树在前面，有的树在后面，有的树高一点，有的树矮一点。

师：先现在我说一二三，大家可要站好哟！

（幼儿随口令，评价：这片树林和刚才不一样了，树都靠在一起了，有的树在前，有的树在后，姿势也不一样呢。）

三、幼儿创作报纸树林。

1.刚才大家用身体表现了树和树林，下面呢，朱老师想和大家一起用报纸变出一片树林来。

师：怎么变呢？（请小朋友说说看。让幼儿说说。教师操作（变出树干——树枝）让幼儿关注报纸揉捏的方法，树干的表现手法，弯曲的表现方法。）

（演示树的造型及粘贴过程）

2.交代操作要求

师：我知道小朋友们也想变一片小树林，待会儿两人一张黑色卡纸，一起合作完成一片小树林，注意要一起商量，想想怎么样去设计你们的小树林。

师：好现在找一个好朋友开始吧。

（幼儿操作，教师观察，提供帮助）

四、展示并欣赏作品

师：把你们的小树林送上来吧。哇，一片片的小树林连在一起，就变成了一片大树林！ 你最喜欢上面的那片树林呢？

（幼儿回答）教师的评价语要围绕树的造型及树林的布局来评价。

师：我们把这片树林带给班上其他小朋友去欣赏吧。

教学反思：

在本次活动中，我觉得值得肯定的是孩子一直是在自主探究，而老师只是给予适当的引导，帮助幼儿总结经验。所以孩子感觉很自由、很放松、很快乐，整个活动的气氛也很轻松，活动目标达成度也很高。

幼儿园大班119教案篇7

活动目的：

1、在游戏情境中探索纸棍的多种玩法,体验玩纸棍的乐趣.

2、学习跨跳动作，在游戏中提高动作协调性。

活动准备：

1、物质准备：人手一根纸棍、场地分区、画圆、妖怪道具、音乐。

2、经验准备：幼儿有一物多玩的经验、了解孙悟空的故事、理解老师不同的哨音口令。

活动过程：

（一）开始部分

1、游戏情景引入，引发兴趣。

“孩子们看我变成谁？”“现在我就变成了神通广大的美猴王——孙悟空。我本领可大了，一吹毫毛就把你们都变成我的小猴孩子，看我吹——”

2、教师带领幼儿进行热身活动。

“师傅遇到妖怪了我们怎么办？”

“来孩儿们操练起来。”

拳操、走、跑、弹跳、直立蹲走、钻等动作练习。

（二）基本部分

1、调动幼儿一物多玩经验，进一步提升玩法。

“今天看谁能想出不一样的玩法，看谁的玩法多，谁的本领最大？”

（1）教师巡回观察、指导，拓展幼儿创造性玩法。

（2）幼儿相互交流展示玩法，引出垮跳动作。

“你们刚才是怎样玩的？”教师对幼儿探索的多种玩法给予鼓励肯定。

2、学习跨跳动作，掌握动作要领。（难点解决）

（1）幼儿展示跨跳玩法，引导幼儿观察学习双腿快速跟进。

“真厉害，他的双腿跟进的特别快，我们再来仔细的看看”。

引导幼儿进行动作练习，教师观察指导。

（2）教师两次示范，引导幼儿观察学习前腿高抬，加速助跑。

“刚才我是怎样跨跳过去的？”引导幼儿进行讨论。

（3）幼儿自由选择不同高度的“小山”挑战练习，教师重点指导。

“打妖怪的路上有三座不同高度的小山，每座小山都去尝试一下，看你能跨越几座山。”

幼儿自由选择高度不同的小山进行跨跳练习，教师观察指导。

3、跨越引入钻洞，幼儿练习钻山洞。

4、游戏：打妖怪

（1）教师、幼儿共同协商布置场地，教师介绍游戏的玩法。

（2）幼儿游戏：

第一次游戏重点指导规则与动作。

第二次游戏重点指导动作。

第三次游戏重点引导幼儿提高速度，增加游戏的难度。

（三）结束部分：

放松游戏：面条人。

活动反思：

一、角色道具吸引幼儿，游戏贯穿引导有趣。

玩枪弄棒可以说是男孩的最爱，但一般只会打打杀杀，女孩更是很少接触，而本节活动教师与幼儿始终以“孙悟空和孩儿们”的角色探索，通过环环相扣的情景，使一根“金箍棒”可以变换多种玩法，可以百变，可以拼摆，可以当作工具……幼儿在自由的玩耍中时时感受着新奇和快乐。

二、时时探索，环环互动。

整个活动体现了探索在前。教师在活动中充分尊重孩子的主观能动性，分层次引导幼儿探索金箍棒的各种玩法，教师随时做一个发现者，及时捕捉玩法独特的幼儿，让他们在集体面前展示，组织幼儿体验同伴的玩法，以启发其他幼儿思考，唤起了幼儿的创造热情。在孩子手中，金箍棒好象真的具有神奇的魔力，会千变万化，每当想出一种新的创意，孩子都会迫不及待地表演给老师。

三、动作发展与思维发展并进。

健康活动以促进幼儿动作发展为主要目标。在孩子探索时主要以“跳、跑”为主，教师及时引导，如变成飞机、杠铃等来锻炼上肢动作，组织游戏“钻山洞”、“运西瓜”等，使走、跑、跳、钻、爬、抛接、平衡等各种动作都得到锻炼，促进幼儿身体协调发展。

在健康活动中随时注重幼儿思维能力和合作意识的培养，是本节活动的一大亮点。有个人，有合作，有集体，不同的形式，由易到难的要求，大大激发了孩子的创造欲，而且培养了合作能力、创造能力和竞争意识。

四、动静结合，组织有序。

活动注重遵循“动静结合”的原则，而且设计自然巧妙，每一环节在自由探索尽情活动之后都安排了互相交流展示环节，其实这同时也是休息，特别是在幼儿探索玩“百变金箍棒”后，利用多媒体展示、讲评，很自然地将孩子集中过来。

通过实施本次教学活动，感到教师对教具的收放自如是保证教学环节顺利进行的前提保障，特别是一些孩子们十分感兴趣的教具。最初时，教师设计的环节是先个人探索金箍棒的玩法，再几个人合作拼摆，在施教中发现：一旦孩子们持有了自己的金箍棒后，往往都不太愿意放下来和其他小朋友一起合作，教师需要花费一定的时间和语言去督促他们，即使他们拼搭了造型也会很快将自己的金箍棒取回，这也许是孩子们的合作意识还尚未完全形成，所以将教学的环节做以相应调整，即：先组织孩子们合作探索，通过鼓励、肯定他们，然后将金箍棒奖励给他们，孩子们不仅能够体验到成功的快乐，奖品也会让他们更加兴奋、积极。

反思实际执教，值得注意的是：1、在请幼儿做任何事情之前，教师一定要用简练、准确、符合孩子理解水平的语言，将要求明确提出，以保证活动组织活而不乱。2、教师在教学中要善于运用抑扬顿挫的语言，如：在孩子们比较兴奋时，可以用神秘的、小声的语调吸引他们的注意力，从而使他们很快安静下来。

幼儿园大班119教案篇8

一、活动目标

1、根据故事《苹果树找医生》的情节，分辨乐曲的abc结构。知道a段乐曲节奏平稳、b段乐曲节奏跳跃、c段乐曲优美，同时学习找准弱拍起乐句的一个强拍。

2、子理解乐曲的基础上，创编简单的动作表示自己的感受。

3、欣赏音乐，体验与同伴合作表演的快乐。

二、活动准备

1、《啄木鸟》投影图谱一幅（见幼儿用书：《啄木鸟》）。

2、音乐磁带《啄木鸟》，录音机。

3、啄木鸟指挥棒一支。

三、活动过程

1、教师讲述故事《苹果树找医生》，引导幼儿了解音乐内容。

教师出示啄木鸟指挥棒，引起幼儿的兴趣。

师：有一只勤快的鸟，它是谁呀？

教师讲述故事。

2、教师引导幼儿在投影图谱的帮助下欣赏音乐。

教师出示图谱，引导幼儿看图欣赏音乐。

师：有一段好听的音乐讲的就是勤快的啄木鸟医生帮苹果树治病的故事。音乐说了三件事，有三段（检查、捉虫、长出新叶）。

教师引导幼儿随音乐用手指跟随啄木鸟指挥棒在图谱上移动，初步感受乐曲的结构。

师：伸出你们的小手指，我们跟啄木鸟一起到树林里看一看，好吗？（a段：共四句，每乐句由上而下均匀地抚摸一棵树干，表示啄木鸟为苹果树作检查。b段：第1、2、3句中每句3个跳音，第4句1个跳音，每个跳音一个洞，表示啄木鸟捉虫。c段：第4小节划半个树冠，表示果树恢复健康，茁壮成长。）教师引导幼儿感受音乐的弱起部分，并找准弱拍起的乐句中第一个强拍，用拍手或其他动作表示。

师：这次我来唱乐曲，你们用拍手的方法，找到要开始做动作的地方。

3、教师引导幼儿用动作表演的方式感受音乐。

教师引导幼儿为三段音乐创编不同的有规律的表演动作。

师：在啄木鸟给树检查身体的地方，可以做什么动作？在啄木鸟给苹果树捉虫的地方，可以做什么动作？最后，可以用什么动作表现果树又重新长出了树枝？

教师带领幼儿完整地随音乐进行表演。

教师引导幼儿分角色合作表演。

师：谁愿意当苹果树？谁来当啄木鸟？每只啄木鸟找一棵大树和他面对面站好。

幼儿交换角色表演。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com