# 幼儿园表演游戏活动教案7篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-29

*教案的编写可以帮助教师更好地与学生进行有效的互动，详细的教案能够帮助我们更好地评估学生的学习情况，及时调整教学策略，确保教学的成功，以下是职场范文网小编精心为您推荐的幼儿园表演游戏活动教案7篇，供大家参考。幼儿园表演游戏活动教案篇1活动目的*

教案的编写可以帮助教师更好地与学生进行有效的互动，详细的教案能够帮助我们更好地评估学生的学习情况，及时调整教学策略，确保教学的成功，以下是职场范文网小编精心为您推荐的幼儿园表演游戏活动教案7篇，供大家参考。

幼儿园表演游戏活动教案篇1

活动目的：

1、让幼儿积极参与表演。能根据作品主题情节加以想象运用不同语气，动作，表现作品的角色特征。

2、同伴间轮流扮演角色。

活动重点：积极参与表演及各角色。

活动难点：运用不同语气，动作特征。

活动准备：头饰，布置场地材料。

活动过程：

1、回忆上节课表演时好的地方和不足之处。并提出这次表演的重点，要注意角色的语言动作，表情，反映角色性格特征，还要根据作品主题思想和情节内容进行想象，创造性地进行表演。

2、让幼儿回忆故事内容，说说角色的出场顺序，师和幼儿共同复习故事情节，鼓励幼儿用连贯语句复述。

3、幼儿游戏，提出要求：

（1）在游戏中能相互谦让。

（2）能形象生动地扮演角色。

（3）爱护头饰，在游戏中能做到“三轻”。

（4）懂得互换角色。

4、幼儿游戏，师巡回指导。

5、评价：请个别幼儿上来扮演个别角色。并问小朋友他们扮演好在哪里？

活动反思：

在游戏过程中，孩子们表演的场地比较小，表演冲动内化为主动活动，教师及时因势利导，创设良好环境，提供自由空间和丰富材料，扩展表演内容和形式，确保游戏展开，让幼儿自由选择材料，并引导幼儿自制服饰道具，就地取材，充分发挥幼儿主体作用和创造潜能，使之不断获得愉悦的成功体验。

幼儿园表演游戏活动教案篇2

活动目标：

1、观看指偶表演，萌生“早晨多美好”的愉快心情。

2、感受手指游戏的乐趣。

3、发展幼儿的动手能力。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

1、教师绘制五个角色的指偶（用油性笔直接画在五指上）。

2、把一个小纸箱简单装饰成小舞台。

活动过程：

一、观看表演。

1、教师握紧拳头，说：“你们知道我手里藏着什么吗？这里头藏着我们一家。不信，你们瞧！”

2、教师操作指偶在小舞台表演故事。“丁零零，丁零零，早上七点钟，该起床了。啊！早晨多美啊！谁起床了？哦，是好妈妈。（伸出食指）

妈妈起床要干什么呢？要准备面包，煮牛奶。看！谁起来了？是哥哥。（伸出中指）

哥哥要去踢球！接着谁起来了？是姐姐。（伸出无名指）姐姐起来要梳头，戴帽子，打扮打扮！看，又有谁起来了？小弟弟。（伸出小指）

小弟弟起来干什么？小弟弟要去他最喜欢的幼儿园！还有谁没起来？原来是爸爸。七点半了，我们一起叫爸爸起来吧。‘爸爸，起床了！’爸爸没反应。哥哥、姐姐一起拉爸爸起来吧。（中指、无名指拉住大拇指）‘一、二、三，拉起来了！’（伸出大拇指）

我们去看看邻居们起来了没有？哇，都起来了！我们一起向邻居问个好吧。（五指并拢一起做鞠躬状）

现在我们去看看幼儿园的小朋友都起来了没有？（从‘小舞台’后走出来）哇！都早早地来上幼儿园了。“早上好！早上好！”（手指弯曲做问好状）

二、讨论故事。

1、这一家都有哪些人？他们起床后准备干什么？

2、你们家里谁起得最早？谁起得最晚？如果你不起来，爸爸妈妈怎么办？如果爸爸不起床，你有什么办法？

3、这一家人真有礼貌，你能学一学他们是怎样问早的吗？

三、表演故事。

1、请幼儿边听故事边伸出手指跟随教师表演，体验参与的快乐。

2、晚上，一家人该休息了。我们一起来演一演他们睡觉的故事，好吗？

活动反思：

小班幼儿由于表达方式比较贫乏，更需要教师的暗示和启发，以鼓励、引导幼儿大胆地用自己喜欢的方式表达、表现。激发幼儿的表达欲望，帮助幼儿积累经验，提升幼儿的艺术表现力。

幼儿园表演游戏活动教案篇3

活动目的：

1、继续熟悉故事内容。

2、学习故事中的对话。

活动重难：让幼儿学习各角色间的对话并注意表现不同角色中性格。

活动准备：头饰、背景图。

活动过程：

1、师：小朋友，你们还记得《小熊请客》这个故事吗？我们今天来复习一遍，小朋友可以跟着师一起讲，看哪个小朋友脑子记得最牢，最灵活。

2、师讲述故事。

3、师用讲讲问问形式，引导幼儿说出故事中的主要对话。

4、让幼儿初步学会讲故事的叙述部分，让他们全文并重述故事，并学习故事中小动物们的`对话，同时在讲述中注意表演不同角色的性格。

5、请个别能力强幼儿上台表演，师一旁指导，注意出场的先顺序，其余幼儿当观众，不随意离开自己游戏场所。

6、请幼儿评价，哪个小朋友表演好，为什么？鼓励幼儿对某些情节加以想象加工使之更有情趣，表扬认真出色幼儿。

活动反思：

这个故事比较简单，很多重复的话，幼儿一学就会。应该让孩子以角色的形式，把故事中的对话熟练，这样就达到了教学目的。在做这些活动时，教师可以先选出几个胆大的孩子来模仿，当众教给他们如何表现更好些！

幼儿园表演游戏活动教案篇4

游戏目标：

1、能够积极地参加表演游戏，认真扮演小白鸡，小黄鸡、小花鸡等角色。

2、能根据自己对故事《三只小鸡》的理解，在语言上进行创造性的表演。

3、学会与同伴协商分配角色，合作游戏，正确的处理游戏中的纠纷。

游戏准备：

1、经验准备：已经熟悉三只小鸡的故事，并能在语言上有感情的表现。

2、物质准备：三只小鸡、老牛头饰；故事磁带。

游戏过程：

1、出示三只小鸡的图片，引起回忆，交代要求。

师： 你们知道它是哪个故事了的小鸡吗？今天我们又要来看这个表演了，但今天是小指偶来为我们表演。 幼儿观看表演，学小黄鸡、小白鸡，小花鸡的语句。

2、分段表演，学说小黄鸡、小白鸡，小花鸡的语句。

（1）小黄鸡碰见老牛时，他怎么说？老牛是怎么回答

（2）小白鸡碰见老牛时，他怎么说？老牛是怎么回答

（3）小花鸡碰见老牛时，他怎么说？老牛又是怎么回答

3、完整表演。教师操作木偶，幼儿说小黑鸡、小黄鸡，小花鸡的.语句。

4、小结：刚才许多小朋友都说的很好，有的小朋友还加上了动作，想表演呢，那我们下次就来学习表演。

活动反思

1、活动简况：

幼儿在游戏中能初步了解各角色的性格特点，对于主人公小黑鸡，小白鸡、小花鸡的角色对话也基本掌握，也懂得了要做一个礼貌的好孩子。但对于老牛的角色对话掌握的不够。

2、不足之处：

活动中，幼儿的注意力集中时间较短。在活动中教师问的较多，幼儿的思维受牵制较多。

3、原因：

材料中只准备了挂图与指偶，故事的表现形式较单一，无法引起幼儿较多的兴趣。

4、对策：

(1)利用自由活动时间，播放该故事，增加对故事情节的了解。

(2)利用区域时间丰富幼儿有关三只小鸡的故事情节。

幼儿园表演游戏活动教案篇5

活动目的：

1、能掌握种植的方法及基本步骤。

2、能按意愿选择各种材料搭建山坡和田野。

活动准备：

塑料小桶、沙勺、树枝等。

预设活动过程：

1、利用谈话引入游戏：农民伯伯怎样种果树、种茶叶?让幼儿懂得种植的基本步骤：松土、平整土地、挖坑、栽茶苗或果树苗，然后浇水、施肥等。

2、教师示范种植的方法：用沙铲把沙地平整成一畦一畦，再挖坑，栽植茶果苗，轻轻地平压，再给苗木浇水。

3、教师与幼儿一起确定山坡和田野的场地，幼儿分组在山坡上种植果树、茶树，在田野上种植菜苗。用竹签把山坡与田野分割开，将大片土地整成一排排梯田或一畦一畦的菜园地。

4、游戏后，幼儿互相参观、评价、欣赏自己和同伴的劳动成果，体验劳动的快乐。

幼儿园表演游戏活动教案篇6

活动目标：

1、引导幼儿大胆尝试表演音乐中的角色。

2、体验与同伴合作表演的愉快。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

活动准备：

熟悉故事和歌曲《拔萝卜》胸饰若干大萝卜。

活动过程：

一、复习歌曲。

1、前两天我们学了一首好听的歌，我们一起来用好听的声音唱一唱，我们可以一边唱一边做动作。

2、提问：刚才你们是怎么拔萝卜的啊？（引导幼儿跟着音乐一下一下地拔）。

二、体验不同的角色

1、我们看谁来拔萝卜啦？（老爷爷），老爷爷来拔萝卜的时候，他是怎么来的呢？（慢慢走、摸胡子、驼着背……）他在拔萝卜的时候会有什么表情呢？（引导幼儿充分想象，体验老爷爷走路的动作、神态、）我们一起来跟着音乐扮演老爷爷，看看谁学的最像？

2、老爷爷没有把萝卜拔起来，他又喊来谁啦？（老奶奶）老奶奶她又是怎么来拔萝卜的呢？（噢！老奶奶和老爷爷一样，他们都年纪大了，走路的时候都是慢慢的，驼着背……）他们把大萝卜拔起来了吗？老婆婆又喊来了谁？

3、小姑娘她是怎么来拔萝卜的？（蹦蹦跳跳的……）他们把大萝卜拔起来了吗？小姑娘又喊来了谁？

4、小黄狗它是怎么来拔萝卜的啊？他们把大萝卜拔起来了吗？小黄狗又喊来了谁？

5、小花猫它是怎么来拔萝卜的啊？他们把大萝卜拔起来了吗？小花猫又喊来了谁？

6、小老鼠它是怎么来拔萝卜的啊？小朋友们想想看，小老鼠的眼睛看东西是怎么看的`？（贼眉鼠眼）

三、分角色扮演，愉快的进行游戏

1、今天，你们想不想来表演这个故事啊？姚老师给你们准备了老爷爷、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠的胸饰，你想扮演什么角色你就选什么胸饰，想好你扮演的是谁，你是怎么来拔萝卜的？（游戏第一遍）出示大萝卜。我们把这个大萝卜跟着音乐一起把它拔起来，提醒幼儿注意听音乐。

2、根据幼儿游戏情况，再次进行游戏。

活动反思：

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

幼儿园表演游戏活动教案篇7

活动目标：

1、巩固故事内容和各角色之间的对话。

2、能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色，体验表演游戏的乐趣。

3、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

4、乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。

5、使幼儿学会用肢体动作配和游戏的.玩法。

活动重点难点：

重点：能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色，体验表演游戏的乐趣。

难点：能大胆的用肢体动作和语言表现故事中的角色。

活动准备：

小猪，小白兔，小白鹅头饰。

活动过程：

1、出示小猪头饰，激发幼儿兴趣。

小朋友们，这是谁？它是一只什么样的小猪？（胖乎乎的，整天喜欢在泥坑里滚来滚去，滚得满身都是泥浆，脏兮兮的小猪。）这么脏的小猪你喜欢吗？

2、引导幼儿回忆故事主要内容，巩固各角色之间的对话。

有一天天气真好，小猪想去找朋友玩，小猪说了什么？它先看到了谁？他们之间说了什么？当小白兔不和他玩时，他是什么样的表情？当他遇到小白鹅后，他们之间说了什么？又做了什么？

过渡语：小朋友们说的真好，今天我们一起来表演这个故事好吗？

3、出示头饰，指导幼儿进行角色表演，感受表演游戏的乐趣。

（1）按照幼儿的意愿分成三组，进行故事表演。

（2）每组找一名幼儿集体面前进行故事表演。

游戏结束：

小猪洗干净了，小兔子，小白鹅，让我们一起和小猪到外面去玩吧！

延伸活动：

将头饰放到表演区，供幼儿继续表演。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com