# 《夏天的雷雨》教案6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-09

*教案需要结合实际的教学目标和要求，确保教学的科学性和系统性，一篇优秀的教案能够帮助教师清晰地设定教学目标和教学重点，以下是职场范文网小编精心为您推荐的《夏天的雷雨》教案6篇，供大家参考。《夏天的雷雨》教案篇1【活动目标】1、学习观察夏季雷雨*

教案需要结合实际的教学目标和要求，确保教学的科学性和系统性，一篇优秀的教案能够帮助教师清晰地设定教学目标和教学重点，以下是职场范文网小编精心为您推荐的《夏天的雷雨》教案6篇，供大家参考。

《夏天的雷雨》教案篇1

【活动目标】

1、学习观察夏季雷雨前后的天气变化。

2、尝试用语言表达夏季雷雨前后的情景。

3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

4、体验明显的季节特征。

【活动重难点】

学习观察夏季雷雨前后的天气变化。

用语言表达夏季雷雨前后的情景。

【活动准备】

1、《小朋友的书·夏天真热》

2、活动前了解幼儿关于夏天雷雨的已有经验，收看或收听关于雷雨的天气。

【活动过程】

一、引导幼儿观察雷雨钱的情形。

1、太阳公公到哪去了？

2、天空中出现了什么？（乌云）

3、看上去怎么样？

4、我们看到了什么？听到了什么？（打雷声，闪电）

二、引导幼儿观察雷雨时的情形。

1、现在你听到了什么声音？（雨点）

2、雨从哪儿来？落到了哪里？看看四周的树、花草、房子有什么变化。

3、等雨小些时，教师和幼儿一起撑伞到雨中走走，听雨点声，看雨滴落到地上的圈圈、地面的积水、花草变化等。

三、引导幼儿观察雷雨后的情形。

1、看一看，听一听，现在和下雨时又什么不一样？

2、天上出现了什么？（白云）

3、到户外走一周，呼吸雷雨后的清新空气，感受雨后的凉爽。

《夏天的雷雨》教案篇2

教学目标：

在欣赏歌曲的基础上，初步了解夏天打雷、下雨、闪电的不同声音，引导幼儿学着用乐器表现雷雨时的各种声音。

活动准备：

材料准备：音乐录有闪电、雷、雨声的音带鼓、沙球、三角铃等打击乐器若干

认知准备：幼儿生活中曾感知过下雨、打雷。

活动重点：

安静听赏，了解打雷时的自然现象。

活动难点：

愿意用小乐器表现不同的声音。

活动过程：

一、激发兴趣

播放录有雷、闪电、雨声的音带，让幼儿说说都听到了哪些声音。

这些声音你们听到过吗？什么时候听到的？

小结：夏天来打了，常常会打雷、下雨、还会闪电，它们发出不同的声音，小朋友不要害怕，这是一种自然现象。

二、歌曲夏天的雷雨

1、完整欣赏一遍

歌曲好听吗？你听到里面都唱了什么？一闪闪是什么声音？轰隆隆是什么声音？哗啦啦又是什么声音呢？

2、再次欣赏

说说歌曲里下雨打雷、闪电是什么声音？

3、乐器模仿

出示各种鼓、沙球、三角铃不同的乐器，让幼儿来选择乐器，并敲击乐器模拟闪电声、雷声和雨声

个别幼儿上来敲打

说说声音像什么？

播放音乐。请幼儿用小乐器模仿不同的声音

三、活动延伸：

找找夏天到了，大自然还有哪些声音？

《夏天的雷雨》教案篇3

活动目标：

1、在表演唱的基础上，引导幼儿能运用各种材料表现下雷雨的情景。

2、继续激发幼儿对夏天的雷雨探索的兴趣。

活动准备：

雷声录音，鼓，沙球，空饼干盒，银色装饰带，分别装有米粒、豆子的瓶子等。

活动重点：

探索使用各种材料来表现雷雨。

活动难点：

选用的材料与表现的内容是否匹配。

活动过程：

一、导入活动，引起兴趣

1、听，这是什么声音？（雷声）天气马上就要怎么样了？

2、小结：雷雨是夏天才有的现象。

二、分析讨论，演唱歌曲

1、分析闪电、雷声、雨声的特点，通过不同的演唱方式加以表现。

2、分组演唱，一问一答，表现歌曲特点。

三、探索实践，经验交流

1、引导幼儿用各种材料来表现闪电、雷声、雨声的特征。

2、鼓励幼儿大胆讲述自己的选择是否合适？为什么？

四、合作表演，体验愉快

1、能边唱边用各种材料进行表现。

2、通过表演体验成功的愉快。

《夏天的雷雨》教案篇4

活动目标

1、知道切分音，学习切分音的唱法，并掌握节奏；

2、能记忆歌词内容，基本歌曲；

3、喜欢歌唱活动，能用动作大胆表现歌曲内容。

活动准备

1、已录好的音乐《夏天的雷雨》

2、歌曲内容图谱一份（每句一张，共8张），问答标志两个3、雷雨示意图一份，切分音节奏型图谱一张。

活动过程：

1、播放ppt,导入活动

师：“小朋友们看，这是什么呀？”（引导幼儿观看闪电、下雨、乌云等等）“我们一起来听一首歌曲，看看能不能从歌曲里找到答案。”“认真听，等等请你们告诉我都听到了什么？”（导入下一个环节）

2．师示范唱，引导幼儿忆歌词

师有感情地唱一遍歌曲，并提问。

师：“你们刚才听到了什么？”（引导幼儿回答）

3、出示图谱，帮助理解记忆歌词内容

（1）根据幼儿的回答，出示此句歌词的图谱，并解释图标代表含义师：“你们还听到了什么？”

（2）播放音乐，再次记忆歌词师：“小朋友，你们有没有什么新发现？听到不一样的歌词了吗？”

（3）幼儿再次听音乐，重组图谱顺序，帮助记忆歌词顺序师：“你们有没有发现一个秘密？”（引导幼儿发现歌曲特点：问答式，第一段是提问，第二段是回答） 我们用‘？’来表示提问‘小嘴巴’表示回答，一起听听，提了几个问题，先问什么？后问什么？最后问什么？都是怎么回答的？（边引导幼儿回答边重组图谱顺序）“最后回答是什么？我们刚才看到的是什么？”（点题“夏天的雷雨”）

（4）看图谱演唱歌曲，巩固记忆歌词顺序师：“我们一起看图谱唱一遍！再认知听听，还有什么秘密时我们没有发现的？”（引导幼儿发现切分音节奏型）“你们有没有每次提问和回答的开头，节奏都是一样的，我们以前很少遇到的。”（导入下一个环节）

4、分析讨论，演唱歌曲

（1）出示节奏型图谱，认识切分音师：“是什么样的节奏？”（师范唱，引导幼儿发现节奏规律）“什么样的节奏呀？我们一起边唱边用手拍出来。”（引导幼儿学习切分音的唱法，掌握正确的节奏）

（2）分组演唱，一问一答，表现歌曲特点。

师：“我们请男生来问，女生来答。”

5、创编动作，表演歌曲

（1）、分析闪电、打雷、落雨的特点，通过不同的动作加以表现师：“闪电要一闪闪，可以怎么做？打雷轰隆隆地响呢？大雨落下来可以怎么表示落呢？”（引导幼儿创编，发现好的请其上前示范，不会的时候教师示范动作，并引导幼儿跟着练习）“老师发现某某小朋友做得很棒，我们跟他一起来一遍。”

“你们看，老师的这个动作怎么样？像不像闪电在发光？”

（2）、幼儿表演，体验愉快师：“我们一起跟着音乐动起来！”

总结：今天我们学习了一首歌曲，歌名叫《夏天的雷雨》。雷雨在夏天最常见，可是不一定夏天才有。雷雨的时间虽然短，面积也不大，可是雨量很大。庄稼最喜欢它。在咱们闷热得喘不过气来的时候，田里的庄稼它们又热又渴，都垂下了脑袋，希望痛痛快快冲一回凉，喝一个够。但雷雨的雨量过于集中，在山区和河谷地带，雷雨会造成山洪暴发，冲毁公路铁路、桥梁、农田、村庄，甚至淹死人畜。闪电有时会击毙人畜，引起火灾。下雷雨时，小朋友们要特别注意安全，不能躲到大树底下。

五活动延伸：

1、引导幼儿用各种材料来表现闪电、雷声、雨声的特征。

2、鼓励幼儿大胆讲述自己的选择是否合适？为什么？

《夏天的雷雨》教案篇5

设计思路：

随着轰隆隆的雷声，夏天渐渐朝我们走来。虽然夏天是炎热的，但对孩子们来说，夏天的一切是那样的惬意，那样的令人惊叹不已。因此，根据孩子的兴趣，我们设计了本次活动。

活动目标：

1、理解歌曲内容，学会演唱歌曲，并唱好切分音。

2、能用一问一答的形式两两结伴演唱。

3、了解夏天的雷雨和闪电。

活动准备：

1、有闪电、雷、雨声的ppt课件、音乐《夏天的雷雨》。

2、在活动前引导幼儿观察雷雨前后的自然现象。

活动过程：

（一）导入活动

1、播放雷、闪电、雨声，引起幼儿对夏天雷雨的回忆。

2、提问：这是什么声音？发生了什么事？

3、请幼儿根据自己的经验说一说看到过的雷雨现象。

（帮助幼儿回忆、再现夏天雷雨的现象，为下面学习歌词做好铺垫。）

（二）欣赏、熟悉歌曲

1、播放歌曲《夏天的雷雨》，请幼儿欣赏歌曲。

2、再次播放音乐，教师用“问一问，幼儿答一答”的句式，帮助幼儿熟悉歌词。如，教师问：天空中一闪闪，什么光发亮？幼儿答：一闪闪，一闪闪，闪电光发亮。

3、幼儿以问答方式朗诵歌词。

（三）演唱歌曲

1、教师跟随音乐朗诵歌词，并示范演唱。

2、播放歌曲《夏天的雷雨》，幼儿跟唱，进一步感受歌曲的旋律和歌词。

注意：（1）唱“一闪闪”“哗啦啦”时，用响亮的跳音。

（2）唱“轰隆隆”时，声音要大而有力。

（3）幼儿演唱歌曲2—3遍。

（四）表演歌曲

1、请幼儿尝试在演唱的过程中根据歌词内容创编简单的“闪电、打雷、下雨”的动作。

2、幼儿尝试两两结伴，用一问一答的形式演唱。

3、引导幼儿有表情地演唱。

两两结伴演唱，有表情地演唱，用自己的身体动作创造性地根据歌词内容表现夏天的雷雨，使每个孩子有表现、表达的机会，让他们充分感受到成功的喜悦，以增强他们的自信心。

儿童歌曲：夏天的雷雨

天空中一闪闪，什么光发亮？

天空中轰隆隆，什么声音响？

天空中哗啦啦，什么落下来？

小朋友请你快快想一想。

一闪闪一闪闪，闪电光发亮。

轰隆隆轰隆隆，打雷声音响。

哗啦啦哗啦啦，大雨落下来，

告诉你这是夏天的雷雨。

《夏天的雷雨》教案篇6

活动目标：

1.理解歌曲内容，学会演唱歌曲。

2.能用一问一答的形式两两结伴演唱。

3.了解夏天的雷雨和闪电。

4.通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

5.乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

1．录有闪电、雷、雨声的磁带、歌曲《夏天的雷雨》录音磁带、幼儿用书《夏天的雷雨》

2．在活动前引导幼儿观察过雷雨前后的自然现象。

活动过程：

一、导入活动

1．播放雷、闪电、雨声， 引起幼儿对夏天雷雨的回忆。

2．提问：这是什么声音？发生了什么事？

3．请幼儿根据自己的经验说一说看到过的雷雨现象。

（帮助幼儿回忆再现夏天雷雨的现象，为下面学习歌词做好铺垫。）

二、欣赏、熟悉歌曲

1．播放歌曲《夏天的雷雨》录音磁带，幼儿欣赏歌曲。

2．再次播放音乐录音后，用“教师问一问，幼儿答一答”的句式，帮助幼儿熟悉歌词。如：教师问：天空中一闪闪，什么光发亮？幼儿答：一闪闪，一闪闪，闪电光发亮。

3．幼儿 以问答方式朗诵歌词。

三、演唱歌曲

1．教师跟随音乐朗诵歌词，并示范演唱。

2.播放歌曲《夏天的雷雨》录音磁带，幼儿跟唱，进一步感受歌曲的旋律和歌词。

注意：（1）唱“一闪闪”“哗啦啦”时，用响亮的跳音。

（2）唱“轰隆隆”时，声音要大而有力。

（3）幼儿演唱歌曲2——3遍。

四、表演歌曲

1．请幼儿尝试在演唱的过程中根据歌词内容创编简单的“闪电、打雷、下雨”的动作。

2．幼儿尝试两两结伴，用一问一答的形式演唱。

3．引导幼儿有表情地演唱。

（两两结伴演唱，有表情地演唱，用自己的身体动作创造性地根据歌词内容表现夏天的雷雨，使每个孩子有了表现表达的机会，让他们充分感受到成功的喜悦，以增强他们的自信心。）

教学反思：

在幼儿园的音乐歌曲选择上我们应该依据着：符合幼儿年龄特点、节奏节拍适合的的歌曲。当然有着丰富的故事情节的，有规律性的歌词的歌曲。具有一定教育价值的，孩子们兴趣性高的歌曲等等。我们的在进行音乐活动中更多的会关注。幼儿的兴趣、乐曲的音域以及歌词要更加贴近幼儿生活。《夏天的雷雨》是一首问答歌，它以设问作答形式表达内容，可以一问一答，也可以多问多答。形式活泼、问者自由，答者也无拘无束，句式简单，对于开发孩子的智力，提高辨别、联想能力大有裨益。在音乐活动中我总是以自己的积极情感感染幼儿，和幼儿一同活动,和幼儿一起念、唱、奏、跳,以感性来带动幼儿，避免了纯理性的传授,使幼儿能主动地参与学习,而不是枯燥、机械地模仿。幼儿在25分钟欢快的音乐活动中用唱、跳、奏等不同形式多次地感受音乐,他们情不自禁地跟着唱,自觉地投入到活动中去,积极性、主动性和创造性得到了充分的发挥。我和幼儿的互动有所加强，更加注重幼儿的`学习效果，而不是以自我为中心。我把舞台让给了幼儿，幼儿是课堂的主体。

我的宗旨是能让幼儿在快乐、轻松地氛围中学习音乐。让幼儿能在美妙的音乐中得到心灵的陶冶。我在我的教学生涯中要不断摸索，不断前行。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com