# 尾巴教案通用6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-29

*认真准备教案能够帮助我们更好地把握教学的重点和难点，提高教学的针对性和有效性，通过编写教案，教师可以更好地把握教学进度和重点，下面是职场范文网小编为您分享的尾巴教案通用6篇，感谢您的参阅。尾巴教案篇1一、教学目标1、认识12个生字，会写“云*

认真准备教案能够帮助我们更好地把握教学的重点和难点，提高教学的针对性和有效性，通过编写教案，教师可以更好地把握教学进度和重点，下面是职场范文网小编为您分享的尾巴教案通用6篇，感谢您的参阅。

尾巴教案篇1

一、教学目标

1、认识12个生字，会写“云、公、车”3个字。认识1个笔画“撇折”和2个偏旁“八、鸟”。

2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。学习朗读问句。

3、了解一些动物尾巴的特点，培养探究的兴趣。

二、教学重难点：有感情地朗读课文，学习生字词，读好问句。

三、教学准备 ：课件、生字卡片、课外搜集有关动物尾巴的资料。

四、教学时间 ：2课时

第一课时

教学目标

1、能流利、有感情地朗读课文。

2、会认本课的12个生字，2个偏旁，1个笔画。会写“云、公、车”。

教学过程

一、趣味揭题，学习生字

1、今天，森林里的小动物们要举行一项特别的比赛，请我们每个小朋友做裁判。它们比什么呢?

2、教师当堂板书课题。引导学生认识“比尾巴”三个生字。

二、初读课文，整体感知

1、教师范读全文。

2、请同学们自由朗读课文，注意读准字音。(教师巡视，注意个别指导。)

3、请同学们再自由朗读课文，注意读通课文。(教师巡视，因材施教，注意读书习惯的培养。)

4、谁愿意读给大家听一听?其他同学注意听他读得是否达到了要求。

5、小组比赛，你问我答。

6、评议、讨论，指导朗读问句。

三、指导书写“云、公、车”。

学生仔细观察它们在田字格中的位置。

引导学生发现写好这三个字的关键，教师范写。

学生描红，练写，看谁写的正确美观，写几个不限，直到自己满意为止。

教师巡视，个别指导，及时展示写得好的学生作业。

四、课外作业

1、回家把这首儿歌背给爸爸妈妈听。

2、请爸爸妈妈帮忙继续查找有关动物尾巴的资料。

第二课时

教学目标

1、能准确、有感情地背诵儿歌。

2、了解一些动物尾巴的特点，培养探究的兴趣。

教学过程

一、复习

1、根据课件，逐句认读儿歌。

2、卡片认读词语

比尾巴 长短 一把伞 猴子 松鼠 扁尾巴 最好看 公鸡 鸭子

二、细读课文，了解动物尾巴特点

1、读课文，找找课文中讲了哪些小动物比尾巴?它们的尾巴有什么特点？

2、小组交流、讨论。

3、课件出示文中六种动物的图画，看着图说说它们的尾巴的特点，尝试对读问答。

4、评议

三、熟读成诵

请学生以分组对读、男女生对读的方式朗读全文。

尝试背诵。

四、挖掘课外资源，拓展运用。

1、贴画，说尾巴。结合书后“读读画画”让学生贴（指名贴）、画（全班学生在书上画）。然后教师再鼓励学生说说它们尾巴的特点。

2、开展“动物尾巴介绍会”。让学生以小解说员的形式介绍自己收集的有关动物尾巴的资料，表达形式不限，能用上今天学习的词语更好。

（充分展示学生课外的学习资源，如图片、玩具、模型等。）

有能力的学生还可模仿书上的句子也编几句小儿歌。

课外作业

大自然很奇妙，有兴趣再找找还有哪些动物的尾巴有它自己的特点。 把找到的文字和图片资料整理好放在成长档案袋中，课余时间和小伙伴交流。

板书设计

猴子 长

兔子 短

10、比尾巴 松鼠 像伞（大、轻）

公鸡 弯

鸭子 扁

孔雀 最好看

尾巴教案篇2

活动目标：

1、能将树叶贴在小金鱼的尾部。

2、体验小金鱼的着急和快乐情绪。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

挂图、故事。

活动过程：

一、导入部分

1、出示挂图

2、根据挂图教师创编故事(引起幼儿对活动的兴趣)有几条小金鱼在水里游来游去做游戏，忽然有的小金鱼尾巴不见了，小金鱼很着急，小金鱼说，小朋友们，我没有尾巴就不会游泳了，怎么办呢?小朋友们，我们帮小金鱼想想办法好吗?

二、寻找金鱼的尾巴

1、下位寻找树叶，教师引导幼儿在树叶中识别，找出最像小金鱼尾巴的树叶。

2、找到后请幼儿回到位子上去

小结：这下好了，小金鱼的尾巴找到了，让我们把尾巴送给小金鱼好吗?

三、教师示范粘贴方法

1、把树叶的一面涂上浆糊，贴在小金鱼的尾部，用手轻轻按一下。

2、幼儿操作：教师巡回指导。

活动延伸：

让幼儿欣赏自己的作品。

活动反思：

幼儿的兴趣点是他们主动学习的起点，由幼儿的兴趣点引发的教育才能成为幼儿主动学习的内部动机。秋天的树叶来自幼儿的生活，为幼儿所喜欢。拼拼、贴贴、画画又是中班小朋友喜欢的活动，因此树叶拼贴画就是根据幼儿的兴趣、内在需求组织的。《纲要》中强调：“在活动中要突出幼儿自主性、创造性”，在活动中为幼儿提供了许多树叶，让幼儿根据自己的兴趣和需要任意选择，为他们精心营造了一种宽松、自由的学习氛围，充分体现了开放性的特点。

尾巴教案篇3

【活动目标】

1、在熟悉歌曲的基础上，能根据动物尾巴的特征仿编歌词。

2、利用游戏的形式，激发幼儿对动物尾巴的兴趣。

【活动准备】

歌曲图谱《谁的尾巴最好看》一幅，歌曲《谁的尾巴最好看》。

【活动过程】

一、练习唱歌曲《谁的尾巴最好看》。

师：小朋友，昨天我们学习了《谁的尾巴最好看》这首歌曲，今天我们再来唱一唱好吗？（幼儿跟琴唱一遍）

二、说说各种小动物的尾巴特征。

师：小朋友们唱得真好听！公园里的小动物们听到这首歌也非常的喜欢，也想叫我们班的小朋友把它们编到歌曲里面去，那我们一起看看都来了哪些小动物？（出示准备好的动物图片）引导幼儿说出小动物的名称，你知道这些小动物的尾巴的特点吗？是什么样子？像什么？（个别幼儿说一说）

三、尝试根据小动物尾巴特征仿编歌词。

师：小朋友们说了这么多小动物尾巴的特点，那你能不能把它们也编到我们学的歌曲中呢？我们先编简单一点的，比如歌词的第一句：谁的尾巴长？猴子的尾巴长。看看下面的小动物谁的尾巴和猴子的尾巴一样是细细长长的？依次类推（如：老鼠尾巴长，乌龟的尾巴短，狐狸的尾巴好像一把伞；鸵鸟的尾巴弯，鸽子的尾巴扁，金鱼的尾巴最好看。）编好后一起说一遍歌词，演唱一遍，跟琴再唱一遍。

四、加大难度，继续鼓励幼儿仿编歌词。

师：小朋友们真棒！把歌曲编得这么好听，既然小朋友这么聪明现在老师要加大难度了，请你根据下面小动物尾巴的特点来编歌曲，比如：谁的尾巴细？黄牛、大象尾巴细。谁的尾巴粗？鳄鱼尾巴粗。谁的尾巴好像小板凳？啄木鸟的尾巴好像小板凳。谁的尾巴尖？蜜蜂尾巴尖。谁的尾巴软？蛇的尾巴软。谁的尾巴最有趣？小壁虎的尾巴最有趣。还有大象尾巴细，小燕子的尾巴好像小剪刀，猪的尾巴细、短、卷等。

编好第一段后一起说一遍歌词，再演唱一遍，跟琴再唱一遍。再进行第二段的创编。

五、玩游戏。

师：小朋友们编得太好了，小动物们听了都非常开心，它们想和小朋友们一起来做个找朋友的游戏？

玩法：每名幼儿身上粘贴一个小动物的尾巴或头部图片，粘贴头部的幼儿在里圈，粘贴尾巴的站在外圈；幼儿随音乐做找朋友，音乐停，粘贴头部的幼儿找到自己的“尾巴”，找对的小朋友可以把自己编到歌曲里去，大家一起唱一唱。依次类推。

六、结束。

师：小朋友们玩的开心吗？那你们想不想知道更多小动物尾巴的特点？我们一起去幼儿园的图书室里去看看吧！

尾巴教案篇4

活动目标:

1．了解动物尾巴的特征，熟悉歌曲旋律，完整的演唱歌曲

2．能唱准歌曲中的附点音符并能大胆创编动作表现歌曲内容。

3．体验在玩中学唱歌曲的快乐，激发幼儿对动物尾巴的好奇心。

活动准备:

物质：图谱。动物尾巴图片（猴子、兔子、公鸡、鸭子、松鼠、孔雀）

经验：知道动物的尾巴的特点。

活动建议:

一、演唱歌曲《快乐的动物园》做发声练习。

1.演唱歌曲《快乐的动物园》，引导幼儿完整演唱。

2.结合幼儿歌唱表现，鼓励幼儿跟随音乐表现出角色的特点。

二、幼儿感受歌曲旋律，理解歌词

1、教师清唱歌曲，引导幼儿区分歌曲中的角色，初步感受歌曲内容。

引导语：昨天在森林公园里发生了一件事，许多小动物都觉得自己的尾巴最好看，所以呀他们就在森里公园里举行了一场比赛，可比来又比去也没比出来什么结果，因为他们的`尾巴都有各自的用途

2.出示图片，幼儿猜测是谁的尾巴，引导幼儿了解动物尾巴的特点。

3.我们来玩个小游戏，我来问你来答

教师：谁的尾巴长呀？幼儿：猴子尾巴长呀，教师：谁的尾巴短呀？幼儿：兔子的尾巴短。要求有节奏的说。

三、欣赏歌曲，感受问答式歌曲轻松欢快的情绪。

1.请欣赏歌曲《谁的尾巴最好看》，教师示范演唱一遍歌曲。

2.提问：你听到歌曲中都有那些小动物？问了几个动物的尾巴呀？是怎么问的？跟着我一起拍手说歌词，进一步加深歌词的记忆.

3.完整欣赏歌曲，发现歌曲中问答式的风格特点。

引导幼儿听辨出歌曲哪几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。四、学唱歌曲.

1.第一遍师幼共同演唱。教师着重观察幼儿在字音差别较大的地方给予适当的提示

师幼再次共同演唱。

2.教师附和唱，幼儿运用洪亮优美的声音演唱，着重引导幼儿演唱出附点音符的韵律

引导语：小朋友，你们发现当唱到谁的尾巴长呀？谁的尾巴短呀？这个其中的“谁的”旋律有什么不一样吗？当唱到附点音符这里的时候旋律要拉长。

4.我们来个游戏“问答唱”，我用唱的形式来问你们，你们用唱的形式来回答好不好？

5.男孩女孩互换演唱，进行问答唱。

可进行击鼓传花游戏确定是男孩演唱还是女孩演唱。四、鼓励幼儿自由创编动作。

1.加上好看的动作，一起来表演唱。

2.分组表演唱。

五、延伸、结束

1.尝试在活动区创编歌曲：

除了我们唱的小动物以外，你还知道哪些动物有尾巴，是什么样的？（比如：谁的尾巴像小板凳？啄木鸟。谁的尾巴细？（老鼠）。谁的尾巴粗？（袋鼠）。谁的尾巴最有趣？（小壁虎的尾巴最有趣）等等。

尾巴教案篇5

一、素质教育目标

(一)知识教学点：

学会本课10个生字和用生字组成的新词，会用部分生字口头组词，扩大词汇量。正确、流利、有感情地朗读课文。理解课文意思，了解壁虎、小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能及壁虎尾巴可以再生的特点。

(二)能力训练点：

培养学生认识事物的能力和观察、分析、理解能力。

二、教学重点、难点：

重点：了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能。

难点：理解壁虎尾巴功能及可以再生的特点。

三、课时安排 3课时。

四、教学设计

本课三幅插图，六段文字，通过小壁虎借尾巴的故事，讲述了“燕子、小鱼、牛”的尾巴的用处与壁虎尾巴的特点，课文以“借”字贯穿全文，重点是它们的对话。根据这种情况教学这篇课文采用“以题流文法”组织阅读活动。

1.从课题入手，抓住“借”;直奔中心，使学生借助插图，按叙述次序分段读文，培养观察、分析、理解等能力，把有关的语文知识渗透到整个教与学的过程中。

2.加强朗读，通过朗读对课文加深理解。

3.抓好从读到说的训练，使学生学习将书面语言转化为个人语言的方法，学习语气表达的一般规律。

五、教学步骤

第一课时

(一)板书课题，齐读课题，解题：

1.从课题看这篇课文主要讲的是谁?什么事?

2.你见过壁虎是什么样子的吗?(出示投影)看图观察总结，壁虎是爬行动物，身体扁平、四肢短、趾上有吸盘，可附在墙上爬行，有长长的尾巴，它吃蚊子、苍蝇、飞蛾等小虫子，对人有益。

3.看到课题你想到了什么呢?小壁虎为什么要借尾巴，向谁借，借到了吗?

(二)自学课文的生字词，读课文：要求：读准字音。

(三)讨论回答上面的问题：(讲读第一自然段)

1.板书：给课题上的借字加上着重点。

2.哪段是写小壁虎为什么要借尾巴。(读第一自然)

3.用自己的话简单说出借尾巴的原因。(捉蚊子时，蛇咬住了壁虎的尾巴，一挣尾巴断了。)

4.你理解“挣”吗?(用力摆脱)

5.看图。用自己的话说说图上内容。图上有一条蛇和一只断了尾巴的小壁虎。小壁虎断了尾巴多难看呀，它想怎么办呢?(借尾巴)它先后向谁借尾巴了呢?借到了吗?

6.作业：朗读课文

(四)板书

26 小壁虎借尾巴

咬住 一挣 断了

第二课时

(一)读课文，讲说课文：

1.思考：小壁虎向谁借尾巴?

出示三幅图，板书：小鱼、老黄牛、燕子

读出小壁虎向它们借尾巴时的话，说明什么?(很有礼貌)指导朗读“您把尾巴借给我行吗?”重点放在“借给我”。

2.为什么没借到，找出说明不借的理由的.三个句子谈一谈，在说明它们的尾巴功能的词语下面画横线。(学生)

板书：拨水，赶蝇子，掌握方向。

找出三个表示它们的动作的词在下面点点(学生)

板书：摇、甩、摆。

3.指导朗读三、四、五自然段

三个自然段中有反复出现的文字，找出来读一读。

“爬呀爬”说明什么?(小壁虎爬得那么慢，那么艰难。)小壁虎失去尾巴多着急呀!为什么不快爬，去借尾巴，反而这么慢?(讨论)

总结：

(1)小壁虎从墙角到河边，从河边到大树上，从大树上到房檐下距离很远。

(2)小壁虎的尾巴还能帮助爬行，现在断了，爬行不方便，因此爬不快。

4.读7、8自然段

思考：小壁虎为什么难过?

后来怎么又高兴起来了?

指导朗读：用高兴的心情去体会小壁虎的话。

用语气来表达小壁虎的高兴劲。

小壁虎的尾巴断了，又可以长出来，这种能力叫“再生”能力。

小壁虎的尾巴可以再生，这是它的特点。

你还能举出一两个“再生”的例子吗?

“人的头发，指甲”等。

(二)我们在讲读课文之前提出了四个问题：

“小壁虎为什么借尾巴?向谁借?借到了没有?为什么?”课文学完后你能正确地回答了吗?同桌讨论，不懂的地方提出来讨论。

(三)分角色读朗课文：

(四)作业：朗读课文。

第三课时

(一)朗读课文。

(二)指导书写生字：

左右结构的“借”字，左边占得位置小一些。“新”字左右相等。

字形：“爬”左下包右上。

上下结构的“壁”上大下小，上面左右各占一半。

(三)课后作业

1.( )( )摇着尾巴，在( )( )游来游去。

2.( )( )( )甩着尾巴，在( )( )吃草。

3.( )( )，在空中( )( )( )( )。

(四)抄写下面的词语，用加粗的字口头组词。

告诉 壁虎 不行 难看 借给 新尾巴

(五)抄写生宇词：

(六)作业：朗读课文

六、板书设计

26 小壁虎借尾巴

尾巴教案篇6

设计意图：

一次，我班几名幼儿在墙角发现一只小壁虎，惊讶地跑来叫我，孩子们围上去看时壁虎已经爬走了，孩子们七嘴八舌地讨论起了关于这是什么动物的话题。我不禁想起了《小壁虎借尾巴》这个故事，可以通过听这个故事让孩子们认识并了解故事中几种动物尾巴的作用，并且能发挥想象续编故事，大胆进行故事表演，同时可以在听故事的过程中自然、轻松地认识一些字宝宝。

活动目标：

1、安静地听故事，能复述故事内容。

2、能通过想象续编故事，说出2―3种别的动物尾巴的作用。

3、能积极主动地进行故事表演。

4、认识“壁虎”、“尾巴”、“借”、“爬”、“游”、“摇”、“燕子”字宝宝。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

1、《小壁虎借尾巴》故事动漫。

2、字卡，动物头饰。

3、故事情景表演场景布置。

活动过程：

一、看动漫、听故事

幼儿安静入座后，师手持一只壁虎走进教室，请幼儿说说是什么动物（幼儿讨论），告诉幼儿是壁虎，出示字卡“壁虎”。师讲述：有一天，小壁虎在墙角捉蚊子吃，突然被一条蛇咬住了尾巴，小壁虎一下子挣断尾巴逃脱了，可是却没有了尾巴，小壁虎觉得好难看呀，怎么办呢？大家帮小壁虎想想办法（幼儿讨论），那么，小壁虎是怎么办的呢？请幼儿听听故事（幼儿安静看动漫、听故事）。

二、复述故事

师用提问方式引导幼儿复述故事，强调提问动物尾巴的作用，讲到哪种小动物的动作，就出示字卡，并请幼儿表演。

三、我来讲

小壁虎没有借到尾巴，请幼儿想一想，小壁虎还会去向谁借尾巴，能借到吗？为什么呢？（幼儿续编故事）教师给予鼓励和肯定。

四、我来演

1、先请几位幼儿戴上头饰在布置好的场景进行表演，强调动物的对话。

2、幼儿集体表演。幼儿自由拿字卡，拿到动物字卡贴到身上，就演哪种动物。教师进行指导，对幼儿进行表扬、鼓励。

五、活动结束

活动反思：

?小壁虎借尾巴》是一篇童话故事。通过小壁虎向小鱼、黄牛、燕子借尾巴的经过，讲了小壁虎的尾巴断了可以再生的特点和小鱼、黄牛、燕子尾巴的用处。我在上课时把握了以下几点：

一、利用多媒体让教学轻松化

在本节课中，我利用课件讲解故事，视听结合，让幼儿能够直观的理解故事内容，将故事的情节、对话记得很清晰。并设计通过课件帮动物找尾巴的游戏，把幼儿的积极性完全调动了起来。

二、将各个领域的内容进行有机结合

在本节课中，在让幼儿把故事《小壁虎借尾巴》进行深入理解的.同时，我还设计了一些其他的环节，包括在让幼儿学故事对话时，教育幼儿讲礼貌，进行礼仪教育。从壁虎断尾的自我保护迁徙到幼儿怎样进行自我保护。让幼儿说说还有什么动物有尾巴，有什么作用，理解壁虎尾巴的再生功能等，把语言与科学领域的内容也有机的融合到了一起。

三、注重了课后延伸环节

本节课要结束的时候，我给幼儿提出要求，请幼儿课后戴头饰分角色表演故事，引起了幼儿们的极大兴趣。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com