# 创意美术画教案通用7篇

更新时间：2024-03-28

*精心设计的教案可以帮助我们更好地培养学生的综合能力，教案能够帮助教师更好地适应教学改革和发展需求，提高教学的创新性和适应性，职场范文网小编今天就为您带来了创意美术画教案通用7篇，相信一定会对你有所帮助*

精心设计的教案可以帮助我们更好地培养学生的综合能力，教案能够帮助教师更好地适应教学改革和发展需求，提高教学的创新性和适应性，职场范文网小编今天就为您带来了创意美术画教案通用7篇，相信一定会对你有所帮助。

创意美术画教案篇1

一、设计思路

中班孩子年龄较小，动手能力差，完美的表现一件作品比较困难。为了能让中班的孩子在美术活动中体会到成功与快乐，有一次，我发现纸杯可以做成各种漂亮的纸杯花，因样子很像太阳，我为它起名“太阳花”。它不但美观漂亮而且简单易学，非常适合中班孩子学习。因此，开展了这次别开生面的美工活动。

二、活动目标

1、按规律给纸杯剪“花瓣“，锻炼幼儿的动手操作能力。

2、尝试通过用纸杯变形，涂色，添画等方式作出纸杯花。

三、重点和难点：

目标3的实现，也是本节课的重点所在。主要通过幼儿动手操作的过程，提高幼儿的环保意识。这节课的难点，主要引导幼儿按照规律剪出特别的花瓣。

四、教法和学法：

根据设计的活动内容，主要采用的教学法有“直观演示法”，在课的开始部分，通过课件演示，形象生动的将幼儿导入课题，引起学习的兴趣。导入课题后采用了“启发性提问法”，引导幼儿带着问题去观察并思考。最后采用了“示范讲解法”，这是美术活动中最常用的教学手段，能帮助幼儿掌握正确的表现方法。“操作法”也是美术活动中常用的学法，幼儿通过动手操作，才能掌握技能技巧和从中体验情感教育

五.活动准备

1、纸杯、蜡笔、剪刀若干，纸杯花成品、课件。

2、初步学会使用剪刀。

六、教学过程

(一)创设情境，揭示课题

1.(出示实物)师：今天我带来了一个用过的纸杯它哭了，哭得可伤心了，为什么呢?原来它的主人用它喝茶后，说它没用处就把它扔了。小朋友们，难道它只能被扔掉或卖掉，真的没用处了吗?赶快想个办法帮帮它吧!

2.学生出主意，开阔思路，教师随机评价。

3.揭示课题：师原来只要动动脑，动动手，纸杯能做出这么多东西啊!这节课我们就学习用纸杯做朵花。老师从书上、网上找了几个纸杯花，你瞧：(出示课件)

(二)表达交流，自主设计

1、师示范：老师看了这些图片，也想用这些纸杯来个超级变变变，看清楚了，我要变了。

2、出示教师制作的纸杯花师：我也制作了一个纸杯花，你们看像什么?(太阳花)

3、表达交流师：小朋友，你们想做一朵什么花?

(三)讨论制作，幼儿操作

1、师：一次性纸杯怎样才能变成一朵花啊?你们想不想学啊?

2、纸杯剪成花的过程：先用剪刀从杯口往下剪，一直剪到杯底，相隔一段再从杯口沿直线剪，全部剪好后，用手将剪开的长条状花瓣向外打开即变成花，再用小手卷花瓣，接着给每一片花瓣涂上好看的颜色，最后画花心。(涂色的时候要用力，要有耐心。)

3、幼儿动手操作(师巡回指导)

(四)讨论制作，合作加工

师：(过渡)接下来请同学们发挥你的聪敏才智，发挥你的想象力，利用这些废旧纸杯创造出更多漂亮精致的娃娃。不过，动手之前要特别提醒小朋友：操作时用剪刀一定要注意安全，当心别把手弄破!

1.教师一同参与，要注意到后面几组的同学，适当指导，提醒学生要注意多交流，积极尝试，及时鼓励敢于创新的学生，发现问题及时纠正。

2.老师看到大多同学都已经完成，就组织参观作品。

(五)反思评价，延伸拓展

1.组织学生评价

2.教师小结：今天这堂课，同学们很棒，其实，我们身边有许多的.废弃物都潜藏着被再塑造的条件，只要通过大家的慧思巧手，它们都可以化腐朽为神气。(出示废品制作的作品的图片)，课后去试试看，用你的作品来装饰自己的家。

3.整理课桌，回收废品

活动反思

在材料准备的过程中，没有考虑的太全面，当时因为是中班，所以我选了四种最简单的让幼儿进行制作，但是在剪纸杯的过程中，由于我没有给纸杯上标明要剪开的线条，导致多数幼儿在剪的过程中就遇到困难，然后我在给幼儿标示，浪费了时间，但其他方面我还是准备挺充分的：如给幼儿做的树干，叶子等都挺好的，在过程中挺顺利的。在我准备的四种花里，就太阳花幼儿做的最好。

创意美术画教案篇2

活动目标：

1、通过颜料游戏，让孩子体验玩颜料的乐趣，能大胆运用工具进行创作。

2、幼儿体验园庆的快乐，培养活泼开朗的性格。

活动准备：

1、各色颜料捅，抹布，绘画服装

2、工具若干：刷子、喷壶、针筒、海绵球、纸球等。

活动过程：

一、教师谈话导题，引起幼儿的兴趣。

1、今天幼儿园真热闹，为什么这么漂亮？

2、我们能为幼儿园做些什么？

3、我们来跳个舞庆祝幼儿园过生日。

二、教师引出烟火，引起幼儿创作烟火的兴趣。

1、过节很热闹，晚上还要放烟火，今天我们来放白天的烟火，好吗？

2、请幼儿讲讲想用什么工具来创作烟花。

3、教师出示海绵球，介绍新工具的新方法，鼓励幼儿尝试。

三、幼儿美术创意。

1、教师提出创作要求，鼓励孩子大胆运用，每种工具都试试。

2、幼儿创作，提醒孩子注意卫生。

四、欣赏作品。

1、请幼儿介绍自己使用的工具，和运用工具创作的作品。

2、教师拉响礼花，让孩子进一步感受热闹气氛。

创意美术画教案篇3

活动目标

1.感受帆船运动员的勇敢，激发对帆船运动的兴趣。

2.了解帆船的外形特征，尝试用线描表现运动的帆船。

3.能选择自己喜欢的色彩装饰帆船。

活动准备

1.经验准备

了解有关帆船比赛的知识。

2.材料准备

①教师用材料：挂图“帆船运动”；帆船运动的视频片段、示范画纸1张、欢快的背景音

乐。

②幼儿用材料：《情景创意美术.绘画篇》第7~8页；记号笔、油画棒、水彩笔。活动过程

一、情境导入

观察帆船比赛的视频，引导幼儿回忆有关帆船比赛的已有经验，激发活动兴趣。

指导语：画面上有什么？是什么运动？帆船比赛运动在哪里进行？帆船上有些什么东西？运动员是怎样拉动帆船进行运动的？你还发现了什么？

二、探索发现

1.出示挂图“帆船运动”，观察帆船的外形特征。

指导要点：引导幼儿观察帆船的外形，并用图形归纳船身、船帆的形状。

指导语：今天大海上有微微的风浪，帆船运动员乘着他们漂亮的帆船出海啦!船身和船帆像什么形状？帆船有哪些部分组成，分别是什么形状，像什么？帆船在运动时会发生怎样的变化？

2.鼓励幼儿尝试用图形组合的方式表现帆船。

指导要点：请幼儿在示范纸上绘画出帆船，注意提醒幼儿表现出帆船的细节，如：杆、绳子等。

3.欣赏《情景创意美术.绘画篇》第7页“艺术角”中的幼儿作品，发现帆船的不同表现方

法。

指导语：小画家装饰帆船用了哪些方法，你最喜欢哪艘帆船，为什么？

三、创作表现

1..请幼儿翻开《情景创意美术.绘画篇》第8页，引导幼儿在创意墙中进行创作。

指导语：小朋友们，把自己的小伙伴当成帆船运动员，站在帆船上拉动漂亮的船帆在大海里航行吧！

2.播放背景音乐，幼儿自由创作。教师提醒幼儿先画帆船，再画出海浪，然后装饰帆船，

最后添画出背景丰富画面。

3.教师巡回指导，并对画面布局，帆船装饰的方法进行重点指导。

四、欣赏评议

1.幼儿自由欣赏同伴作品，并找出“最有创意的帆船”、“最漂亮的帆船”。

2.教师从画面中帆船的线条和色彩等方面进行评价。

五、结束活动

引导幼儿收拾整理自己的绘画材料；随着音乐做帆船运动的动作。

创意美术画教案篇4

活动目标：

1．引导幼儿结合实际，正确选用颜色给蔬菜涂上漂亮的颜色。继续学习水粉颜料涂色的技能。

2．培养幼儿手的控制本事及对色彩的兴趣。

3．进一步感知蔬菜的一些特征。

活动准备：

每人一份绘画材料、蔬菜图片若干

活动过程：

一、以蔬菜妈妈做客的形式导入活动。

1．今日有一些蔬菜妈妈来做客，请你猜猜是谁（教师逐一出示图片，让幼儿个别讲述。有大白菜、胡萝卜、茄子、西红柿）2．这些蔬菜都穿着什么颜色的衣服

（1）大白菜穿着绿油油的绿衣服。

（2）紫紫的茄子穿着紫色的衣服。

（3）胡萝卜穿着橘黄色的衣服。

（4）西红柿穿着大红色的衣服3、游戏：什么蔬菜不见了请你猜猜是谁来了要求幼儿团体说出黄黄的胡萝卜、红红的西红柿、紫紫的茄子、绿绿的白菜等，巩固对蔬菜颜色的认知二、提出活动要求1．这些蔬菜妈妈还有许多宝宝没穿衣服，请小朋友帮蔬菜宝宝来穿衣服好吗怎样给蔬菜宝宝穿衣服呢宝宝和妈妈的衣服要一样，穿的衣服要漂亮能顺着一个方向涂不留小白点。

2．给大白菜涂颜色的时候大白菜的梗不能涂绿色，仅有叶子菜是绿色的（教师边说边示范涂色。）3．胡萝卜的叶子也不能涂橘黄色。（教师示范涂色）4．西红柿上头的小盖子也不能涂上大红色。（教师示范涂色）5．茄子的盖子要涂绿色，不是紫色。（教师示范涂色。）三、幼儿作画教师巡回指导，注意纠正幼儿的握笔姿势，引导本事弱的孩子选择好颜色再涂。

四、评价展示幼儿作品展示幼儿作品：展示一些绘画效果比较好的作品和一些有提高的小朋友的作品引导幼儿集中欣赏。

创意美术画教案篇5

活动目标：

1、能运用剪、贴、撕、画等多种技能有创意的装饰塑料袋。

2、探索塑料袋的多种玩法，体验做做玩玩的乐趣。

3、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备：

塑料袋（每人一个）、即时贴装饰物、彩笔、双面胶、剪刀（每人一把）、毛线、教师制作的`范例

活动过程：

1、激发幼儿活动兴趣，引出主题。

出示塑料袋，引导幼儿回忆说出塑料袋的用处，告诉幼儿塑料袋不仅有多种用处，我们还可以跟它做游戏。

2、欣赏教师范例，激发幼儿的探究兴趣。

为什么塑料袋鼓鼓的？引导幼儿说说自己想怎样装饰塑料袋。

3、幼儿自由制作，教师巡回指导。根据幼儿的情况，教师给予适时地指导。

4、、展示幼儿作品，激发幼儿玩塑料袋玩具的兴趣，说说我们装饰好的塑料袋可以怎样玩？如：可以套在头上当头饰，可以拴上长长的绳像放风筝一样玩等。

5、引导幼儿拿自己制作的玩具，与同伴进行游戏。

活动延伸：

引导幼儿说说还可以用塑料袋做成什么？请幼儿收集塑料袋，在手工区继续开展创造性活动，并告知幼儿废弃的塑料袋不能乱扔，要保护好环境。

教学反思：

孩子们非常地感兴趣，通过本次活动，我们也知道了只要幼儿感兴趣地东西，他们就会给你意想不到地惊喜，所以，在以后的活动中，我们应该从幼儿地兴趣出发，来提高活动地质量，因为兴趣是幼儿最好地老师。

创意美术画教案篇6

创意美术鱼教案

?篇1：创意单体鱼教案】

教学过程

教学环节

教师活动

预设学生行为

设计意图 激发学生学习的兴趣，提升学习的热情

情境导入

讲授新课 探究体验

自主创作，大胆表现。

展示谜语让学生猜，引入课题。学生猜谜语 １、师出谜语：“花衣裳，飘彩带，有嘴巴，不说话，没有脚，会玩耍。小朋友喜欢它，见了笑哈哈。小花猫更爱它，见了伸手抓。” ２、给学生欣赏民间鱼的年画（展示图片），让他们了解

“鱼”“余”谐音，鱼在我国有“吉庆有余”的象征。

1、出示各种鱼图片供学生欣赏 2、出示本课的创作要求 3、学生说说鱼的基本结构。

4、鱼外形的设计分析

让学生在愉快的氛围

结合上节课学到的知识，加深中领略到鱼的结构、学生对鱼的特征的认识和记形状、花纹颜色等，忆：鱼的外形特征，鱼身的花为下面的绘制鱼作好纹和色彩的特点。准备。

图案创意和色彩搭配是学生创作的一个难点，将花纹尽可能多

通过对鱼嘴、鱼头、鱼鳍、鱼

（学生认真观看并思考）的供学生欣赏是帮助

尾、鱼身外形的改变，使得学

5、鱼身花纹的设计分析 学生创作作准备的。

生明白画鱼的方法，让他们知

多种花纹的刺激，拓

道个性化的关键就是这些部

老师利用图画将鱼眼睛、鱼身、宽了学生的创作思

位的变形。鱼鳍等部位的纹样进行罗列供学路。【但也可能是阻碍生学习。学生想象的一个障6、老师提示设计要领：纹样简单，碍？】 排列整齐，纹样不超过三种。

（学生认真听讲并观看）1、老师示范几种鱼眼的创意。2、老师示范鱼身上的几种纹样的创意。

3、学生进行创意鱼的创作。 4、教师巡堂指导学生创作。

学生离开位置走到黑板前提出自己想象的鱼纹样，老师当场示范出所想的图案。使学生们对想象变成具象的信心更加增强，也可以活跃学生们的创作热情，同时也锻炼了学生的胆量。

引导绘制鱼，让学生能够通过自已的努力绘制出独一无二鱼，师生互评体验成就感，及时表扬好的创意，激发学生的创作热情。

这样做太累。。后面的全部都随便给你做，不写预设学生行为和设计意图了哦。。时间真不够。

?篇2：创意鱼剪纸教案】

?有创意的鱼剪纸》教案

课题：《有创意的鱼剪纸》

课时：1课时

年级：三年级

教材分析：鱼是一种可爱美丽的动物，它的种类繁多，形状各异，色彩斑斓，在民间艺人手中，鱼的形象又被以年画、剪纸刺绣等形式大量表现，成为“吉祥幸福”的象征，本课鱼为剪纸题材，深入浅出的将中国

剪纸的形式和学生单纯自由的创作手法相结合，探索现代儿童剪纸的新样式，传承优秀的文化，并加以发扬和表现。

教学目标：

1、知识与技能：

初步认识剪纸语言的审美特征，用发展的眼光、开放的思维学习剪纸技法并能注意运用最适合的剪纸技法表现作品。制作有特点的剪纸作品。

2、过程与方法：

激励学生在探究剪纸语言特点的过程中，积极、主动、灵活地使用剪纸技法制作作品。3、情感态度价值观： 在欣赏中使学生得到美的享受，在操作中体验创作的快乐，始终贯穿愉悦的教学气氛．

教学重点难点：

重点：体验剪纸艺术的独特美感，制作有自己想法的剪纸作品。

难点：学生在剪纸过程中，感受不同的鱼纹剪纸技法以及发挥灵活想象实际

运用。

教学过程：

本课教学，由导入教学——展开教学——评析作品——小结四个环节组成。

一． 导入：

“圆圆扁扁身，有眼没有眉，无腿行千里，有翅不能飞”（打种小动物。激发学生学习的兴趣，让学生快乐的学。）2.在画鱼的过程中讲授鱼的画法和结构

师：“老师平时也很喜欢画鱼，现在老师画的是椭圆形的鱼，那你们见过什么形状的鱼吗”

生：“三角形，圆形，菱形??”

教师出示两类剪纸作品（1）民间鱼剪纸

（2）儿童鱼剪纸

引导学生直观的欣赏民间剪纸与儿童剪纸，民间剪纸和儿童剪纸的共通之处是：通过点，线，面的艺术形式来体现真、善、美。通过欣赏、观察鱼（图片）和装饰鱼的外形、花纹、色彩，让学生了解装饰鱼的主要特征、对称特点，并引 申到书本中的剪纸鱼，使学生初步了解剪纸装饰及其表现特征——外形美、花纹美。在欣赏中使学生对同龄人的剪纸作品产生情感共鸣，激发创作欲望。

二、展开教学：

学生自主学习书本中鱼剪纸的方法步骤，在学生的研究中，由教师示范，给学生以直观指导，激发学生动手一试的欲望。

师：“想不想做一个漂亮的鱼剪纸”

生：“想”

师：“看，老师开始变魔术了，先把纸对折，然后在纸上用铅笔描稿，然后再剪出鱼纹和外形，老师的鱼纹用直线表示。然后展开，在剪出来的鱼纹处的刀口翻折，只要一减一折一个半立体的鱼就出现了。”

讲授的时候，强调画的时候要画半条鱼，而不是一条鱼。2.（回顾知识，提问步骤）

提问，让学生回答刚刚老师是怎么把半立体的鱼剪出来的。

示范步骤：

① 对折

② 画鱼形和花纹（这一步，大家要大胆的创意设计，画出与众不同的外

形和花纹。）

③ 剪（沿着线条剪出外形和花纹）

④ 展开，翻折（一条半立体鱼就剪好了。）

提问，是画一条鱼，还是半条？回答的好，要对学生进行表扬。激发学生的上进心。

3.（同学们制作，限定时间）

过程中强调装饰设计的要求，鼓励学生运用剪纸方法剪出富有装饰感的鱼。学生尝试制作鱼剪纸：

师：现在大家都明白鱼剪纸的制作步骤了吗？想不想自己做一做啊？ 生：明白了，想！

师：我希望同学们在制作中，发挥想象，大胆创新，设计出更多美丽的鱼

儿。使用工具要注意安全，最后别忘了保护教室卫生。记住了吗？??

始做吧。

4.（提高难度，折线鱼纹）

师：“刚刚老师用直线来表示鱼纹，那同学们来看看老师手中的这条鱼与之

前的有什么区别吗,板书画折线，再打开，咦，鱼的花纹折线就出来” 生：??

师：“鱼的花纹除了有直线和折线，还有什么样的呢？

生??

师：“有千千万万的，有波浪线，曲线，圆形，各式各样的。”

下面限定时间让学生自己创作不同花纹不同形状的小鱼。通过尝试创作，使学生明确剪纸的基本方法与注意事项。还给学生创设了宽松的学习环境，使学生在学习中始终保持兴奋、愉悦、渴求思索的心理状态，有利于学生主体性的发挥，创新能力的培养。5.（布置作业，邀请参加晚会，互相评价）师：“现在老师要布置一个作业，让同学们剪出各种各样的鱼纹的鱼剪纸，老

师这里有个海洋公园，老师手中的这个国王很热情，想邀请同学们来参加它举行的晚会，给五分钟的时间，谁剪得好谁就可以参加这个晚会，老师希望每个小朋友都可以参加，大家有没有信心”

生：“??”

开始制作。制作完之后让学生起来评价，哪条小鱼剪的好，为什么好？特别的地方在哪里。通过二次讨论、制作的知识强化，加强学生的自信心。通过合作交流，自由创作，使学生的想象力得到进一步拓展，知识得到延伸，学生互评、自评。增强学生自信心和表现欲望。在作品的展示和欣赏中，学生的知识得以巩固，体验到了成功的喜悦。6.（小结）

这节课，老师相信大家在创意设计的同时，也享受到剪纸的乐趣。课后，我们还可以看书、上网，了解更多关于中国剪纸民间艺术的知识，更好的提升我们的审美能力，使我们的生活变得更加美丽，更加多姿多彩。

?篇3：大班美术公开课教案《各种各样的鱼》】

幼儿园大班美术教案：各种各样的鱼

活动目标

1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的能力； 2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；

3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

活动重点

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的能力。

活动准备

1.环境布置：布置“海底世界”墙饰；

2.各种线描画鱼范例（突出形态的不同和黑、白、灰效果）若干；

3.“海底世界”影碟、彩笔、白纸若干

活动过程

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1.提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）

2.提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不同？（幼儿自由交流回答）（二）情景导入

1.讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。

小朋友都知道海底世界非常美，今天，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了我们班。

2.在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。

讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

（2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。3.提出要求，续编故事

（1）师：有一天，许多船开来了，船上的人用网把鱼宝宝网走了（收起范例），还留下许多垃圾、汽油等。大海妈妈都喘不过气了，没有了美丽可爱的鱼宝宝，大海妈妈伤心极了，我们该怎样帮助大海妈妈呢？

（2）启发幼儿画个漂亮的鱼宝宝送给大海妈妈。（二）幼儿创造性地画线描画：各种各样的鱼。

（1）教师提出要求

大海妈妈说：她最喜欢个子大大的穿单色花纹衣服的鱼宝宝，如果是她从没见过的鱼宝宝就会更喜欢。

（2）幼儿作画，教师巡回启发引导

a、启发幼儿先画出自己喜欢的鱼的形状，要画满整张画纸，然后再给它穿上单色花纹衣服。

b、鼓励幼儿发挥想像力、创造力，画出与别人不一样的鱼的花纹。

重点提醒：画出线描的黑、白、灰效果。

c、帮助能力弱的幼儿用不同花纹进行装饰。d、启发能力强的幼儿多画几条不同的鱼。

（3）幼儿把画好的鱼剪下贴到“海底世界”墙饰上，展示并互相评价作品。

（四）结束部分：

做“小鱼游”律动，结束活动。

创意美术画教案篇7

一、幼儿园中班美术教学计划

1、引导幼儿接触周

围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

3、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

二、教学进度安排

周次教学内容课时周次教学内容课时第一周各种各样的花灯，第十二周牛，第二周神奇的房子（想象画），吃饱了草的牛，意愿画，第十三周长颈鹿，第三周鸟宝宝的一家，长颈鹿的一家，小鸟音乐会，第十四周阶段复习第四周猴子爬山（折纸），第十五周各种各样的画（绘画），第五周妈妈的礼物2鱼类王国（剪贴），第六周我的妈妈1第十六周瓜果动物（小制作）2我和妈妈？？，第十七周裙子（装饰画），第七周各种各样的树，穿漂亮裙子的娃娃，给树穿上花衣服，第十八周军舰（泥工），第八周花儿朵朵，第十九周各种各样的伞，神奇的花仙子，神奇的伞，第九周蜗牛（泥工），第二十周借圆想象画2乌龟（泥工），第二十一周快乐动物园，第十周长鼻子大象，第二十二周总复习大象本领大（想象画），第十一周顽皮的熊猫1美丽的孔雀。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com