# 创意美术画教案5篇

更新时间：2024-03-28

*教案能够帮助教师更好地适应教学改革和发展需求，提高教学的创新性和适应性，只有通过认真写教案，我们才能够更好地规划教学资源的使用，提高教学的有效性和经济性，下面是职场范文网小编为您分享的创意美术画教案5*

教案能够帮助教师更好地适应教学改革和发展需求，提高教学的创新性和适应性，只有通过认真写教案，我们才能够更好地规划教学资源的使用，提高教学的有效性和经济性，下面是职场范文网小编为您分享的创意美术画教案5篇，感谢您的参阅。

创意美术画教案篇1

活动目标：

1.乐于在欣赏活动中调动自己的各种感官进行体验，发现美、感受美、丰富美。

2.感受美术作品中线条与色彩带来的不同体验，增加幼儿对色调的认识和理解。

3.在想象与创编的过程中发展创新的思维能力和语言水平。

4.鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

5.根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

1.多媒体课件《梦》。

2.幼儿作画工具若干、舒缓的音乐、半成品范例两幅。

活动过程：

一、导入活动，出示毕加索的作品《梦》，师幼共同欣赏。

“有一个国家叫西班牙，那儿有一个大画家名字叫毕加索，今天，我们一起来看看他的一幅画。

二、通过赏析：引发感受和体验。

1.教师：画家画了一位什么人?(阿姨)你从哪里看出来的?(项链、长头发、衣服、乳房……)她在做什么?(点击鼠标，出现作品《梦》)(幼儿：画家画了一位阿姨靠在沙发上睡得好香，她在做梦呢?)

2.教师：“闭上眼睛，听音乐，我们一起来学一学画上的阿姨。(教师用语言讲述，帮助幼儿理解画面——我困了，这儿有个红色的沙发，软软的好舒服，坐在上面，身体也变得软软的，很松很松，我就睡着了……)提问：刚才我们学画上的阿姨，你有什么感觉?

小结：听着舒缓的音乐把我们的心情变得很宁静，身体也很放松，感觉很舒服。

三、感受美术作品中线条与色彩带来的不同体验。

1.感受线条。

(1)“现在我们来看看画家是怎么样画这幅作品的，先来看一看他的构线。

提问：“这些线条看起来怎么样?”(柔软、圆滑的曲线)

(2)引导幼儿用动作表示线条，“把我们自己变成一条线，肢体动作表示圆滑的曲线。”

你有什么感觉?

小结：当我们用身体来表示圆滑的曲线的时候，我们的身体也变得软软的、松松的，身心都很放松。

2.感受色彩。

(1)教师：“看完了构线，现在我们来看看他的涂色。”

问：“这幅画上什么颜色最多?”(红色和黄色)“看到红色和黄色，你想到了什么?”(花园、草地、沙漠……)“这两种颜色给你什么感觉?(暖洋洋)”

小结：红红的，软软的沙发，衬托出阿姨粉红色的手臂，画家把它画得大大的，主要用了红色和黄色两种暖色的调子，给我们一种很放松、很舒服的、很高兴、很暖和感觉。

(2)幼儿相互讨论：“阿姨舒服地躺在红色的沙发里睡着了，她做了许多的梦，梦见自己睡在沙漠里，火红的太阳光照在自己的身上;她还梦到了自己睡在绿色的草地上，那儿的空气很新鲜，很舒服。”“你觉得阿姨会梦见些什么呢?(在阳台的月光下、在篝火的旁边……)为什么?”幼儿讨论后请个幼回答。

小结：你们的眼睛可真亮，真会动脑筋，通过看画面的色彩就能知道阿姨梦到的东西，可真棒!

四、启发幼儿作画，并给予一定的引导鼓励。

“小朋友，阿姨还梦见了什么?比如：她在阳台的月光下，或者绿色的花园里，不同环境的背景色彩给我们的感觉不同，请你也来试试看，把阿姨梦到的东西用一些线条勾画出来，然后在用蜡笔给它涂上漂亮的色彩。”

(1)对没构思好的幼儿，帮助其建立构思。

(2)对不太敢表现的幼儿，鼓励其大胆表现。

(3)通过表扬提示幼儿大胆使用色彩，涂画背景。

五、作品评价。

展示幼儿的作品，可请幼儿通过色彩等方面的感知，猜猜别人画的是什么，并请个别幼儿讲讲自己的作画意图。

活动延伸：在美工区进一步培养孩子运用色调进行表现的兴趣和能力。

活动反思：

我运用了多媒体课件向幼儿展示散文诗的`内容情节，很能吸引幼儿的兴趣，同时，我为幼儿创设了一个良好表达语言能力的机会，使他们能一步步深入活动，在活动中提高语言表达能力。而且，散文诗非常的优美，加上课件优美的意境，保证了幼儿整个活动的质量。在活动中，我只是活动的引导者，把更多说的机会留给孩子，让幼儿真正做活动的主宰者。

小百科：梦，有梦想、希望、美好、幸福的意思。古人相信，做梦总要有原因的，王符就曾说“夫奇异之梦，多有收而少无为者矣”认为做梦总有原因可寻。

创意美术画教案篇2

活动目标

1、感受名画中向日葵的勃勃生机，探索向17i葵花盘的颜色和构成。

2、能运用渐变和叠加的方式描绘向日葵花盘。

3、感受秋天丰收的景象。

活动准备

1、水溶性炫彩棒，油画棒，勾线笔，素描纸。

2、凡高《四朵向日葵》，凡高《向日葵》。

活动过程

1、扮演蚂蚁妈妈，导人故事情节。

(1)教师扮演蚂蚁妈妈讲述故事：蚂蚁妈妈带着小蚂蚁到秋天的田野里寻找秋天，他们爬到了向日葵姐姐的肩膀上，想看看秋天究竟是什么样子的……

(2)幼儿说说自己印象中的秋天。

2、欣赏作品，观察向日葵。

(1)欣赏作品，教师引导幼儿仔细观察向日葵的颜色渐变，叠加的变化。

(2)教师：小蚂蚁爬到向日葵上，会发现哪些秘密呢?

例如：小蚂蚁在向日葵姐姐的肩膀上走着，发现前面有花格子，再往前一看，又发现了国际象棋棋盘……

(3)教师：其实呀，所有的东西都是向日葵姐姐的花格子裙。

3、创作别样的向日葵花园。

(1)教师：我们要用神奇的格子画向日葵，这样就能看清楚小蚂蚁藏在哪里了。

(2)教师：向日葵姐姐的花格子裙需要什么颜色才能画出来呢? (好朋友颜色)

(3)教师：每个格子里的颜色也不是只有一种，要一层一层地加上去……

强调渐变和叠加的效果，教师可以边说边示范。

4、互相欣赏作品，讲讲小蚂蚁找秋天的故事。

创意美术画教案篇3

我班幼过经过半年的美术学习，美术技能有了很大的进步，想象力、创造力也有所发展，但也有部份幼儿仍机械地模仿教师的范画。为了提高幼儿的美术兴趣与水平，为了让幼儿有充分展示的机会,发展幼儿形象思维,大胆想象,勇于创新,本学期继续在选材方面，教师将根据幼儿年龄特点、社会活动、情感体验、主题活动、幼儿实际水平和生活经验选择切实可行的题材。内容的选择没有固定性，可广泛寻找、有机调整。

在美术活动中，运用情绪激励法、观察分析法、演示想象法等。用最直观的演示方法帮助幼儿找到目标。让幼儿以角色身份完成作品，使美术活动游戏化。让幼儿扩大选择图形的范围，学会运用图形组合的方法表现物体的基本特征。主要学会以下几点：

1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活，了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按

自己的意愿画画。

5、通过欣赏名画家的代表作，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

为了提高幼儿的美术兴趣，教师的美术示范程序要从易到难，指导时充分注意群体的、个别的需要。为幼儿设置小步递进的阶梯。树立以幼儿为主的意识，让幼儿大胆作画，达到≤幼儿园规程≥中所提到的：激励幼儿初步的感受美和表现美的情趣，在更大范围内发展幼儿的创造思维能力，不断提高幼儿审美及表现美的能力，才能更好实施新≤纲要≥。

创意美术画教案篇4

活动名称： “小瓶盖创意屋”

活动目标：

1、通过瓶盖拓印使幼儿初步萌发艺术创作欲望。

2、初步培养幼儿构图能力，及想象添画能力 。

3、练习用大小不同的瓶盖印染出不同的圆或圆圈，并添画出有情节的画面。

活动准备：课件“小瓶盖变魔术”； 大小不同的瓶盖； 颜料 ； 纸； 画笔

活动建议：

1、让全体幼儿在一张大纸上随意印染瓶盖，然后请幼儿观察讨论所印染的瓶盖象什么。

2、请幼儿根据讨论结果自由在大纸上进行添画，看看所印染的瓶盖变成了什么。

3、幼儿根据所添画的印染的瓶盖互相讨论如何将他们组成一幅美丽的画，然后教师根据幼儿的表述，进行课件操作，让幼儿直观的看到自己表述的结果。

4、幼儿根据想象进行制作添画，教师巡回指导。

活动延伸：幼儿互相参观作品，布置展板。

活动评价：

1、幼儿能否充分发挥想象进行添画。

2、画面构图是否合理。

创意美术画教案篇5

活动目标

1、感受大自然的神奇与美妙，欣赏彩虹七种色彩搭配的和谐美。

2、了解彩虹的色彩，尝试按照彩虹的色彩排序绘制彩虹，并添加相关的背景。

3、能大胆选择鲜艳的色彩表现绚丽的彩虹。

活动准备

1、经验准备

欣赏过彩虹

2、材料准备

①教师用材料：挂图“彩虹姑娘”

②幼儿用材料：《情景创意美术、绘画篇》第3~4页；油画棒。

活动过程

一、情境导入

1、谈话导入，激发幼儿参加活动的兴趣。

指导语：你喜欢彩虹吗？它是怎样的？

2、引导幼儿欣赏儿歌《彩虹桥》（见活动资源）

指导语：你们在哪里见过美丽的彩虹桥？你觉得彩虹桥美在什么地方？儿歌中的彩虹桥有几种颜色？

二、探索发现

1、引导幼儿欣赏挂图“彩虹姑娘”。

指导要点：引导幼儿认识组成彩虹的七种颜色（红、橙、黄、绿、青、蓝、紫）。

指导语：彩虹是什么样子的，像什么？它有哪些颜色？

2、出示油画棒，引导幼儿交流讨论彩虹的绘画方法。

指导要点：按照红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的颜色顺序涂画，先画一种颜色接着画另一种颜色。注意每种颜色之间要靠近一些。

指导语：这里有许多漂亮的颜色，让我们念念儿歌再画出美丽的彩虹吧！

3、引导幼儿欣赏《情景创意美术、绘画篇》第3页“艺术角”中的幼儿作品，感受不同的背

景衬托。

指导语：画中的彩虹都是在什么时候出现的？你还希望彩虹出现在哪里？

三、创作表现

1、请幼儿翻开《情景创意美术、绘画篇》第4页，鼓励幼儿在“创意墙”中进行创作。指导语：我们来一起念念儿歌，画一画彩虹姑娘，并添画上你喜欢的背景。

2、提醒幼儿换颜色的时候要将油画棒放回原位，使用时保持桌面和画面的整洁。

3、幼儿自由创作，教师巡回指导，提供帮助。

四、欣赏评议

1、请幼儿在集体面前介绍自己的“彩虹姑娘”。

2、教师从幼儿创作过程中的表现及完成的作品两方面作出评价，同时鼓励和表扬绘画常规好的幼儿。

五、结束活动

师幼一起收拾整理物品，结束活动。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com