# 雪中的我教案最新6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-30

*一个精心设计的教案能够激发学生的学习兴趣，编写详细的教案可以帮助教师更好地组织教学内容，下面是职场范文网小编为您分享的雪中的我教案最新6篇，感谢您的参阅。雪中的我教案篇1一、教材分析本节内容是北师大版小学数学一年级上册第一单元“生活中的数”*

一个精心设计的教案能够激发学生的学习兴趣，编写详细的教案可以帮助教师更好地组织教学内容，下面是职场范文网小编为您分享的雪中的我教案最新6篇，感谢您的参阅。

雪中的我教案篇1

一、教材分析

本节内容是北师大版小学数学一年级上册第一单元“生活中的数”的第一课时，也是小学生学习数学的起始课。根据他们的年龄的特点，教材中呈现了“可爱的校园”，创设了“动物学校开学”的情境。图中呈现了各种各样的动物，其中包含了1—10各数。紧接着以“你能数出有几只小兔吗？”的问题让学生自己去观察、思考，从具体的事物抽象出数字。通过“到校园里走一走，说一说有什么？”的问题，学生可以体会数与实物的对应关系，感受数学与生活的密切联系。

二、学情分析

一年级的学生在学前时已经能够认识10以内的数字，并且大部分学生会读、写10以内的数字，但是他们对数字的认识仅仅停留在直观数的阶段。进入小学后，学生需要对数字的认识从直观过渡到抽象，从具体的实物中抽象出数。同时，对于一年级的学生，培养学生学习数学的学习兴趣和习惯也很重要。

三、教学重、难点

教学重点：结合情境，数出1—10这10个数

教学难点：初步体会到数字有表示物体个数的含义和作用

四、教学目标

（一）知识与技能

结合情境，能够数出1—10这10个数

（二）过程与方法

初步学习按照一定的顺序进行观察

（三）情感、态度与价值观

初步形成良好的观察习惯，在活动中体验学习数学的乐趣，激发学生学习数学的兴趣。

五、教学方法

教师：启发式教学法、任务驱动教学法、游戏法、演示法

学生：合作交流法、自主探究法

六、教学准备

多媒体课件、手工作品、棒棒糖

七、教学过程

（一）谈话导入，引起共情

师：看到大家精神饱满的样子，老师真高兴！孩子们，欢迎你们来到一年级1班。从今天起，你们就是一名小学生了哦。看看咱们的身边，有了哪些变化呢？

生1：有了新同学，新老师。

师：以后老师就是你们的大朋友了，有什么问题记得来找老师哦。

生2：有了新书。

师：恩，那翻翻桌上的数学书，你们喜欢吗？

生3：喜欢。

师：为什么呢？

生3：书上有很多可爱的小动物，都是卡通画哦。

师：除了咱们身边刚认识的好朋友，咱们的数学书里还有一些好朋友会和我们一起学数学。我们先来认识一下！这是淘气、笑笑、智慧老人还有机灵狗。一起来跟他们打个招呼吧，咱们一起说“你好！”

生：你好！

师：他们很高兴认识大家，也希望能够跟大家一起学好这门课。你们有信心吗？

生：有！

师：这些新朋友喜欢跟大家一起安静地学习，并希望孩子们在课堂上认真观察，积极发言。在发言的时候，举起你们的小手。当别人在发言的时候，我们的小耳朵要注意听。你们能做到吗？

生：能。

师：能做到的孩子，请拍拍你们的小手。

（二）看一看，数一数

师：新学期了，可爱的小动物也跟你们一样上学了！快让我们去看看吧。在这幅美丽的图画中，你看到了什么？

（小故事：灿烂的阳光下，处处开满了鲜花，鸟儿欢快地唱着歌，蝴蝶欢快地飞舞着，小动物们高高兴兴地背着书包上学了，它们和我们一样，光荣地成为一名小学生了。你看，小动物们多开心呀！）

师：图中画着鲜花、蝴蝶、大象等，这么多的东西，试一试能数出它们各有多少吗？

（学生自由数数，再同桌相互数，最后全班交流）

师：哪位小朋友愿意把你数出的数跟大家分享一下？同桌和你数的结果是一样的吗？是一样的，就点点头；不一样的，就拍拍手。

生4：我看见了1头大象，是我自己看出来的！

师：哇！你自己看出来的啊，真厉害！

生5：我看见了2只兔子，还有3个蘑菇小房子。

师：恩，你发现了两种东西的数量，观察得真仔细！

生6：我看见了7棵树。

师：恩，他说看见了7棵树，有没有跟她结果不一样的？请先举手再发言。

生7：老师，我数的是8棵树。

师：那到底图中有几棵树呢？咱们一起来数一数吧！

生：8棵树。

师：咱们在数数的时候，一定要观察仔细咯，可不能成为小马虎啊！

生8：我数了数，一共有7朵小花。

师：恩，那你是怎么数的呢？到讲台上来，教大家一起来数一数小花。

生9：图中有很多小蝴蝶，刚才我和同桌数了数，一共有10只。

师：她说一共有10只蝴蝶。数的对不对？

生：对。

师：掌声送给他。

生10：我看见了5个大字。

生11：我还看到了4只小松鼠。

生12：图中的小熊的只数比小松鼠多，有6只。

生13：我数了数，天空有9只小鸟。

师：你们可真不简单啊，都已经和“数字宝宝”交上了朋友。你们刚才是怎么数的？怎样才能数得又对又快，不出错呢？哪位小朋友愿意分享一下他的好方法呢？

生14：我是先数少的，再数多的。

生15：我在数的时候，用手指着，这样就不会数错了。

生16：我在数的时候，从上面往下面挨着数，按顺序数不容易漏。

生17：我是从左往右数的，从右往左数也可以。

生18：数量比较多的时候，输完了一个就用铅笔画一个圆圈，这样就知道数过没有。

师：恩，这个方法很好，不容易出错，不用担心数多或者数少了。大家不妨用这个方法来数一数小鸟。

师：图中有很多东西，要怎样才能记住我们数出的结果呢？

生19：数完一个，就把数字写在图上，这样就不会忘了。

师：看来，咱们班的孩子都相当聪明，想出了各种各样的办法，真棒！下面请大家在小组内说一说1,2···10表示的东西有哪些？比一比，谁说的好。

师：刚刚老师看孩子们说得很认真，现在咱们每个小组派一个代表来比赛。

老师要在这10个数中随便抽取数字，让你们来说，我们看哪一个小组表现得最好？

（师生进行游戏，游戏后奖励说得好的小组）

八、教学调控

（一）谈话导入，引起共情（3分钟）

（二）看一看，数一数（12分钟）

雪中的我教案篇2

活动目标：

1、让幼儿认识生活中几种常见的标志，并知道它们的意思。

2、通过掌握这些标志的特征和作用，教育幼儿在各个地方都应遵守公共规则。

活动准备：

各种不一样的标志

活动过程：

一、让幼儿认识生活中几种常见的标志，并知道它们所表示的意思

1、教师出示“严禁吸烟”标志，启发幼儿回忆在什么地方见过它，师生共同讨论。

教师：小朋友，你们知道这是什么标志?标志上有什么形象?这一杠表示什么意思?这一标志表示什么意思?

教师：这是“严禁吸烟”的标志，标志上有一支点燃的香烟，这一杠表示禁止的意思，它告诉人们在这里不能吸烟。一般在公共场合都能见到它，如大商场、电影院等，它有保护环境的作用。

2、教师出示幼儿各种标志图片，引导幼儿说出禁止性标志所表示的意思。如“节约用水”、“不喝生水”、“不跨深沟”等。

教师：“节约用水”，小朋友们可以在什么样的地方见到呢?

(在一些公共洗手间、自来水处等都可以见到。)

3、指导幼儿观察指示性类型标志，如“易碎、防潮、自行车停放”等标志。

二、引导幼儿体会标志的作用，懂得在各个地方都应遵守公共规则

1、启发幼儿讨论：在哪里可以看到这些标志?这些标志为什么会出现在这里?我们应该怎么样做?

教师请幼儿进行回答。

小结：当我们在一些公共场合看到这些标志的时候，就应该要按照标志上的来做，不可以违反其内容。

2、组织幼儿开展角色游戏，加深幼儿对标志的认识，训练幼儿遵守公共规则的行为。

让幼儿自由结伴，共同商量，设定情境：在什么地方?有什么样的标志?有人不知道怎么做或做了违反规则的事，别人该怎么帮助他?

3、教师请幼儿进行角色游戏。

三、结束活动，教师小结。

雪中的我教案篇3

活动目标：

1、乐意参与装饰鞋底花纹的活动，能用点、线、面设计鞋底花纹，体验创作的喜悦。

2、感知鞋底花纹的多样性和对称美。

3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

幼儿每人带一双干净的鞋子；视频仪，电视机等；幼儿创作材料：铅笔若干，画好鞋样的纸、彩色复印纸人手一份。

活动过程：

1、观察鞋底，引发兴趣。

师：你的鞋子有个秘密，你知道吗？

你的鞋底是什么样的？

2、感知鞋底花纹的多样性和对称美。

（1）幼儿观察各自鞋底的花纹，并且相互比一比，说一说各自的鞋底花纹有什么不一样。

（2）请几位幼儿说说自己的鞋底花纹是什么样的，有些什么图案？（通过视频仪展示给大家看）

（3）让幼儿仔细看看自己两个鞋底的花纹，讲讲有什么发现？

引导幼儿感知鞋底花纹的对称美。

3、设计鞋底花纹。

（1）引导幼儿讨论：用什么方法画能让两只鞋底的花纹对称。

（2）提示：将画有鞋底的纸对折，中间选择一张自己喜欢的彩色复印纸，用铅笔进行创作，就会出现花纹对称的美丽的鞋底了。

（3）鼓励幼儿大胆想象，进行创作。

4、展示、欣赏作品。

（1）幼儿欣赏同伴的作品，提问：你喜欢哪一种鞋底花纹？

（2）请幼儿介绍自己设计的鞋底花纹，老师对每一幅作品都给予肯定。

5、布置活动室。将鞋底花纹涂上好看的颜色，并沿边线剪下，布置在活动室里。

活动延伸：

1、请幼儿回家后找爸爸妈妈鞋底的秘密。

2、在区域活动中开展“为爸爸妈妈设计鞋底花纹”的活动。

在活动一开始，以观察鞋子导入活动，激发幼儿的兴趣，因为鞋子是每个孩子平时最熟悉的物品了，但是也许他们从来没有关注过鞋底，因此，一个简单的问题，往往能引起他们的探索兴趣，在让幼儿感知鞋底花纹的多样性和对称性，通过这一环节能够发挥师幼互动的作用，第一让幼儿自主地去和同伴交流，感知鞋底花纹的多样性。第二丰富鞋底花纹的感知经验，知道鞋底花纹有曲线、直线、圆形、点等，另一方面老师能鼓励幼儿大胆创作，将点、线、面有机结合构成美丽的图案，整个活动活而不乱，引导幼儿从色彩图案中感知了美，创造了美。

首先选材比较贴近幼儿的生活，因为鞋子是我们最熟悉，最好的朋友，通过对鞋底花纹的设计，使幼儿初步了解到“对称”这一概念，因为“对称”的概念在中班幼儿的.思维中还是比较模糊的通过具体的操作，使幼儿懂得利用复印纸，很容易地帮助我们解决对称的问题，在最后的环节中能够通过。

教学反思：

大班初期的孩子画装饰画很难，兴趣不浓厚，一个偶然的机会，一个全新的活动产生了。我选择了孩子们熟悉的物品——鞋子，让孩子们给鞋底设计花纹，这样的活动一呈现在孩子们面前，他们就充满了欣喜和探索的兴趣。在活动中，我充分发挥“幼幼互动”的作用，让幼儿自主的和同伴交流，感知鞋底花纹的多样性，知道鞋底花纹有曲线、直线、圆形、点等，为创作活动奠定基础。另一方面，我又鼓励幼儿大胆创作，将点、线、面有机结合，构成美丽的图案。在评价作品时，我让孩子和老师一起带着赏识的情绪观赏同伴的作品，从中获得更多的作画经验。通过延伸活动，孩子们感知到了更多的鞋底花纹，巩固了对装饰画的认识，提高了对装饰画的兴趣。但在这次活动中，由于老师的引导不够，幼儿的合作意识不强，还需要多培养幼儿的合作意识。

雪中的我教案篇4

活动背景：

幼儿随着生活经验和安全知识的不断丰富，有了一定的自我保护技能，但当意外灾害真的发生时，他们会感到束手无策。本活动除了让幼儿了解有关火的知识处，更重要的是教给幼儿当意外灾害真的来临时，知道自己应该怎样做，学会自我保护、自救。

活动目标：

1、引导幼儿燃烧现象，了解火的性质、用途及危害。

2、向幼儿进行安全教育，增进幼儿安全防火意识。

3、一旦发生火灾，要知道如何自我保护和如何自救。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

纸、蜡烛、火柴、大中小玻璃杯、电话、湿毛巾、毛巾被等。

活动过程：

1、老师出示一张纸和火柴，提醒幼儿注意观察纸被点燃后的情形，注意火焰的颜色感知火发出的光和热，让幼儿在火附近伸手烤一烤，说说自己的感受。

小结：纸点燃后发出光和热火焰是红色的。

提问：火还能燃着哪些东西？（布，木头、汽油、酒精、蜡烛等）

2、知道了火能发光发热，组织幼儿讨论火的用途和危害。

（1）我们的生活中离不开火，请幼儿说出火的用途。（烧饭、取暖、照明等）

（2）火对人类有什么危害？（烧伤皮肤、烧毁财物、房屋、森林等）

3、实验：火的熄灭

（1）老师用一个杯子扣住正在燃烧的蜡烛，观察火焰熄灭的过程，启发幼儿思考火焰熄灭的原因。

（燃烧需要空气）

（2）老师用大、中、小三个玻璃杯同时扣住三只燃烧的蜡烛，观察哪去蜡烛先灭，想一想为什么三支蜡烛熄灭的时间不同？（杯中空气的多少，影响蜡烛燃烧的时间）

小结：如果想使火焰熄灭，必须使火和空气隔绝。

4、组织幼儿讨论：

（1）发生火灾的原因有哪些？（小孩玩火、乱丢火烟头、在禁放区燃放烟花、用明火照明寻找物品、地地震、打雷、乱拉乱接电线等）

（2）怎么样防止火灾发生？

（3）如果发生火灾，我们应该怎么样做才能实现自我保护与逃生自救？

a：如果所在房间有电话，赶快打119报警，并说明着火的详细地址，什么街，哪号楼或附近有什么明显标志。

b：室外着火门已发烫里千万不要开门，并用毛巾、衣服或床单塞住门缝，以防浓烟跑进来，如门不很热也没看到火苗，赶快离开。

c：受到火势威胁时，要当机立断披上浸湿的衣物、被褥等向安全出口方向冲出去。穿过浓烟逃生，要尽量使身体贴近地面，并用湿毛巾捂住口鼻。

d：身上着火，不要奔跑，可就地打滚用厚重衣物压灭火苗。

e：遇火灾不可乘电梯，要向安全出口方向逃生。

f：若逃生线路被大火封锁，要立即退回室内，用打手电筒、挥舞衣物等方式向窗外发送求救信号，等待救援，不可盲目跳楼。

5、逃生演习

老师发出发生火灾信号，幼儿自选逃生办法进行自救。

活动反思：

幼儿园的教育内容应符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展，既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。“火”在我们的日常生活中很常见是幼儿比较熟悉的。但幼儿对“火”的认识只是停留在表面，对“火”的用途及危害了解的还不是很多。作为老师有必要引导幼儿更深入地了解，教会幼儿遇到火灾时该怎样应对。因此这个活动既来源于生活，又服务于生活、既有利于调动幼儿学习的主动性和积极性，又丰富了幼儿的认知经验，激发了他们对周围事物积极探索的热情。

雪中的我教案篇5

一、思所得，发扬长处，发挥优势

对教师而言，每一堂课总有自己满意的地方，也就是成功之处。

或是教学过程中达到预先设计目的的做法，或是课堂教学中突发事件的应变过程，或是教育学、心理学中一些基本原理运用的感触，或是教学方法上的改革与创新，或是双边活动开展的经验，或是在备课时未曾考虑到而在课堂上突然迸发出的灵感和火花等等。

无论是哪一方面有益的收获，课后及时反思，这样日积月累、持之以恒，并把它们归类整理提升，形成一些带有规律性的东西，供以后教学时参考使用，并在此基础上不断地改进、完善、推陈出新，这样对提高课堂教学能力，探索课堂教学改革的思路，形成自己独特的教学风格，会大有好处。

二、思所失，汲取教训，弥补不足

任何一节课，即使教师的备课十分细密，慎之又慎，也不可能十全十美。如：对教材处理不当，对教学中偶发事件估计不足，对某个问题阐述有失偏颇，对某个问题的处理感到力不从心等。对它们进行回顾、梳理，并作出深刻的反思、探究，使之成为引以为戒的教训。

只有敢于正视自己的不足，汲取教训，及时弥补不足，才能不断走向成功。因此，思所失既是教师对学生高度负责的表现，也是不断提高自身教学水平的客观需要。

三、思所疑，加深研究，解惑释疑

这里的“疑”包括两个方面：

一方面是学生的疑点。每节课下来，学生或多或少会存在某些疑问，有时课堂上无法及时解决，教师把从学生方面反馈过来的疑点记录下来，细加琢磨，有利于今后的教学和复习更具针对性。

另一方面是教师的疑点。教师对教材中的问题并非一下子就可以理解得十分透彻，有时甚至是似是而非。通过课堂教学，教师自己会感觉到这些，把它记下来，促使自己今后对这一方面的问题加深研究，使之明白透彻。

四、思所难，突破难点，化难为易

在课堂教学中，对教材难点的突破事关整个教学的成败。

所谓教材的难点，是指教师难讲、学生难懂的知识点。如果我们每一轮都把教材难点的处理方法、教学的信息反馈或效果、今后改进的教学设想等写下来，并且进行深入细致的分析、比较、研究，长期坚持，必将极大地提高教师处理教材难点的能力，化难为易，再帮助学生突破难点，使其加深对教材的理解。

五、思创新，扬长避短，精益求精

一节课下来，教师应静心沉思：摸索出了哪些教学规律，教法上有哪些创新，知识上有什么发现，组织教学方面有何新招，解题的诸多误区有无突破，启发是否得当，训练是否到位等等。

及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，考虑一下再教这部分内容时应如何改进，写出新教学设计，这样教师就可以做到扬长避短，精益求精。特别是可以为自己下一年的同期教学提供极好的帮助，避免再走弯路，从而提高自身的教学能力和教研水平。

雪中的我教案篇6

活动目标：

1、了解安全行为的重要性。

2、积极参与竞赛活动，并大胆表达自己的想法。

3、体验合作带来的快乐，有初步的自我保护意识。

活动准备：

1、图片、教学挂图。

2、操作材料、笔

活动过程：

1、教师出示教学挂图，请幼儿说一说幼儿园的安全设施。

幼儿根据图片自由发言，介绍幼儿园已有的安全设施。

2、教师出示图片，引导幼儿了解安全与危害的重要性。

教师：在幼儿园的环境中，有许多安全设施，小朋友在这里会发生危险吗？请看这里的图片，请你说一说他们这样做是危险的还是安全的？为什么？

幼儿自由讨论，发言。

教师小结：幼儿园里有很多为小朋友安全考虑的安全设施，可是如果我们不注意安全，安全的地方也会变得不安全。

3、教师组织游戏，引导幼儿发现日常活动的不安全隐患。

玩游戏‘火眼金星’，请小朋友以最快速度从中找出不安全的行为。

4、小组活动。

教师；我们已了解了安全设施和安全行为的重要性。你们愿意把我们了解的安全知识告诉全园小朋友吗？可以有哪些宣传方法呢？

制作安全警示牌：设计安全警示标记，可粘贴在幼儿园内及安全设施上。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com