# 打老狼游戏教案5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-09

*优秀的教案能够帮助老师更好地引导学生进行跨学科的学习和思考，详实的教案可以为我们提供教学评估和反思的依据，帮助我们不断改进和提升自己的教学水平，下面是职场范文网小编为您分享的打老狼游戏教案5篇，感谢您的参阅。打老狼游戏教案篇1设计意图?老狼*

优秀的教案能够帮助老师更好地引导学生进行跨学科的学习和思考，详实的教案可以为我们提供教学评估和反思的依据，帮助我们不断改进和提升自己的教学水平，下面是职场范文网小编为您分享的打老狼游戏教案5篇，感谢您的参阅。

打老狼游戏教案篇1

设计意图

?老狼老狼几点钟》是一款传统游戏，此游戏对发展学生听觉注意、动作灵敏性，培养学生沟通交往、合作意识有一定的促进作用。在游戏的开始前，教师利用

图片与简单故事情节结合的方式，帮助学生能够理解游戏规则。在游戏结束后学生根据图片视觉提示叙述与回顾游戏过程，促进学生的语言能力发展。

活动目标

a组：

①能正确运用对话“老狼老狼几点钟”、“x点钟”进行游戏。

②能在游戏中承担老狼角色，领导游戏。

③能遵守游戏规则与游戏秩序，并帮助他人进行游戏。

b组：

①能运用句子“老狼老狼几点钟”进行游戏。

②能在游戏中担任小动物角色，参与游戏。

③理解游戏规则，并能遵守游戏规则。

c组：

①能仿说句子“老狼老狼几点钟”进行游戏。

②能跟随、模仿他人担任小动物角色，参与游戏。

③能基本遵守游戏规则。

教学重点：

1、能掌握对话“老狼老狼几点钟”、“x点钟”，并能在游戏中正确运用。

2、理解游戏规则：掌握在游戏中前进与停止的时机。

教学难点：理解游戏规则：掌握在游戏中前进与停止的时机。解决策略：讲解规则时注意强调；助教带领。

活动准备

1、教学环境布置：

地点为语训a班教室，学生坐在课室后方，前方空地为游戏区域。在游戏区域设定小动物的家、老狼的家。

2、资源准备：

老狼贴图、小动物贴图、时钟贴图、小锤子、黑板、老狼家、小动物家

3、学生分析人数：10人

年龄：2-5岁，其中2岁两人（予、成），3岁四人（晟、洋、倩、淳），4岁一人（聪），5岁三人（晴、宇、浠）。全部学生均单侧植入人工耳蜗，其中有四人（予、晟、淳、宇）同时佩戴电子耳蜗和助听器。

现有能力：

a组：宇、浠

该层学生语言理解与表达能力较好，整个发音较为清晰，有一定的词汇量，并能对掌握的词汇进行恰当的运用。对生活常识有一定理解能力，能较好地理解游戏规则，积极参与游戏，并能在熟悉游戏后作为游戏的领导者，带领其他学生参与游戏。 b组：晴、聪、倩、晟

晴生活经验较为丰富，掌握一定的词汇，能说简单的句子，但是听力和发音清晰度较差，对游戏规则的理解通常依靠视觉提示与模仿。

聪、倩、晟在课堂上能够踊跃参与游戏，但理解和认知能力有待提高，在游戏中需要教师和a层学生的引导，其中晟的课堂纪律性较差，需要教师不断提醒。

c组：洋、予、成、淳洋、予、成、淳受训时间半年，对游戏充满热情，但对游戏规则的理解还有待提高，

能在教师帮助下进行游戏。其中成还未能较好适应课堂常规，纪律较差，洋注意力集中时间较短。

活动过程

1.课前准备

①师生问好。

②点名。

③游戏课堂规则：

“计时隔离”：不遵守规则的小朋

友暂停游戏，在隔离区等待，直至一轮游戏结束；

教师发出“停止”信号时，学生需回到位置上。

2.游戏热身

①教师：上一节课，小朋友与老师一起玩了什么游戏？

②教师用贴图讲故事，学生在听故事的同时在原地进行游戏，再次强化游戏规则。

?老狼老狼几点钟》游戏规则：老狼在家睡懒觉，小动物拿着武器从家里出发，每次向前走都必须与老狼进行对话：“老狼，老狼，几点钟？”，老狼依次回答：“一点钟”至“六点钟”。当老狼回头看小动物时，小动物需静止不动，否则会被抓走。当老狼回答“六点钟”时老狼睡醒会马上去捕抓动物，动物们必须立刻跑回家，全部到家则胜利，若有动物被抓，则失败。若小动物在六点钟前，到达老狼的家，并用武器袭击老狼后立刻跑回家中，小动物胜，若在途中被抓获，则败。

3.游戏环节

?游戏准备】将学生分成2个小组。老狼与两个小组之间进行比赛，看谁赢的次数多。

第一轮游戏：

①教师扮演老狼，学生扮演自己喜欢的小动物。助教带领第一小组进行游戏。（注意：小动物没有静止，被大灰狼发现了立即跑回家是允许的，并且到家即安全。）

②游戏后，回顾游戏过程，总结游戏（引导学生用口语表达）：

老狼赢了还是小动物赢了？谁被老狼捉住了？

谁打到了老狼？……

④教师扮演老狼，助教带领第二小组进行游戏，并在游戏结束后回顾游戏过程，总结游戏。

第二轮游戏：

①教师与第二小组的小组长一同扮演老狼，助教带领第一小组进行游戏。

②游戏后，回顾游戏过程，总结游戏。

③教师与第一小组的小组长一同扮演老狼，助教带领第二小组进行游戏。

②游戏后，回顾游戏过程，总结游戏。

第三轮游戏：

①第二小组的小组长尝试扮演老狼，教师带领第一小组进行游戏。

②游戏后，回顾游戏过程，总结游戏。

③第一小组的小组长尝试扮演老狼，教师带领第二小组进行游戏。

②游戏后，回顾游戏过程，总结游戏。

活动总结

本次游戏《老狼老狼几点钟》，无论是根据游戏与认知发展的关系来分类，又或是

根据游戏的教育作用分类，都属于角色游戏。根据儿童社会行为发展（游戏水平）分类，则是属于合作游戏。教师让学生分别扮演老狼、小动物等角色来进行游戏，在游戏中发挥学生的创造性，相互合作，从而产生不同游戏结果的变化。

与第一次研修课一样，这节课也是采用的“故事+游戏”的教学模式，由于《老狼老狼几点钟》属于角色游戏，游戏规则本身则是充满了故事性，老狼、小动物的角色变换，小动物的精灵、勇敢，老狼的狡猾或贪睡，都会导致不同的故事结果，也就是形成了不一样的游戏结果。因此，这个游戏在课堂伊始时通过故事讲解，学生感兴趣，认真聆听故事情节，发动脑筋联想老狼会不会吃掉小动物、小动物能不能顺利逃走，继而与教师产生对话。这也说明了，角色游戏更合适“故事+游戏”的教学模式。

第一轮研修课时，因教学目标设置过于笼统，这一节课的目标会立足于本节课堂，更细化，更清晰，而且能够在课堂中便能通过观察测量。在语言方面，学生主要掌握的是游戏中需要使用的对话“老狼老狼几点钟”、“x点钟”。下表将两次研修课的教学研修进行到第四学期，“故事+游戏”教学模式基本有了框架，适用对象为角色游戏。角色游戏最为游戏课堂最主要的游戏，主要是因为它的游戏环节丰富，能吸引学生注意力；也因为学生的表达机会多，能激发语言，因此教师更倾向选择角色游戏。但是为了丰富课堂教学，其他类型的游戏也不可能弃置，因此其他类型游戏的教学模式也是需要继续探讨的。

打老狼游戏教案篇2

设计意图：

音乐是情感的形式，音乐以心灵的律动美化情感。自然而纯真的心灵最容易被音乐唤起，跟随着音乐舞之蹈之。对于幼儿来说音乐所能带来愉悦心情甚于其他的艺术。以音乐欣赏来启迪儿童的心灵、智慧和思维，不仅是对幼儿艺术素质的培养，更是达到其全面发展的捷径。抓住这一点，结合幼儿喜爱的游戏，音乐游戏的对幼儿的影响也就不言而喻。《老狼》这一音乐游戏有幼儿熟悉的老狼形象，还有需要保护的小羊形象，容易引发幼儿的情感共鸣，角色较易表现，幼儿也兴趣，所以设计了本次音乐游戏活动。

活动目标：

1、喜欢玩音乐游戏，体验音乐游戏的`快乐。

2、能大胆的表现老狼的动作、神态，进一步的提高音乐的表现力。

3、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

准备老狼及小羊的头饰，水彩笔每人一只，准备每人一把小椅子，老狼的模仿声

活动过程：

一、创设情境，激发幼儿兴趣

教师：小朋友门，现在带上你的小耳朵听听谁来了？（教师播放老狼的录音，并配合录音表现老狼的形象）

教师：老狼来找吃的了，他会找到谁呢？今天我们将要玩一个游戏名字叫《老狼》，先听听音乐中的第一段，老狼长什么样？

二、欣赏第一段，感受老狼的形象

教师：刚才听到的是一只什么样的老狼，可以用哪些动作来表现它？现在老师请一些小朋友来表演一下这只坏老狼。（部分幼儿表现老狼的形象）

教师：现在我们一起来扮演这一只贼头贼脑、张牙舞爪的老狼。

三、欣赏第二段，练习游戏动作

教师：这只坏老狼来找吃的，告诉小朋友们，可怜的小羊呗发现了，那小羊有没有被吃掉？谁保护了它？现在我们来听一听音乐中的第二段。（教师边唱边做音乐中第二段的动作）

教师：听完了这一段就真相大白了，谁请谁保护了小羊？（小朋友请黑猫警长）

教师：现在我们一起学一学歌里聪明勇敢的小朋友。（教师幼儿共同做音乐第二段的动作）

四、作画请黑猫警长

教师：这可是一只很坏的老狼，光说没看到黑猫警长是不会怕得，老师已经准备好了一只黑猫警长了，小朋友也赶快动手在自己的左手心用椅子旁边的水彩笔画一只猫的头像。（老师神秘地说：老狼来了，迅速转身在黑板画一只简笔画猫头像，幼儿跟着画。）

五、教师幼儿配合开始第一次游戏

教师：我们要开始游戏了，小朋友们先带上小耳朵认真听怎么玩。

1、第一段：扮演老狼的教师贼头贼脑、张牙舞爪地四处张望，留着口水，饿着肚子想吃小羊的样子。

2、第二段：一二小节，全体幼儿站立，边唱边指着老狼。三四小节，右手张开，用力地像右边甩。五六小节，用手围着自己的小凳子，保护“小羊”。七八小节，踏步走到自己的椅子背后。九至十二小节，伸出画有黑猫警长的左手，右手做抓“老狼”的动作。十三至二十二小节，右手做枪状，听音乐在椅子的上下、左右、前后有节奏的开枪，并发出“叭叭”的声音。老狼做抱头四处逃窜的狼狈相。

六、跟换角色，重复游戏数遍。

教学反思：

1、课时的量太大，幼儿在没有熟悉音乐，熟悉歌词的情况下，音乐游戏的展开很难，这也导致一系列的问题。如果能分课时设计或者采用图谱等形式帮助幼儿熟悉音乐会更好。

2、我在示范表演中，没有请其他的教师帮忙扮演不同的角色，我自己很辛苦，也影响孩子记忆表演歌曲中的第二段。

3、在教学中重难点没突出，没有攻破，在活动设计钱疏忽考虑了。

4、多设计一些形象具体的情境教学会更好，更能吸引幼儿的兴趣，引发孩子的表演欲望。

打老狼游戏教案篇3

一、创编意图：

椅子、凳子是孩子们所熟悉的事物，每天他们都与小椅子亲密接触。在平时，我发现孩子们喜欢用椅子做玩具，从椅子上跳下来，跨过椅子，当马骑，但由于考虑到教室内活动空间狭小，不安全，不允许幼儿开展，但孩子们玩椅子的兴趣始终浓厚。我就利用安全的小圆凳子并结合中班幼儿的特点设计这个游戏活动。

二、活动名称：圆凳乐

三、适合班级：中班

四、参加人数：30人

五、适用季节：四季

六、活动时间：8-10分钟

七、活动目标：

1、发展平衡、跳跃等能力，提高动作的协调性和灵敏性。

2、自主探索椅子的不同玩法，发展创造性思维。

3、与同伴合作克服困难，体验体育游戏的乐趣。

八、活动准备：小圆凳、操场

九、活动过程：

（一）、开始部分。

（1）用圆凳围圈

（2）幼儿绕大圆走。（动物模仿）

（3）幼儿绕大圆跑。（猫抓老鼠）

（二）、基础部分。

（1）依次用凳子从高出往下跳

（2）依次用凳子搭成小桥来练习走平衡

（3）幼儿做滚凳子游戏

（三）、放松运动

坐在凳子上做放松运动

十、活动自我评价

设计上针对中班幼儿的心理特点，设计一些贴近幼儿生活的活动内容，吸引幼儿积极、热情地参与到活动中。由于凳子都是幼儿所自己熟悉，但凳子平时都是用来坐的，而没有用来玩游戏，所以幼儿都很好奇或感兴趣，所以幼儿参与积极。活动由简单的站、蹲、跨、跳等，慢慢过度到在凳子上走、跨、跳等动作，让幼儿对凳子有了新的认识，再发展到凳子上的平衡以及比较难的从高处往下跳等，流程清晰简洁。

十一、活动规则：幼儿每人一把小圆凳，围成圆圈一起活动。

十二、活动保障：干净平整的塑胶或草坪操场。

十三、活动建议：适合四季整个班一起活动，可以配上音乐。也可以创编成小凳操。

打老狼游戏教案篇4

活动目标：

1、在“老狼老狼几点了”的游戏情节中感知乐曲的曲式结构。

2、在游戏活动中能分辨不同的音色，并根据不同音色做出相应的动作。

3、在游戏中体验与同伴间合作游戏的快乐。

活动过程：

开始部分：师生共同回忆游戏《老狼老狼几点了》的游戏玩法。

基本部分：

1、初步感知音乐：

(1)以简单的故事引入

(2)出示图谱，感知音乐

2、在游戏的情节的帮助下，理解乐曲结构：

(1)教师根据音乐帮助幼儿分析乐曲结构

(2)分析角色：狼和小羊都在图谱的什么地方呀？图谱中什么地方分别代表狼和小羊？教师小结，指图和幼儿共同说一遍，将图谱与音乐相结合。

(3)引导幼儿给角色加上简单的动作：老狼和小羊可以用什么动作表示？请幼儿随音乐做动作（再次欣赏）。

3、分角色感知音乐中的不同音色，分角色进行游戏。

(1)引导幼儿感受两种不同的音色：

(2)听音乐和老师一起玩漪戏。

a：老师当狼，幼儿坐在椅子上做造型进行游戏。（第一遍）b：幼儿从椅子过度到游走做造型动作。（第二遍）

(3)幼儿分角色进行游戏：

请部分孩子当老狼，部分孩子当小羊，小羊进行游走，当听到老狼的音乐时，要立刻停下做造型，没有及时停下造型的将被狼抓住。

(4)幼儿两两结合进行分角色游戏：

两名幼儿结合商量好角色，进行游戏，最后老狼被打晕在地上，幼儿互换角色进行游戏。提醒幼儿听清楚音乐，并根据音乐做出相应的角色动作。

4、扩展想象，大胆猜想。

提问：你觉得这段音乐还能玩儿什么平时我们玩过的游戏？幼儿大胆地猜想，并说出自己的理由，如何进行游戏等。

打老狼游戏教案篇5

活动目标：

1、发展幼儿四散追跑的能力，锻炼幼儿下肢力量。

2、提高听力和数数能力、敏捷的反应能力和动作速度。

3、幼儿能积极地参与活动，并获得其中的快乐。

4、锻炼平衡能力及快速反应能力。

5、喜欢与同伴合作，体验运动的挑战与快乐。

活动准备：

老狼、羊妈妈头饰，宽阔平坦的场地，报纸若干张。

活动过程：

（一）热身运动

（二）创设情境，激发兴趣

给幼儿讲故事：山上有一只狼，白天它在家休息，天黑了，他就会出来捉羊吃，小羊要赶紧跑回家，不然就会被狼捉住。你们想不想玩这个游戏呀？

（三）、教师说游戏规则。

那么现在你们来当小羊，我来当老狼，我会在我的狼堡里，天黑了才出来抓羊，小羊们准备准备吧！老狼要出来啦！跟着羊妈妈。

（四）开始游戏

小羊开始问：“老狼老狼几点了？”老狼回答：“我说几点往前走几步。了。”。

小羊继续问“老狼老狼几点啦？”老狼大声说“天黑了！”，这时候，小羊四散跑开，老狼追捕开始了。（第二遍抓到一只小羊）

这只小羊被抓到了，怎么办呢？

小羊们，刚才你们是怎样躲过老狼的？

小结：闪躲、快跑，跟着羊妈妈，很聪明，而且，在跑的时候不要大声叫哦，不然就被老狼发现，要懂得保护好自己。

好按照这个办法再试试，赶快准备准备吧！老狼又要出来咯！

（五）幼儿扮演老狼

你们这些小羊太能逃了，我请一只小狼来帮我抓羊。

（六）、设计难度（报纸）

小羊为为了不让老狼抓住，要赶紧回到羊圈哦！（报纸慢慢减少）

问：羊圈慢慢减少了，不够一只羊一个羊圈怎么办？

小结：可以多只羊一起，要分享，要膨出位置给伙伴。

（七）定住老狼

一直以来，都是狼抓羊，小羊想不想治治狼，天黑前，小羊要想办法靠近狼，定住它，狼动不了了，再也抓不了羊了，小羊们试试吧。

你们是怎样把狼给定住的？用了什么办法把狼定住的？当说到上午的时候你们该怎么样靠近狼？（当狼说道上午的时候，我们就大不往前走，下午要慢慢往后退，这样就能定得住狼咯）我们在试试吧！

（八）放松（结束）

活动反思：

体验到胜利的喜悦，同时引导幼儿明白了“人多力量大”的道理，只要团结起来，软弱的小羊就能战胜凶恶的大灰狼。同时也达到了游戏的目的，发展了孩子的快跑能力。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com