# 小兴安岭教案最新8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-05

*实用的教案可以帮助我们更好地解决教学中的问题和困扰，提高课堂教学的应变能力和解决能力，教案能够帮助教师在教学过程中根据学生的学习情况和反馈，及时调整教学策略和教学步骤，以下是职场范文网小编精心为您推荐的小兴安岭教案最新8篇，供大家参考。小兴*

实用的教案可以帮助我们更好地解决教学中的问题和困扰，提高课堂教学的应变能力和解决能力，教案能够帮助教师在教学过程中根据学生的学习情况和反馈，及时调整教学策略和教学步骤，以下是职场范文网小编精心为您推荐的小兴安岭教案最新8篇，供大家参考。

小兴安岭教案篇1

教学目标：

1、了解小兴安岭一年四季和美景和丰富的物产，激发热爱小兴安岭，热爱祖国大好河山的思想感情，培养热爱大自然和欣赏自然美的情趣。

2、体会作者准确、生动的语言。

3、学习作者抓住景物特点观察事物的方法，描绘秋天的美景。

教学重点：

感受小兴安岭的四季景色，体会作者用词准确，重点学习秋季一段，掌握作者抓住小兴安岭季节景色特点进行观察的方法。

教具准备：多媒体课件。

教学过程：

一、揭题导入。

昨天我们已经初读了第九课〈美丽的小兴安岭〉，对这篇课文的内容有了基本了解。现在谁来说一说，你觉得小兴安岭是个怎样的地方？

什么季节最美？为什么？（引导学生抓住每个季节的基本特点简单叙述，整体感知课文内容，为重点学习描写秋季景色的段落做好过渡。）

二、赏读秋季一段，感受美景，领悟写法。

1、现在是什么季节？你觉得我们这里的秋天美吗？小兴安岭的秋季是怎样的，你们想亲眼感受一番吗？（播放展示秋天特点的图片，感受小兴安岭秋季的美丽）

2、说说你看到的小兴安岭的秋天是怎样的？

3、你觉得作者会描写哪些景物？

4、自由地有感情地朗读这一段，看看作者是怎样描写的，把你最喜欢的词句或你最感兴趣地方做上记号。

5、讨论交流学习收获，抓住能体现秋季特点的词句进行指点。

过渡：秋天是迷人的季节，小兴安岭的哪些景色吸引了你？

如：①森林中的变化：白桦和栎树的`叶子变黄了，松柏显得更苍翠了。秋风吹来，落叶在林中飞舞。

设问：“落叶在林间飞舞。”，“飞舞”还可以换成哪个词？比较用哪个词更准确？

明确：“飞舞”还可换成“飘落”。用“飞舞”而不用“飘落”，表现了落叶随秋风悠悠飘落的情景，使我们体会到秋天小兴安岭的美丽景色，进一步体会到作者的用词准确。

指名美美地读出这种感觉。

在这美景之中人们的收获也不少。

②

森林向人们献出酸甜可口的山葡萄，又香又甜的榛子，鲜嫩的蘑菇和木耳，人参等名贵药材。

“献”字一词重点词语来理解，突出了小兴安岭的秋天不但景色美丽，而且物产丰富

小兴安岭的秋天很美丽，很富饶，作者抓住了哪些景物来描写？（树木、落叶、山葡萄、木耳、人参等能突出秋天特点的景物来写。）

5、有感情地朗读课文。

小结过渡，指导说话：落叶飘飞，一片金色，果实累累的小兴安岭的秋天给我们留下了美好的记忆。课前老师让你们去观察我们这里的秋季，你看到了哪些景象？你有了哪些有关秋天的感受？谁来说说看？

四、学习本文抓住景物特点来描写的方法，写一写你们眼中的秋天。

1、学生写作。

2、展示作品，师生共同评议。

3、出示老师写的描写秋天的片段，让学生点评。

五、总结全文。

短短的几十分钟，我们共同走过了小兴安岭的春、夏、秋、冬，在领略那里的美好景致同时，还学会了如何抓住景物的特点来描写景物。只要大家在平时多观察，多动笔，相信一定能写出精彩的文章。

六、作业平台。

1、读课文，想想作者是按怎样的方法来介绍小兴安岭？

2、选择校园内或你喜爱的一处风景，学习本课写景物的方法，去观察那里的花儿、树儿……写一写。

七、板书。

9．美丽的小兴安岭

春：树木

积雪

小溪

小鹿

夏：树木

浓雾

阳光

野花

花园

秋：树木

落叶

野果

药材

宝库

冬：树木、积雪、西北风、动物

小兴安岭教案篇2

教学目标：

1、会认10个生字，会写14个生字。正确读写“嫩绿、汇成、欣赏、密密层层、挡住、视线、献出、可口、鲜嫩、名贵、药材。又松又软”等词语。

2、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。

3、了解小兴安岭一年四季美丽的景色、丰富的物产，激发热爱祖国大好山河的思想感情。

4、体会作者用词的准确、生动。学习作者抓住景色特点，进行观察的方法。

教学重难点：

1、体会小兴安岭一年四季的美和学习积累语言。

2、领悟作者观察与描写的景物特点的表达方式。

教学准备：

ppt课件，有关电影片段。

教学过程：

（一）读题设疑

1、齐读课题后提问：小兴安岭在什么地方？

2、电脑出示，让学生从地图中找出小兴安岭所在的位置，并作介绍。让学生从中了解小兴安岭位于兴安岭山脉的东段。在我国东北黑龙江省的北部，是我国重要的林区之一。

（二）初读课文第1自然段

1、这段话主要告诉我们什么？你发现了什么？（小兴安岭的树多。）

2、出示有有关画面，指导朗读。

小兴安岭上生长着各种各样繁茂的树木，几百里连成一片，像绿色的海洋，这该是一幅多么壮观的景象，一望无际，一碧千里。要让学生带着对美丽的小兴安岭的赞美之情，朗读这一段。

（1）电脑范读。

（2）学生仿读。

（3）齐读。

（三）整体感知

1、看有关电影片段，听读课文，你知道了些什么？播放电影片段。

2、文章按照春、夏、秋、冬四季的先后顺序（也是时间顺序），紧紧围绕“美丽”、“诱人”进行具体描写的。这是本节课我们学习的重点。

3、导入：一年四季中，你最喜欢小兴安岭哪个季节的景色？为什么？让学生带着问题小声读2～5自然段，把自己最喜欢的季节里，最有代表性的句子标画出来。

（以下教学步骤将根据学生的喜好选择安排。）

（四）研读“春天的小兴安岭”

美景：指名读第2自然段，这段话共有几句，你认为哪句话写得美？为什么？

美图：电脑出示有关图片，对照课文研读。

美句：

（1）“树木抽出新的枝条。” “树木长出新的枝条。”

让学生通过对比，弄懂“抽出”是“长出”的意思。尽管意思相同，但是作者选用了“抽出”一词，把枝条快速长出来的样子写出来了，十分生动形象，试想随着春天的到来，万物复苏，曾几何时，笔直的长长的枝干上都不约而同地生长出鲜嫩的枝条，多么神奇啊！因此作者在这里用“抽出”一词不仅写出了枝条生长的现象，而且把它生长的速度之快也描绘出来，令人觉得贴切而形象，而如果用“长出”一词，就未免显得过于直白，缺少情趣。

（2）“小鹿在溪边散步。它们有的俯下身子喝水，有的侧着脑袋欣赏自己映在水里的影子。”教师应引导学生注意抓住“散步”、“欣赏”这两个词语。这本是描写人的神态的词语，作者用来描写小鹿，说明作者对小兴安岭中的树木、动物都充满了喜爱之情，同时这些句子的描写，也使我们看到了春天给小兴安岭带来温暖的春意。

美文：

1、听录音朗读。

2、让学生用轻而缓的语气，读出“春天”给小兴安岭带来的勃勃生机的情感。读出作者对小兴安岭美丽春天的赞美之情。

小结：我们采用的是什么方法学习这一段的？让学生再次回顾学习读懂句子的方法。

小结：读通句读懂意读出情

（五）研读“夏天的小兴安岭”

美景：指名读第3自然段，你认为夏季里小兴安岭哪些景物最美？为什么？

美图：电脑出示有关图片，对照课文研读。

美句：

（1）指名读有关句子。让学生用读懂重点句的方法，理解句义。

“夏天，树木长得葱葱笼笼，密密层层的枝叶把森林封得严严实实，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。”

在这句话中“葱葱笼笼”是讲树木长得非常茂盛：“密密层层”写出了夏天枝繁叶茂的特点。尤其是一个“封”字既形象地表现了树木枝叶遮天蔽日，又密又严的景象，也显示出树木在夏天生长的勃勃生机。这时候教师可采用换近义词对比的方法，领悟作者用词造句的准确性。为什么要用“封”字，用“盖”字行不行？经过讨论，要让学生弄清“盖”字有由上而下覆盖的意思。而小兴安岭树木繁多，枝叶不仅是将上面的天空遮盖住，而是上上下下的空间都被浓密的枝叶封闭得严严实实，因此这个“封”字用得恰到好处，再次照应上文的树多得就“像绿色的海洋”。

（2）读句子：比较带点词的意思。

“早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。”

“早晨，雾从山谷里升起来，整个森林罩在乳白色的浓雾里。”

字典中“浸”是泡的意思，一般指沉没在液体里。小兴安岭的雾很浓，而且是从地面生成，自上而下蔓延开来的；范围跟森林一样广，逐渐使整个森林都沉没在浓雾里。但“罩”是扣盖、覆盖的意思，有由上而下的内涵。相比之下作者把浓雾比作液体，用“浸”来形容雾中的森林，十分确切。

美文：

1、听录音朗读。

2、这段该怎样读？讨论中要让学生清楚，不同的语句要读出不同的意境。“夏天，树木长得葱葱笼笼，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的。”这句要读得热烈，声音可略略提高：“早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。”要读得深沉有力。后两句，“太阳”、“草地”和“野花”要读出美的快感。

（六）研读“秋天里的小兴安岭”

美景：指名读第4自然段，你认为秋季里小兴安岭哪些景物最美？为什么？

美图：电脑出示有关图片，对照课文研读。

美句：你认为秋季的小兴安岭美在什么地方？为什么？这段话应从三个方面体会秋季小兴安岭的美。

（1）色彩美：从白桦、栎树的叶子“变黄”、松柏显得更“苍翠”，可以看出秋天的森林色彩艳丽。

（2）动态美：“秋风吹来，落叶在林间飞舞。”“飞舞”树叶随风飘落的样子。作者看到树叶飘落联想到彩蝶飞舞的情景。用“飞舞”而不用“飘落”，既表现了落叶随着秋风悠悠飘落的情景，也表达了一种活泼、欢乐的情绪。讲这句话时，教师可采用近义词替换对比的方式，让学生从中感悟作者用词造句的准确。

（3）奉献美：“这时候，森林向人们献出了酸甜可口的山葡萄，又香又脆的榛子，鲜嫩的蘑菇和木耳，还有人参等名贵药材。”在这句话中，作者用“献出”一词，赋予了森林以人格化的描写。告诉人们，森林里的野果成熟了，这里的特产正在被采集利用。由此可见，小兴安岭的美丽和富饶是联系在一起的，既有收获，又无私“献出”，正表现了小兴安岭的奉献美。

美文：借读抒情。在指导学生朗读时要注意秋天是收获的季节，对小兴安岭的“献出”更应该读出赞赏的激情。

（七）研读“冬天里的小兴安岭”

美景：指名读第5自然段，你认为冬季里小兴安岭哪些景物最美？为什么？

美图：电脑出示有关图片，对照课文研读。

美句：

（1）“树上积满了白雪。” “积满”一词用得非常恰当，连树上都“积满”了白雪，既可以让人想象出小兴安岭冬天很冷，雪很大，又可以反映出小兴安岭森林密密层层。

（2）“黑熊只好用舌头舔着自己又肥又厚的脚掌。”

“只好”就是只能这样。冬天，遍地是雪，黑熊无法出来活动，无法外出觅食，只能舔自己脚掌上分泌出的养分过冬。这本是一种动物的生存本能。在这句话中，作者用“只好”一词赋予了黑熊人格化的描写，显得生动而富有情趣，表达出作者对自然界的喜爱之情。

（3）描写“松鼠”一句写法与上句相同，可让学生自己分析讨论，加深理解。

美文：读文寄情。在朗读过程中，应该注意作者句中拟人化的描写，因此应读得生动，富有情趣。

（八）小结，相机出示板书

1、小兴安岭的树木一年四季各有特点：春天，树木抽出新枝，生机勃勃；夏天，浓雾迷漫森林，树木葱葱笼笼，枝叶密密层层；秋天，果实成熟，落叶飞舞；冬天，银装素裹，充满情趣。

2、板书：

春生机勃勃

夏万物复苏

秋硕果累累

冬雪花飞舞

（九）拓展练习

让学生仿照课文的结构顺序，以描绘一处景物或场面为内容，练习说一段话。

我们的校园真美呀！

小兴安岭教案篇3

人教版语文教材第九册

1、找出文中用词准确、生动的句子，多读多悟，体会意境。

体会作者用词准确，生动的特点。

2、有感情的朗读课文。

3、了解小兴安岭美丽的景色和丰富的物产，激发热爱祖国大好河山的思想感情。

了解小兴安岭的美丽景色和丰富物产。

体会作者运用语言的准确生动性。

课件

一、走近小兴安岭

在我国东北的黑龙江省境内有一片“绿色的海洋”，那里有数不清的红松、白桦、栎树，树木间时时可见梅花鹿、紫貂、东北虎等珍贵动物穿行的身影。林中生长着人参、乌拉草等珍贵的药材。什么地方物产竟如此丰富呢？这就是今天我们要同游的“美丽的小兴安岭”。（板题）齐读课题。读完课题你能否说说作者写的小兴安岭是什么样的？

[设计意图：通过谈话激起学生民族自豪感，让学生们体会到中国地大物博。激发学生的学习兴趣，让学生整体感知兴安岭的特点]

二、走进小兴安岭

1、小兴安岭到底美在哪里呢？齐读课文的第一自然段。你都知道了什么？

2、课文是按什么顺序来写小兴安岭的美丽的呢？（板书：春、夏、秋、冬）

3、文中有一句话概括的写出了小兴安岭的特点，找出这句话读一读。

4、小兴安岭到底是不是“大花园”“大宝库”呢？让我们看看小兴安岭不同季节里不同的景致吧。（课件演示春夏秋冬图片，大约1分钟，让学生对小兴安岭四季有初步认知，形成表象）

5、你从图上看到了什么？

结合图片与文中内容在小组内交流“你认为小兴安岭的哪个季节最美，为什么？”

6、汇报交流

（1）春天美：“树木抽出新的枝条，长出嫩绿的枝条，长出嫩绿

的叶子”充满了生机和活力。“抽出”换成长出可以吗？不可以。抽出写出枝条快速生长，很形象、生动。“山上的积雪化了，汇成小溪”一定很美。（课件出示图片2、3，大约30秒，让学生体会到书中所写的美。）“小鹿在散步，有不同的姿态，很可爱”用了拟人的手法，很生动。（课件演示约一分钟，看到小鹿不同的姿态）“有的……有的”造句。适当指导朗读。

过渡：一幅动态的春意图我们欣赏完了，夏天的小兴安岭又是什么样的呢？说说为什么喜爱夏天的小兴安岭。

（2）夏天美：树木茂盛，“葱葱茏茏”“密密层层写出了树木枝

叶繁茂的特点。一个“封”字又写出了树木枝叶遮天蔽日，又密又厚的景象，显出了勃勃生机。将光比喻为利剑，更说明树木茂盛。草地上五颜六色的花，自然天成未经雕琢，有一种自然美。适当知道朗读。

过渡：转眼间收获的季节来临了，这时的小兴安岭又美在哪里

呢？

（3）秋天美：

a、色彩美。黄中带绿（课件演示约3秒，让学生体会秋的色彩）

b、动态美。“落叶飞舞”（课件演示约30秒，让学生体会动态美）体会为什么用“飞舞”而不用“飘落”。

c、物产多。（课件演示这些物产约10秒）适当指导朗读。

过渡：秋天过了，冬的使者悄悄飞舞，这时的小兴安岭又别有??

番景致，让我们穿上棉衣，同冬的使者一同走近小兴安岭。

（4）冬天美：“积满”一词可看出雪大。动物们各有各的可爱之

处（课件演示不同动物不同的姿态约30秒）适当指导朗读。

[设计意图：理清文章顺序，抓住重点词句品析，体会四季交替变化的美。中间穿插课件演示，让学生在动态的画面中看到祖国的大好河山，从而激发起热爱祖国的热忱，爱国主义教育不言而喻。]

三、走出小兴安岭

一节课的时间我们共同经历了四季的变化，领略了小兴安岭的美景，你能否用一句话概括出你心目中小兴安岭的样子？希望同学们有机会真的去领略一下四季小兴安岭的美景，用你的眼睛，你的心灵去勾勒出一幅幅更加秀美的图画。

[设计意图：跳出课文，跳出画面，让学生闭目冥想，相信这样

留下的绝不仅仅是文字的刻画，它将使学生的视角伸向更深更远的地方。]

板书设计

美丽的小兴安岭

春：树木、溪水、小鹿 大花园

夏：树木、雾、阳光、草地

秋：树木、果实 大宝库

冬：树木、雪、动物

小兴安岭教案篇4

教学目标：

1、初步学会本课15个生字，认识2个生字。掌握由本课生字组成的语。

2、理解课文，体会小兴安岭春天的美丽景色，激发学生热爱祖国、热爱大自然的美好感情。

3、有感情地朗读课文。

教学课时：第一课时

教学过程：

一、课前学习方法引题。

1、 齐读课题。

2、 根据单元导读，引出本课学习方法（附板书：多读多想）

3、 生根据收集的资料，补充简介小兴安岭。

二、按预习方法自行初读课文，师检查预习情况：

1、 请生教读圈出的生字，并随机正音。生提醒教读。

2、 请生领读勾画的新词及喜爱的词语，注意正音。在不理解的词旁打上“？”随文学习后不解，再提出来共同解决。

3、 出示小黑板，齐读并自我发现词语排列规律，（板：春夏秋冬）揭示课文主要内容及。写作顺序。贴学生的四季画。

（春）抽出嫩绿涨满 淙淙地流??

（夏）葱葱茏茏浓雾照射

（秋）松柏苍翠林间飞舞献出

（冬）积满白雪没过膝盖 呼呼地刮过

三、学习课文第一自然段和最后一自然段。

1、 自读这两个自然段，小组讨论：应怎样读，从哪些词句体会到的？

2、 汇报读，互评，齐读。（板：大花园 巨大宝库）

3、 小结本文“总—分—总”的组篇方式。

四、按喜欢的季节分组，合作学习二至五自然段，揭示阅读提示：

1、 你最喜欢的季节写了哪些景物？用“=”标出来。

2、 你最喜欢这个季节的什么？怎么读？联系文中你体会最深的词或资料说说理由。

3 展示汇报，选你最喜欢的。方式：或画画，或朗读，或邀请伙伴表演，……

五、交流汇报第二自然段的学习成果。

1、学生汇报这段所写的春天的景物

2、学生说喜欢的景物，读句子，说读出的体会。师生多角色感情朗读。

重点引导：

（1）抽出（应用查字典理解、换词比较体会树木的生机勃勃及拟人手法的生动形象）

（2）溪水的欢快旋律，师生在朗读与配乐中互动。

（3）从“悄悄看、别惊扰”中体会小鹿在这舒适、安宁的家园里自由自在、无忧无虑的生活及爱护动物的环保意识。

3、生用自己喜爱的方式展示喜爱的景物。（画画、朗读、表演等）

4、感情朗读全段。质疑，师生共同释疑。

5、用自己喜爱的方式背诵全段。

六、用组词、辨析等方式学习这段生字。

板书

春 夏

花园 美丽的小兴安岭 宝库

秋 冬

（注：“春、夏、秋、冬”是学生画的小兴安岭的图片）

小兴安岭教案篇5

教学目标:

1．能把握课文的主要内容，感受小兴安岭的美丽和富饶，培养热爱大自然和欣赏自然美的情趣。

2．能有感情地朗读课文，背诵喜欢的段落。

3．领悟作者观察与描写景物特点的表达方法，学习积累语言。

教学重点：体会小兴安岭一年四季的美和学习积累语言。

教学难点：对重点词句的理解。

教学媒体：

1．多媒体课件。

2．一首优美的音乐。

教学过程：

一、交流资料，整体感知

1．交流资料，齐读课题。

2．整体感知课文。

师：小兴安岭给你留下了怎样的印象？（生答）

（1）指名读最后一个自然段。（板书：花园宝库）

（2）齐读最后一段。

（3）作者是按什么顺序描写了小兴安岭的美丽。（板书：春夏秋冬）

3．提示教学目标。

这堂课我们通过朗读去感受小兴安岭四季的美。

二、赏读课文，感受美景

1．学习春天，掌握学习方法。

⑴过渡语：现在让我们一起走进小兴安岭的春天去看一看。

课件出示学习要求：

a．请同学们自由读第2自然段，边读边想，主要写了什么景物。

b．划出你认为美的`句子和词语，并读给同组的同学听。

⑵自由读，同组交流读。

⑶学生汇报好词、好句。（板书：抽出新枝）

⑷（配乐播放课件）指导朗读，感受美景。

⑸想象画面，背诵课文。（配乐）

[6]归纳学习方法。

2.合作学习夏、秋、冬三个季节。

过渡语：现在老师让你们以小组为单位选择自己喜欢的季节走一走，看一看，去感受小兴安岭不同季节的美。(小组合作学习)

3.品读好词、佳句，感受小兴安岭夏、秋、冬的美景。

学生汇报好词、佳句，老师适时点拨，并指导朗读。

(板书：葱葱茏茏、硕果累累、雪中藏宝)

4．老师当导游引领学生欣赏小兴安岭夏、秋、冬的美景。（配乐播放课件）

5、选择你最喜欢的季节有感情地朗读课文。

6、学习第1自然段。

同学们，我们在感受小兴安岭四季美时处处都可以看到什么景物？（树木）

齐读第1自然段。（板书：绿色海洋）

三、激情总结，拓展欣赏

配乐播放课件，欣赏自然风光图片。

四、布置作业，课后练笔

（出示课件）小练笔：我的家乡也很美！我要写一写家乡的一处景物。

小兴安岭教案篇6

一、教材简说

1．教材分析：《美丽的小兴安岭》是九年制义务教育小语第五册（三年级）的一篇讲读课文，三年级的语文教学处于由低年级的识字教学向高年级的阅读教学的过渡阶段。在小语教学中起着承前启后的作用，其主要任务是进行段的训练，并在段的训练中培养学生理解词语，运用词语的能力。这是一篇写景散文。讲述了我国东北小兴安岭一年四季的美丽景色和丰富物产，表达了作者热爱祖国大好河山的感情。小兴安岭的树多，像绿色的海洋，一年四季又各具特色。作者采用“总一分一总”的结构，展示了小兴安岭一幅幅精美的画面。感受小兴安岭的四季景色，春天，抓住“树木”“积雪”“小溪”“小鹿”“木排”等景物来描写；夏天，抓住“树木”“雾”“太阳”“草地”“野花”等景物来描写；秋天，抓住“树叶”“松柏”“山葡萄”“榛子”等景物来描写；冬天，抓住“雪花”“树木”“西北风”“紫貂”“黑熊”“松鼠”等反映小兴安岭冬季的特点。体会作者用词准确，学习作者抓住小兴安岭每个季节景色的特点进行观察的方法，是本课教学的重点。（也是教学难点）

2．学生分析：学生在上一单元已经学习运用“多读多想，读通课文”的读书方法把课文读通，已初步具有一定的阅读基础。再加上课文里对小兴安岭美丽景色的描写，更能使学生理解和感悟大自然的神奇和瑰丽。

3．创新点：在课堂上体现学生的个性化，培养创新人格。

4．空白点：学生采用自己喜欢的方式合作学习喜欢的内容。

二、方法设计

1、周目标导航

以课标为标准，逐一分解至学年、学期、每周，借周目标实现与课标的对接，学生分领任务进行充分的自主学习。本课由张冉小组认领。

2、授之以渔

面对七八十人的大班，教师想面向全体是可望而不可及的事，一遍遍不厌其烦的教，部分孩子仍是一脸的茫然，对小组进行全方位、无间歇的指导，前期规范，中期纠偏，后期升华，孩子会更快掌握“渔“的技术，教师的主导作用发挥的淋漓尽致。

3、前置性学习

掌握方法之后，实现多元学习，整合教育资源，让学生自己去发现问题、解决问题，解读文本基于问题的研究，我们的课堂不会过分追求高度、深度，要的是宽度和厚度，正可谓方法之道在于回归自然。

张冉小组认领本课，进行了一次又一次的学习、交流，一次次发现问题，一次次交流研读，对文本有了较深刻的理解。

4、合作学习

化大班为小班，分为16个四人小组，学习上有效合作，实施兵教兵、兵验兵等等，学习、纪律、生活等等一一囊括其中，有统一的目标，互帮互助。旨在过程中构建学习型组织，培植健康向上的小组文化，是一种大合作观，张冉小组利用周末聚在一起交流，并得到了家长的配合支持，增加了家长与家长的交流。

5、课堂展示

课堂以展示小组展示为主，交流互动为辅。课堂上虽然没有老师的讲解，但是老师参与整个课堂，对学生对学生的发言适时进行纠偏、总结、提升，调控课堂。

三、目标预设：

知识能力目标

1、知识目标：会认10个生字，会写14个生字。正确读写“嫩绿、汇成、欣赏、密密层层、挡住、视线、献出、可口、鲜嫩、名贵、药材。又松又软”等词语。正确、流利、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。

小兴安岭教案篇7

一、教材简析：

1.教学内容

?美丽的小兴安岭》一文，中心突出，结构鲜明，语言优美。作者以“春、夏、秋、冬”的顺序，抓?

“学习方法”这条主线，使一、二课时有机地联系，并使教学步骤更显层次。通过本课进一步强化方法，并应用于自学实践，使学生学有所得，体现了一种能力的训练培养。如果说一课时“春天”部分的教学是基础点，那么“夏天”部分的教学就是训练点，而“秋天”和“冬天”部分的教学则是评价点。

在教学最后，我将利用末尾自然段总结，简明扼要地给本课教学画上完美的句号。若有剩余时间，“拓展欣赏”将给学生进一步留下深刻难忘的回忆。

二、关于板书设计意图：

1. 体现文章结构和写作顺序；

2. 体现各部分重点；

3. 强调本文以“树”为主线来展示小兴安岭绚丽多彩的画面。

教学效果预计：

通过本课的精心设计，通过信息技术多媒体辅助教学具有的无法比拟的.效果，通过图文结合的生动画面，我相信能够激发学生的学习兴趣，使其能够积极参与教学，在“认知、情感、技能”这几方面，既得到美的熏陶、美的享受，又掌握了学习方法，多种能力得到训练培养，切实体会到了字里行间的准确描写，达到动之以情、理解认识、想象激情、情不自禁、真情流露，在朗读中抒情的完美效果！

现代信息技术与语文学科的整合，是今后语文教学发展的方向，是一个有待深入研究、内涵丰富的课题，小学三年级语文教案《美丽的小兴安岭》电子教案说课文稿》。今天我的说课只是在这方面初步的尝试，肯定存在许多有待完善的地方，恳请在座的各位专家、各位老师指正，帮助。谢谢大家！

附：第二课时教学设计

教学要点：

1. 用学习第二自然段的方法，学习三、四、五自然段，理解课文内容，认识小兴安岭的美丽和富饶，感受小兴安岭一年四季特有的美。

2. 体会描写生动的句子：课后第3题（2）（3）（4）句

3. 感情朗读课文。

教学过程：

一、导入新课：（多媒体展示：春天）

同学们，上节课我们欣赏了小兴安岭生机勃勃的春天。我们还没看够春天的美景，夏天又来了！让我们迎着夏天灿烂的阳光，再次走进美丽的小兴安岭。

二、学习第三自然段

1.齐读三自然段。

2.小组学习三自然段，用学“春天”的方法理解课文，自学后同桌交换意见，解决疑难问题。

学习方法：（多媒体展示：学习方法）

①边读边想，主要写了什么景物。

②找出你认为写得好的句子和词语。

③感情朗读课文。

3.按照学法导读

（1）这段写了夏天小兴安岭什么景物？

（2）夏天的树木是怎样的，读有关句子

①教师让学生找出最能突出夏天小兴安岭树木的特点的词。

出示句子（多媒体展示），理解“葱葱茏茏”；

（板书：夏 葱葱茏茏 密密层层）

②用换词方式，体会“密密层层”、“封”的准确性（“挡”、“遮”）；

③密密层层的枝叶把森林封得严严实实，你从哪儿可以具体看出来？

④教师范读，再指导读好这个句子。

过渡：刚才这个句子是老师最喜欢的句子，你最喜欢哪一句？

（3）第二句：“浓雾”

①出示句子（多媒体展示），让学生自己找出不理解的词；

②看图，帮助学生理解“浸”；

③想象情境，指导朗读：雾在山谷里飘起，由于森林被茂密的树叶子封得严严实实，浓雾不易散去，整个森林就像泡在浓雾中似的。要是置身其中，你感觉怎样？能读出你的感觉吗？

（4）第三句：“太阳”

①出示句子（多媒体展示），让学生质疑；

②看图理解“缕”、“像利剑”；

③朗读这个句子。

（5）第四句：“野花”

①出示句子，说说这句好在哪儿？

②齐读句子。

（6）小结：

这一段，作者抓住夏天花木繁茂的特点。先从夏天早晨写起，写出了小兴安岭早晨特有的朦胧美，再写太阳渐渐升高，阳光驱散浓雾，出现利箭一样的金光，大花坛似的草地。从这段描写，我们可以看出作者很注意突出季节特点。

三、默读课文，自学第四、第五自然段

我们欣赏了小兴安岭的春天、夏天都很美，那秋天、冬天又怎样呢？你们想知道吗？现在，老师让你们自己去走一走，看一看。

（学生继续用上述方法，默读自学四、五自然段，掌握“读懂一段写景文章”的方法）

---------------------------

1.检查自学情况

①第四、第五自然段各写了什么景物？（多媒体展示：秋天、冬天）

②在“秋天”、“冬天”一段，哪个句子写得好？

（板书：秋 落叶飞舞 果实累累；冬 树上积雪 动物过冬）

③出示句子：a.秋风吹来，落叶在林间飞舞。

b.西北风呼呼地刮过树梢。

（换词，让学生理解“飞舞”更能表现秋天的欢快、活泼；“刮”字突出西北风非常猛烈）

2.小结：秋天果实累累，遍地是名贵药材，无边的森林尽是宝藏，这是多么令人惊喜！冬天，小兴安岭雪花纷飞，动物们独特的过冬方式增添了无穷情趣。这两段，作者也是抓?

小兴安岭教案篇8

一、导入：

1、这节课我们继续学习《美丽的小兴安岭》。

2、昨天我们已经初读了课文，小兴安岭给你留下了怎样的印象？能简单地说说吗。

3、同学们说得真好！今天老师特意为大家准备了几张小兴安岭的图片。现在就让我们一同走进美丽的小兴安岭。

（欣赏风景）配乐简介小兴安岭的春夏秋冬。

春姑娘来了，给小兴安岭披上了绿装，溪水欢快地流淌，枝上的嫩芽迫不急待地探出脑袋，似乎想告诉人们什么似的。夏天，树上的枝叶绿得逼你的眼，一片一片将天空遮得严严实实的。花儿也像比美似的各自展露婀娜的身姿。秋天也不甘示弱，到处一片金黄，落叶跳起迷人的舞蹈，庆祝今年又是一个丰收年。冬爷爷赶着马车也来到小兴安岭，踏上松软的白雪，去寻找小动物们的足迹。

二、学习课文：

1、我看见同学们已经陶醉在小兴安岭的美景之中了。小兴安岭这么美，你们想去那儿旅行吗？是生机勃勃的春天去，还是果实累累的秋天去？是夏天去欣赏枝叶繁茂，还是冬天欣赏白雪皑皑？简单说说原因。

2、课文以它优美的文字向我们展示了小兴安岭一年四季的风光。满足同学们想去旅行的愿望。

出示学习提示：

喜欢哪个季节就去读相对应的段落。

运用边读边想的方法找出欣赏或感兴趣的景物，并用喜欢的方式（朗读、绘画、表演、理解词语等）说说感兴趣的理由。

自己先思考，然后小组交流讨论。

4、全班交流：

春天：

a 、春天，是个美丽的季节。说说你感兴趣的景物。

如：①树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。

抽出写出枝条快速地长出来，嫩绿反映出春天树叶的.新生。

（可以通过理解词语、绘画、朗读的形式展示出来。）

②山上的积雪融化了，雪花汇成小溪，淙淙地流着。

汇写出雪化成水的动态美。淙淙写出溪水流淌美妙的声音。

（可以通过朗读、绘画的形式展示出来。）

③小鹿在溪边散步欣赏自己映在水里的影子。

拟人化的手法写出小鹿生活的惬意，也体现了春天的美好。

（可以通过谈理解、朗读展示出来。）

b、是呀，一片生机勃勃的景色真叫人喜欢，谁愿意来读一读。

指名读，喜欢这节的一起站起来读。

夏天：

a、过渡:欣赏了生机勃勃的春天。我们还没看够呢，夏天又来了！

如：①夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。

突出夏天小兴安岭树木特点繁茂。

（可以通过绘画、谈理解、朗读的形式展示出来。）

②早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。

雾在山谷里飘起，由于森林被叶子封得严严实实的，雾不易散去，整个森林就像泡在浓雾中。你要是置身其中，你感觉怎样？

（可以通过谈理解、朗读的形式展示出来。）

③太阳出来了，千万缕像利剑一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。

（可以通过谈理解、朗读的形式展示出来。）

④草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

（可以通过绘画、朗读的形式展示出来。）

说得很好，能读好吗？

b、小结：花木繁茂，团团白雾，明亮金光，，这些构成了小兴安岭美丽的夏景。从这段描写中，我们可以看出作者很注意突出季节特点。

秋天：

a、秋天是迷人的季节，秋天的小兴安岭哪能些景物吸引了你呢？

①森林中的变化：白桦和栎树的叶子变黄了，松柏显得更苍翠了。秋风吹来，落叶在林中飞舞。

是呀，这一切变化又将小兴安岭装扮得更加美丽，谁愿意美美地读？

（指名读，男女生比赛读）

②在这美景之中人们的收获可不少。

（学生边说，教师边出示图片）

酸甜可口的山葡萄，又香又甜的榛子，鲜嫩的蘑菇和木耳，人参等名贵药材。

③这么多的收获真是让人目不暇接，乐得嘴都合不拢了！带着喜悦的心情读一读书上的这句话，好吗？

c、秋季果实累累，遍地是名药材，无边的森林尽是宝藏，这是多么令人惊喜！事实上，小兴安岭一年四季到处都是宝。你还知道小兴安岭有哪些物产？

冬天：

a、在这冰天雪地的冬天，会有什么吸引你的呢？

①冬天，小兴安岭雪花纷飞。

（可以通过理解、绘画、朗读的方式展示）

②动物们独特的过冬方式增添了无穷情趣。

（可以通过表演、朗读的方式展示出来。）

4、总结：虽然只有短短的几十分钟，我们大家却在小兴安岭里一同度过了春夏秋冬，小兴安岭一年四季景色迷人，你觉得小兴安岭是个什么样的地方？

作者也从心中由地发出赞叹。引读最后一段。

三、拓展：

作者通过细致观察，抓住小兴安岭在不同季节的特点，进行生动、具体的描述，向大家展示了一幅绚丽多彩的画面。学习本课特点写景物的方法，去观察校园内的花儿、树儿写一写。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com