# 《狼》的优秀教案及反思推荐5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-05

*教案是教师在教学中注重培养学生的关键能力和核心素养，一份优质的教案必然是可以让我们的课堂更加有秩序的，以下是职场范文网小编精心为您推荐的《狼》的优秀教案及反思推荐5篇，供大家参考。《狼》的优秀教案及反思篇1活动目标：1、感受游戏音乐的变化，*

教案是教师在教学中注重培养学生的关键能力和核心素养，一份优质的教案必然是可以让我们的课堂更加有秩序的，以下是职场范文网小编精心为您推荐的《狼》的优秀教案及反思推荐5篇，供大家参考。

《狼》的优秀教案及反思篇1

活动目标：

1、感受游戏音乐的变化，学唱游戏歌曲。

2、学会两人一组模仿袋鼠，随音乐合拍地向前蹦跳。

活动准备：

音乐磁带，袋鼠和大灰狼的头饰。

活动过程：

一、幼儿听沉重和轻快的音乐入场。

二、教师将游戏情节编成有趣的故事，讲给幼儿听，激发幼儿游戏的兴趣。

三、反复感受游戏音乐。

1、欣赏第一遍后，让幼儿猜猜游戏名称。

2、再次欣赏时，引导幼儿听辨：这首曲子有几段?哪段表现袋鼠?哪段表现大灰狼?为什么?

3、启发幼儿随音乐分别用拍手和跺脚的声音姿势来表现袋鼠和大灰狼的不同音乐节奏。

四、幼儿边演唱歌曲边模仿动作。幼儿自由结伴分别扮演袋鼠或大灰狼听音乐游戏。

活动反思：

幼儿在这活动中，能充分发挥主体作用。我让幼儿肢体动作表现袋鼠走路的神态，孩子们在我的引导下，以各种各样的动作表现袋鼠蹦跳和袋着宝宝的神态，真是惟妙惟肖，使人忍俊不禁。这时，孩子们学习歌曲的.兴趣激发了出来。孩子们在欣赏歌曲的同时已被歌曲深深吸引。

《狼》的优秀教案及反思篇2

设计意图：

规则是人们在日生活、工作、学习中必须遵守的行为规范和准则。规则意识及执行规则的能力是社会性适应的重要内容，它是儿童成长为社会人必将面临的众多规则适应中最初的适应。

规则意识及执行规则意识能力不仅影响幼小衔接的社会性，也将影响一个人终身适应社会的程度。所以规则意识及规则执行能力的培养是社会性的重要组成部分，不仅可以缓解幼小衔接的坡度，还将使孩子终身受益。

新纲要中提出，理解并遵守日常生活中的基本的社会行为规则，并要求教师在共同的生活中以多种方式引导幼儿认识、体验并理解基本的社会行为规则，学习自律和尊重他人。可见，规则是保证幼儿愉快生活、交往、学习的前提，对大班幼儿进行执行规则能力的培养，具有非常重要的意义。

活动目标：

1.了解生活中的规则，知道遵守规则的重要性；

2.懂得人人都要遵守规则，并尝试自己来设计一些简单的规则标记。

3.激发幼儿争做遵守规则的好宝宝的良好情感。

4.积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

5.遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

活动准备：

1．观察生活中哪里有规则

2．录象（踢足球犯规被罚下场的片段）

3．flash课件（世界没有了规则的混乱画面），flash课件（遵守规则的有次序画面）

活动过程：

一．生问好，请幼儿看录象（踢足球犯规被罚下场的片段）师：小朋友好！

幼：老师好！

师：看，这些叔叔在干什么？

幼：踢足球。

师：看看发生了什么事？

幼：有一位穿红衣服叔叔的肚子被踢疼了，在地上打滚。

师：被谁踢的？

幼：是那位穿蓝衣服的叔叔。

师：这位裁判拿出了什么？

幼：红色卡片幼：是红牌师：穿蓝色衣服的队员被罚下场了，谁知道这是为什么？

幼：因为他踢了人，做了坏事，就不能再玩球了。

幼：因为他故意踢别人，大家不喜欢他，不跟他玩了。

幼：因为他犯规了，被罚下场了。

师：对，说得太好了！他没有遵守足球规则，就要受到惩罚。

幼：踢球要遵守规则的。

[点评：教学伊始，由生活中经常从电视上看到的球赛犯规引入到本节课的主题，自然地拉近了课堂与生活的距离，唤起了幼儿的生活经验，贴近幼儿的生活实际。]

二．幼儿谈谈生活中还有哪里有规则。

师：除了踢足球要遵守规则，还有干什么也要遵守规则？

幼：打篮球要遵守规则；幼：走迷宫要遵守规则；幼：玩游戏也要遵守规则；幼：走在马路上要遵守交通规则；幼：看电影也要遵守规则；幼：到超市买东西也要遵守规则；……[点评：教学资源是无处不在的。通过让幼儿观察生活中的规则，然后讨论、介绍自己知道的规则，能充分调动幼儿参与活动的积极性，让幼儿真正成为活动的主人。]

三．让幼儿猜想世界上如果没有了规则，那会怎样。

师：如果这些地方都没有规则，那样行吗？

幼：不行！

师：为什么？

幼：如果走迷宫没有规则，就不知道怎么走，就乱走，没意思的。

幼：如果打球没有规则，队员就会打架，不知道是谁赢谁输。

幼：如果马路上没有交通规则，汽车就会乱开，都抢着走，就会撞车。

幼；还会撞死人，大汽车撞了小汽车，小汽车撞了摩托车，摩托车撞了自行车，全撞坏了。

幼：超市里没有规则，东西都会掉在地上，大家乱抢好的东西。

幼：银行里没有规则，钱都被抢光了。

……师：我把大家刚才讲的糟糕的事情拍成了电视，请小朋友们来看看，（用flash制作的世界没有了规则的混乱画面）感觉怎样？（小朋友有时大笑，有时惊呼，有时张大嘴大喊，有时捂住了嘴巴）队员幼：我觉得简直是乱七八糟。

幼：我一天也不能过了。

幼：我快吓死了，我都不敢出去了。

幼：赶快制定规则！

……[点评：将幼儿的想象变成形象的画面呈现在幼儿面前，当世界没有了规则，一切变得混乱不堪，快速、惊险、恐怖、刺激的画面给幼儿形成了强烈的视觉冲击，幼儿无法接受这样的现象，一定会渴望安全、平静、有次序的世界。]

四．对比两种完全不同的画面，感觉到遵守规则重要性。

师：想不想看看有了规则的世界是什么样的？

幼齐说：想！

（让幼儿欣赏遵守规则有次序的世界录象画面）师：现在感觉怎样？你喜欢哪一个世界？

幼：我喜欢遵守规则的，感觉太好了！

幼：我也喜欢遵守规则的，感觉很美！

幼：有规则的世界感觉很安全。

师：看来规则能不能少？

幼齐呼：不能！

[点评：通过让幼儿对比观看两种不同的画面，大大激发了幼儿向往有次序的社会的情感。潜移默化地渗透了要自觉遵守各项规则的教育，激发了幼儿道德情感，促进其道德行为的形成。]

教学反思：

本节综合实践课突出了以下两个鲜明的特点：

一、充分体现了以幼儿为主体的人本主义学习理念。

在整个教学活动中，我始终把幼儿放在学习的主体地位，不仅关注引导的进程，更关注幼儿的学习状态。我设计了一系列活动，这些活动的设计，由浅入深，逐步从感性上升到理性，使幼儿的学习兴趣得到了激发，而且为幼儿提供了广泛的活动空间，增强了他们研究问题、解决问题的能力，从而使幼儿的主体作用得到了较充分的发挥。这与陶行知先生所倡导的“充分解放幼儿的大脑、双手、嘴巴、眼睛”的教育理念是完全一致的。

二、充分体现了开放性、实践性、综合性等新课程理念。

在课前，我鼓励幼儿多方面地观察了解我们生活中的规则，以及有关遵守规则的现象。这为本节课的顺利开始奠定了良好的基础。在课堂上，我把大量的时间都交给了幼儿，为他们努力搭建一个民主的平台，让他们互动交流，拓展他们认知的空间，并且紧密联系生活、联系社会，增强自我保护意识，促进幼儿思想道德素质和良好习惯素质的全面发展。

《狼》的优秀教案及反思篇3

活动目标

1.运用肢体表现动作。

2.培养幼儿身体的节奏感和能快乐的与同伴合作。

活动准备

音乐：维也纳森林的故事

活动过程

一、导入

幼儿随音乐和老师一起做韵律操。

二、展??

1.教师：今天，老师给大家带来了一段好听的音乐和一段优美的舞蹈。请小朋友们看看！

（幼儿欣赏）

2.提问：小朋友刚才看到了什么？（小娃娃跳舞）

那我们也来学学这个娃娃跳舞好吗？

（幼儿开始学跳，提醒幼儿速度要慢）

3.教师：你做完以后有什么感觉？（幼儿自由说说）

为什么会有这种感觉呢？（引导幼儿说出转）

你是怎么转的？

4.教师总结：小朋友说的很对，那听我来说：小朋友和娃娃都是用自己的身体顺着一个方向转圈，这就叫旋转。

（请幼儿再次尝试）

5.全体幼儿坐下休息，我们讨论一下，除了用身体做旋转以外，还可用身体的什么地方旋转。

（幼儿讨论，回答，并请幼儿进行示范）。

6.播放音乐

教师带领幼儿跟着音乐，将说出的旋转动作结合音乐做一遍。

（做完后，小结，再来一遍）

7.启发幼儿相互结合着做旋转的游戏。

教师：刚才呀！每一个小朋友都是自己用自己的身体部位旋转，

那如果两个两个小朋友，三个三小朋友，或是更多的小朋友在一起，还能旋转吗？

（我们试一试，请小朋友找一下自己的小伙伴讨论一下）

教师对每一组小朋友进行指导。

三、结束部分：

教师：小朋友做的都很好，刚才只玩了其中的一个，还有好多，小朋友都可以玩！

（提醒幼儿游戏可以互换…）

延伸活动

各种旋律的物品：球、木棒、椭、螺帽、沙包、瓶子、风扇。

教学评析：大班健康活动《我能够》

大班健康活动《我能够》是幼儿园建构式教材上的一堂关于幼儿形体游戏的活动。活动重点目标之一是定在让幼儿尝试身体的各个部位的充分伸展。在实施的过程中，教师极力引导幼儿充分的伸展身体，让幼儿体验到身体某部位被拉伸的感觉，体验身体柔韧弯曲的感觉。但在活动中，教师忽略了以下两个关键点：

1、关注目标的解读：教师对目标的解读能力决定了教师集体教学的方向和质量。在建构式教材上，许多活动的目标十分宽泛、灵活性较大，需要我们教师进一步进行解读和分解、细化。在解读细化目标的过程中，明确活动的重点和难点，并实施相应的教学策略进行解决。如本次活动中的主要目标是尝试伸展身体部位，执教教师把伸展身体部位的具体目标落实在幼儿柔韧性的表现上，整个活动虽然能够很好地围绕这一目标开展，但是因为目标定位的片面性，可能也就间接导致了幼儿活动的`片面性。“伸展身体部位”除了在身体的柔韧性上有一定要求外，还有对身体的延展性、动作的创造性等等方面的要求。因此片面界定为感知“柔韧性”就颇为片面了。

2、关注领域的特点：幼儿教学各个领域都有其教学特点，尤其是户外健康活动，其涉及到外部环境场地、活动器材、教师策略、活动密度等等，都与常规的室内活动有很大的区别，因此教师在组织这类活动时因更加细致地考虑到这些细节问题：如站队应该以横列为主，以拉近师生的距离；幼儿听讲应该背对太阳，以减少阳光刺激烈带来的影响；活动器材提供应该充分，以保证活动量与活动密度；活动规则应提前制定，以保证幼儿注意力的集中等等。细致地考虑才能保证体育教学活动正常、有序地开展。

《狼》的优秀教案及反思篇4

教学主题：

阅读课

所属学科：

语文

适于年级：

一年级上册

教材版本：

义务教育课程标准实验教科书语文（语文出版社s版）

建议学时数：

1学时

教学设计：

一、教学目标：

1.能流利地用普通话朗读课文，并分角色朗读。

2.会认“心、到、井”等11个字，会写“下、井、心、来、你”五个字。

3.理解课文，养成遇到困难时乐观、动脑的好习惯。

二、内容分析：

?快乐的小青蛙》是语文社义务教育课程标准实验教科书一年级第19课内容。这篇课文是一个童话故事。讲了一只小青蛙不小心掉到枯井里，它不慌不急，在井里唱起了歌，最后被大象救了上来的故事。这个故事告诉我们不管遇到什么困难，都要有乐观的态度，勇敢地去面对，积极动脑筋，想办法战胜困难。

三、学生分析：

这是一篇童话故事，内容浅显生动，没有说教，适合学生阅读，并在阅读中理解本课设计的意图。学习本课，使学生在提高语文素养的同时，有助于培养学生乐观向上的生活态度，以及遇到困难善于动脑的良好习惯。

四、设计思路：

注重学科间的整合，利用歌曲《小青蛙找家》激趣整合于本课教学。注重学生自主、合作、探究学习，自主阅读，合作识字，探究自悟。

教学过程：

一、激趣导入

1.教师演奏《小青蛙找家》，一个学生戴着小青蛙头饰，伴随音乐跳出来，全班同学也跟着唱。

小青蛙找家

1=be24

天真地

（5i5i│5i5i│3523│555│5i5i│5i5i│3523│110）│

3523│50│3563│50│××│××│××│××│×××│×××│

一只小青蛙，呱！要呀要回家，呱！跳跳，呱呱！跳跳，呱呱,跳跳跳，呱呱，呱！

×××│×××│000│0000│00│

跳跳跳，呱呱，呱！我怎么掉进枯井里了?

2.戴着青蛙头饰的同学说：“我怎么掉进枯井里了?怎么办呢?”

3.教师在黑板上画出小青蛙。引导说：“现在小青蛙掉进井里了，谁来给他想个办法?”找几个学生说。

二、初读课文，在读中识字

1.教师范读，让学生整体感知课文。

2.学生自由读课文，划出生字。

3.学习小组合作识字。学生相互出示生字卡片(生字卡片可以是学生自己写的，也可以是爸爸妈妈写的。)

4.教师采取多种形式检查生字学习情况。教师出示生字、词语、短句卡片，开火车读，抢读，学习小组齐读。

5.引导学生说出是怎样记住生字的。

三、自主朗读，感知课文。

1.学生用自己喜欢的方式读自己喜欢的段落。

2.把自己喜欢的段落有感情地朗读给别人听，可以是同桌，也可以是教师，还可以是他最好的朋友们……

3.有感情地朗读自己喜欢的段落，读给全班同学听，让同学们评一评，比一比，看谁读得最好，读出了恰当的语气。

四、分角色表演读。

1.学习小组分角色表演读。

2.抽一二组在全班表演读。

五、结合情境图，想想说说

1.教师出示情境图(幻灯片)。

2.想一想：①小青蛙掉到井里为什么还要唱歌?②如果小青蛙不唱歌，还可以怎么做?③你喜欢这只小青蛙吗?为什么?

3.讨论、交流。

4.教师总结：这只小青蛙是只快乐的小青蛙，聪明的小青蛙，勇敢的小青蛙。教师板书“快乐的”“聪明的”“勇敢的”。

六、在愉悦中下课。

教师弹奏《小青蛙找家》，让每一个学生都变成一只快乐的小青蛙，聪明的小青蛙，勇敢的小青蛙边唱边跳出教室外。

《狼》的优秀教案及反思篇5

?中班科学活动教案《认识四季》含反思》这是优秀的中班科学教案文章，希望可以对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班科学活动教案《认识四季》含反思！

活动目标：

1、了解四季里常见的花。

2、知道四季变化的顺序，初步感知四季是不断变化的。

3、学会表达自己对四季变化的认识。

4、发展幼儿的观察力、想象力。

5、培养探索自然的兴趣。

活动准备：

幼儿用书《四季的花儿》、笔。

活动重点难点：

活动重点：了解具有季节代表性的花朵。

活动难点：用连线的方法将各季的花儿与相应的季节连起来。

活动过程：

1、各种各样的花。

看图：\"你认识这些花吗?你见过吗?你喜欢什么花?为什么?\"引导幼儿从花的形状、颜色来表述。

2、教师指导幼儿阅读幼儿数学用书，并讨论：春、夏、秋、冬各季有季节代表性的花分别有哪些?

你家里或幼儿园里是否种植过这些花呢?

3、请幼儿用连线的方式将各季的花儿与相应的季节连起来。

教学反思：

在这节课中，我能照顾到幼儿的理解能力。都是用一些幼儿经常接触到的颜色和幼儿比较容易做的动作来上课。用幼儿容易想到的花朵来代表每个季节，做到层次分明，容易区分。趣味性强，能挑动起幼儿的学习兴趣。

中班科学活动教案《认识四季》含反思这篇文章共1262字。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com