# 有关蚕的教案推荐8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-04

*教案需要考虑到学生的学习习惯和学习方式，提供个性化的学习指导和建议，精心编写的教案需要根据学生的实际情况进行灵活调整和优化，职场范文网小编今天就为您带来了有关蚕的教案推荐8篇，相信一定会对你有所帮助。有关蚕的教案篇1活动目标：知道萤火虫的特*

教案需要考虑到学生的学习习惯和学习方式，提供个性化的学习指导和建议，精心编写的教案需要根据学生的实际情况进行灵活调整和优化，职场范文网小编今天就为您带来了有关蚕的教案推荐8篇，相信一定会对你有所帮助。

有关蚕的教案篇1

活动目标：

知道萤火虫的特征，并用发光物模仿萤火虫。

仿照故事结构编故事。

活动准备：

\"故事\"：调皮的光光。

手电筒。

1～10的数字卡数套。

萤火虫发光的原因及方式介绍。

活动过程： 结合幼儿用书，运用故事大书与幼儿分享故事《调皮的光光》：

--提示幼儿注意故事画面的变化，猜想故事的内容。

--引导幼儿相互交流彼此的想法。

--让幼儿边看书边欣赏故事。

与幼儿一起展开讨论，帮助幼儿理解故事内容。

--故事里有谁？说了什么事情？

--你喜欢光光吗？为什么？

--如果你是光光，会把发光的本领用在哪里？

见到说明萤火虫发光的特征、原因及方式。

--谁见过萤火虫？（如果有幼儿看见过，请他讲述他的经验。）

--萤火虫为什么会发光？

玩\"萤火虫找朋友\"的`游戏：

--将幼儿分为数组，每组6～7人，当雄萤火虫。

--将数字卡分给各组，每组数字卡的张数、数目相同；同时每组发一只手电筒。

--拉上窗帘，关上灯，教师持手电筒当雌萤火虫，一明一暗地打光数下。

--各组幼儿根据教师所打出的次数，找到对应的数字牌后，以自己这一组的手电筒打光响应；动作最快且正确的一组表示找到了朋友，请一名幼儿\"飞\"到老师身旁。

仿照故事《调皮的光光》的结构，创编故事《我的昆虫朋友》。请幼儿结合个人的经验，想象一个自己与昆虫朋友的故事。

指导幼儿用画面的方式把故事表现出来，做成一本自己的故事书。

有关蚕的教案篇2

引言：

鞋，就是小朋友们现在脚下穿的东西，但是小朋友们知道吗？鞋子有很多秘密呢！通过本次大班教案让幼儿认识鞋的组成，认识鞋子最幸苦的地方。从小培养幼儿对生活中不同事物的观察与研究。

活动目标：

在体验活动中感知鞋底的摩擦力及其作用，引导幼儿通过观察和比较，发现鞋底的秘密，通过设计鞋底，发展幼儿的想象力。

活动准备：

律动“问候舞”及优美欢快的背景音乐，每个幼儿事先穿一双丝袜，布置“鞋子展览会”（各种大小、材料、形状、颜色、花纹的鞋子若干）；摆放马蹄形座位，事先制作好的彩泥鞋底人手一个，辅助材料若干（牙签、小棒、吸管、锥子、木板、彩泥、豆子等）

活动过程：

一、引导幼儿观察、比较鞋底，发现鞋底的秘密。

1、教师带领幼儿在活动室门口：“多功能厅里正在举办‘鞋子展览会’，你们想去参观吗？”“请你看看、摸摸、比比，再和小朋友讨论一下，找找鞋底有什么秘密。”

2、幼儿观察鞋底，教师巡回指导。

教师鼓励幼儿观察不同的鞋底，引导发现鞋底是各种各样的。（材料、颜色、大小、形状、花纹等）

3、提问：“你发现鞋底的秘密了吗？”“谁愿意把你的发现告诉小朋友？”

鼓励幼儿大胆讲述。教师。

4、了解各种鞋底的作用。

提问：“叔叔阿姨为什么要设计、制作各种各样的鞋底，这些鞋底有什么作用？”

请幼儿讨论、商量，教室巡回指导。

请幼儿讲述。（保护、美观、方便、干净、防滑等作用）

二、感知鞋底的摩擦力及其作用。

1、引导幼儿感受丝袜很滑。

1）教师：“刚才小朋友说了很多鞋底的秘密，还有小朋友说到了鞋底有花纹，那你知道花纹有什么作用吗？”

鼓励幼儿大胆讲述，教师不作结论。

2）教师：“要是鞋底没有花纹会怎样呢？让我们把鞋子脱掉，只穿丝袜跳段舞蹈好吗？”教师与幼儿跟着音乐跳舞。

教师：“穿着丝袜跳舞有什么不一样的感觉？”“让我们再来感受一下。”教师与幼儿第二次跟着音乐跳舞。

3）幼儿回到椅子上，教师提问：“只穿丝袜跳舞的感觉和平时有什么不一样？”幼儿讲述。

2、感知鞋底的秘密。

1）教师：“让我们穿上鞋子也来跳段舞蹈，试试有什么不一样的感觉。”

请幼儿穿上两只鞋子跳舞。

2）提问：“为什么穿上两只鞋子跳舞，两只脚都不那么滑了呢？”

3）教师：鞋底有花纹，鞋底的花纹会增加鞋子和地面的.摩擦力，起到防滑作用。

三、设计防滑鞋底。

1、提出要求：“让我们用灵巧的手指和各种辅助材料来设计一个防滑鞋底，比比谁的设计最与众不同？”

2、幼儿利用各种材料，进行设计和制作。

教师巡回指导。

3、讲评活动。

1）请先设计好的幼儿给客人老师或是小朋友欣赏，并讲述自己设计的理由。

2）请个别幼儿展示自己的设计，并讲述。

四、延伸活动：

1）引导幼儿了解减小摩擦的鞋底。

教师出示溜冰鞋，引导幼儿观察，提问：“这是什么鞋子？”“溜冰鞋的鞋底有什么秘密？”“为什么要这样设计？”

提问：“在我们的生活中你知道有什么鞋底是故意减小摩擦力，使它更滑？”，引导幼儿联系生活经验讲述。

2）请幼儿回家继续思考、寻找答案。

鞋子的一家

活动目的：

让幼儿园知道鞋子是工人叔叔制成的，教育幼儿要爱护鞋子，通过游戏活动，使幼儿知道鞋子的种类及穿着季节，教幼儿认识正反鞋，培养幼儿的观察力及创造性思维。

活动准备：

事前给幼儿穿不同品种的鞋（皮鞋、布鞋、旅游鞋……）；准备若干拖鞋、雨鞋、凉鞋、棉鞋；四副图画：冬景、夏景、春景、室内景；黑板一块，上面挂若干双挂错了的鞋子；录音。

活动过程：

1、老师说：\"多漂亮的地毯呀，我们拖了鞋子上去踩踩吧。\"大家席地而坐。

2、“这里有些什么？”（许多鞋子）“教师的鞋子怎样？”（教师的鞋子大，小朋友的鞋子小。）“老师能不能穿小朋友的鞋？”请一个小朋友穿老师的鞋试试，“合不合适？”（大人穿大鞋，小孩穿小鞋，要穿合适的鞋。）

3、“我们来看看都有些什么样的鞋子？”逐一出示各种鞋：布鞋、皮鞋、水鞋、凉鞋等。让幼儿知道鞋子的种类，摸摸质地，知道穿着的季节。

4、“请小朋友看图片，这是什么季节？”出示冬景图，“冬天我们穿什么鞋？”依次出示夏景、春景、室内景，请幼儿说出适合该图景穿的鞋子。

5、“请小朋友找出你认为合适的鞋子摆在这几幅图画前，看谁找的对又快。”让幼儿自行分类，老师检查，找出几个有代表性的提问个别幼儿为何这样摆。

6、出示黑板上挂的若干鞋子，“小朋友看这有许多鞋子，你们看看摆得对不对？”

1）不是一双的（岔色）摆在一起，让幼儿纠正，使幼儿知道一双鞋应该是一模一样的。

2）一双鞋摆反了，让幼儿摆正，知道鞋子要穿正，不能穿反。

7、看看刚才小朋友摆得那些鞋子，摆得对不对（是否摆反）？去纠正。

8、“请小朋友穿上鞋子走走。”老师故意穿反，或请两个小朋友故意岔开穿，并在小朋友面前走，让幼儿发现问题和指正。

9、“我们穿着鞋子可以做什么？”

10、我们的鞋子真好看，是工人叔叔阿姨制作出来的，我们要爱惜鞋子。

活动结束

“我们来跳一个鞋子舞吧。”

有关蚕的教案篇3

活动名称

我们都是好朋友

活动目标

1.加深友谊，了解一些交朋友的方法，增强交往能力。

2.初步形成热爱集体的情感。

环境创设

班级集体照片。

活动过程

一、说说我的好朋友

开学已经一个月了，我们现在是大班的孩子了，我们从小班到中班已经两年了，现在小朋友已经越来越喜欢到幼儿园来了。除了我们要学本领之外，还因为我们已经有了自己的朋友，请你们说说你最好的朋友。

幼儿自由讨论。

二、情感激发

你们是怎样交到好朋友的呢，老师先告诉你们我和我最好朋友的故事，然后请你们来说说你们是怎样交到好朋友的。

教师总结，原来可以有很多交朋友的方法。

三、为朋友画像

（1）现在，请你们仔细地看看你的好朋友，他长得有什么特别让你一眼能够认出他？

（2）现在你们已经熟悉朋友的`长相了，去为你的朋友画张相吧，我们的墙上有很多照片，还有我们的集体照，你们可以看着画，也可以看着朋友画。

四、展示

猜猜他们是谁？

有关蚕的教案篇4

活动目标：

1、观察小木偶动作特点，尝试用夸张的舞蹈动作大胆表现。

2、在创编小木偶舞蹈的过程中乐意自主探索。

活动过程：

一、接龙游戏

上次我们在玩身体会动动的游戏时，我们每个人都设计了一个动作，并且把它记录下来。现在我们用接龙的方法，把你们的记录展现出来好吗？

二、观赏并尝试小木偶的舞蹈

1、我们看看小木偶的跳舞并跟它一起跳一跳。

小结：我们人能做很柔软，很连贯的动作。小木偶的身体只有几个地方能动。他们的动作硬硬的，而且有停顿。

2、游戏：“我们木头人”（夸张的有力度的动作）我向小木偶问个好，小木偶应该怎么做？

3、听辩音乐：学做小木偶。

三、改编小木偶的舞蹈

1、现在请你们把自己的设计的动作变成小木偶的舞蹈。

2、出示一个幼儿的舞蹈记录，想一想，怎样把柔柔的动作变成小木偶的动作，我们来试一试吧。（放音乐幼儿自由探索）

3、把动作换一下顺序，就能变成一个新的舞蹈。你还有别的方法改编吗？

四、延伸：《快乐的小木偶》续编。

有关蚕的教案篇5

活动目标：

1、了解使用文具的不安全行为以及产生的危险。

2、会安全使用文具，能够遵守文具使用安全规则。

3、通过讨论，初步建立班级的文具安全规则。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解。

5、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。

活动准备：教学挂图

活动过程：

1、活动导入：谈话活动

教师：文具是我们学习的好帮手。小朋友们想一想，你们经常使用的哪些文具?你们知道文具使用不当会很危险吗？下面我们看看书上的小朋友在做什么？

2、活动展开：观看幼儿用书和教学挂图。

（1）教师：请小朋友翻开书的第2页和第3页，仔细看看每一幅图，图上的小朋友在做什么？他们在使用哪些文具？他们使用文具的方法对吗？

（2）幼儿根据教师的提问，自由阅读和讲述画面的内容，教师巡回指导。

（3）教师出示挂图，引导幼儿讲述和讨论画面内容。

①教师：老师这儿的大图和你们书上的`小图是一样的，我们一起来看看这幅图都讲了些什么。

②逐一讨论挂图中相关的内容。这个男孩在做什么？咬铅笔会有什么危害呢？（铅笔不能咬，会造成铅中毒，会把细菌等有害的东西吃到肚子里，还会使小朋友的牙齿歪斜）

③讨论其他内容。

④教师小结：这几位小朋友使用文具的方法不正确，这样会对他们的身体健康造成危害，严重的还会威胁生命安全。

3、活动展开：分组讨论该怎样安全使用文具。

（1）教师引导幼儿观察并讲述最后一幅小图:现在我们一起来看看，这幅图上的小朋友的做法是不是正确。为了我们的健康和安全，除了画完画要洗手，在使用文具时还应该注意什么？

（2）教师发给每组幼儿一张大白纸和一盒水彩笔。每组推选一位能力较强的幼儿，请他用图或图夹文的方式表现大家讨论的内容。

（3）幼儿分组讨论该怎样安全使用文具。

（4）教师巡回指导引导幼儿用自己的方式把自己组的想法表现出来。

（5）分享各组讨论内容。

4、活动总结：安全使用文具规则。

教师引导幼儿回顾集体制定的具体的行为规则，进行总结。

5、活动延伸：张贴安全使用文具规则。

安全使用文具规则的参考范例：

（1）、使用文具时，保持坐姿端正，正确用笔。

（2）、不玩弄文具，不吃或咬文具。

（3）、不用笔尖对着自己和他人。

（4）、不用油画棒、水彩笔在皮肤或衣物上乱画。

（5）、用完文具要收拾整齐。

（6）、写完字或画完画要把手洗干净。

（7）、使用剪刀要小心，不要使用箭头锋利的剪刀，使用见导师咬集中将身，不能一边说笑一边使用剪刀。不要拿着剪刀对着别人乱晃，剪刀用完放到安全的地方。

教学反思

这节课从创设情境、解决问题、游戏活动、练习总结几个过程来完成教学任务，在每一个环节中都体现了新课程的理念，重视知识的获取过程，提供大量的实践活动加强学生对数学知识的感受和体验，关注孩子在数学学习活动中的情感体验等方面都有很好的尝试，但其中也放映出一些问题是值得我们思考的。

有关蚕的教案篇6

设计意图：

中班的小朋友对1到10的数字已经十分熟悉了，10以内数的递增也有一定的理解，但10以内数的递减却缺乏理解，恰到中秋节，正好后羿的故事中射日这一段与题目数字的递减相关，通过故事能够使小朋友们更好的理解10以内数字的递减。原来天上十个太阳都是大英雄后羿用箭一个一个的射下来的，每射一个幼儿都可以做一次统计，这样可以更好的给幼儿加深印象。

目标：

1.能准确的说出，从10开始每次少一个是几。

2.感受从10是到1的变化过程。

准备：10个小太阳的卡片

过程：

一.复习数数，从1数到10，再从10数到1.

老师：小朋友们请你们跟着老师一起拍手一起从1数到10好吗?

幼儿：好，1、2、3……10老师：那现在我要增加难度了，请小朋友们要倒着数从10数到1。

幼儿：10，9，8……1

二.引出故事《后羿射日》。讲述故事的第一段，并出示故事中的10个太阳放在黑板上，请幼儿来数一数这10个太阳。

老师：今天非常开心要给你们讲一个关于太阳的故事，请小朋友仔细听，看看天上太阳有了什么样的变化。

（传说中后羿和嫦娥都是尧时候的人，神话说，尧的.时候，天上有十个太阳同时出现在天空，把土地烤焦了，庄稼都枯干了，人们热得喘不过气来，倒在地上昏迷不醒。因为天气酷热的缘故，一些怪禽猛兽，也都从干涸的江湖和火焰似的森林里跑出来，在各地残害人民。）老师：请小朋友来跟我数一数，黑板上有几个太阳。

幼儿：1，2，3……10

三.讲述故事的第二段，在后羿射日每少一个太阳时老师减少一个黑板上的太阳。请幼儿数一数原来10个，现在少了一个还剩9个。一共九次，一直减到还剩下一个太阳。（注：每少1个太阳都要数)老师：天上出现了十个太阳，我们数数看是不是十个幼儿：1、2、3……10老师：呀！这可怎么办呢？请小朋友听听下面的故事。

（间的灾难惊动了天上的神，天帝常俊命令善于封射箭的后羿下到人间，协助尧除人民的苦难。后羿带着天帝赐给他的一张红色的弓，一口袋白色的箭，还带着他的美丽的妻子嫦娥一起来到人间。后羿立即开始了射日的战斗。他先拿出一把弓和一支箭对准一个太阳，\"嗖······\"的一声把一个太阳射了下来，他又拿出一支箭对准一个太阳，又\"嗖\"的一声又射下了一个太阳······直到天上还剩一个太阳。）

四.请幼儿来当后羿并做出拉弓射日的姿势，帮助后羿射日，每射一次少一个太阳。让知道从10个太阳，到1个太阳的数字递减的过程。讲完故事最后一段。（可以请一个幼儿或多个幼儿变换着来射日。注：每少1个太阳都要数)老师：现在我请小朋友也来当一次大英雄，现在老师把十个太阳都拿出来，请小朋友来射日（做出射箭的姿势射箭，老师拿掉一个太阳）。

老师：呀。小朋友们真厉害，天上原来有几个太阳啊？

幼儿：十个。

老师：现在被小朋友射下来一个，有几个啊？请小朋友来跟我数一数看。

幼儿：1，2，3……9。

老师：可是天上有九个太阳，还是觉得很热，我请小朋友再做一次大英雄，再射雕一个太阳，看看还有几个(师生一起拉弓射箭，老师拿掉一个太阳)，小朋友再数数看现在还有几个太阳？

幼儿：1，2，3……8。

……老师：现在天上只剩下几个太阳啦？

幼儿：1个。

老师：我们来听一听后羿射下了9个太阳之后人们是过怎样的生活的（不久天上只剩下了一个太阳，人类可以安居乐业了，因此他们非常感谢后羿的帮助。）

五.玩《抢板凳》那的游戏，没少一个幼儿都要数一数直到还剩一个幼儿。师生在欢乐的游戏中结束课程。

老师：我现在要和小朋友玩一个游戏，名字叫做《抢板凳》。小朋友以前是不是玩过呀？

幼儿：是。

老师：但是这一次老师对游戏有了一个新的要求，每少一个小朋友我就要请小朋友告诉我原来是几个小朋友，现在还剩下几个小朋友，好不好？

幼儿：好。

课后反思：

这节课与传统的数学课有所不同，不仅仅围绕着数学而且由一个故事引出知识幼儿的兴趣倍增，课堂气氛非常活跃课后可以给幼儿提供太阳的卡片，让幼儿自己操作感受数的递减。

有关蚕的教案篇7

活动目标：

1、能运用多种感官感知苹果、桔子的特征。

2、爱吃水果，并乐意用语言表达自己的感受。

活动准备：

1、新鲜水果：苹果、橘子；2、果园的图片；3、榨汁机；4、人手一个纸杯

活动过程：

一、出示图片，激发兴趣

师：秋天到了，果园里的水果都成熟了，这些水果你认识吗？

小结：秋天的水果非常多，而且很有营养呢

二、比较苹果、桔子

师：老师这里有两种水果，认识它们吗？

每组桌上都放着这两种水果，请你看一看它们的形状，它们的颜色。并且摸一摸，捏一捏

小结：这两种水果都是圆圆的.，桔子是黄黄黄的，苹果是红红的。苹果摸起来滑滑的，桔子有点粗糙；苹果捏起来硬硬的，桔子有点软

三、游戏：摸水果

师：这里有一袋水果，摸一个，请你告诉大家这是什么水果。

小结：可以仔细摸摸它们的表皮，你会发现两种水果不一样；捏一捏，发现它们的硬度不一样。

四、品尝水果

师：尝一尝，说一说它们的味道

小结：苹果是甜甜的，桔子有点酸酸的，水分多多的。

五、延伸环节：柞水果汁

师：水果还能榨成美味的水果汁呢，请你们来品尝一下。

有关蚕的教案篇8

活动目标：

1）通过游戏让幼儿理解、掌握方位词，并初步学会正确、灵活运用。

2）引导幼儿运用语言、动作、表情等方式进行创造性地表现和表达。

3）采用游戏的形式激发幼儿参与活动的兴趣，共享游戏的快乐。

4）通过游戏让幼儿懂得要听妈妈的话，做个懂事、听话的好孩子。

活动准备：

1、 知识经验的准备：利用日常生活中各环节，初步让幼儿感受方位词，并丰富幼儿的生活经验。

2、 物质准备：

1）多媒体电脑课件、录音机、磁带（音乐磁带和录有教师讲话的磁带）

2）课前与幼儿一起玩毛绒玩具，并让幼儿记住它们的名字。

3）创设游戏的环境：课前将毛绒玩具藏到活动室各角落。

4）为幼儿提供各种藏身的道具，如：大的纸箱、大的桌布等

活动流程：

1、创设情景，激发幼儿参与活动的兴趣。

游戏“找朋友”：

教师：“小朋友，刚才我们班来了几位小客人？（4位）咦？他们到哪去了？让我们一起找一找好吗？看看他们藏在什么地方？”（通过游戏让幼儿初步学习使用方位词）

2、欣赏课件，以故事的形式帮助幼儿学会正确使用方位词。

教师：“听，谁来了？”（猫妈妈），引导幼儿听录音，教师提问：“猫妈妈为什么那么着急呀？它的小宝宝到哪里去了呢？“

教师引导幼儿观看课件，帮助幼儿理解的故事的内容，并用启发式的语言进行提问，以引导幼儿掌握、理解方位词。

3、游戏活动：

1）游戏：捉迷藏

教师：”现在我是猫妈妈，你们是猫宝宝，让我们一起来玩“捉迷藏的”游戏好吗？“（听音乐进行游戏）

教师将角色转变，以妈妈的角色贯穿游戏始终，与孩子们一起玩捉迷藏的游戏并提出游戏的规则（音乐响起幼儿开游戏，利用道具让宝宝藏起来，游戏结束妈妈开始寻找宝宝，当妈妈找到后宝宝要迅速的告诉妈妈自己藏在什么地方），游戏中教师注意听幼儿使用的方位词是否正确，及时引导、纠正。

2）创造性游戏：

教师启发引导幼儿用动作来表示出自己藏在什么地方（如用手搭成小屋顶的形状，引导幼儿猜猜老师藏在什么地方？鼓励幼儿大胆想象），还可启发幼儿与同伴合作进行表现，要求幼儿不光用动作、表情来表示，而且还要用准确、恰当的方位词进行表达。

4、 结束部分：

“孩子们，玩了这么长的时间天都快黑了！咱们该回家了，快到妈妈身边来，可千万不要走丢了，否则妈妈会很担心、很着急的！”（听音乐离开）

5、活动延伸：

引导幼儿在日常生活中用语言准确的表达出物体所在的方位，让幼儿对方位词有更进一步的认识。

五、活动评价：

此活动的设计完全是从幼儿的实际出发，符合幼儿的年龄特征以及身心发展的特点，在整个活动中，幼儿始终处于自主积极的状态，较好的完成教学目标！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com