# 10到20数的认识教案8篇

更新时间：2024-04-12

*一份独具特色的教案可以增加学生对教学的兴趣，通过实用的教案，我们能够合理安排教学步骤和时间，提高课堂的高效性和紧凑性，职场范文网小编今天就为您带来了10到20数的认识教案8篇，相信一定会对你有所帮助。*

一份独具特色的教案可以增加学生对教学的兴趣，通过实用的教案，我们能够合理安排教学步骤和时间，提高课堂的高效性和紧凑性，职场范文网小编今天就为您带来了10到20数的认识教案8篇，相信一定会对你有所帮助。

10到20数的认识教案篇1

让孩子学数数，最好的方法就是边玩边学。选择数数的方式可以是吃的水果，可以是写字的铅笔，可以是自己的小手指，也可以是玩耍的小积木块。

总之一切小物体，都可以用来当作孩子学数学的工具。本教案主要针对幼儿园小班的孩子，教他们认识0-4这几个数字。不但能嘴巴说出来，还能动手把相同数字的物品摆出来。

活动过程：

1、拍手游戏《你说我答》让幼儿复习2、3两数的关系。如：

师：小朋友告诉我，比1多1就是几?

生:比1多1就是2。

(1)比2少1就是几?

(2)比2多1就是几?

(3)比3少1就是几?

2、以情境《小主人》演示取苹果招待客人的过程，幼儿认真观察后，启发幼儿说一说：1个苹果是怎样变成2个苹果的?2个苹果又是怎样变成3个苹果的?

3、请幼儿学当小主人，教师说出家里来了1个客人，幼儿从篮子里取出1个苹果招待客人，按次序取出3个苹果，通过操作知道1添上1变成2，2添上1变成3。

4、启发幼儿运用知识的迁移学习3个添上1个变成4个。教师提问：3个怎样变成4个?让幼儿边思考边操作。根据操作得出结论：3添上1是4。

5、教师出示4个儿童卡片，让幼儿手口一致地数出来了几个小客人?用一一对应的方法，请幼儿取出相应数量的食品招待客人(4个糖果，4块饼干、4杯可乐……)。

6、游戏《捉迷藏》巩固幼儿点数4以内的数量。幼儿到活动室寻找事先放置好的卡片，数一数卡片上有几个小朋友，并把总数告诉教师。

7、游戏《四人手拉手》，幼儿四散活动，边走边念儿歌：“我们都是好朋友，走呀走呀走呀走，快快变成四人手拉手。幼儿立即四人一组手拉手围成圈，并点数人数。

10到20数的认识教案篇2

教材分析：

本课以“小明的一天”为背景，采用连环画的形式展现小明一天的活动：早上6时起床→7时半上学→8时上课→12时吃午饭→下午4时踢球→晚上8时半睡觉。让学生结合生活经验学会看钟表，会认整时、半时。这是学生建立时间观念的初次尝试，也是以后学习“时、分”的重要基础。本课提供了一个学生熟悉的生活情境，通过调动学生已有的经验和认知水平，让学生在观察、讨论、比较等活动认识钟面、发现整时和半时的区别，并在对比、探索的过程中学会认读整时和半时。让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系。

学情分析：

一年级的学生虽然年龄很小，刚刚入学，但大部分学生在学前教育以及家庭教育中或多或少都接触过有关时间的知识，他们每天的生活、学习也都是按照一定的时间来安排，但他们对钟表的认识是模糊的，没有建立正确而又清晰的表象。本节课提供了一个学生熟悉的生活情境，充分利用学生原有对钟表的经验，从兴趣入手，创设情境，引导学生自主探究，通过调动学生已有的经验和认知水平，让学生在观察、讨论、比较等活动中认识钟面、发现整时和半时的区别，并在对比、探索的过程中学会认读整时和半时。让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系，同时培养学生合理安排时间的良好习惯。

教学目标：

1.知识与技能：初步认识钟面，知道钟面上有时针、分针、12个数，能认识和区分时针与分针。借助已有的生活经验，在熟悉的生活情境中通过交流、合作，学会认读钟表上的整时和半时，初步建立时间观念。

2.过程与方法：通过观察、讨论、比较等活动，培养学生的观察能力和探究合作的学习意识，以及学生动手、动口、动脑的实践应用能力和合作精神，提高学生的语言表达能力。

3.情感态度与价值观：感受数学与生活的密切联系，体会数学的应用价值。结合日常生活作息时间，培养珍惜时间的态度和合理安排时间的良好习惯。引导学生有与同伴合作解决问题的体验。

教学重点和难点：

教学重点：能准确认读钟表上的整时和半时。

教学难点：正确认读几时半，认识整时和半时钟面指针的特点。

教学流程示意：

一、创设情境，激趣导入

1.听儿歌，猜谜语。

2.想一想：钟表可以帮我们干什么吗？

二、探索新知

1.认识钟面

2．认读整时、半时

3．区分整时、半时

三、巩固拓展

1．说一说：书91页第1题

2．连一连：书91页第2题

3．游戏：我说你拨

四、小结归纳

10到20数的认识教案篇3

活动目标：

1.感知,认识10以内为计量的人民币，能说出它们的单位名称:元,角,分。

2.知道人民币上有我国的国微,知道10以内为计量的人民币有纸币和硬币要爱护人民币。

3.通过游戏\"买文具\"，初步学习\"钱币\"的换算。

4.有兴趣参加数学活动。

5.发展幼儿逻辑思维能力。

活动重难点:

认识10以内为计量的人民币，能说出它们的单位名称。

知道10以内为计量的人民币有纸币和硬币，并有不同的面值。

活动准备：

1.相关课件,各种面值纸币和硬币若干

2.学具： 每组一盒人民币，内有元、角、分若干，\"超市\"货架及货物,人手一份买文具的作业单。

教法：提问法观察指导法，组织游戏法，操作法学法：观察法，探究法，体验法

活动过程：

一、开始导入

(1)、教师出示各种面值的人民币：

--\"小朋友这是什么，你们认识它吗?\"\"你们知道它们的名称叫什么?\"(钱、钞票)\"我们熟称的钱，也可以称为人民币，它分为纸钞和硬币。\"\"请小朋友仔细观察一下，它们有什么不一样?\"

(2)、知道人民币是中华人民共和国的货币：

\"你是从哪里看出来的?\"(通过观察人民币上的数字让幼儿认识它们不同的面值,知道上面有国微)幼儿依次认识l角、2角、5角、1元、2元、5元、10元。

(3)、幼儿一起辨认人民币上不同的面值，了解它们的意思。

2、了解等量关系：

(1)、教师告诉幼儿元、角、分的等量关系。

(2)、幼儿按老师的出题，选出对应的钱币：

--\"一元等于几角?\"二、游戏\"买文具\"。

\"今天我们要去文具小超市逛一逛，请小朋友注意观察，文具超市里都有哪些文具?\"

(1)幼儿逛文具超市。

(2)幼儿用完整地语句讲述文具超市里文具用品。

\"今天我们要来买文具，大家看一看这些文具需要多少钱?\"先引导幼儿观察物品的价格.了解小数点前面数字和后面数字所表示的意思。

(3)幼儿操作。

三、小组活动。

\"今天老师为每个小朋友都准备了一张买文具的作业单，我们也来做一次小顾客，也来买文具，买的时候请小朋友看清楚文具的价格和人民币的面值，然后用线把它们连起来。\"幼儿操作，教师指导。

(4)教师小结,今天你们认识了人民币,并学会了用钱购买物品,今后不要乱花钱,要把钱花在有用的地方.

四、活动评价。教师和幼儿一起进行评价

五、活动延伸:

最后,还有一个小小的任务,利用假期休息时间和父母一同去逛商场,超市等地方详细看一看大人如何购物,如何使用人民币,也可以自己去购买,把你的想法和同伴交流一下,也可以告诉老师.

教学反思

在上这节课的时候，思路也很清晰，环节衔接得也挺好的，可能是因为用实物来演示，因此整堂课下来气氛都很好。但是，在介绍单位的时候，小朋友还是没能很好的运用，在今后的生活中我会慢慢的去引导他们正确运用单位的。

10到20数的认识教案篇4

活动目标

1、初步理解梯形的特征，并能不受其他图形的干扰在各种图形中找出梯形。

2、认识不同的梯形，发展幼儿的观察、比较、动手能力。环境创设活动室内放一些包含梯形的图画。

教师演示用具：

不同形状的梯形若干；三角形、长方形、正方形纸各一张。

幼儿学具：

包含有梯形的的图画若干张（没涂色）。

重点与难点重点：

初步了解梯形的特征。难点：认识不同的梯形。活动过程：

一、活动导入：

1、出示三角形、长方形、正方形纸简单复习学过的图形。

2、由正方形引出梯形。提问：这个图形和正方形有哪些异同点？它象什么？

3、总结：它上面的边短，下面的边长，上下两条边平平的，旁边两条边斜斜的。这个像像滑梯的图形，名叫——梯形。

二、认识不同的梯形

1、梯形宝宝可调皮呢，它一会儿翻跟头，一会儿躺下睡觉，你们看这样还是梯形吗？（出示不同的梯形，让幼儿了解它们也是梯形。

（这个一边可以当滑梯的图形，是不是梯形？这个两边有一样长滑梯的图形，是不是梯形？）

2、小结：原来梯形可以倒着放，睡着放，它们都是梯形。

三、寻找梯形

1、通过寻找、让幼儿找出图中的梯形并涂上黄颜色。

2、展示个别幼儿的涂色作品

3、继续寻找我们生活中的梯形物品价值分析：

先以学过的图形引起幼儿的兴趣，为学习梯形打下基础。

让幼儿比较正方形与梯形的异同点，可以让幼儿更好、更直观的认识梯形。

让幼儿自己动手，找找、玩玩，激发幼儿的学习兴趣。并进一步巩固对梯形的认识。反思与调整：

10到20数的认识教案篇5

活动目标：

1.通过观察及幼儿自身的尝试活动来认识时钟,初步了解时针、分针之间的关系,掌握整点、半点并知道其规律,结合日常生活理解时钟的用途。

2.培养观察力、思维力、动手能力及大胆尝试精神，激发幼儿探索的兴趣。

3.教育幼儿养成良好的生活习惯。

4.引导幼儿对数字产生兴趣。

5.积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

活动准备：

1.认识时钟ppt。

2.人手一只可以拨动的小时钟。

3.练习操作纸。

活动过程：

一、谜语导入，了解时钟的用途，激起幼儿认识时钟的兴趣

1、请幼儿猜谜语：

会走没有腿，会说没有嘴，它会告诉你，什么时候起，什么时候睡。（钟表）

师：你们见过钟表吗？在哪里见过？

2、钟表在我们生活中随处可见，为什么那么多的地方都要用到钟表呢?再想想,工人叔叔和阿姨为什么要设计、制造这些钟表?(启发幼儿结合生活经验说出钟的用途)

小结：钟表是计时工具,它可以告诉人们,现在是什么时间了,应该干什么事情了;它可以帮助人们形成良好的生活习惯,钟是我们的好朋友。

小朋友认识了钟,可以按时起床,按时上幼儿园。老师可以根据钟上的时间按时上课,按时做游戏,按时让小朋友吃午饭,钟的用处可大啦。

二、观察活动

逛钟表店，观察钟表的不同和相同的地方

师:请小朋友仔细看看、找找、比比这些钟表有什么地方是不同的，哪些地方是相同的?通过观察活动认识12个数字以及数字的排列位置，比较钟表上时针、分针秒针的不同。

提问：

1.每只钟面上都有什么?(出示2只不同形状的时钟,幼儿找出钟面上都有3根针和1~12的数字)

2.比比看,3根针什么地方不一样?(长短、粗细之分)它们的名称叫什么?(了解时针、分针、秒针的名称)

3.钟面上的数字排列位置是怎样的?(认识典型的几个数字位置12、9、3、6)

三、幼儿第一次探索活动

让幼儿理解并掌握秒针、分针、时针与数字的关系

师：孔老师手里有一个时钟，小朋友仔细看，提问:1.请小朋友看一看钟面上时针和分针都指在哪一个数字上?(12上)

2.请小朋友看把分针从12走一圈又回到12，,看一看时针有什么变化?(时针从12到1上)时针和分针转动方向怎样？

3、得出结论:秒针、时针、分针朝着同一个方向（顺时针）走，秒针走一圈，分针走一小格，是一分钟，当分针走12个数字(一圈),时针走一个数字(一格),这就是一小时。

1小时=60分钟1分钟=60秒

四、认识整点、半点,寻找和发现它们之间的规律。建立正确概念

1.出示整点，问这是几时？分针和时针指向哪里？

提问:三只钟有什么地方不一样?哪个地方一样？分针和时针指向哪里？它们分别代表几时?小结:分针指在12上，时针指在几上,就是几时。

2、出示半点，问这是几时？分针和时针指向哪里？

提问:三只钟有什么地方不一样?哪个地方一样？分针和时针指向哪里？它们分别代表几时?小结：分针指在6上，时针过了几，就是几时半。

3.小朋友第二次探索活动，练习:按老师的.要求拨整点、半点。

五、通过练习掌握整点和半点

六、通过视频总结时钟的有关知识内容

延伸：让幼儿和家长一起搜集资料，简单了解从古到今计时器的变化

师:古时候没有钟,人们用沙漏、日晷、滴水的方法来计时。日晷在常州的天宁寺就有,小朋友可去看看。随着科学的发展,聪明的叔叔阿姨设计、制造了各种各样的钟和表(闹钟、石英钟、音乐钟、工艺钟、手表、怀表),给人类生活带来方便,还可以美化人们的生活。小朋友,你们现在好好学习,长大后也来发明创造出更多更美的钟和表,好吗?

活动反思：

?认识钟表》这节课的目的旨在使幼儿认识时钟，能区分时针、分针，了解钟面上数字的排列规律，初步了解时针、分针的运转规律，认识整点、半点。为提高幼儿学习的兴趣，我采用课件教学，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。整节课堂上幼儿学得主动，课堂气氛热烈，知识获得与情感体验同步进行。

我用参观钟表店的方式引出课题，出示了形状、大小、颜色不一的时钟，引导幼儿充分观察钟面相同的地方有哪些，孩子们一下子就找到了，七嘴八舌的说开了，课堂气氛一下子就高涨了。

接着，我引导幼儿先观察并认识钟面上的1—12个数字，重点认识12、3、6、9这四个数字的位置。了解12个数字的排列规律，知道这些数字是按顺时针方向走。然后让幼儿认识时针与分针，让孩子们仔细看看这两根针有什么不同，根据指针的长短、粗细辨别时针与分针。并通过实物演示，让幼儿知道时针和分针之间的运转关系，两根指针朝着一个方向走，叫顺时针方向，分针走一圈，时针走一格，通过演示，幼儿看得清晰明确，兴趣浓厚。

在认识整点这一环节中我在课件中出示了12个整点的钟面，让幼儿自己通过观察发现整点时时针在哪里，分针在哪里。接着我再出示几个整点的钟表让幼儿巩固对整点的认识。然后我就请他们拿出学具“企鹅钟”听老师报时，他们来拨一拨整点，这一环节因为有了实际操作，幼儿大多掌握得较好。

活动的难点是认识半点，如何让孩子轻松掌握难点呢？我采用了对比的方法：让幼儿观察整点、半点两个时钟，孩子们大多说出了整点的时间，亦有个别幼儿说出了半点的时间，我就请他来说说‘你是怎么看出来的？’最后我再来引导幼儿自己小结：半点时分钟总是指向6，时钟指在2个数字的中间。对于究竟是几点半这个难点中的难点，我借助实物大钟边拨钟边解释：看现在时针在4和5的中间，那么时针已经走过的数字4，有没有走到数字5上，所以现在应该是4点半而不是5点半。当再出示课件请他们看看、说说几点半时，发现孩子们大多掌握了半点。接着又让幼儿看数字时间，自己拨一拨学具，帮助他们对于半点的巩固。

整个活动由浅到深、循序渐进,以游戏作引导,以幼儿操作为手段,让幼儿从感知入手,以多媒体、实物教学具为媒体,给孩子清晰、准确的概念。在活动中始终以幼儿为主体，在活动中遵循活动性原则，综合运用发现法、游戏法，让幼儿通过操作活动、言语活动，促进幼儿主动学习。

10到20数的认识教案篇6

教学目标

1、通过折纸活动，探索并发现圆是轴对称图形，理解同一个圆里半径与直径的关系。

2、进一步理解轴对称图形的特征，体会圆的特征。

3、在折纸找圆心、验证圆是轴对称图形等活动中，发展空间观念。

教学重难点：

教学重、难点：1、圆的特征。 2、准确画圆3、同一个圆里半径与直径的关系。

教学过程：

一、师生谈话，导入新课

课件出示图：

师提问：同学们看，这是什么图形?在我们的生活周围，你还知道哪些物体的形状是圆形的?

学生举例说。

(硬币、茶杯盖的形状、玻璃器皿的外形等等)

课件出示图，这些都是由什么图形构成的?

师：现在我们来做一个游戏：老师这里有一个布口袋，里面有很多的东西。我请大家来摸一个圆形?看谁能一下子摸出来。

指名学生上台操作。

提问：你是怎么判断出来的?学生回答后，

教师提问：那么，什么叫圆呢?它与我们以前学过的平面图形有什么不同?

学生回答后，

教师进行小结：圆是平面上的一种曲线图形。

二、动手操作，研究特征

师：刚才大家已经认识了圆，那么，想不想把它画出来看一看呢?请你在白纸上画一个圆。

学生自由画，稍后，教师讲评学生的作业：

说说你是怎么画的?用了什么方法?

比较一下，谁的方法画的圆比较好?大家一致同意用圆规的方法比较精确。

教师讲解画圆的方法：

现在就请每个同学用圆规在第二张白纸上画一个圆。学生开始操作，

几分钟后，学生全部完成了作业。老师让大家四人一组，把四个人的圆放在一块，相互欣赏一分钟，可以说一句表扬的话。

师：欣赏完了刚才四个同学画的圆以后，你发现四个人的作品有什么不一样啊?

学生说：我发现了四个圆的大小不一样，画在纸上的位置也不一样。

老师提问：那么，你们知道为什么圆的位置会不一样?

学生说：我们把圆规的针尖放在纸的位置不一样。

师：对呀。你知道这个点叫什么吗?它就是圆心。找出自己画的圆的圆心。并写上字母o。

师：现在大家都明白了，是谁决定了圆的位置?

那么，又是谁决定了圆的大小呢?

学生讨论后，得出了圆规两只脚拉开的大小就决定了圆的大小。

师：如果要用一条线段表示圆规两只脚间的距离，小组讨论一下，该这样表示。

教师在黑板上画的圆上任意画一条线段，让学生判断是否正确。提问：从圆心到圆上任意一点的线段叫什么?再画几条线段，这是半径吗?那么，现在你们明白了是什么决定了圆的大小。

教师进行小结：在同一个圆内，半径有无数条，所有的半径都相等。

1、用圆规画一个半径是2厘米1.5cm的圆。同桌评价一下是否正确。

2、玩一玩：刚才老师给大家发了一个圆形的纸片：老师忘了画圆心，你能帮助老师给找出来吗?

学生：我把纸条对折，发现了有一条折痕，所有的折痕集中在一点，这一点就是圆心。师：你们同意吗?折痕叫什么名称呢?

师：请大家看书找出这个折痕叫什么?在此基础上，引出直径的概念。

师：在自己画的圆中，画出几条直径，看看直径有什么特点。它与半径有关系吗?

学生自由操作，同桌学习交流：得出了在同一个圆内，直径有无数条，所有的直径都相等，而且直径是半径的两倍(半径是直径的一半)。

用字母怎么表示呢?学生继续看书。

三、巩固应用

1、口答(填一填，我能行! )

2、判断对错，并说明理由。

①在同一个圆中，从圆心到圆上任意一点的距离都相等。( )

两端都在圆上的线段叫做直径。 ( )

③画一个直径为4厘米的圆，圆规两脚间的距离为4厘米。( )

④直径3厘米的圆比半径2厘米的圆大。 ( )

⑤直径是半径的2倍。 ( )

3、操作：你能量出一元硬币的直径是多少吗?四人小组共同进行，看看你们能想出几种方法?

布置作业：

实践：

1.体育节要到了，铅球裁判员王老师犯愁了：铅球比赛场地上的圆圈还没画呢，圆圈的直径是2.35米，可没有这么大的圆规怎么办呢?同学们，你们能帮帮他吗?课后请四人小组讨论好方法并到操场上去实际做一做。

2.大象想在一个边长20厘米的正方形铁皮上剪出一个最大的圆用作铁皮水桶的底，你们能既迅速又准确做到吗?课后试一试。

四、课堂总结

通过这节课，你学会了什么?你有什么收获?

10到20数的认识教案篇7

一、教材分析

对称分为轴对称和中心对称，本教材教学的是“轴对称”的知识。在自然界和日常生活中具有轴对称性质的事物很多。教材主要借助生活中实例和学生操作活动判断哪些物体、哪些图形是对称的，并找出对称轴，让学生在实践活动中认识图形的特征，理解有关概念的含义，帮助学生建立空间观念，培养空间想象能力。

二、学生分析

学生对于自然界和日常生活中具有对称性质的事物并不陌生，他们具备一定的判断能力及语言表达能力。小学高年级学生个性仍趋活泼，对“美”的事物充满好奇，学习“轴对称”知识的积极性较高。

三、教学策略

?数学课程标准》指出：教师应“向学生提供充分从事数学活动的机会”，“学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的、富有个性的过程……”

因此，本课教学通过让学生动手画、折、剪、撕、量、比等活动，引导学生主动探索，从已有知识经验的实际状态出发，在猜测、想象、探索、交流中学习。同时，借助多媒体信息技术的动态演示，创设声像并茂、贴近生活的情境，达到生活材料数学化，数学教学生活化，让学生学有活力、活生生的数学。

四、教学目标

1、通过观察操作，认识轴对称图形的特点，并能正确判断哪些事物是轴对称图形，能正确地找到轴对称图形的对称轴。

2、通过动手操作等实践活动，培养观察、分析、综合、抽象能力，以及空间想象能力。

3、通过对实物及相关图片的欣赏，感受数学与生活的密切联系，感受对称美，渗透美育。

五、教学准备：

各种平面图形、葫芦形图片、飞机、天安门及奖杯平面图，彩纸、剪刀、彩笔，多媒体课件。

六、教学过程

（一） 创设情境 激趣蕴思

1、播放“千手观音”，体会对称美

师：同学们，生活中处处有数学，数学里又处处存在美，这节课，老师想和大家一起去领略数学中的美。请欣赏一段舞蹈。（电脑播放“千手观音”舞蹈片段）

师：这是中央电视台春节联欢晚会上的一个著名舞蹈节目，名叫“千手观音”，她的动作造型美吗？（生：美）对呀，这些动作造型体现出一种艺术的对称美。看到她们的表演，老师也想表演一个小魔术，想看吗？

2、 表演魔术，激趣蕴思

师手持一个葫芦形图片，快速变成两个

完全一样的葫芦，让学生观察它们的特

点：完全重合。

3、撕纸游戏，激趣蕴思

师：下面，我们来玩个撕纸游戏，先看老师撕。

师将一张长方形纸对折后撕成圣诞树的

一半，再展开成一棵圣诞树。

学生试着玩撕纸游戏，然后展示几件作品，让学生观察它们的特点：对折后两侧完全重合。

（二） 实践探索，感悟特征

1、 电脑出示天安门、飞机、奖杯等画面

师：看大家玩得开心，老师想让同学们欣赏几个画面。请看屏幕：（国歌声中屏幕上出现了雄伟的天安门；蔚蓝的天空中轰轰而过一架飞机；热烈的颁奖场面呈现高高举起的奖杯）

2、 折一折，认识对称图形

师：老师把这些物体画成了平面图形送给了大家，请你拿出这三个图形，这些图形有什么特点呢？让我们一起来研究一下，自己动手折一折、比一比，看看你能发现什么？

3、学生汇报，课件演示对折图形

师：对折后，折痕两边怎样？（生：完全重合）像这样的图形，猜一猜叫什么名字？（生：轴对称图形）

师：对，像这样对折后两侧完全重合的图形叫轴对称图形，折痕所在的这条直线叫对称轴。如：（课件演示画对称轴）

（三）参与探索，体悟特征

1 判断下面平面图形哪些是轴对称图形。

电脑出示：结合轴对称图形的特征，判断下面图形哪些是轴对称图形，并在小组里交流意见。

1 2 3 4 5

6 7 8 9

师：请同学们先猜想一下，哪些是轴对称图形？然后利用手中的图形纸片，小组合作，共同验证猜想。

（1）学生在小组里交流意见，并合作验证。

（2）指几名学生汇报。（电脑演示：用不同颜色闪现是轴对称图形的几何图形，引导学生说清判断依据）

（3）找对称轴：大家能找出这些对称图形的对称轴吗？（请几名学生上讲台指出来）

2 判断下面图案哪些是轴对称图形。

（1） 师：下面老师给大家带来两组我们很很熟悉的图案，看看其中有没有轴对称图形。

电脑出示：

中国 加拿大 俄罗斯 美国

（2） 指名说说自己的判断和理由。

3、猜一猜，加深认识

师：最后，老师给大家带来的也是一组轴对称图形，这是一些国内外著名的标志，但只沿着对称轴画出一半，请大家猜猜它们分别是什么标志。

中国联通 中国银行 奔驰汽车 奥运五环

（四）实践制作，深化认识

1、画一画。（画出下面每个图形的另一半，使它成为一个轴对称图形）

2、制作一个轴对称图形。

⑴ 电脑出示：请结合轴对称图形的特征，动手剪一剪、画一画、折一折，创造一个轴对称图形。

（2）电脑播放轻音乐，学生进行创作。

（3）展示学生作品。

（五）身体游戏，升华认识

1、师；其实我们每个人不用借助别的任何东西，只要用自己的身体就能创造出很多对称的造型，同学们有兴趣一起来玩玩吗？

2、电脑播放迪斯科音乐，师先示范，再请全体学生起立摆出各种不同的身体造型。

3、请几名学生上讲台配乐表演。

（六）欣赏对称美，总结全课

1 师：下面，我们一起来欣赏一下生活中的对称美吧。

（电脑出示：优美动听的古筝演奏声中呈现美丽的民间剪纸艺术、宏伟的典型建筑、漂亮的各式服装）

2、总结：对称是一种美，是数学美在生活中的具体体现，希望大家能运用今天所学知识把我们的生活装扮得更美丽、更精彩！

（七）作业设计：用我们今天学习的知识设计（或搜集）一些对称图形并把它们拼成一个美丽的图案，把它们贴在学习园地上，和同学们一起欣赏！

七、 教学反思

反思本课教学，成功之处在于教师留给了学生充裕的学习时间和广阔的学习空间，力图让学生用自己的思维方式自由、开放地去探索、去发现、去再创造，学生在看、撕、折、比、画、剪、猜、议、做等一系列活动中，张扬了个性，培养了动手操作能力及合作意识。使学生在整个学习过程中，进一步体会到对称图形的形成，感受到对称图形的内在美。在欣赏漂亮图案的同时与同伴分享“创造美的愉悦”，体会到数学和创造的美。

10到20数的认识教案篇8

现代心理学、教育学认为：语言的准确性体现着思维的周密性，语言的层次连贯性体现着思维的逻辑性，语言的多样性体现着思维的丰富性。众所周知能力和思维相辅相成，而思维的发展同语言的发展又紧密相关，这说明要提高同学思维能力，就必需培养同学的语言表达能力，即通过听、看、想、说等活动充沛挖掘同学的潜能，以培养同学的语言表达能力，从而促进思维能力的发展。

1、 给同学提供语言训练的机会。

语言是思维的“外壳”，思维是语言的“内核”，两者相互依存。小同学数学思维的形成

与发展是借助语言来实现的，而思维的发展又能促进语言能力的提高。所以，在课堂上要让每个同学都有说话的机会。可采取：个人小声独立说、同桌互相说、小组内轮流说、让同学小结等形式。说的内容有许多，今天这节上可以说的东西也是比较多的，比方：说角的特征、说操作过程、说判断的理由等。在这样的过程中教师可以通过演示同学操作的学具、老师的教具以和板书等，向同学提供鲜明的感性资料，协助同学考虑、理解、掌握知识。教师尽可能多给同学提供语言训练的机会，有利于促进同学的思维发展。

多种形式的训练，使每一个同学都有发言的机会，同时，同学把思维说出来，会有一种愉悦的感觉，也是自我表示和实现自我价值的需要。形式进行讨论，讨论后请一名代表交流。这样做，可以使每一个同学都有发言的机会，也有听他人说的机会；既有面对几个人发表自身见解的机会，又有面对全班同学说的机会。同学为了表达本组的意见，更加主动地考虑、倾听、组织，灵活运用新旧知识，使全身心都处于主动学习的兴奋中，同时也增加了课堂密度，起到事半功倍的效果。

2、教师示范，让同学知道怎么说。

儿童具有很强的模仿力，教师的数学语言直接影响着同学的数学语言。因此在教学中，

教师要有目的地为同学提供准确的.语言模式，让同学知道应该怎样有条理地说。数学教师的语言应该是同学的表率，教师的数学语言直接影响着同学的数学语言。所以教师的语言力求用词准确、简明扼要、条理清楚、前后连贯、逻辑性强。这节课中邹老师在同学认识了顶点和边后，加以示范性的说明并配合手势，使同学进一步明确、规范了顶点和边。在之后同学找生活中的角并说一说的时候，也给与了师范性的演示。通过教师语言的示范作用，对同学的初步逻辑思维能力的形成施以良好的影响。

3、动手操作，发展儿童的数学语言。

动手操作是发展思维，培养同学数学能力最有效的途径之一。低年级儿童的思维是直观性占主导地位，主要是形象思维活动。在教学中教师要根据儿童这一思维活动特点，充沛利用直观教具的演示和学具的操作这—外部活动，来发展儿童的数学语言。在这节课的教学中让同学亲自动手操作来做一些角，同学边想、边做、边说，使脑、手、口一起参与活动，可以达到统一和谐。在制作角后的交流中同学也有很多亲手指一指的机会，通过让角变大、变小的操作同学有了角有大有小的初步感知

低年级的同学年龄小，活泼好动，笼统逻辑思维的能力较差，往往是肚子里知道却说不出怎么想的，或是不能完整地把思维过程表述出来。教材在教学各个内容时布置了摆一摆、想一想、说一说的活动，其目的是使同学通过操作增强感性认识，逐步达到笼统化。说一说就是要借助语言，把想的过程明确、清晰地表达出来。因此同学思维的发展与语言的发展是密切联系的，增强语言的培养就是增强了对同学思维的培养，也是我们的最终目标。

4、学会倾听，成为数学语言的中介

我们低年级的绝大局部同学在课堂里说话最初都是需要高级“翻译”的，这个翻译从哪里来？就是我们的老师。数学语言不是简单的书面语言，更不同于生活语言，它的特点是准确、简洁和严谨，具有教强的逻辑性，而小同学的语言表达往往不够严密，缺乏逻辑性、完整性，语言的组织能力比较弱，这样就阻碍了对数学知识的正确表达，数学思维得不到正常反映。

所以说老师在课堂里的角色是不容低估的，是同学由生活语言向数学语言过度的中介，一年级同学刚进入小学阶段，口头表达能力非常有限，回答问题更是残缺不全，在平时的上课中，认真倾听同学发言，和时收集信息、发现问题和时指出，力求使同学语言表达语句完整，用词准确。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com