# 中班语言《春雨》教案5篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-04-01

*有了一份教案，教师能够有针对性地准备教学材料，提高教学内容的质量和深度，教案可以帮助教师设计富有启发性的教学活动，激发学生的学习兴趣和主动性，下面是职场范文网小编为您分享的中班语言《春雨》教案5篇，感谢您的参阅。中班语言《春雨》教案篇1活动*

有了一份教案，教师能够有针对性地准备教学材料，提高教学内容的质量和深度，教案可以帮助教师设计富有启发性的教学活动，激发学生的学习兴趣和主动性，下面是职场范文网小编为您分享的中班语言《春雨》教案5篇，感谢您的参阅。

中班语言《春雨》教案篇1

活动目标

1、 理解诗歌内容，感受诗歌的韵律美。

2、 知道春雨会给大地带来生机，初步了解植物生长与春雨的关系

3、尝试根据诗句重复的特点，学习适当扩编。

活动准备

1、挂图12号

2、《小朋友的书》;磁带及录音机

活动过程

一、谈话引题

小朋友们都知道花草树木都喜欢春雨，因为春天的雨下过后，花、草、树木长得更好。好多植物的种子更喜欢春雨，有了春雨种子就会发芽、长大。我们一起来学一首诗歌，名字就叫《春雨》。听听诗歌里讲了什么?

二、出示挂图，教师朗诵诗歌

1.结合挂图，朗诵一遍

提问：春雨落下的声音是怎样的?诗歌里怎么说的?谁听见了，怎么说?

2.幼儿跟着朗诵一遍

3.分组分角色朗诵1~2遍(集体念第一句)

三、启发幼儿扩编

请小朋友看看图上还有谁?下小雨了，它们也很高兴，想想它们会怎么说?让我们把它们说的话编进诗歌里

小鱼会怎么说?小鸟又会怎么说?(小鱼说：“下吧下吧，我要游泳”;小鸟说：“下吧下吧，我要唱歌”等)

图上还有谁?它们在干什么?它们怎么说?(小朋友说：“下吧下吧，我要种瓜”)

四、结合挂图，完整朗诵

使用《小朋友的书》，进一步学习完整朗诵

五、游戏“瓜找种子”

春天是种子发芽的季节，是种瓜的好季节。请小朋友想一想你要种什么瓜?翻看《小朋友的书》第四页，先找到你想种的瓜，再找到它的种子，用笔划线把它们连起来。

活动反思

这次活动过程是让孩子们通过看、听、想、说、猜、游戏、表演，来感受和表现雨点落下来是的情趣，并有感情的朗诵诗歌，在活动中感受春雨与万物之间的关系，在学习诗歌的过成中让幼儿感受到开心、快乐、幸福、以及诗歌中描写的种子、梨树、麦苗、小朋友对小雨点的渴望与喜爱之情，使人在快乐之余感受到一种春天的勃勃生机。但在这节课上，幼儿的注意力也没能完全围绕着课，这也是我疏忽的地方，好多幼儿的注意力都没有被图片和诗歌吸引过去，所以一开始的诗歌欣赏很多幼儿都不能够认真听，越到后面，幼儿的兴趣度就越不高了，显得有些枯燥乏味。

中班语言《春雨》教案篇2

设计意图

?春雨的色彩》是浙江省《幼儿园课程指导》中班下册主题“春天真美”中的一个活动。春天里万物复苏，百花争艳、绿草如荫、一派迷人的景色，同时春雨绵绵也是春天所特有的一种景象。结合主题我选择了本次活动《春雨的色彩》，是一首充满清新气息、饱蕴美感的幼儿散文诗。整首散文诗通过小鸟们七嘴八舌争论春雨的色彩为线索，点出了大自然在春天来临时所产生的美妙变化。散文诗以拟人化的方式将春天多彩的形象展现在孩子们的视野里，让孩子们仿佛身临其境。散文诗中那绵绵的细雨、沙沙的声响、美丽的色彩，以及那叽叽喳喳的小鸟，富有童趣。不仅给孩子们带来了美的陶冶和享受，也让孩子从中了解了春雨与植物生长的密切关系，获得了自然知识。

活动目标

1．通过倾听、感受与表达，初步理解散文诗的主要内容；

2．丰富词汇：万紫千红；乐意表达自己对春雨色彩的意见；

3．喜欢与同伴一起欣赏意境优美童趣的散文诗，感悟春雨的美好。

活动准备：

1．幼儿经验准备：课前组织幼儿春游,根据天气情况实地观察春雨,让幼儿感受了解春天的有关知识经验；

2．物质准备：ppt课件《春天的色彩》，配乐班得瑞的《春野》儿童歌曲《春天在哪里》；

活动重点：感受散文诗的优美,学说小鸟之间的对话

活动难点：理解春雨本是无色的，但能给春天的大地带来万紫千红。

活动过程

一．谈话引题

春天来了，春姑娘给大地换上了新装，还给我们带来一份特殊的礼物，我们一起来看看是什么（播放音效—幼儿听雨声）

春天下的雨我们就叫春雨，今天老师带来了一首散文诗《春雨的色彩》，我们一起来听一听春雨到底都有什么色彩？

在简短的谈话中引发幼儿思考，让幼儿在倾听雨声中进入意境，萌发进一步了解的欲望。

二．欣赏，理解散文诗的主要内容，表达对散文诗内容的初浅印象。（看课件）

1．教师完整朗诵散文诗。（不念最后一句）

2．散文诗里春雨都有哪些色彩？（根据幼儿描述教师点击ppt）

指导幼儿自由表达各自对散文诗的初浅印象，教师有意识的重复幼儿讲到的内容，将诗中的完整句加以丰富。

三． 再次欣赏散文

1．春雨到底有哪些颜色呢？我们再一起来听听散文诗（结合课件教师朗诵第二遍）

2．小燕子（麻雀、小黄莺）是说春雨是什么颜色的？小燕子（麻雀、小黄莺）为什么说春雨是绿（红、黄）色的？

重点：体味散文诗中的语言意境美

3．小燕子说春雨是绿色的，小麻雀说春雨是红色的，小黄莺说春雨是黄色的，它们在那争论不休，春雨到底是什么色彩呢？

4．欣赏最后一段——春雨的回答

师：春雨到底是什么颜色的？帮助幼儿理解春雨是无色的，丰富万紫千红。

小结：春雨本来是无色的，但当它落在各种各样的花身上时候，有了春雨的滋润，五颜六色的花都开放了，非常鲜艳，非常美丽，也就给大地带来万紫千红。教师有感情的朗诵中带给幼儿美的享受，跟进提问帮助幼儿巩固经验。幼儿在倾听中再次感受春雨的色彩和春天万紫千红的美。

四．完整欣赏散文诗，充分感受春雨的美好。

1．结合课件完整欣赏配乐散文诗。

2．今天我们欣赏了这首散文诗，知道了春雨能给大地带来万紫千红，那你们觉得春雨除了小鸟们说的绿色、红色、黄色以外，还会是其他什么颜色的？请你也用诗歌里好听的话来说说看。

在发散性问题中拓展幼儿的思维和表达愿望，让幼儿在温馨的配乐散文诗氛围中自由表达对春天的喜爱之情，感受春雨带给人们的美好景象。能给春天的大地带来万紫千红……”

中班语言《春雨》教案篇3

活动内容：春雨的色彩

活动目标：

1、通过欣赏和朗诵散文《春雨的色彩》，感受春天的美丽。

2、学习词语：万紫千红。

活动准备：多媒体课件

活动过程：

一、导入活动。

师：“今天，老师给小朋友带来一些画面，你们想不想知道是什么?我们一起来看看吧。”

二、理解散文内容。

1、出示第一幅画面，提问：

①图中发生了什么事情?(下雨了)

②秋天下的雨，我们叫“秋雨”，那么春天下的雨，我们叫什么?(春雨)春雨是怎么样下的?(沙沙沙，沙沙沙……)

③你们觉得春雨像什么?让幼儿自由想象。(老师也想出了一个，春雨象春姑娘纺出的线)

2、出示第二幅画面，提问：

①图中有些谁?(一群鸟或鸽子、燕子、麻雀、黄莺)

②他们在干什么?(在屋檐下躲雨)，躲雨的时候它们还争论了一个有趣的问题，你们想知道是什么嘛，让我们一起来听听它们在说什么。

3、出示第三幅画面，观后提问：

①鸽子是怎么说的?燕子呢?麻雀呢?小黄莺呢?

②现在你们知道它们在争论什么问题了吧，谁来说说。(春雨到底是什么颜色的?)

4、出示第四幅画面，提问：

①这时候，春雨听了它们的争论，它又是怎么说的?我们一起来听听。

②“万紫千红”是什么意思?(形容百花齐放，颜色艳丽)

三、完整欣赏散文。(2遍)

1、“老师把这些图片上发生的事情编成了一首好听的散文，我们一起来听听吧。

2、第一次欣赏散文，然后提问：

①这首散文好听吗?

②这首散文叫什么名字?

3、第二次欣赏散文，让小朋友思考：春雨是无色的，为什么能给大地带来万紫千红?

四、朗诵散文。

小朋友真能干，今天我们又学会了一首好听的散文，大家一起说说这首散文好吗?

五、结束活动。

春天的景色真美，我们一起去找春天吧!听音乐走出活动室。

附：散文《春雨的色彩》

春雨象春姑娘纺出的线，轻轻的落到地上，沙沙沙，沙沙沙……，一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：“春雨到底是什么颜色的?”

小白鸽说：“春雨是无色的，你们伸手接几滴瞧瞧吧!”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的，你们瞧，春雨落到草地上，草地绿了，春雨落到柳树上，柳树绿了。”

麻雀说：“不对，春雨是红色的，你们瞧，春雨落在桃树上，桃花红了，春雨落到杏树上，杏花红了。”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的，你们瞧春雨落在油菜地里，油菜花黄了，春雨落在蒲公英上，蒲公英花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙……。它好象在说：“亲爱的小鸟们，你们的话都对，但都没说全面，我本身是无色的，但能给春天的大地带来万紫千红。”

教学反思：

活动反思可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1、教材内容分析：

春天里万物复苏，百花争艳、绿草如荫、一派迷人的景色。《春雨的色彩》意境优美，散文诗中绵绵的春雨，屋檐下叽叽喳喳的小鸟，万紫千红的大地，给人以美的陶冶和享受，与此同时启发幼儿通过简洁优美的语言以及相应的情景对话练习感受春天的勃勃生机。激发幼儿热爱大自然的情感，启发幼儿观察、发现自然界的变化，感知春的意韵，并尝试运用多种方法把春雨的色彩表现出来，以此来表达自己的情感体验。

2、幼儿情况分析：

中班的幼儿探究、分析、观察能力有了一定的发展，并且孩子们充满了好奇心和强烈的探究欲，能主动地去探究周围和环境的变化，并且能根据变化运用自己的表达方式将感知到的变化加以表现。同时这个时期的幼儿的语言表达能力及审美能力有一定的发展，孩子们在平时的活动中也积累了许多有关绘画方面的经验在活动展示出来。

3、如果让你重新上这节课，你会表演散文。

师：小鸟们各有自己的看法，让我们也变成一只只小鸟一起来争论这个有趣的问题，好不好?

1、幼儿每人从座位下面拿出一个头饰，并看好自己是什么小鸟。

2、师幼一起朗诵散文，老师利用课件提示，幼儿表演。

3、 幼儿互换头饰，再次表演一次。

2、中班语言活动教案：春雨教案(附教学反思)

活动目标：

1.能有节奏的念儿歌。

2.尝试用动作表演儿歌。

3.进行合理创编。

4.培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

5.萌发对文学作品的兴趣。

活动准备：

麦苗、梨树、小朋友、种子的图片和下雨的图片个一张

活动过程：

一、引出主题。

(若当天正好在下雨)师：小朋友们听，外面在干什么呀?(回答)

(若当天没有下雨)教师出示下雨的图片，师：小朋友们看，这是怎么了?(回答)嗯，下雨了，今天，我们就一起来学习一首儿歌，它的题目叫《春雨》，说说看叫什么?(集体回答后请个别小朋友站起来回答)

二、第一遍。

教师念儿歌，幼儿欣赏，结束后幼儿回答：1.这首儿歌的题目是什么?2.请你说说在这首儿歌中，你听到了什么?(幼儿回答后出示图片)

三、第二遍。

教师念儿歌，幼儿欣赏，结束后幼儿回答：在这首儿歌中你还听到了什么?(幼儿回答后出示图片)

四、第三遍。

教师念儿歌，幼儿欣赏，结束后幼儿回答：你能根据刚刚老师念的儿歌把你听到的东西排一下顺序吗?(幼儿边回答边调整图片的顺序)

五、第四遍。

教师与幼儿一起念儿歌，师：能干的小朋友和老师一起来念这首儿歌

六、第五遍。

教师与幼儿一起边念儿歌边做动作，师：我们一起来学学动作吧，下小雨可以怎么做啊···(让幼儿自己说自己做，如果实在想不到，教师再提供信息)好，现在我们一起来一边做动作一边念儿歌吧

七、创编。

师：春天里，还有谁也要发芽，谁也会开花，谁也想长大呢?小朋友除了种瓜还可以种什么呢?请你用儿歌里好听的话来说一说

活动反思：

本活动是以儿歌的形式锻炼幼儿的口头表达能力，幼儿在念儿歌时有节奏感，能够对儿歌进行合理创编

附(儿歌)：

滴答，滴答，下小雨啦!

种子说：“下吧，下吧，我要发芽!”

梨树说：“下吧，下吧，我要开花!”

麦苗说：“下吧，下吧，我要长大!”

小朋友说：“下吧，下吧，我要种瓜!”

中班语言《春雨》教案篇4

一、教材分析

?春雨的吉他》这是一首语言优美、朗朗上口，贴近幼儿生活，富有浓厚感情色彩的一首诗歌。这首诗歌通过春雨的声音以及小听众的表现，来体现春天美妙的声音和美好的意境。《指南》中指出：“幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。”春天是一个万物复苏、生机勃勃的季节。中班幼儿好奇心强，对大自然中的现象感兴趣，他们喜欢将自己的发现与同伴进行分享。本节活动通过创设春雨的情境，引导幼儿发现和表现出春天的声音并进行仿编，体验发现和创作的乐趣，感受春天美好的意境。本次活动中，我运用了启发式提问、直观演示和示范朗诵，引导幼儿理解诗歌内容，根据诗歌内容大胆想象并进行仿编，从而感受春天的美好，体验创作的快乐。

二、教学策略

1.通过启发式提问,引导幼儿理解诗歌内容，体验创编的乐趣。

教师通过启发式提问：春雨的的声音是什么样的？春天还有哪些好

听的声音，你能把他仿编到诗歌中吗？引导幼儿理解诗歌内容，大胆想像春天的声音，体验仿编诗歌带来的乐趣。

2.通过出示直观的画面,理解诗歌内容，体会春天的意境。

幼儿以具体形象思维为主，生动直观的画面更容易引起幼儿的注意，

通过出示春雨、蝴蝶姐妹、蜗牛弟弟的图片，引导幼儿更直接的感受理解诗歌的内容。

3.通过教师优美的声音朗诵,感受诗歌春天优美的意境。

教师用优美的声音，富有感情的朗诵，可以充分调动幼儿的兴趣，

感受诗歌优美的意境，引导幼儿用优美的声音加上好看的动作，富有感情的朗诵。

三、活动目标

1.理解诗歌内容，欣赏和体会诗歌中春天的意境。丰富词汇“陶醉”。（重点）

2.能有感情的朗诵，能替换诗歌中的词句大胆想象并进行仿编。（难点）

3.萌发热爱春天，体验创作的快乐。

四、活动准备

1.经验准备：

（1）教师和幼儿一起去户外寻找春天的声音。

（2）幼儿有听过弹奏吉他的经验。

2.物质准备：多媒体课件

五、活动过程

1.创设春雨的意境，激发幼儿参与活动的乐趣。

（1）播放春雨的图片和声音。

教师：现在是什么季节？看，怎么了？听，春雨的声音是什么样子的？

小结：原来春雨在弹吉他，弹奏出了这么多动听的声音。

（2）再次播放春雨的声音，引导幼儿感知春雨声音的美妙。

教师：听了春雨的你有什么样的感觉？

小结：春雨的声音这么动听，老师也陶醉在春雨的吉他声中了。

2.教师完整朗诵诗歌，引导幼儿初步理解诗歌内容。

（1）教师：春雨的声音是什么样的？谁在弹吉他？

小结：滴滴答，滴滴答，春雨在弹吉他。

（2）他的听众可不少，他的声音都吸引了哪些小听众？

小结：春雨的声音太动听了，花婆婆、蜗牛弟弟、蝴蝶姐妹都来当小听众了，他们都是怎样认真听的？让我们再来听一听。

3.教师有感情朗诵诗歌，幼儿多种形式的表演诗歌。

（1）教师提问：花婆婆、蜗牛弟弟、蝴蝶姐妹他们都是怎样认真听的？你能用动作表现一下花婆婆、蜗牛弟弟、蝴蝶姐妹的样子吗？他们都陶醉在春雨的吉他声中，你知道什么是陶醉吗？

小结：花婆婆竖起了耳朵，蜗牛弟弟伸长了脖子，蝴蝶姐妹停止了飞舞，他们都陶醉在春雨的吉他声中。春雨的声音太动听了，大家都陶醉了。

老师：听了这首诗歌，你有什么样的感觉？你想用什么样的声音来朗诵？让我们用优美的声音来朗诵一下吧。

（2）出示图片，幼儿看图朗诵

（3）幼儿用优美的声音加动作表演朗诵。

（4）幼儿分角色扮演小听众表演诗歌。

（5）幼儿交换角色进行表演。

4.结合生活经验，大胆进行仿编。

（1）教师：春天里还有许多动听的声音，他们也想来弹奏出美妙的乐曲，你都听到了春天的哪些声音？他的声音是什么样子的？你能把它仿编到诗歌中吗？

（2）个别幼儿示范

（3）教师示范仿编

（4）你仿编了一首完整的诗歌，你们想不想来试试？现在请小朋友把春天的声音仿编到诗歌中，和你周围的小朋友交流一下，音乐结束的时候，把你仿编的诗歌分享给大家。

（5）幼儿朗诵仿编的诗歌。

5.活动延伸

教师：春天的声音太动听了，让我们回到班级中将仿编的诗歌分享给其他的小朋友吧。

课后反思：

本活动首先通过创设春雨的情境激发幼儿参与的兴趣，通过倾听春雨的声音，感受春雨声音的美妙和动听，并大胆表达自己听到春雨时的感受，初次体会陶醉的含义。

幼儿学习诗歌中，我通过优美的声音进行示范朗诵，进一步引导幼儿感受诗歌的美，体会春天优美的意境。活动环节中我通过层层梯进，引导幼儿了解诗歌的内容。

第一遍朗诵诗歌引导幼儿了解诗歌中春雨的吉他声，以及被吸引的小听众，

第二遍朗诵诗歌引导幼儿了解花婆婆、蜗牛弟弟、蝴蝶姐妹，他们是如何认真听的，并引导幼儿用动作进行表现，感受到春雨弹奏的吉他声这么动听，再一次引导幼儿感受和体会陶醉的含义。本活动中，通过引导幼儿多种形式的表演诗歌，引导幼儿体会到表演的乐趣。首先引导幼儿看图朗诵，在朗诵的基础上发现很多孩子加上了好看的动作，第二遍朗诵时，引导幼儿加上好看的动作表演，

第三遍引导幼儿分角色表演诗歌，用动作大胆表现小观众的样子，幼儿对表演充满兴趣，于是，我引导幼儿再次选择自己喜欢的角色交换表演。春天还有许多动听的声音，把他们仿编到诗歌中一定也很好听，通过活动前带幼儿到户外寻找春天的声音，他们都有了一定的前期经验，在仿编诗歌时，幼儿能大胆进行仿编，有的小朋友与同伴合作进行了仿编，孩子的兴趣非常浓厚，回到班级中我们继续分享给其他的小朋友。本节活动中在示范朗诵和幼儿表演时我还加入了好听的音乐，注重多领域的整合，进一步引导幼儿感受春天美的意境。

当然，在本节活动中也有需要改进的地方，例如：在创编时可以请创编一样内容的小朋友一起朗诵，充分让幼儿进行表达，体验创作的乐趣和成功感。

中班语言《春雨》教案篇5

一、活动准备

(一)知识经验准备 幼儿了解春天的基本特征。

(二)环境及物质准备 利用三围空间布置春天景色，录音机、磁带、幼儿表演用的小鸟头饰若干。

二、活动过程

(一)运用电教手段，播放影片，启发幼儿说说春天的景色，丰富词语：“万紫千红”、“色彩”。

1．师：请小朋友看一看片中有些什么?(引导幼儿逐一细致观察并描绘草地、柳树、桃树、杏树、油菜地、蒲公英)

2．师：谁能说一说，它们是什么颜色的?(引导幼儿语言连贯、用词恰当，教师重点提示植物各自的色彩)学习词语：“万紫千红”、“色彩”。

3．师：春天为什么这么美?(启发幼儿明白是气温、阳光、春天等各种自然条件，促进万物生长，形成春天美丽的景色)

(二)教师制作投影片，出示小鸟，引导幼儿观察。

1．师：看，这里有几只鸟?它们是什么鸟?停在什么地方?这些小鸟在干什么?

2．师：原来小鸟都在争论一个有趣的问题，知道是什么吗?(引出主题――春雨到底是什么颜色的？ )

(三)播放配乐散文，让幼儿欣赏。

1．师：你认为他们的话对不对?

2．欣赏最后一段，师：“那你们知道春雨到底是什么颜色了吗?”

3．再次一边欣赏配乐散文录音，一边出示投影片，加深幼儿对散文的理解。

(四)角色表演。

师：小朋友，刚才小鸟们的话，你们还记得吗?现在请你们来做小鸟吧。

三、各领域渗透

艺术：学会用鲜明的色彩画出美丽的春天。

科学：了解天气的变化，认识雨的形成。

四、生活中渗透 让幼儿观察周围景色，了解春雨给大地带来的美丽。

五、环境中渗透 在音乐区设置各种小鸟头饰，让幼儿进行表演。

六、家庭中渗透 建议家长多让幼儿观察一些自然景色，多接触大自然。

七、活动评价

八、活动目标

(一)认知目标

1．通过电教手段，让幼儿欣赏散文中优美的意境，理解散文含义，学习新词：“万紫千红”、“色彩”，丰富幼儿的想像。

2．学习用优美的语言描述春天的景色，知道春雨绵绵是春天独有的景致，并用自己的话完整地表达出来，培养幼儿思维的流畅性。

3．学习观察春雨的颜色，培养幼儿思维的批判性、求异性和发散性。

(二)情感目标 通过伴随优美的音乐朗诵散文，培养幼儿对文学语言的感受力和欣赏力。

(三)人格目标 通过让幼儿积极学习从不同角度观察、分析事物，寻找春雨的颜色，提高幼儿探索性、兴奋性和自主性。

(四)动作技能 通过角色表演，鼓励幼儿大胆表述角色中的对话，并以抒情优美的动作进行情境表演，培养幼儿创造性的动作技能和动作协调性。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com