# 校园欺凌教育主题班会教案6篇

来源：piedai.com 作者：撇呆范文网 更新时间：2024-03-16

*通过编写教案，教师可以明确教学目标，确保教学的针对性和有效性，教案要结合实际的教学进度，避免过于紧凑或拖延教学进度，以下是职场范文网小编精心为您推荐的校园欺凌教育主题班会教案6篇，供大家参考。校园欺凌教育主题班会教案篇1教学目标：1．让学生*

通过编写教案，教师可以明确教学目标，确保教学的针对性和有效性，教案要结合实际的教学进度，避免过于紧凑或拖延教学进度，以下是职场范文网小编精心为您推荐的校园欺凌教育主题班会教案6篇，供大家参考。

校园欺凌教育主题班会教案篇1

教学目标：

1．让学生认识校园欺凌产生的原因，认清校园欺凌带来的负面影响。

2．通过恰当的引导和暗示教会学生察觉自己的攻击意识，并合理控制与调整不合理的观念。

3．当面对他人的攻击时能够尝试用温和和理智的态度处理矛盾，有效化解危机。掌握应对校园欺凌的正确方法，从而提高防欺凌能力，进而学会保护自己。

教学重点：

了解校园欺凌的实质和危害，掌握正确应对校园欺凌的方法和策略。

教学过程：

一、走近校园欺凌

校园本是静美之所，然而这片静土也染上了血腥。如果任由这种校园欺凌发展下去，那无疑会在青少年中间造成一种不良的暗示：邪恶比正义更有力量，武力比智力更有价值。这是相当危险的，所以要拒绝校园欺凌。

校园欺凌的最可怕之处在于其施暴者是孩子，而受害者也是孩子。对施暴者来说，其过早染指了不良恶习，日后的成长令人担忧。而对受害者来说，这样的经历无疑是一场梦魇，很容易留下永久的伤痕。列举一些校园欺凌事件：

20xx年5月22日媒体曝光，安徽怀远县火星小学13岁的副班长小赐因为拥有检查作业、监督背书的权力，向另外6个孩子要钱。钱没给够，就逼迫他们喝尿吃粪。

20xx年6月10日上午，16岁的永泰县东洋中学初三学生小黄，在结束中考语文科目考试后，难以忍着剧烈腹痛继续参加中考，这才向父母道出了一个藏掖4年多的秘密：自小学五年级起，他就经常被其他同学无故殴打。8日晚，小黄再次遭同班同学夏某、林某和张某围殴，忍痛2天后被送医，却被发现脾脏出血严重，于11日晚，经手术切除了脾脏。

20xx年6月21日，江西永新县发生一起多人围殴女生事件，受到网友广泛关注。据了解此次涉事女生有9人，其中小学生有2人，中学生4人，3人已辍学。她们年龄都在12至16岁之间，其中涉案人员刘某被刑拘。

二、分析校园欺凌产生的原因

校园欺凌的产生原因比较复杂，受多方面的影响。有家庭原因，有社会因素，也与教育工作者和学校管理有关。调查中发现，仅从施暴者自身来看，主要原因有以下几个方面：

第一、学习压力大，无法通过正常渠道排解。

第二、 第二、心理不健康，精神空虚。

第三、传媒渲染（网络、电视、电影、广播、报刊等），社会暴力文化的影响。

三、校园欺凌带来的危害

校园欺凌在很多人的心里都留下很深的烙印。这种不良影响，不仅仅体现在受害者，也使施暴者的心灵成长和社会前途中增添了大量的阻力。 对于施暴者而言：给他人带来伤害，要承担治疗甚至赔偿费用，要受到学校老师严肃批评教育，甚至无法继续完成学业。他们的行为很难获得社会（主要是学校和家庭）的认可，那些常在中小学打架，特别是加入到暴力帮派的学生，很多最终都走上犯罪道路。 对于受害者而言：带来肉体损伤甚至残疾；易造成性格懦弱、自卑，缺乏信心和勇气；造成心灵的阴影和伤害；厌学甚至辍学。

四、如何预防校园欺凌

校园欺凌常见情形：

1.索要钱物，不给就拳脚相加；

2.以大欺小，以众欺寡；

3.为了一点小事，大打出手；

4.同学之间因“义气”之争；

5.不堪长期受辱，以暴制暴。

预防欺凌的办法：

第一，不能“怕”字当头。在遇到勒索、敲诈和殴打时不害怕，要敢于抗争。因为这些拦截的不良少年大多和受害者同龄，他们所实行的第一次拦截往往都是一种试探。如果此时在心理上就被对方所压倒，任其欺压，那么这样的第一次妥协其实就纵容、鼓励了拦截者，就会带来了更不良的后果。因而，有效防范校园欺凌的第一要诀就是“不怕”。但是要注意避免激发对方欺凌升级，导致眼前吃亏。

第二、要及时报告。我们也要认识到勒索、敲诈经常是同欺凌紧密联系的，我们提倡在“不怕”的前提下与之抗争，但不意味着逞一时之勇，反而造成不必要的伤害。因此，在遇到勒索、敲诈后要及时向学校、家长报告。第一次遇到拦截后的表现是十分重要的。无论对方的目的是否得逞，如果一味害怕而忍气吞声，或是不想宣扬，相反的会在无形中助长了对方的气焰，使得对方以为你软弱可欺，往往会导致新的勒索、敲诈和殴打事件的发生。

第三、要搞好人际关系，强化自我保护意识。这也是防范校园欺凌的一条途径。一个有广泛、良好人际关系的学生，就不容易成为勒索、敲诈和殴打的对象。

第四、要慎重择友。要对学生的交友进行教育，鼓励多交品德好的朋友，多交“益友”，不交“损友”，对已经受到暴力侵害的朋友要多安慰，但不宜鼓动或煽动其找人来报复，以免引起更大的争端。

课堂小结

校园本应是我们学习知识、接受教育的地方，但频频出现的校园欺凌却打破了校园应有的宁静。我们青少年共同生活在一起，就应当互相帮助、互相谅解、互相包容，让我们远离校园欺凌，做个健康阳光的学生。

校园欺凌教育主题班会教案篇2

活动班级：

xx班

活动时间：

20xx年x月x日

活动目标：

1、认识校园欺凌的危害性，自觉抵制校园欺凌现象；

2、能够正确处理生活中的各种冲突；

3、掌握与校园欺凌做斗争的方法。

活动过程：

一、观看《关注校园欺凌现象》视频，引入新课。

二、思考：

1、什么是校园欺凌？你遭遇过校园欺凌吗？学生结合观看的视频以及生活实际回答。

校园欺凌是发生在校园中的一些学生奉信暴力决定一切，以多欺少，以大欺小，以强凌弱等现象，校园欺凌是个全球性的问题。

2、讨论：校园欺凌有什么危害？

学生回答并归纳：校园欺凌首先给受害者的身体带来伤害；其次是更为严重的心理上的伤害，使受害者产生不安全感，产生恐惧和焦虑。

3、想一想：面对校园暴力我们有哪些对策？

首先引导学生从受害者的角度想：不要忍着不吭声，告诉家长或者老师；尽量不要一个人待着，尽量待在人多的地方；不理睬：如果有人冲你喊，让你交出你的午饭钱，不要理睬他，装做没听到，继续走自己的路。

其次引导学生从施暴者的角度想：反思一下，值得吗？你要做的事情可能给你带来批评、处分甚至法律处罚，这将成为你人生的一个污点。而起因也许只是很小的一件事，或仅仅是你自己的一时冲动。这么做，值得吗？站在对方的角度想一想：如果你被人愚弄、辱骂甚至是殴打，你会是什么感受？如果你的行为会给别人带来长时间的恐惧和痛苦，你忍心吗？忍一忍风平浪静，退一步海阔天空。

三、观看中学生消除校园欺凌专题教育片。

四、学生说说通过今天的学习，你有什么收获。

校园欺凌教育主题班会教案篇3

一、活动主题：

我将本次活动确定为“拒绝校园欺凌，构建和谐校园”。

二、活动背景及目的：

背景：20xx上半年媒体曝光的校园暴力事件主要有42起，其中初中生参与的校园暴力事件33起，占总数69%，初中成校园暴力事件高发阶段。我校近期也出现了几起学生打架斗殴的事件。

目的：通过学习《中小学生守则》的内容，使同学们明礼守法，更好地认识什么是校园暴力，校园暴力的危害性，如何预防和抵制校园暴力，能与校园暴力做合理有效的斗争，正确处理生活中的各种矛盾冲突，防微杜渐。

三、活动准备：

1、教师准备：给学生发放《中小学生守则》，人手一份，制作多媒体课件、并搜集典型的校园暴力事例等。

2、学生准备：让学生宣读背诵《守则》，事先熟知《守则》内容，并思考校园暴力的表现及怎样正确处理校园暴力事件，在活动之前让学生先思考，活动过程中学生能更轻松的接受和理解活动内容。

四、活动过程：

（一）认识校园欺凌

1、部分学生对校园暴力这一词语还很陌生，或理解不准，所以利用多媒体展示校园欺凌的定义，首先让学生明确何为校园欺凌。

发生在学校校园内、学生上学或放学途中、学校的教育活动中，由老师、同学或校外人员，蓄意滥用语言、躯体力量、网络、器械等，针对师生的生理、心理、名誉、权利、财产等实施的达到某种程度的侵害行为，都算作校园暴力。其主要表现是身体强壮的学生欺负弱小的学生，令其在心灵及肉体上感到痛苦。校园欺凌通常都是重复发生，而不是单一的偶发事件。有时是一人欺负一人；有时集体欺负一人。通常欺负者不觉得自己不对，而且受害者怕事，默默承受而不敢反抗和告发欺凌者。因此，恶性循环导致受害者的身心深受煎熬。

2、观看校园暴力视频，学生可以更直观的感受校园暴力的恶劣性质，进而讨论校园欺凌的危害，提出问题“校园欺凌有哪些危害？”

校园欺凌首先给受害者的身体带来伤害；其次是更为严重的心理上的伤害，使受害者产生不安全感，产生恐惧和焦虑。

3、多媒体出示20xx年上半年校园暴力事件，并让学生结合生活实际，想一想，产生校园暴力的原因有哪些。学生会根据平时的生活实际，总结出一些原因。

1月9日，广西宾阳县初中女生打群架，目击者称现场惨烈。

2月28日，云南富宁县一中学女生宿舍内遭围殴凌辱拍照上传空间。

4月9日，山东邹城初二女生宿舍内被殴打被逼下跪。

4月17日，北京105中学一女生遭轮番扇耳光。

4月17日，广东汕头多名青少年围殴一名身着校服男生。

4月19日，湖北红安00后为争女朋友斗殴，操板砖砸人手段凶残。

4月30日，福建南安一初一男生被同校学生及社会青年追打，捅伤。

5月12日，福建晋江学生校外打架一死两伤。

5月19日，辽宁沈阳宁官实验学校篮球暴力事件。

6月16日，山东济南一中学多名学生暴力殴打同校学生。

6月21日，湖南怀化一女生在校园遭8名学姐群殴致耳膜穿孔。

6月26日，河南信阳数百中学生赤膊群殴。

（二）抵制校园欺凌

此环节设置三个问题，这三个问题分别是：

1、同学间发生矛盾时，作为当事人，我们应该如何解决？

2、矛盾一时难以解开，如何有效扼制校园欺凌的`发生？

3、一旦发生校园欺凌事件，如何应对？

这三个问题，分别是从学生间出现矛盾时、校园欺凌发生前、校园欺凌发生中三个不同阶段提出的，能够让学生思考在不同情况下如何处理矛盾，并尽可能的避免校园暴力的发生，一旦发生校园欺凌，也能够及时采取措施避免伤害。最后师生共同总结出避免校园欺凌的做法：

从受害者的角度想：不理睬；找老师；懂自救。

从施暴者的角度想：想后果；勿冲动；换位思考。

（三）校园欺凌案列分析

某中学一女生食堂打饭时，和另一名女生发生口角，没想到，竟遭到多名女生毒打，其中一位打人后，还做出胜利的手势。根据以上案例，你认为应该采取哪些正确方法维护自身的合法权益？

引案例能够让学生设身处地的思考如何保护自己，并引导学生回答：

1、保持高度的警惕性是避免侵害的前提；

2、面对不法分子的侵害首先要迅速而准确地作出判断，然后机智勇敢灵活地与其斗争；

3、积极寻求家长、学校和社会的保护；

4、受到侵害时勇敢地拿起法律武器保护自身的合法利益。

（四）总结

对本次活动进行总结，让学生再一次认识到校园暴力的伤害性，让学生明白暴力解决不了问题，只会造成恶果，于人于己都没有好处，同学之间应该互相包容理解，发生矛盾时及时找老师解决，让学生懂得从自身做起，拒绝暴力。

总结语：校园暴力是人际冲突的一个极端，对我们来说是双重伤害，同时也体现出人际交往的问题。我们青少年共同生活在一起，就应当互相帮助、互相谅解、互相包容，仇恨的种子长不出和平的芽，暴力不能真正的解决问题，让我们一起大声说“拒绝校园暴力”。这节课后，希望同学们进一步向家长、老师请教自我保护的手段，提高自我保护的能力。希望同学们尽量不看有暴力画面的影视剧，不读有暴力情节的书刊，不玩有暴力色彩的游戏，不做有暴力倾向的人，让我们拒绝暴力，做个健康阳光的学生。

校园欺凌教育主题班会教案篇4

一、抵制校园暴力，辨别是前提

一些同学在遭遇校园暴力、生命安全受到威胁时却全然不知，以为校园暴力仅仅是不礼貌行为；另一些同学在目睹校园暴力时也无动于衷，以为只是同学间的“嬉闹”。要抵制校园暴力，首先要具备对校园暴力的识别能力。

校园暴力包括行为暴力、语言暴力和心理暴力。行为暴力在校园暴力现象中最为普遍。

行为暴力主要指包括打架斗殴、敲诈勒索、抢劫财物等一系列对人身及精神达到某种严重程度的侵害行为。

二、向校园暴力说“不”

频频发生的校园暴力打破了校园里原本属于我们的宁静与和谐，为了不让校园这方净土成为另一个“江湖”，为了不让我们的“花季”变成“花某某”，我们要坚决向校园暴力说“不”！

①不崇拜暴力文化，要形成正确的价值观。

②不参与校园暴力。树立正确的是非观念，坚决不充当校园暴力行为中的帮凶。

③注重心理的健康发展。要保持乐观的心态，主动与他人沟通，解决各种困难和问题。

④加强自身的法律意识和法制观念。施暴者法律意识淡薄，对法律无知，这是校园暴力产生的另一个主要原因。我们要学法、懂法、守法。既要以法律来规范自己的行为，也要以法律来保护自身的合法权益。

三、保护自己，关注他人

（1）安全第一，预防为主

校园暴力的发生通常有两个原因：一是同学间因口舌之争或其他原因的肢体冲突。二是为了满足自身的私欲而引起的争执、事端。预防争执和事端应做好以下两点：

①与同学友好相处。有的同学遇到矛盾时，不愿意吃亏，认为忍让就是没了面子失了尊严，最终只能使得矛盾不断升级，不断激化。我们应该宽宏豁达，不应为一丁点儿小事僵持不下，斤斤计较，甚至拳脚相加，做出降低人格的事情。

②避免自己成为施暴者的目标。我们平时不要随身携带太多的钱和手机等贵重物品，不要公开显露自己的财物。学校僻静的角落、厕所或楼道拐角都是校园暴力的多发地带，我们在这些地方活动时尤其要注意，最好结伴而行。

③养成善于观察的好习惯。多留意身边发生的事，很多暴力事件的信息可以从校园同学间的交流中得到。为了保障我们自身的人身安全，避免施暴人对我们打击报复，我们可以通过电子邮件的形式匿名报告。预防暴力重于应对暴力，而这一切需要我们共同参与。

（2）应对暴力，临危不乱

如果我们无法避免危险的发生，那么，在危险发生的时候，我们一定不要惊慌！保持冷静、清醒的头脑是制胜的关键。我们应克服心里的恐惧，积极地去解决问题或者本能地保护自己。

①遭受语言暴力时的自救

应对语言暴力，我们通常可以采取以下方式：

一是淡然处之。二是自我反省。三是无畏回应。四是肯定自己。五是调整心理。六是法律维权。

②遭受行为暴力时的自救

如果被攻击者殴打，我们该怎么办？

一是找机会逃跑。二是大声呼救。三是借助一些小动作给自己寻找逃跑的机会。四是求饶。求饶不是懦弱的表现，是减少伤害的策略。五是如果以上退路被攻击者截断，那么应双手抱头，尽力保护头部，尤其是太阳穴和后脑。

在人身和财产双重危险时，应以人身安全为重，舍财保命，以免受到更激烈的伤害。

（3）及时报告，以法维权

由于校园暴力事件的随机性，许多同学对其产生了恐惧和焦虑。一些同学不敢把事情告诉家长和老师，更不敢报警，甚至警方破案后也不敢出面作证，成为“沉默的羔羊”。忍气吞声往往会导致新的暴力事件的发生。

自己或发现他人遭遇紧急情况时，一定要在第一时间向家长、老师或警察求助，采取最有效的救助措施。

四、总结

要应对暴力，我们必须增强五个意识：

第一，要有依法的意识。违法行为是不受法律保护的。

第二，要有强烈的自我保护意识。

第三，要有方法和策略意识。在力量悬殊的情况下，切记不能蛮干。

第四，要有见义勇为、见义智为、见义巧为的意识。在保护自身安全的前提下对他人实施救助。

第五，要有强烈的报告意识和证据意识。及时上报并注意搜集证据，以便在需要的时候出示。

我们一定要记住：当自己的安全受到威胁时不轻言放弃，当他人的生命遭遇困境需要帮助时，在确保自己安全的情况下，尽自己所能及时伸出援助之手。

校园欺凌教育主题班会教案篇5

校园暴力事件，从来都不曾淡出过视野，每个成年人在学校的经历中，多多少少都会有所感受，有些是被欺凌者，也有欺凌者，更多的是旁观者，一部《少年的你》，以极其细腻的手法描述了一起校园暴力事件，在带给观众感观刺激的同时，也尝试揭露校园暴力背后的缠绕不清的因果关联，也力图给予校园拒绝暴力事件的有效措施。

一、班会准备工作

借这部电影的热映，寻思着可以更好地完成周五主题班会，因此提前一周布置了观看电影的要求，从班会现场学生的发言来看，多数同学是用心看了这部电影，甚至影评也看过不少，准备工作非常充分。

二、班会设计意图

围绕防治校园欺凌这个主题，首先重在预防，等到实际发生再去处理，是下策。

而校园暴力的开始，往往只是一则玩笑。

所有暴力行为的起因，基本上源于不文明语言，而语言则是一个人对外交流的主要形式，因而语言上的不文明，归结于一个人所受环境教育，尤其是家庭环境，这是我基于班级实情作出的基本判断。

但这和电影中的校园欺凌是两回事，为了进行艺术处理，电影中的校园欺凌与实际发生的出入很大，甚至可以说现实中发生那样的欺凌概率很小。显然这些并不是目前的学生所能理解，他们从电影中看到的，和身边实际发生的，存在一定差距，如果要以电影中的方法去应对处理，无疑将是形而上学。

这需要在班会中注意。

也就是说，需要将学生对电影中校园欺凌的关注，转移到现实中的校园欺凌来，电影不过是个引子，最终要回归现实校园。

作为班主任，对于校园欺凌的认知其实并不能算充分，许多成年人眼中的欺凌，与孩子眼中的欺凌，存在较大偏差，这在后面学生自我经历讲述中令我深深自责。我以为对于校园欺凌，看过那么多文章，也思考了不少，见过不少，应该算全面了，但却被事实无情打脸。

从电影出发，类似于影评的开端，渐渐将问题引导深入，最终脱离电影，引发现实中校园欺凌的防治议论，只要学生能开始自己思考这个问题，而不是被动接受外来信息，这个班会我认为就非常成功。

三、从电影到现实

师生交流从哪里开始最轻松，最容易拉近距离？答案是分享影评，电影我们都看过，对于里面发生的事，关联的人和场景，都可以发散开来，因此问题的设置与引导是保证这些发散开来的思维不至于像脱缰野马那样，而是将其导向班会的主题。

我设置了四个问题：

1、什么是校园欺凌？

在电影中，哪些人哪些行为是校园欺凌？

对照身边曾发生的事情，你认为校园欺凌是什么？

学生很快便能将电影中各角色与问题对上号，回忆那一幕幕画面，慢慢从记忆中还原。欺凌者魏莱、被欺凌者陈念，凳子上泼墨水、推下楼梯、用篮球砸人、撕烂衣服等，这些行为都慢慢被从电影中抽离出来，成为一个个校园欺凌的形象画面。

回到现实中来，对照身边的事，显然电影中那些经过艺术加工后的画面一下子疏远了起来，而身边的同学、物事却立刻浮到眼前。

围绕“什么是校园欺凌”这个问题，设置的引导提问，将艺术化和现实化的两种校园欺凌无比清晰地进行了对照，也为后面的问题探讨作好铺垫。

也正是在这个问题的讨论中，有学生说出了自己曾经历的一些事件，从叙述的表情来看，显然并不开心，而这些事，在大人看来可能都是小事，但却对学生造成了不小的心理伤害，从定义上来讲，已经属于校园欺凌。

例如某学生放学后被叫外号，不开心还嘴几句，当然这期间双方都不是用文明用语，于是骂人者便伙同几个人一起围上去，开始推搡，被骂者向周围人群求助，却并未得到回应，因为在大人们看来，几个小孩子在一起你推我搡，是正常现象，不值得去“管闲事”，这直接让这个学生心理非常受伤，连带着对社会也产生了孤立情绪，认为靠大人，不靠谱。

这导致的后果很严重，家里人也是这么认为，周围大人也这样认为，这个学生所受伤害根本得不到任何缓解，只能默默承受。这多么像那些被欺凌者的表现啊！不是不敢说，也不是不愿说，是因为说了，但没用。

我自责的原因也正在这里，一直以来，我以为的校园欺凌，真的如电影所描述，那些行为在我眼中，确实是典型的校园欺凌，但是没想到，那些在我眼中属于“嬉戏”的行为，背后也隐藏的巨大的伤害。成年人和孩子视角是如此地不同，导致出现后果了才意识到严重性，如果班主任自身的判断标准不正确，那还谈什么预防校园欺凌呢？

2、如何面对校园欺凌？

在电影中，陈念面对校园欺凌，采取了哪些措施？有用吗？

结合自己的实际情况，面对校园欺凌，你会怎么做？

设置这个问题串的目的在于从电影中的人物遭遇启发学生，在现实中有哪些措施可用，而讨论交流的结果却有些出乎意料。

电影里，陈念采取的措施一开始是教科书式的，先告诉班主任，然而并没有什么用，接着报警，依然没能阻止进一步的欺凌，直到小北的“保护”，这其实传递的是一种不太正确的是非观。

有一个学生在台上讲述的时候，依次列举了可能的措施：一找老师，二报警，三……，说不下去了，我能读懂潜台词，是也希望能有一个如小北一样的保护者，甚至以暴制暴。

而我并不希望现实中出现小北，毕竟那只是个虚拟角色，更何况在电影结局中，并不那么美好。而在这位学生的描述中，显然有一项重要力量被忽视了，那就是家长。

我基本没有听学生提起遇到这种事后，第一个告诉家长，在他们心目中，老师都比家长靠谱，这实在很悲哀。说明801班的学生们，曾经遇到过类似的问题，向家长倾诉，没用。

在所有校园欺凌事件中，家长的缺位，让事态朝着恶劣的一面发展，欺凌者无人管，老师顶多批评，警察也是批评，然后送返学校，转了一个圈，依然回到老师手中，于是在欺凌者看来，批评根本不是代价，成本极低，那么再次欺凌，发泄被举报的恨意，便成为必然选择。另一方面，被欺凌者无论在老师或是警察那里，得到的安慰或保证远不足以避免下一次欺凌，而最能给被欺凌者安全感或温暖的.家庭，只有冷冰冰的墙壁面对，这是令人绝望的境地。

在这位学生发言完毕之后，我从不少眼光中读出了“我也是这样想的”。

怎么办？这显然不是我的初衷。

面对校园欺凌，如果只能像电影中那样处理，这次班会是极其失败的，所以我给出了办法，我的办法。

校园欺凌的前一步是语言暴力，先解决语言暴力，不让其发展到欺凌地步，才有效。在班级内提倡文明交流，发挥班干部和同学之间的互助。我观察到所有疑似欺凌事件的发生发展过程中，有无数次可以按下暂停键的机会，因此引导学生去发现这些机会。

以上一次某同学冲突为例，将事情发生经过详细阐述，然后每讲述完一个事件发展阶段，便停下来问，此时你如果在场，有哪些行为可以让这件事到此为止？渐渐地，解决问题的思维成型了，原来预防才是主要工作。

进行到这个地步，已经与电影没什么关联了，但讨论仍然在继续，可以看出，学生对这个问题的认知，与班会刚刚开始时，已经有了巨大的差别。

3、对于校园欺凌，你认为产生的根源是什么？

在电影中，被欺凌者胡小蝶、陈念等，家庭环境对其影响是什么？

欺凌者魏莱等，家庭环境对其影响又是什么？

小北在这起校园欺凌事件中，是什么角色？他的家庭环境对他又有什么影响？

这几个问题串直指问题核心，家庭教育的缺失。通过对电影中这些人物的家长对事件的态度，有回避，有纵容，有袒护，陈念的妈妈完全置身事外不知情，魏莱的妈妈一味袒护，而魏莱的爸爸仅仅因为一次考试成绩下降，一年不与她说话，这是多么可怕的家庭冷暴力。不少学生都注意到了这一点，感叹其实魏莱也很可怜。

而对于小北，他到底是什么角色，学生的认知并不统一，多数学生认为他属于保护者，尤其是那句“你保护世界，我保护你”，但其实他也是欺凌者和被欺凌者的矛盾统一体。在电影中，小北的家庭很早就放弃了对他的教育，这一点和陈念没什么区别，所以这两个人的许多对话，都是因为缺少家庭关爱下的相互体谅。为什么小北会对陈念有好感，只是因为一句“疼吗？”可见他对家庭关爱的极度渴望。

为什么陈念一直隐瞒她受欺凌，而仅仅只对小北说？和她妈妈说了有用吗？学生们都认为没有，我留意到个别同学在说“没用”时，那种不屑的表情，潜台词我也读懂了，因为“我妈也是这样的”。

通过这些问题串，班会的讨论进入了较深层次，即产生校园欺凌的根源，并且认知也较为统一，指向了家庭教育。

是啊！家庭教育若无问题，又怎会出现欺凌呢？

4、制止校园欺凌，我们能做什么？

年青警官郑易，在处理这起校园欺凌中，做了哪些努力？

班主任及校方，在处理这起校园欺凌中，又有哪些努力？

各方家庭中，家长又有哪些努力？各当事人自己又做了什么？

电影中对于班主任及校方的处理，太过淡化，与现实严重不符。作业校园欺凌的第一道防线，班主任其实作用非常地大，只要细心观察学生，很多欺凌现象基本可杜绝在萌芽状态，只要家校配合得当，绝大多数欺凌事件，将得不到进一步发展。

只是我们现在的家校沟通，有那么顺畅吗？家校互信，有那么坚实吗？

曾经我提到要进行家访，当时许多学生的第一反应是不愿意老师和家长见面，为什么？

正是因为家校沟通中，有漏洞可钻，同时在阻断家校沟通之后，学生受益了。例如作业布置问题，家长如果不知道老师布置作业内容，那么在监督时便没有依据，而少做作业甚至不做作业，在学生看来，是莫大的胜利。

而在家校互信上，也存在严重问题，家长过于信任老师，便是集中体现，须知许多教育中的问题，仅仅依靠老师，根本解决不了。在801班所出现的主要现象，是家长将许多教育责任，推到了老师身上，最典型的话就是“孩子交给老师了”、“老师说了才管用，我们说了没用”、“这孩子我管不了，只有交给老师”等等。而随之而来的是，老师对家长的不信任，简单的作业完成，家长的监督都没到位，简单的身体力行，家长没有示范作用。课堂上出现的许多听讲问题，背后便是家长的不作为。

这种现象发生在校园欺凌中，就格外麻烦，极容易出现电影中魏莱妈妈那样的表现，或者干脆就和陈念妈妈一样，长年不在家，不得不说，电影中对两位家长的刻画真是入木三分，寥寥数语，便把一个不负责的家长浮上屏幕。

在谈到如何制止校园欺凌现象时，有一位学生的发言，我觉得表达出了绝大多数人的心理，遇到这种事，肯定想管，但是也怕管，怕引火上身。

只能叹息。

我不鼓励学生见义勇为，遇到这种事，最好的办法是见义智为，立刻找最近的可以制止事件发展的成年人，或者同学群体。上学和放学路上，尽可能结伴而行，而在不得不独自行走时，也尽可能走大路，因为那儿有摄像头。

曾经在班上展示过百度地图上的实景，当时我告诉他们，每条大路上，都有摄像头，电影中警官郑易是如何发现小北的，就是利用这些设备，一般而言，在路口、银行atm机都会有监控设备，这些设备附近相对安全。在社会环境中，能发现这些“安全区”，对保护自己有很大帮助。

家庭环境中，暴力因素也是直接导致欺凌现象的原因。例如有一位学生爸爸，无论孩子发生什么“错”，一顿打。在这种教育方式下，给学生留下的印象是什么呢？不服，那就打到服为止。甚至连骂人的语言，都和家长平时言语毫无二致。

在电影中，学校处理班主任，我甚至都懒得笑出声，息事宁人的痕迹太浓了。警官郑易，算是电影中正能量较多的人物，自始至终，都秉持着一颗公心，这很不容易。但显然，作为警察，对校园欺凌现象也没什么有效办法，最多停课回家反省，而我们也看到了，魏莱回家真的反省了吗？还不是依然堵上陈念的家门去了？

问题的讨论深入到这个层次，我认为需要家长来旁听，如果班上家长当时也在场，我想效果一定最佳。

四、现实启示录

回归本次班会主题，提出问题：如何远离校园欺凌？

提示思考方向：自己会成为欺凌者吗？会成为被欺凌者吗？是旁观者吗？

父母在家中的教育行为，有语言暴力倾向吗？如何沟通？

校园中哪些人可以帮助远离校园欺凌？

校园外哪些人可以帮助远离校园欺凌？

作为班会结束语，留下这些问题供每个学生思考，因为我知道这没有标准答案，上来发言的学生都从前面的讨论交流中说了自己的看法，我觉得效果很好，在一边静静聆听，对每次发言进行鼓励，并适当点评，把握整个班会中的是非观不偏离。

校园欺凌，其实离我们并不远，而远离校园欺凌，最好的办法是让它不发生，即使发生，要随时能按下暂停。每次欺凌事件，都有无数次机会停止，我们每个人，要找到那个键，并努力按下去。

校园欺凌教育主题班会教案篇6

班会主题

预防校园欺凌

班会时间

12月10日

班会目的

1、通过本次主题班会，使学生懂得什么是校园欺凌以及校园欺凌的危害。

2、使学生掌握面对校园欺凌时应该采取的措施，教育学生遵纪守法，互帮互助，共建平安校园。

班会流程

一、什么叫校园欺凌？

校园欺凌：校园欺凌是指同学间欺负弱小、言语羞辱及敲诈勒索甚至殴打的行为等，校园欺凌多发生在中小学、校园欺凌分为单人实施的暴力，少数人数暴力，和多人实施暴力、实施环境地区多为校园周边或人少僻静处。

二、校园欺凌的危害？

1、严重影响学生的.正常学习、

2、影响学生身心的健康发展，导致不健全人格的形成、

3、破坏社会秩序，使人们对法律失去信心。

三、校园欺凌的预防措施？

1、家庭教育与预防、

2、学校教育与预防、

3、社会教育与预防、

4、在法律层面。

四、你能举出几个你认为是欺凌的行为吗？（举例子）

五、一旦遭遇校园欺凌，怎么做才是正确的？

六、学习通知，发出倡议。

七、教师总结。

呼吁大家共同创建平安校园，强化学生非欺凌情感和自我保护意识。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com