# 幼小班美术教案参考5篇

更新时间：2024-04-04

*优秀的教案可以帮助教师更好地引导学生进行深入思考和分析，制定完善的教案可以帮助教师合理安排教学时间，职场范文网小编今天就为您带来了幼小班美术教案参考5篇，相信一定会对你有所帮助。幼小班美术教案篇1活动*

优秀的教案可以帮助教师更好地引导学生进行深入思考和分析，制定完善的教案可以帮助教师合理安排教学时间，职场范文网小编今天就为您带来了幼小班美术教案参考5篇，相信一定会对你有所帮助。

幼小班美术教案篇1

活动目标：

1.尝试运用作画的形式记录自己喜欢的游戏，体验作画过程的乐趣。

2.在活动中培养幼儿良好的绘画卫生习惯。

活动准备：

1.每人一个吹泡泡的玩具。

2.绘画工具。

活动过程：

一、带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

1.（幼儿围在教师身边）教师：小朋友你们喜欢吹泡泡吗？今天老师带你们到外面去玩吹泡泡的游戏。

2.教师带孩子们到室外玩吹泡泡的游戏。

在玩的过程中，教师用语言提示幼儿观察泡泡是什么形状的？是什么颜色的？有的泡泡大，有的泡泡小。

二、师幼互动

师：刚才你吹的泡泡是什么样子的？你是怎么样吹泡泡的？

重点引导孩子讲出自己怎么样在吹泡泡？（边吹边跑、站着吹泡泡、和小朋友对着吹泡泡等等）

三、交代记录的要求。

画面上要突出自己的外形特征：如男孩短头发；女孩有的有两个辫子、有的蘑菇头、有的短头发、有的一个辫子等等），还要突出泡泡的特征，

四、幼儿作画，教师巡回指导。

教师可用语言提示，帮助一些有困难的孩子。

五、作品展示

1.请幼儿互相介绍自己的作品，鼓励幼儿发挥想象，说一说画面的内容。

2.教师认真倾听孩子的叙述，并及时做出回应。

幼小班美术教案篇2

活动目标

1、喜欢画画，体验活动的快乐。

2、初步学习用油画棒、纸团、棉签来画太阳，使手腕动作灵活。

3、知道太阳会给大家带来温暖。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备

1、油画棒、棉签、纸团若干，水粉颜料四盒(红、黄、蓝、绿)

2、自制太阳宝宝四个，幼儿人手一张画纸。

3、活动前和小朋友去晒太阳、找找阳光。

活动过程

1、回忆经验，引出课题。

a.师：早上，我们一起去晒太阳，太阳公公晒在身上觉得怎么样?孙老师可喜欢太阳了，你们呢?你们说还有谁也喜欢太阳?

b.师：可是太阳公公今天不开心，不想出来了，到底为什么呢?(引导幼儿讨论)

c.噢，原来没有漂亮的衣服怎么办呢?我们帮它穿衣服吧!

2、引导讨论，画太阳：

a.穿新衣――太阳公公出来了，穿一件什么颜色的衣服呢?学习团纸

b.太阳公公的光芒――还缺什么呢?太阳公公的头发可多了、可长了，有的弯来弯去。用什么来画呢?

c.太阳公公的宝宝也来了(出示太阳宝宝)我们小朋友那里也有太阳宝宝，帮太阳宝宝穿件新衣服吧!

3、激发创造，幼儿作画：

a.引导幼儿初步学习按意愿选择油画棒、纸团、棉签来画太阳，大胆选色。

b.注意个别引导，能力强的幼儿添画，能力弱的幼儿教师个别指导。

c.提醒幼儿注意作画的常规和卫生习惯。

4、展示评价，引导欣赏：

a.教师和幼儿一起欣赏太阳。

b.师：小朋友们的小手真能干，给太阳宝宝穿上了漂亮的衣服，你喜欢哪个太阳宝宝，为什么呢?

c.游戏：与太阳宝宝捉迷藏。(师幼同乐)

d.师：太阳宝宝穿上了新衣服很开心，想和我们玩捉迷藏的游戏呢!

5、教师小结

活动反思

孩子们对太阳是比较熟悉的了，在我出示太阳公公的时候孩子们能够一眼就认出来，但是由于对太阳公公的表情特征我没有很好地体现出来，因此在提问的时候有部分幼儿没有说出太阳公公不开心的心情，在我提出太阳公公因为没有好看的衣服而不开心的时候，部分孩子没有很好地倾听和理解，因此并没有向着预设的方向为太阳公公设计新衣服方面来，在这样的情况下，我只有直接提出为太阳公公设计新的衣服让他开心，引出了本节所学内容。在出示示范画的时候，孩子们表现出的兴趣还是很大的，他们能够观察出太阳发生的不同变化。请孩子们为太阳公公设计新衣服是本节课的重点，在绘画的过程中，大部分孩子能够大胆作画，发挥想象力，画出和平时不一样的太阳，目标基本完成，在展示环节，由于部分幼儿没有完成作品，因此没有去好好欣赏本班幼儿完成的作品，导致在进行评价的时候，没有按要求去点评。总的来说，本节课的目标基本完成，但是孩子们的想象力和创造力没有得到很好地激发，大部分还只是在模仿，绘画水平还有待于提高。

幼小班美术教案篇3

活动目标

1、学习用圆形、螺旋线、竖线表现棒棒糖的外形特征。

2、能够大胆作画，乐于参与绘画活动。

活动准备

1、物质准备：棒棒糖若干，油画棒、美术本、ppt

2、经验准备：吃过棒棒糖

活动过程

（一）游戏导入，激发兴趣

小朋友，猜猜看今天我给小朋友带来什么礼物？我请小朋友来摸一摸说说是什么，你是怎么知道是棒棒糖的？

小结：原来棒棒糖和其他糖果不一样，都有一个小棒棒的呀。

（二）说一说棒棒糖的特征

1、请小朋友来摸一摸，说一说棒棒糖是硬硬的还是软软的？说的对的，老师把棒棒糖插在外面。

2、我这里还有一个很大的棒棒糖呢，请幼儿观察棒棒糖的花纹。这些棒棒糖一样吗？哪里不一样呢？（圆的和扁的、软、硬、有大的小的）

小结：是呀，这些棒棒糖不仅大小不一样，颜色也不一样，摸到手里感觉也不一样，有的硬、有的软，味道呢也不一样有的甜甜的、酸酸的，棒棒糖儿真有趣。

（三）欣赏ppt中各式各样的棒棒糖

1、宝宝们喜欢吃棒棒糖吗？老师也很喜欢吃棒棒糖，我还可以把喜欢吃的棒棒糖画下来。现在来看一看ppt上还有什么样的棒棒糖？

2、边欣赏边介绍画法：先画一个圆形表示糖，再在圆形的下面画一根竖线表示棒。糖和棒是连着的，画画的时候竖线和圆形要连着，然后在里面涂上你喜欢的颜色。如果你要画一圈一圈的棒棒糖，那么可以从中间一圈一圈地往外画，线和线别碰到，越画越大，这个线叫螺旋线，螺旋线表示糖，再在螺旋线下面画一根竖线表示棒，螺旋线要和竖线连起来，这个棒棒糖就画好了。

（四）交代要求，幼儿作画

1、交代要求：棒和糖要连在一起。糖有大有小，颜色也不同。画画时油画棒在纸上画，要用一点力气，才能画的更清楚，画完后把油画棒送到盒子里。

2、幼儿作画，教师巡回指导

3、展示幼儿作品，教师与幼儿共同评价。

幼小班美术教案篇4

设计思路：

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱.有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望.特别是这个活动在材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

活动目标：

1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。

2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。

3、体验美术活动的乐趣。

活动准备：

1、人手一张画有小鱼的画纸。

2、各种颜色的油画棒若干。

3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

活动过程：

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧!游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧!我们来休息一会吧!(坐下来)

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡泡是什么样子的呀?(圆形的)

教师出示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡(小泡泡、红泡泡)你们想吹什么颜色的泡泡呀?哦!红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢!看!这个泡泡还会躲在大泡泡的怀里呢!

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧!

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧!你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片?

师：小排刷，手中拿，红色水里走一走，舔舔干，走到纸上来拍照，这边刷到那一边。瞧!照片拍好了，漂亮吗?你们想不想也来吹泡泡，帮泡泡拍照呀?

师：那我们一起去吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧!吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒!

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧!跟鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

(设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性)

五、结束部分 。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧!

(设计意图：头尾呼应，结束活动)

幼小班美术教案篇5

活动意图：

结合我园开展的课题内容，我选择了符合我们小班幼儿年龄特点且具有色彩的的小动物—–小鸡作为本次活动内容：拓印画《漂亮的小鸡》。通过这节活动不仅使幼儿能运用老师提供的不同形状的橡皮印章大胆表现小鸡身上的花纹和色彩，同时激发幼儿对拓印画活动的兴趣。

第一次活动：

小班拓印画：漂亮的小鸡

活动目标：

1、学习用正确的拓印方法装扮小鸡。

2、能大胆运用老师提供的操作材料进行印画。

3、提高幼儿对拓印画的兴趣。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

1、不同动态的小鸡、老师的范例（鸡妈妈）一幅。

2、自制的不同形状的橡皮印章，印泥、抹布等。

活动过程：

一、通过\"鸡妈妈\"做客，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、\"今天，有位客人来我们班做客了（出示鸡妈妈）\"，\"小朋友们看鸡妈妈好看吗？\"\"哪里好看？\"（身上有好看的小花、三角形—-）

2、\"鸡妈妈有好多小鸡，它们也想和妈妈变得一样好看，我们一起来帮助它们，好吗？\"

二、幼儿学习拓印画——小鸡

1、老师介绍操作材料：橡皮印章、彩色印泥。

2、老师示范拓印的方法：先选一个你喜欢的印章，有图形的朝下，然后在你喜欢的颜色印泥里沾一沾，颜色沾满印章后，印在小鸡身上（用力的按一按），最后把印泥提上来。

3、提出活动要求：

（1）选一个你喜欢的小鸡

（2）盖完一个图形后，我们可以换一个印章。

（3）如果换颜色，一定要用抹布把印章擦干净，再去沾另外一种颜色。

(4)图形不要印在一起，分开一点。

4、幼儿进行操作活动。

（1）鼓励幼儿大胆使用不同的图形和颜色。

（2）老师巡视幼儿的活动情况，及时的给予指导和帮助，使幼儿在活动时间内完成作品。

三、展示幼儿作品，相互交流评价。

自我反思：

这节课我是选了班级不同水平的幼儿来开展的，而且都是第一次用橡皮印章印画。其次，为了调动班级幼儿的活动兴趣，使活动效果更具趣味性，我准备了不同动态的小鸡模板，让幼儿根据自己的喜爱选择喜欢的小鸡作画。本节课的开始部分，为了吸引幼儿的注意力，调动幼儿参与活动的积极性，我以\"请客\"的方式出示鸡妈妈让幼儿欣赏，并让幼儿说一说鸡妈妈身上的图案及颜色，帮助幼儿了解鸡妈妈身上好看的原因，为幼儿在后面的操作活动起到一个引领作用。第二环节的老师示范讲解，备课时我是让幼儿用印章在印泥上沾一沾（当时考虑到班级幼儿水平的差异），但为了操作活动的规范要求，在上这节课上我改变了沾色要求—–拿在手上拍印章，但在今天的活动中，只有个别幼儿能协调的沾印泥，并有意识的沾满颜色，能力较弱的幼儿只有在老师的提示下才能完成，老师不予帮助时，他们大多下意识的用印章沾印泥（和他们平时在美的术活动中使用颜色的习惯有关）。虽然我们提供的印章有多种图案，但孩子们更换意识不强，色彩也是较单一的使用，部分幼儿在老师的提示下才会更换，个别幼儿更换颜色时也没有意识用抹布把印章擦一擦，也许这和班上孩子刚接触这样的活动有关；还有就是发现孩子喜欢蘸一次印泥他们会接着按好几次，等图案不清楚了他们才想到蘸印泥，等蘸满印泥后他们又会在不清楚的图案上再印一次，造成有重叠的地方。对于活动中出现的问题，在最后的欣赏交流中，我有针对性的进行了小结，帮助幼儿梳理了活动要点，我相信下一次的活动，班上的孩子一定会有不同的进步。

徐老师：

活动目标制定很有针对性，也很具体，幼儿的活动积极性也很高，但是我总觉得开始部分的欣赏是不是可以提供几张有颜色的鸡图片，比如说大公鸡，它的身上就有很明显的颜色色彩，用它们来让幼儿欣赏，这样不仅能让幼儿发现颜色同时也能激发幼儿使用颜色的欲望。

袁老师：

老师示范讲解时不够具体、细致，交代操作要求是时也一样，小班孩子毕竟才接触这样的活动，所以，我觉得，老师讲解和交代要求时一定要具体，这样，不仅能帮助幼儿掌握正确的操作方法，同时也能帮助幼儿养成良好的操作习惯。

高老师：

班上幼儿在选择小鸡时出现了较长时间的隐形浪费，小鸡不同的动态设计的很好，但在幼儿操作时不要让他们现选，可以直接将不同造型的小鸡放好，让幼儿直接到桌前找一只小鸡进行操作，这样就不会出现几个孩子同时抢一个小鸡的现象。

针对课中发现的问题，在二次备课时做了以下几个方面的调整：

1、开始部分的欣赏改为欣赏公鸡图片（色彩特征较为明显），同时提问也做相应调整。

2、考虑我们小班幼儿动手协调能力较弱，要求幼儿用印泥拍色改为直接用印章蘸印泥。

3、让幼儿选自己喜欢的小鸡环节改为让幼儿直接到操作的桌前作画（老师事先将小鸡摆放好在桌上）。

第二次活动： 活动目标：

1、学习用正确的拓印方法装扮小鸡。

2、能大胆运用老师提供的操作材料进行印画。

3、提高幼儿对拓印画的兴趣。

活动准备：

1、三张不同色彩的公鸡图片。

2、不同动态的小鸡、老师的范例一幅。

3、自制的不同形状的橡皮印章，印泥、抹布等。

活动过程：

一、通过欣赏公鸡图片，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、\"今天，有客人来我们班做客了（出示公鸡图片）\"，\"你们喜欢它们吗？为什么？\"

2、\"这里有好多小鸡，它们也想和这几只漂亮的大公鸡一样，穿上漂亮的衣服，我们一起来帮助它们，好吗？\"

二、幼儿学习拓印画——漂亮的小鸡。

1、请幼儿欣赏老师的作品，并介绍操作材料：橡皮印章、彩色印泥。

2、老师示范拓印的方法：先选一个你喜欢的印章，有图形的朝下，然后在你喜欢的颜色印泥里沾一沾，颜色沾满印章后，印在小鸡身上（用力的按一按），最后把印泥提上来。

3、提出活动要求：

（1）一个印章可以在不同的地方多盖几个，然后可以再换一个自己喜欢的印章印。

（2）印章要蘸一次盖一次。

(3)如果换颜色，一定要用抹布把印章擦干净，再去沾另外一种颜色。

4、幼儿进行操作活动。

（1）鼓励幼儿大胆使用不同的图形和颜色。

（2）老师巡视幼儿的活动情况，及时的给予指导和帮助，使幼儿在活动时间内完成作品。

三、展示幼儿作品，相互交流评价。

自我反思：

本节课的活动比第一次活动效果明显好很多，特别是公鸡图片的提供，有了直观的图片色彩欣赏，幼儿在用色上明显积极、主动了许多，大部分幼儿都能主动的去选颜色、换颜色。在示范、交代要求中，吸取上次教训，我注意了讲解的细致，且针对性，使幼儿在活动中，操作方法表现的较规范。当然不是每一个幼儿的操作都很规范，个体的差异，还是有个别幼儿需指导、帮助。在幼儿操作环节，我没有刻意的去强调选一个自己喜欢的小鸡，所以这次活动没有出现争抢的现象。总的来说，这节课活动效果还是挺满意的，幼儿的作品色彩丰富、内容饱满，效果很好。

徐老师：

这节课的教学效果很好，幼儿都能按活动要求完成了活动内容，各环节过度很自然，老师的提问及示范讲解很有针对性，帮助幼儿较好的理解活动内容。开始的图片提供的很好，但如果能把图片用视频进行情景化，增加趣味性就更好了，还有就是最后的作品展示，我觉得应前呼后应，应该准备一个背景图，将幼儿的作品放在上面（视频中的背景如草地或栅栏等），这样整个活动就更完美了。

袁老师：

这两次活动，不同动态的小鸡我们花了很长时间，特别是小鸡的脚剪起来很花功夫，虽然小鸡很好看，但我觉得是不是可以不用剪出小鸡的脚等一些细节的地方，直接剪出不同动态的小鸡剪影画，其实，我们活动的重点不是小鸡的外形，重点而是让幼儿大胆表现色彩和图案，其实剪出的剪影画小鸡也很好看，我试过了，大家可以看一看。

第三次活动：

1、开始的欣赏图片改为视频欣赏。

2、幼儿操作材料—-小鸡，全改为不同动态的剪影画。

3、提供了摆放幼儿作品的背景图一幅（草地和栅栏）小组老师的评价：

通过两次的改进，这节课又有了新的进步。整个活动前呼后应。视频的欣赏不仅激发了幼儿参与活动的积极性，增加了活动的趣味性，同时也达到了调动幼儿大胆用色的目的。整个活动程序很清楚，各环节过渡也很自然，老师的组织语言也很到位，特别是老师的示范和讲解很有针对性、指导性，促使幼儿在活动中能规范操作，较好的完成了活动内容，使幼儿在活动中不仅较好的掌握了用橡皮印章拓印画的技能，同时也使幼儿在活动中体验到了成功的乐趣。不同动态的小鸡剪印画及背景图的的提供，丰富活动内容的同时，也增加了活动的趣味性，欣赏性，同时也使整个活动更显完整、完美。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com