# 小老鼠教案模板8篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-29

*制定完善的教案有助于教师更好地掌握学科知识和教学要点，写教案可以帮助教师预测学生可能遇到的困难，提高教学效果，职场范文网小编今天就为您带来了小老鼠教案模板8篇，相信一定会对你有所帮助。小老鼠教案篇1设计思路：我班幼儿通过拾落叶得活动，对于树*

制定完善的教案有助于教师更好地掌握学科知识和教学要点，写教案可以帮助教师预测学生可能遇到的困难，提高教学效果，职场范文网小编今天就为您带来了小老鼠教案模板8篇，相信一定会对你有所帮助。

小老鼠教案篇1

设计思路：

我班幼儿通过拾落叶得活动，对于树叶都有了一定的兴趣。本次活动的内容主要是以小老鼠和落叶展开话题，活动旨在通过故事感受小老鼠扫落叶时的热闹场面，学习用正确的动词去表述，同时了解落叶与气候之间的关系。

故事以小老鼠的感受为视角，描写秋天落叶的自然景象，情节饶有趣味，其中扫落叶的过程尤为动人。通过学习可以让幼儿对秋天落叶留下一个很深刻的印象，让幼儿体会老鼠们热闹的劳动场面，感受劳动的快乐，并学习一些动词和形容词。

活动目标：

1、理解故事内容，乐意大胆讲述并尝试用较完整、准确的语言描述小老鼠扫落叶的情景。

2、了解秋天树叶会从树上落下来的自然现象。

活动准备：

课件

活动过程：

一、谈话导入——引发兴趣

鼠妈妈和她五只小老鼠住在一棵大树的树洞里，有一天发生了一件非常有趣的事，让我们一起来听故事《老鼠和落叶》。

二、欣赏故事——在理解故事的基础上尝试大胆运用较完整、准确的语言描述小老鼠扫落叶的情景

（一）教师有表情讲述故事一遍，提问帮助幼儿初步理解故事内容

1、小老鼠们一家住在什么地方？

2、鼠妈妈为什么说小老鼠们长大了？

（二）结合课件，分段欣赏故事，鼓励幼儿大胆表述自己的见解

1、小老鼠发现了什么？

2、它们是怎样打扫落叶的？

（1）它们是怎样帮妈妈打扫落叶的？

请幼儿学习动词“扫”、“拾”、“运”、“顶”并进行集体模仿

①扫：用扫把把地上的落叶清除掉。（请两名幼儿上台模仿老鼠扫落叶。）

②拾：用手捡起来。（请幼儿集体模仿“拾”的动作。）

③抬：两人或两人以上合作把篮筐从一个地方搬到另一个地方。（请两对幼儿上来模仿老鼠合作运落叶的动作。）

④顶：把树叶放在头顶上。（请幼儿集体模仿）

（2）打扫干净后，小老鼠有什么感觉？但它们的心情怎样？

3、它们为什么吵起来了？落叶从哪来的？

4、鼠妈妈是怎么说的？请你来学学鼠妈妈的话。

小结：秋天到了，天气变凉了，许多树叶会从绿色变成黄色，不用风吹，自己也会从树上掉下来。

三、完整欣赏。

小老鼠教案篇2

活动目标

1、根据音乐的特定变化表演的走、停、跑。(重点)

2、努力在音乐停顿的地方做出不同造型。(难点)

3、克制地根据音乐和故事情境参与表演游戏：轻走、快停、跑动时不碰撞或推搡他人。

4、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

6、通过图片理解歌词内容，并能根据歌词内容展开大胆的想象。

7、根据歌词内容做相应的动作。

活动准备

1、音乐录音、猫和小头饰各一个。

2、供幼儿游戏用的“香肠”教具、小椅子若干

活动过程

一、故事导入，了解游戏背景

师：我是一只小，这是我最爱吃的香肠。我以前有很多，可是被那只总爱欺负我的猫抢去了，我好不容易才拿回来一根,你们知道我是怎么拿回来的吗?那天，小猫在家里走来走去的看着香肠。我悄悄的跟在他身后，小猫刚一转身，我就停下躲好;他走来走去，我就跟着他悄悄着走，就这样走走停停，趁小猫不注意，我急忙跑过去抓起香肠迅速跑回了家。

二、熟悉游戏音乐

完整听音乐后提问：你听见了什么声音?你会怎么办?什么时候要拿起香肠迅速跑回家?

三、通过手指游戏熟悉游戏情节

1、教师哼唱旋律带幼儿玩手指游戏。

2、教师带幼儿随音乐做手指游戏。

四、示范游戏玩法，帮助幼儿理解游戏角色

1、教师完整随音乐示范。

2、幼儿学习。

五、幼儿游戏教师在幼儿游戏过程中对出现的问题随机、适时指导。

六、改变游戏情境，提高游戏趣味性

师：这次我们要先经过一片小树林、再经过一个小山坡、然后过草丛、最后来到小猫家里经过一面墙才能拿回香肠呢。

1、引导幼儿做出不同躲的动作。

2、部分幼儿游戏。

3、教师与全体幼儿游戏。

七、结束

师：我们一起去分享我们的美味吧!

活动反思

我这次进行的是一节中班音乐游戏活动《猫捉》。歌曲幽默、诙谐，表现的是幼儿日常生活中非常熟悉的小动物——猫和，很贴近孩子们的生活，我在活动中设计一个“猫捉”的游戏，来增加幼儿对音乐活动的兴趣。这个游戏我想在教师的引导下，由幼儿尝试来创编简单的游戏玩法，商量制定游戏规则。让幼儿真正地参与进来，成为学习的主人。

活动中，请幼儿自己开动小脑筋，来创编动作、创编游戏，他们的情绪一下高涨起来，活动达到了高潮。有一个孩子想到了小先悄悄地走出去，然后说：“小花猫，你没有看到我吧!”别的小朋友不同意了，纷纷提出自己的意见：“不行，那样小花猫就会来了，就听见了。”那个孩子说：“那小轻轻地小声说，不行吗?”大家还是不同意，说：“小声说也不行，就是应该一点声音也没有，悄悄地才行。”最后，大家同意了小就应该悄悄地走出去，然后东看看，西瞧瞧，见没有小花猫，再开始偷东西吃。接下来，游戏的最后，小花猫抓住了小，这个小该怎么办呢?小朋友们又展开了热烈地讨论。有：把他吃掉;有：把他使劲玩一玩，再吃掉;立刻有了不同意见：“不行，那样那只小太惨了!”这时，教师及时把他们拉了回来，教师说：“那我们可以让这只小下次游戏时……”小朋友们立刻接上来说：“让他当小花猫。”整个游戏的讨论过程都非常地热烈，孩子们很投入，都各抒己见，积极性很高，活动气氛非常活跃。

活动结束后，我进行了自我评价与反思。在进行这节教学活动时我充分抓住小和小花猫的鲜明对比的形象，把它们作为该活动的学习主线，同时整节活动能围绕幼儿的年龄特点，来设计激发幼儿学习兴趣的教学环节，突出幼儿主动参与的意识，因此该活动在进行时取得了较好的学习效果，特别是在该活动的结尾处，幼儿自己设计的“猫捉”的游戏，在师生一起玩时，这个环节更是在活动上掀起了一个高潮，幼儿的学习积极性都被充分调动起来了。

这次活动结束之后，我也感悟到幼儿园教学游戏化的探索，不仅改革了教学模式，更涉及到教育观的变革问题，我们要充分挖掘游戏中一切可利用的教育资源，进一步探究如何将要传授的内容巧妙地渗透到游戏中，让幼儿在玩中学，学中玩，提高学习效率，达到娱乐和学习的有机统一，使幼儿在游戏中愉快地学习，健康成长。

小老鼠教案篇3

设计思路

故事《大狮子和小老鼠》情节简单，故事中大狮子的凶猛和小老鼠的机灵深得幼儿的喜爱，他们很喜欢这个故事，也乐于模仿，还经常会在做游戏的时候表演这个故事。但在表演的过程中，幼儿不能很好地将大狮子开始时的凶猛、骄傲、害怕，以及后来高兴、友善等情绪变化表现出来。因此我们试图通过集体教学活动，进一步帮助幼儿理解大狮子和小老鼠神态和语气的变化及其变化的原因：通过表演的方式表达大狮子和小老鼠的神态和语气的变化，并与同伴进行分角色表演，在互动中提高幼儿的表现能力。

本活动的难点是让幼儿理解大狮子和小老鼠神态和语气发生变化的原因，在此基础上表现出大狮子和小老鼠在不同场景所表现出的不一样的神态和语气。

活动目标

1．在熟悉故事的基础上，进一步理解并能表现出大狮子神态和语气的变化。

2．乐于与同伴一起进行故事表演。

活动准备

1．经验准备：已听过故事《大狮子和小老鼠》。

2．材料准备：ppt，装扮角色用的道具。

活动过程

一、回忆故事，交流分享

1．教师：今天我请来了两位朋友，看看是谁呀?

(播放第一张ppt。)

幼儿：是大狮子，还有小老鼠。

2．教师：对了，还记得我们听过一个跟它们有关的故事吗?故事的名字叫什么?

(播放第二张ppt。)

幼儿：大狮子和小老鼠。

3．教师：故事里有一只怎样的大狮子?

幼儿a：我觉得它是一只很善良的大狮子。

教师：为什么你觉得它很善良呢?

幼儿a：因为它没有吃掉小老鼠，把小老鼠给放了。

幼儿b：它是一只很凶猛的大狮子。

教师：你觉得它很凶猛，你能做给大家看看凶猛的样子吗?

(幼儿b表演。)

教师：有的小朋友觉得它很善良，有的小朋友觉得它很凶猛，它到底是一只怎样的大狮子呢?我们再来听一遍故事。

二、再次倾听故事，模仿表演

1．教师：听清楚了吗?大狮子什么时候很凶猛?

幼儿：小老鼠把大狮子给吵醒了，大狮子想要吃掉小老鼠，这时候大狮子很凶猛。

2．教师：凶猛的样子是怎样的?

(播放ppt)

幼儿a：嘴巴张得很大。

幼儿b：眉毛也竖起来了，眼睛瞪得大大的。

幼儿c：它的爪子也张开来了。

3．教师：我们一起来学做凶猛的样子。

(幼儿集体表演、个别幼儿示范。]

4．教师：小老鼠苦苦哀求着大狮子，说有一天会帮助大狮子的，大狮子是怎样说的?

幼儿：大狮子说，你那么小，我这么大，我怎么会接受你的帮助呢?

5．教师：大狮子说这句话的时候口气是怎样的?

幼儿a：有点看不起小老鼠。

幼儿b：我觉得大狮子很骄傲。

6．教师：骄傲的样子是怎样的?

(播放ppt)

可以怎样表示骄傲的样子呢?我来做做看，你们觉得像不像，如果做得好，你们给我鼓鼓掌。

(教师示范，幼儿模仿。)

7．教师：大狮子突然掉进了陷阱，这时候大狮子变得怎样了?

幼儿：大狮子变得很害怕。

8．教师：你们有害怕的时候吗?害怕的表情是怎样的?

幼儿：我看到蟑螂很害怕。

教师：是吗，哎呀蟑螂来了。

(啊，幼儿很害怕的样子。)

教师：瞧!他害怕得人也缩起来了，还在发抖呢。

9．教师：最后，大狮子得救了，它有什么变化?

(播放ppt)

幼儿a：大狮子很高兴。

幼儿b：大狮子和小老鼠成了好朋友。

教师：在这个故事里大狮子有凶猛的时候，有骄傲的时候，当掉进陷阱时它害怕，当它得救后变得高兴而友善。大狮子的神态、表情、口气随着故事情节的变化而变化着。

(播放ppt)

三、扮演角色，尝试表演

重点指导：

1．教师：接下来大家可以来表演这个故事，演故事中哪个角色都可以，表演前先把自己装扮好。

2．幼儿按意愿各自表演。

3．个别幼儿示范表演，其他幼儿评价他们演得怎样。

反思

本次活动我一改以往表演活动时先简单地让幼儿模仿对话、模仿动作等，而是通过与幼儿的互动讨论，结合幼儿已有的生活经验，让幼儿理解故事情节、角色特征，再让他们进行表演。所以在活动的过程中幼儿始终情绪饱满，十分投入，兴致很高。

第一环节中的“故事里有一只怎样的大狮子”是一个开放的问题，能引起幼儿对故事的回忆，幼儿也可以根据自己的理解表达不同的想法，并带着寻求答案的心理进入第二环节。

第二环节让幼儿理解故事中大狮子凶猛、骄傲、害怕、高兴、友善等情绪变化，我与幼儿积极互动，以层层推进的方式让幼儿理解大狮子神态和语气的变化；同时还结合幼儿的生活经验帮助其理解。因此，幼儿的表情、语气在活动中都自然而然地得到了提升。在最后一个环节，我为幼儿提供了逼真的道具，激起了他们装扮的兴趣和表演的欲望，于是幼儿在表演中能很好地将大狮子的神态和语气变化表现出来。

小老鼠教案篇4

活动目标

1、引导幼儿根据观察和想像设计结婚的房子。

2、培养幼儿的观察力和想像力、创造力。

3、感受创意绘画的乐趣，能够大胆讲述自己所画得故事老鼠结婚房子

4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

5、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

一、导入活动，激起幼儿兴趣，引出课题“房子”

1、老师：小朋友，你们看，今天我们幼儿园来了两位小客人。你们想知道是谁吗？你们用热烈的掌声欢迎它们出来吧。音乐与小老鼠同时放。

二、

2幼儿：小老鼠

3、老师：咦，你们知道这首是什么音乐吗？

4、幼儿：结婚音乐老师：‘老鼠新郎和老鼠新娘今天要结婚了，可是我们没有结婚的新房，老鼠新娘和新郎有一个困难的问题。教师说：小朋友你们想知道老鼠有什么困难吗？想，我们今天要结婚了，可是我们没有结婚的新房，小朋友你们有什么好办法，可以帮帮我设计结婚的新房吗？

幼儿讨论。

老师：你们的想法都很不错，梁老师这里也有一些关于结婚房子的图片，我们一起欣赏一下吧。

二．观察房屋图片，了解房屋结构（出示房屋图片）：这里有几张设计师设计造好的结婚房屋图，看看房子的顶有什么？（平顶、尖顶、圆顶、斜顶）门、窗怎样？（方形、圆形等）房子周围有什么？（花、草、树。说说图片房子结婚有什么要准备的。

今天请你们做一次房屋设计师，请你给小老鼠设计一幢漂亮的结婚房子，（请幼儿先讨论）

三．交代要求，幼儿作画我们设计的房子要大，想想你设计的房子有几层楼，房子的门、窗、屋顶是什么形状的，房子的周围有些什么，要设计的和我们现在住的幼儿园的房子不一样，也不要和图片上的房子一样。

鼓励幼儿大胆创作设计，大胆讲述自己画得故事。对构图造型有困难的幼儿，引导帮助他们克服困难。

四．展示作品，交流评价展示作品，互相欣赏，请个别小朋友上来讲讲自己画了什么。（可请个别幼儿介绍）我是结合我们的主题来的。房子，是幼儿从小就熟悉的，是他们喜欢画而且又画的很多的题材之一。本节活动是要求他们发挥想象力，对房子的外形特征作出大胆的构想，用线描画的形式表现出独特造型的未来房子。本次活动是一次生成活动，意在通过绘画的形式，培养幼儿丰富的想象力和思维能力，体现幼儿丰富的内心世界。

画纸20张、画笔、20盒蜡笔、4张桌子，4张垫子、10支铅笔，许多小动物。

观察和效果分析活动调整

活动反思：

一个好的教学活动，活动的设计不仅要合理，活动中幼儿的配合十分重要。教育内容的选择既贴近幼儿的生活，活动以老鼠村长找女婿，以及寻找过程中出现的一物降一物的情节，不同的是最后老鼠村长的女儿嫁给了老鼠郎。教师在活动过程中，创设一个自由、宽松的语言环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师共同交流。培养幼儿倾听习惯，能用清晰的语言表达自己的思想感情。激发孩子自由表达的兴趣和激情，充分调动他们的参与热情，让幼儿在轻松、愉快的环境中学习，真正体现了\"以幼儿发展为本\"的理念。

小老鼠教案篇5

教材分析：

?小老鼠的漫长一夜》讲述了一个大老鼠为了让小老鼠独自睡觉克服恐惧的故事。孩子们也有因为害怕黑夜不敢独自战胜恐惧的弱点，这本接近幼儿实际生活的题材的绘本，能让幼儿产生共鸣，更加自主的读绘本，感受绘本的魅力。

故事中的小老鼠，由于弱小而无知，他不敢在黑夜里独自睡觉。于是，那一夜对于小老鼠来说，就变得格外的漫长，刮风的声音、树枝敲打窗户的声音、猫头鹰的叫声、没关紧的水龙头的滴水声……这所有生活中很正常的声音，都被他的恐惧心幻化为各种古怪吓人的声音。可是，大老鼠在弄清了“怪声”的来源后，却一次又一次地拒绝了小老鼠的求助。这是为什么呢？他是想帮助小老鼠战胜由恐惧感带来的依赖性，逐步变得勇敢起来、独立起来。

设计思路：

本次活动中我选取前半部分内容，采用集体电子绘本阅读的方式展开，通过观察、想象、讨论，学习角色对话等理解绘本内容，并以启发性、针对性的引导，让幼儿主动理解画面，感悟作品的情感，体验阅读的乐趣。在不同声音的解读上我采用层层递进的方式，从最初听到风声的有针对性地导读到后面滴答声的自主阅读，逐步提升幼儿的阅读能力。通过每次声音释疑后鼓励小老鼠勇敢面对，让幼儿明白其实夜晚并不可怕，我们都能勇敢面对，进而理解大老鼠为培养小老鼠勇敢意志品质的用心。活动最后，给孩子留下悬念和猜测想象的空间，进一步激发他们的阅读愿望。

活动目标：

1、通过观察、想象、讨论，理解绘本内容，学习角色对话。

2、能用完整连贯的语句表述自己的观点，提高语言表达能力和想象能力。

3、体验小老鼠在漫长一夜中的不安心情，理解大老鼠为培养小老鼠勇敢意志品质的良苦用心。

活动准备：

图书一本，课件

活动重难点：

通过观察、想象、讨论，理解绘本内容，提高语言表达能力和想象能力。

活动过程

一、创设意境，融入绘本

1、音乐渲染，描述引入：夜深了，大老鼠躺在他的大床上睡着了，小老鼠呢？

2、它怎么就睡不着呢？

二、欣赏画面，理解图意，讲述故事

（一）风声

1、（播放风声）这是什么声音？

听到这个声音小老鼠都怎么样了？

2、大老鼠听到小老鼠的叫声，会怎么说呢？

3、大老鼠会同意吗？为什么？

4、大老鼠为什么不让小老鼠跟自己睡在一起呢？我们来鼓励一下小老鼠吧！

（二）啪啪声

过渡句：小老鼠躺在床上听着外面的风声：呼啦呼啦……他还听到——

1、这又是什么声音？

2、小老鼠听到这个声音是怎么做的？

3、小老鼠会怎么向大老鼠请求？

4、你是大老鼠又会找什么理由？

（三）呜呜声

1、（播放呜呜声，二幅连阅）听到这个声音小老鼠在干什么？

2、他会和大老鼠之间怎么说呢？

3、师幼共读。

小老鼠只好又回到自己的床上，它多么希望天可以早点亮起来呀！你想对小老鼠说些什么？

（四）滴答声

1、出示图片，小老鼠在干嘛？他可能听到什么声音？

2、（播放滴答声）听到水滴声小老鼠又想跟大老鼠睡一起，他们之间又会怎么说呢？

3、合作扮演角色。

三、领会内涵，克服胆怯

1、这个晚上，小老鼠听到了几次声音？

2、大老鼠没让小老鼠睡到自己的床上是为什么？

四、设置悬念，激发后续阅读

1、介绍书名。

2、小老鼠这一夜会睡着吗？在小老鼠的家里还会发生什么事呢？等下次我们再到这本书里找找吧。

小老鼠教案篇6

设计意图：

?猫和老鼠》是个深受孩子们喜爱的体育游戏，内容是让孩子通过扮演熟悉的小老鼠，钻过山洞偷东西，猫和老鼠发生的故事，让孩子在快乐的游戏中练习钻过障碍物。《纲要》在健康领域中指出“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的`协调性、灵活性”。把简单的体育活动，赋在有趣的故事情节中，让活动游戏化，内容趣味化，让孩子们更有情趣地参与活动 。

活动目标：

（1）学会将身子团紧移动重心，屈身钻过障碍物。

（2）能遵守规则不碰障碍物，体验游戏的快乐。

（3）进行情感教育，让幼儿学会勇敢、善良、友好的健康思想。

活动重点：屈身、低头，将身子团紧地练习钻过山洞。

活动难点：难点是将身子团紧移动重心。

活动准备：挂有小铃铛的山洞，零食、饮料瓶、塑料水果等若干，ppt，老鼠、猫头饰若干

前经验：玩过猫抓老鼠的游戏。

活动过程：

一、谈话导入

小朋友们，今天老师想和大家玩一个《猫和老鼠》的游戏，在游戏前，我们来先做一下热身活动吧。

二、《猫和老鼠》游戏

1、示范动作要领

小老鼠钻洞时，要把身子团紧，低头、屈身，千万不要撞着门洞，身体蹲着慢慢移动前进。

（1）让小朋友模仿小老鼠的动作练习钻洞，请几个小老鼠说一说，你是怎么钻洞的。

（2）表扬能团紧身子不碰到铃铛的幼儿。

2、规则：小老鼠在偷东西的路上一定要悄悄的钻过，不能碰到铃铛，不出声；做门洞的幼儿手做拱门的高度要一致，不能动；做小猫咪咪的幼儿在小老鼠偷东西时要睡觉，当发现东西被偷时要作为伤心大哭的动作。

3、设置情景一：听说有一个叫咪咪的小猫，它的家里有许多好吃的东西，有粮食，水果，还有各种饮料，今天中午趁猫在家睡觉的时候，小老鼠要到小猫家去偷东西吃。

4、设置情景二：小猫咪咪发现吃的东西被老鼠都偷走了，害怕主人回来惩罚它，所以伤心地哭起来。

（1）小朋友们讨论，该怎么做才能让小猫咪咪不哭？（激起小老鼠的同情，决定把偷来的东西还给小猫）

（2）提问：在归还食物时，猫和老鼠会有什么样的对话？（对不起、没关系、谢谢你……让孩子们学习适当礼貌用语。小猫和小老鼠最终和好成了好朋友）

三、结束放松部分：

1、小老鼠偷的行为对吗？我们平时要怎么做？

2、我们平时所知道的猫和老鼠双方是敌对的，为什么在这游戏中，猫和老鼠却能成为好朋友？

讲评：对小老鼠偷的行为持否定态度，对小老鼠做错事情能勇敢改错和同情心给予表扬和鼓励，结合生活，鼓励幼儿做个有良好行为的好孩子。

3、现在猫请老鼠到外面去玩游戏，请扮演猫和老鼠的幼儿一个跟着一个有序地离开。

活动延伸：

让孩子们在户外多玩一些猫和老鼠的游戏，自主探索和创编出新的游戏情景，体验游戏的快乐。

小老鼠教案篇7

活动目标

1、体验韵律活动的乐趣。

2、初步学习合拍地模仿小老鼠走和夸张地表现拉泡泡糖的表情和动作。

3、探索泡泡糖粘在身体各部位的动作。

活动准备

1、《小老鼠和泡泡糖》音乐。

2、图谱。

3、老鼠手偶、泡泡糖。

活动重点

提高幼儿身体协调性和表现能力。

活动难点

能够主动探索各种动作，并随音乐做律动。

活动过程

一、出示老鼠和泡泡糖，讲述故事并激发幼儿兴趣

师：这是什么？你们吃过泡泡糖吗？吃完泡泡糖拿在手里有什么感觉？看这是谁呀？

小老鼠和泡泡糖之间还发生了好玩的故事呢，我们一起来听一听吧！

有一只小老鼠，趁妈妈不注意的时候，偷偷地溜出去玩。它跑几步就左看看、右看看，跑几步就左看看、右看看。到了草地上，哎呀，小老鼠不小心踩到了一个黏乎乎的东西。他使劲地拽呀拽呀，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样吧小老鼠捆了起来。这时一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的飞快地滚回家去了。

师：“小老鼠小老鼠偷偷跑出来是什么心情？哪个小朋友可以来表演一下小老鼠的表情呢？”

二、幼儿完整欣赏音乐并出示图谱

1、师：“这个故事还用音乐的形式表现了出来”，名字叫《小老鼠和泡泡糖》，让我们一起听一听吧！

师：“音乐听完了，小朋友们听完后有什么感觉？这是一首什么样的曲子？”

2、随图谱完整欣赏音乐第二遍。

师：“这么好听的乐曲老师还用图谱表现了出来，我们一起来看着图谱再来完整的欣赏一遍音乐！”

师：“小朋友，这首曲子一共分为了几段？”幼儿回答。

小结：音乐共分为了ab两段，第一段表现了小老鼠偷偷跑出来玩，左看看、又看看，第二段表现了泡泡糖粘到了小老鼠的手上，小老鼠拽来拽去，怎么也拽不下来。

3、再完整听一遍音乐，感受小老鼠的心情。

师：“在第二段泡泡糖粘在小老鼠身上，小老鼠又是什么心情呢？它怎么拽泡泡糖的？我们再听一遍乐曲，来感受一下小老鼠的心情。”

三、幼儿根据故事内容随音乐表演动作

1、故事中提到“小老鼠东跑跑西看看”谁来表演一下小老鼠是怎样东跑跑西看看的？

你认为小老鼠是向一个方向看还是向两边看？是慢慢看还是快看？（幼儿模仿）

2、幼儿随音乐表现a段音乐。

3、小老鼠又走到了草地上，踩到了黏黏的泡泡糖，小老鼠脚踩到泡泡糖会怎样？那可怎么办？谁来学学使劲拽？（幼儿做动作）我们一起拽拽看！老师看到每只小老鼠都很用力！

4、幼儿随音乐表现b段音乐。

四、创编动作并随音乐完整表演

1、师：“小朋友表现的都很棒，我们一起来看着图谱随着音乐完整表演一遍，要注意表演的时候要体现出小老鼠的夸张表情，看看谁学的最像”

2、幼儿根据音乐进行表演，鼓励幼儿大胆的`表现动作。

师：“泡泡糖还可能在身体什么地方？幼儿模仿动作，结合图谱和音乐再次进行表演。鼓励幼儿大胆的进行创编。

3、最后将创编完整的律动随音乐完整表演。

五、随音乐做律动并玩游戏《猫捉老鼠》

随音乐完整做律动，音乐结束时引出猫叫声。

师：“孩子们，现在我们来玩一个《猫捉老鼠》的游戏，小朋友们当老鼠，自己的小椅子就是老鼠的家，小老鼠随着音乐做律动，老师来当花猫，音乐结束时花猫就去捉老鼠，我们来一起试一试吧！”

师：“听到猫叫就回家，你们真是一群机灵的小老鼠！”

小老鼠教案篇8

【活动目标】

1、发展幼儿敏捷机智的躲闪能力。

2、体验集体游戏的快乐。

3、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

【活动内容】

1、请两个幼儿站在中间，其余的小朋友手牵手围成一个老鼠笼。

2、游戏开始时，做老鼠笼的.幼儿手拉手并高高举起，边走边念儿歌“老鼠老鼠坏东西，偷吃粮食偷吃米，我们搭个老鼠笼，咔嚓一声抓住你”。

3、在游戏开始时，扮演老鼠的幼儿，在“笼”子的周围快速的钻进钻出，当老师发出“捉老鼠”的信号时。扮演“笼子”的幼儿快速的蹲下，卡在圆内的老鼠被捉到，然后转换角色。

4、游戏继续，一直到所有小朋友都扮演完老鼠结束。

【游戏总结】

不断的重复游戏玩法，使得幼儿在快速掌握游戏玩法的同时，学会儿歌，并开心的做游戏。

教学反思：

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com