# 大班《夏天》教案5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-12

*一个好的教案能够通过设计吸引人的教学活动和内容，激发学生的学习兴趣，精心编写的教案可以提前规划好教学的内容和步骤，下面是职场范文网小编为您分享的大班《夏天》教案5篇，感谢您的参阅。大班《夏天》教案篇1主题背景1、“接天莲叶无穷碧，映日荷花别*

一个好的教案能够通过设计吸引人的教学活动和内容，激发学生的学习兴趣，精心编写的教案可以提前规划好教学的内容和步骤，下面是职场范文网小编为您分享的大班《夏天》教案5篇，感谢您的参阅。

大班《夏天》教案篇1

主题背景

1、“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红……”，随着春天脚步的渐行渐远，夏天已不知不觉地来到了我们的身边，火辣辣的太阳，多变的天气现象，可爱的小昆虫们，鲜艳亮丽的服装……孩子们在感受气温上升的同时，关注到了周围万物的变化，他们已不满足于眼睛所看到的现象，更想用自己的肢体、语言、绘画等多种表现形式表达自己所理解的夏天。

2、本主题意在带领孩子们走进夏天，了解夏天的季节特征，天气变化等，感受夏天的多姿多彩，同时在这基础上了解四季的一个变化过程。

艺术价值

1、本主题是以夏天的季节特征和多姿多彩为核心，选取部分具有代表性的艺术活动，让孩子从不同的角度用不同的感官来走进夏天，萌发创作表现的激情。

2、优美的散文欣赏、多种形式的扇子制作、diy的时装表演、写意的水墨荷花、四季连环画等都给幼儿以丰富的艺术想象及创作表现的空间。

发展目标

1、在欣赏、观察、讨论中，用完整的语言讲述自己对夏天的所知、所感、所想，进一步了解夏天的季节特征。

2、欣赏各种各样的扇子、美丽的荷花等，并尝试用不同的艺术形式来制作扇子、绘画荷花，表达自己对夏天的喜爱，体验发现美、创造美的快乐。

3、用自己的眼睛去感受去发现夏天的美，体验一年四季的不同变化和转换，萌发热爱大自然的情感。

环境创设

1、收集各种夏天的水果，创设“水果”聚餐会。

2、收集各种昆虫的图片和资料，主动观察昆虫的特点，创设“我的昆虫朋友展示台”。

家园共育

1、家长协助幼儿搜集夏天的水果及昆虫的图片。

2、鼓励家长引导幼儿观察夏天的天气特征和变化，乐于探索，发现问题。

3、请家长利用休息时间带幼儿去游泳池玩水、游泳。

自主性游戏提示

益智区

1、10以内的加减试题卡，相互合作计算

2、算式接龙卡，能合作、比赛进行算式接龙。

3、8、9、10的点子分割图。

4、提供钟面和时间记录表，引导幼儿按照时间记录表记录的时间，在钟面上画出相应的时间。

探索区

1、观察各种水果的特征，比较水果的异同，说说自己的发现，重点引导幼儿观察水果的结构。

2、提供昆虫图片，寻找不同昆虫的相同点。

绘画区

1、绘画“夏天的故事”，鼓励幼儿表现出夏天的特征。

2、根据自己的作品创编一定的故事情节，大胆创编与想象

3、《猪八戒吃西瓜》连环画。

语言区

1、阅读有关“昆虫”的书籍，发现小昆虫的秘密。

2、激发探索和发现的兴趣，乐意与同伴分享自己的知识。

3、欣赏并朗诵散文《四个太阳》。

表演区

1、提供《葡萄丰收》音乐，引导幼儿随音乐合作表演。

2、提供《夏天的雷雨》歌曲，鼓励幼儿边打击乐器边唱歌曲。

角色区

1、提供橡皮泥、泡沫塑料制作各种水果，并做好价格标记牌进行出售。

2、提供冷饮包装袋、橡皮泥、小棒，制作并出售冷饮。

3、提供大纸和笔，绘制价目表。

手工区

1、泥工：用捏、团、压等方法塑造出各种水果造型。

2、折纸：各种昆虫或用废旧材料制作出各种昆虫造型。

建构区

1、利用建构积木和辅助材料进行创造性的建构与想象，并大胆的在用语言讲述自己的设想和设计。

2、搭建各种昆虫的造型，以及冷饮的造型。

教学活动参考

活动周次

活动名称

侧重领域

第一周

散文欣赏：四个太阳

语??

葡萄丰收(一)(二)

艺音

各种各样的扇子

艺美

小青蛙，你唱吧

艺音

时装??

综合

第二周

荷花

艺美

枇杷(补充)

艺美

青蛙(补充)

艺美

四季连环画

艺美

散文欣赏：夏天

综合

日常活动

周 次

活动名称

内 容

第一周

体育游戏

运西瓜

创作游戏

面塑欣赏和制作

童谣游戏

太仓特产

音乐游戏

夏天的天气变化多

第二周

智力游戏

我喜欢的昆虫

音乐游戏

夏天的雷雨(一)(二)

游戏

雷响我不出去

大班《夏天》教案篇2

一、活动目标

1．欣赏儿童化的散文诗，培养幼儿对文学的兴趣和爱好。

2．通过总结、对比，感受散文诗的优美意境和含义，并学习有感情地朗诵。

3．培养幼儿创造性和发散性的思维能力。

二、活动准备

(一)知识经验准备 带领幼儿观察过夏天的风景，并对夏天的天气特征有所了解。

(二)物质准备 有关夏天景象及天气变化的录像带、图片(人手一份)、实物投影机、字卡、散文诗录音带。

三、活动方法

观察分析法、直观表达法、激发法、辨别法。

四、活动过程

1．了解夏天的景象及天气特征。 让幼儿自由表述夏天的特征。教师指导语：现在是什么季节?你有什么感觉?小动物、植物和天气又会是什么样子?

2．幼儿根据图片自编诗歌。 教师指导语：还记得前几天我们去找夏天吗?现在你们每个人都有一些图片，请你们用好听的话将它们编在一起。幼儿自由粘贴有关夏天的图片。打开实物投影机，请部分幼儿编排讲述。

3．欣赏散文诗并进行比较。 肯定幼儿的创编成果。请幼儿对比和欣赏散文诗《夏天》并提出问题：这首散文诗和你们编的有什么不一样的感觉?它是怎样说夏天的?与录像带结合再次欣赏。

4．活动延伸 学习有感情地朗诵散文诗，出示字卡，进行识字教育，用图片制成小书《夏天》，进行创编活动。

五、各领域渗透

1．科学：云、闪电、雷、雨的形成；科学实验：缺水的花草等。

2．艺术：画夏天、歌曲《夏天的雷雨》。

3．健康：夏天到了应该怎样保护自己，学游泳。

六、生活中渗透

户外散步时让幼儿感受和讲述夏天的气息。

七、环境中渗透

环境布置：夏天到了。

八、活动评价

项目 目标实现程度 内容适合程度 活动设计趣味程度 幼儿的“三性”表现 存在问题 等级 好 中 差 好 中 差 好 中 差 好 中 差 评价 √ √ √ √ 注：好：100％—80％，中：79％-60％，差：60％以下。

(附散文诗)夏天柳叶打着卷儿，小花低着头，湖水冒着热气，小鱼该不会煮熟了吧?啊!别急别急，蜻蜓飞来了，飞得很低很低，在湖面转圈，它报告：好消息，就要下雨，就要下雨。 风来了，云黑了，打闪了，雷公公跑来啦!哗!哗!哗!哗!大雨快活地下起来了。 下了一阵儿，风去了，云散了，闪电停了，雷公公回家了。天边挂起晚霞。 柳叶、小花滴着水珠，像刚洗完澡，多干净，多精神。 你闻闻连空气都是香的。 湖里，小鱼摆着尾巴游得多高兴，小青蛙蹦上岸开始唱歌：咕呱! 咕呱!

大班《夏天》教案篇3

活动目标：

1、让幼儿在理解、感知诗歌的基础上，学会朗诵诗歌，并尝试创编整首诗歌。

2、发展幼儿的想象力，创造力。

3、引导幼儿感受诗歌的美，抒发幼儿热爱大自然的情感。

重点和难点：

1、重点：感受诗歌的美，学会朗诵诗歌。

2、难点：尝试创编整首诗歌。

活动准备：

1、课前带幼儿外出观察，丰富有关的知识经验。

2、背景图一张及若干插入图。

3、一张由各种颜色组成的抽象图。

活动过程：

(一)创设情景，激发幼儿初步感受诗歌，获取新知兴趣

1、教师出示戴在胸前的字卡，问：“小朋友，你们知道我是谁吗?我是大地妈妈，今天我来考考小朋友现在是什么季节?夏天是什么颜色的?”幼儿展开充分想象。

2、教师朗诵诗歌一遍。问：“好听吗?听了感觉怎么样?”“诗歌的名字叫什么?”“诗歌里有什么?”

(二)出示图片，帮助幼儿理解诗歌内容，并会整首跟念

1、出示背景图。问：“诗歌里夏天有些什么?他们是怎么说?”教师根据幼儿的回答逐一将荷花、大树、枇杷的图片插入背景图。

2、教师再次朗诵诗歌一遍提问：“谁知道什么叫绚丽多彩?”“为什么大地妈妈说夏天是绚丽多彩的?”

3、集体朗诵诗歌1-2遍4、请1-2个幼儿再进行朗诵

(三)迁移经验创编诗歌

1、出示各种颜色组成的抽象画面，引导幼儿把握规律，举一反三。

教师以大地妈妈的口吻：“除了诗歌里说的那些颜色，我还有好多颜色，请小朋友想想看，夏天还有哪些“小宝宝”是什么颜色的?”

2、鼓励幼儿与别人讲的不一样，培养幼儿思维的求异性3、鼓励幼儿以组为单位进行创编4、鼓励1-2组的幼儿将创编好的诗歌讲给大家听活动结束：

教师将每组创编好的诗歌记录下来，展示在墙上，让幼儿相互欣赏与朗诵。

附：

诗歌《夏天的颜色》

荷花说夏天是粉红色的`，大树说夏天是绿色的，枇杷说夏天是黄色的，大地妈妈说夏天是绚丽多彩的。

大班《夏天》教案篇4

设计意图

悄悄地，夏天的脚步近了。夏天是个炎热的季节，孩子们可以换上喜爱的花裙子、吃上向往已久的冰激凌；夏天是个生命力旺盛的季节，芳草地绿油油，荷花池素洁高雅，毛茸茸的桃子、紫莹莹的葡萄已挂满了枝头。那么，孩子们眼中的夏天是怎样的？孩子们又如何用各种方式来表现自己对夏天的理解呢？浴室我们开展了艺术主题活动《夏天的故事》，并根据孩子的兴趣点生成了语言活动《夏天》。

?纲要》中指出，在幼儿园的语言教育中，我们要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”《夏天》是篇轻快活泼、充满童趣的散文诗，是很好的阅读和积累语言的素材。本教材中童话般的意境给夏天赋予了极强的生命力，生动、形象地向幼儿展现了夏天的的主要特征和自然景象，并在童趣中将散文优美的意境、拟人化的修辞手法等语言美的魅力充分体现出来。本教材还具有可拓展的空间，孩子们可以迁移经验进行创编，把自己对夏天的理解用绘画、语言形式表现出来。此外，除了去挖掘其内在的文学内涵，让幼儿感受文学语言的美，还可以有机整合相关领域的内容，从而让幼儿多维度地去感受美、欣赏美、体会美与表现美。

附：《夏 天》活动案例

一、活动目标 ：

1、专注倾听、仔细理解散文诗的内容，感受夏天的多姿多彩。

2、能与同伴合作创编散文诗，用恰当流畅的语言表述自己对夏天的印象。

二、活动准备：

(一)经验准备：带领幼儿观察过夏天的风景，并对夏天的特征有所了解。

(二)物质准备：夏天图片一套、幼儿绘制夏天图片人手一份一张、配乐散文诗录音等等。

三、活动过程：

1、用一句完整地话说说你对夏天的了解。

2、 欣赏理解散文诗的内容，感受散文诗的优美意境。

（1）第一次完整倾听，初步理解散文内容。

（2）第二次完整倾听，学说散文诗句。

（3）第三次完整倾听，边听边念：

3、合作创编

活动反思：

1、创立适宜的活动环境，建立良好的师生关系、同伴关系，为幼儿积极投入地欣赏学习散文诗做准备。例如最后一个环节，孩子们在交流中互相模仿、共同发展、有机的互补，体验合作的愉快。

2、设计了逐层深入、循序渐进的问题，引导幼儿进一步熟悉了解散文诗。

3、引导幼儿主动参与活动前的准备环节。请孩子和家长一起查找收集有关夏天的资料，并用绘画的形式记录夏天给予自己印象最深刻的一个瞬间，在这个过程中，幼儿从被动参与者变为主动参与者，能够感兴趣地投入活动。

4、最后一个排图讲述环节中，孩子之间互相模仿、有机互补、共同得到发展获得合作的愉快。

不足之处：

1、由于时间关系，没有制作运用课件，因此整节课显得干巴巴的。如果配上形象的课件，会充分调动幼儿的各种感官，使他们对模糊的认识进行归纳整理，会诱发他学习的愿望、使他们更加形象地理解散文诗的内容；也会提高他们迁移的能力，使他们的创编更加生动精彩。

2、活动过程中有些赶过场的感觉，一些问题没有深入，只是“点到为止”，特别是重点：排比句。如果老师能够举些例子或请孩子尝试着说说，这样会为后面的环节打下好的基础。另外，没有引导孩子用语调表情去表现散文，孩子的感受比较肤浅。

3、目标2可以调整为“感受散文诗的语言美和意境美”。

大班《夏天》教案篇5

活动目的：

1、在理解的基础上，主动学习儿歌，并积极开动脑筋，用恰当的语句表达自己的感受。

2、培养仔细听的能力。

活动准备：

1、对夏天的特征有一定的了解。

2、挂图、磁带

活动流程：

引起兴趣→理解诗歌→讨论仿编→延伸活动

活动过程：

一、引起兴趣

t：现在是什么季节?(夏季)你怎么知道现在是夏天了?(自由回答)夏天有好多秘密你们想不想知道?(想)请你仔细的听一听，谁知道夏天的秘密。(教师

有表情的朗诵诗歌)

二、理解诗歌

1.(出示图片，听第一遍)t：谁知道夏天的秘密?(小青蛙)还有谁知道夏天的秘密?(荷花)还有谁知道夏天的秘密?(知了)

2.t：请你听一听他们是怎么做、怎么说的?(听第二遍)他们是怎么做的、怎么说的?(幼儿复述)青蛙为什么知道夏天的秘密?(因为他是夏天出来的)我们

一起来象小青蛙一样来说一说。(幼儿集体朗诵第一段)荷花是怎么做的、怎么说的?(幼儿复述)他为什么知道夏天的秘密?(因为他也是夏天出来的)

t：谁想来象荷花一样做一做，说一说?(请几位小朋友复述)知了是怎么做的、怎么说的?谁能说完整(幼儿复述)

3.t：我们一起来再来听一听夏天的秘密，好不好?(先听录音)

t：我们一起来说一说夏天的秘密，好不好?(跟念)

三、讨论仿编

t：夏天的`秘密这么多，我们小朋友再来找一找夏天还有那些秘密?(幼儿自由回答)

t：那么除了图上的这些，你还知道哪些夏天的秘密?

t：你们怎么用好听的话来说一说呢?请你和好朋友商量一下。(幼儿讨论)

t：请你来说一说。(幼儿上来朗诵)

四、延伸活动

t：老师在小橱上准备了许多纸和笔，请你把你知道的夏天的秘密画一画、讲一讲。(幼儿操作)夏天的秘密夏天来了，夏天来了，夏天在哪儿呢?青蛙从一张荷

叶跳到另一张荷叶上，呱呱的叫着，小声的说：“夏天在这儿，夏天在这儿。”夏天来了，夏天来了，夏天在哪儿呢?

池塘里荷花抬起头，露出笑脸，小声的说：“夏天在这儿，夏天在这儿。”

夏天来了，夏天来了，夏天在哪儿呢?知了在树上晒着太阳，小声的说：“夏天在这儿，夏天在这儿。”我看见了夏天的秘密，夏天真的来了!

活动结束：

小朋友一起探讨。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com