# 最新违反师德典型案例心得体会(精选12篇)

作者：风中的回忆 更新时间：2024-04-02

*在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大*

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

**违反师德典型案例心得体会篇一**

本人通过近段时间研究了师德师风后，我知道当一个好教师，应有强烈的事业心和责任感。这样才热爱自己的教育对象——学生。在学生身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们研究上的每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后应用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，有了事业心和责任感，才能乐教勤教，才能善待学生。否则就会对学生敷衍塞责。关爱每一个学生是师德建设的核心内容，我们要平等地对待每一个学生，让每个学生都能享受良好的教育。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的.作用，总之，为人师表是教师的美德。

如果不常常处于研究状态，我们的知识结构不是社会的要求，因为在当今社会下，科学和技术的发展速度如此之快，因此知识和技术更新的速度也越来越快。所以，时代要求教师必须转变研究观念，确立“边学边干，边干边学，终身研究”的观念，紧跟当代知识技术的发展步伐。

教师不仅是在奉献、在燃烧，而且是同样在吸取，在更新，在升华。教师要付出艰苦的劳动，可是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣是照亮别人，充实自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千切切的教师不辞辛劳地为教诲事业献身。

要让学生从分数的奴隶变成研究的主人。要从以“教”为出发点变成以学生的“学”为出发点，教为学效劳，教不是统治学生学、替代学生学。而是开导学生学、引导学生学。课堂要成为学生研究的用武之地，成为学生在教师指点下获取知识、锻炼能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

依照教师的思想品行，道德规范和职业操行的有关要求，规范、自律自己的言行、为人办事的体式格局。教师应自觉地加强职业道德修养，做一个合格的教师。首先，要培养良好的职业精神。要热爱教师这个职业，把它作为向国家和社会的奉献，实现自己人生代价的平台。其次要加强自律，这是培养良好师德的最好办法。同时，要有一颗进取的心，时代在进步，科技在发展，知识在更新，昨天大概是一位好老师，今天大概是一位普通教师，明天大概被教师队伍淘汰。好教师的标准应该是动态的，是不断进步的。教师要有一颗进取心，不断研究，放眼世界，补偿缺乏，进步素养。教师应走近学生，了解学生们的思想、情感、个性需要，切实地关心和爱护学生，使学生健康成长。

作为一名教育工作者，通过研究，我决心以我校优秀教师为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取。进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长。言传身教，为人师表，让每一位学生适应时代的发展作己应有的贡献!

**违反师德典型案例心得体会篇二**

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。师德是调节教师与学生、教师与教师、教师与学生家长关系的行为规范和准则，同时也是一定社会及其阶层对教师职业行为的基本要求。不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

本人通过近段时间研究了师德师风后，我知道当一个好教师，应有强烈的事业心和责任感。这样才热爱自己的教育对象——学生。在学生身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们研究上的每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后应用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自，从而缩小师生心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，有了事业心和责任感，才能乐教勤教，才能善待学生。否则就会对学生敷衍塞责。关爱每一个学生是师德建设的核心内容，我们要平等地对待每一个学生，让每个学生都能享受良好的教育。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，总之，为人师表是教师的美德。

如果不常常处于研究状态，我们的知识结构不是社会的要求，因为在当今社会下，科学和技术的发展速度如此之快，因此知识和技术更新的速度也越来越快。所以，时代要求教师必须转变研究观念，确立“边学边干，边干边学，终身研究”的观念，紧跟当代知识技术的发展步伐。

教师不仅是在奉献、在燃烧，而且是同样在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣是照亮别人，充实自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

要让学生从分数的奴隶变为研究的主人。要从以“教”为出发点变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学。而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生研究的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

按照教师的思想品行，道德规范和职业操行的有关要求，规范、自律自己的言行、为人处事的方式。教师应自觉地加强职业道德修养，做一个合格的教师。首先，要培养良好的职业精神。要热爱教师这个职业，把它作为向国家和社会的奉献，实现自己人生价值的平台。其次要加强自律，这是培养良好师德的最好办法。同时，要有一颗进取的心，时代在进步，科技在发展，知识在更新，昨天可能是一位好老师，今天可能是一位普通教师，明天可能被教师队伍淘汰。好教师的标准应该是动态的，是不断提高的。教师要有一颗进取心，不断研究，放眼世界，弥补不足，提高素养。教师应走近学生，了解学生们的思想、情感、个性需要，切实地关心和爱护学生，使学生健康成长。

教师是人类灵魂的工程师，不但要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的手段，起着“以身立教”的作用。教师做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

归纳起来这就是：充满爱心是当好“好老师”的前提，高尚师德是当好“好老师”的标志，转化后进是当好“好老师”的职责，鼓励创新是当好“好老师”的.必备素质，重视教研是当好“好老师”的重要基础。戴安邦教授认为，一个教师把课本教得很好，把知识教给学生，这还不算有真本领；只有把思想方法教给学生，让他们掌握了研究方法；懂得怎么去查文献，怎么去处理问题，懂得这个思路应该是怎样的，对学生进行科学思维的训练，这才是一个称职的教师。

十几年的教学生涯中，我逐渐明白教育学生的“三心”规则，即“爱心、心、耐心”。爱心就是热爱自己的学生，关心爱护她们，做学生的知心朋友；心就是教师要有心教育好每一个学生，特别是研究有困难的学生；耐心就是对学生动之以情、晓之以理、不厌其烦地耐心教育。研究了这本书中的好些案例事迹，对照自己的教学实际，差距是那么的显而易见。虽然自己现在在教学中从不讽刺、挖苦与歧视学生，在课堂上也总是面带笑容，在心里也是热爱着每一个学生，希望他们个个能有一技之长，但当考试下来，学生成绩不够理想时，心里就会生气，会把原因简单地归结于学生的底子不好，学生笨等。可见，自己在爱心、心与耐心方面都有不同程度的欠缺，特别是对成绩落后的学生缺乏足够的心。

通过研究，使我深刻理解了这“三心”的含义，在教学中，再也不能光是批评，一味地严格要求；而要多看到学生的优点与进步，多给学生一点鼓励与帮助，多给一点宽容与商量，少给一点指责；多给学困生一点爱心、耐心，自己要克制不急躁，相自己的教育，对学生动之以情、晓之以理、苦口婆心地耐心教育，一定会得到意想不到的结果。今后自己严于律已、以身作则、勇于创新的精神，用自己的一言一行去影响和感染学生，在对待的研究困难和研究习惯不好的学生要实行优先辅导、优先提问、优先批改作业的“三优”方略。努力使我教的学生都能在原有的基础上有较大的进步，争取人人成为优秀生。总之，师德是中华民族优秀文化的精萃，也是优良革命传统的重要组成部分，教书育人，教书者必须先为人师，育人者必先行为示范，教师的职业特点决定了教师必须具备更高的到素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。今后我在教学中要努力实践“爱与责任”这一崇高的师德之魂，努力成为一名优秀的教师。

**违反师德典型案例心得体会篇三**

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长;老师才能取得更好的教学成果。师德是调节教师与学生、教师与教师、教师与学生家长关系的行为规范和准则，同时也是一定社会及其阶层对教师职业行为的基本要求。不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

本人通过近段时间学习了师德师风后，我知道当一个好教师，应有强烈的事业心和责任感。这样才热爱自己的教育对象——学生。在学生身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上的每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后应用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，有了事业心和责任感，才能乐教勤教，才能善待学生。否则就会对学生敷衍塞责。关爱每一个学生是师德建设的核心内容，我们要平等地对待每一个学生，让每个学生都能享受良好的教育。

一、以身作则，为人师表是师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，总之，为人师表是教师的美德。

二、终身学习，不断进取是师德的升华。

如果不常常处于学习状态，我们的知识结构不是社会的要求，因为在当今社会下，科学和技术的发展速度如此之快，因此知识和技术更新的速度也越来越快。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干，边干边学，终身学习”的观念，紧跟当代知识技术的发展步伐。

三、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求。

教师不仅是在奉献、在燃烧，而且是同样在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣是照亮别人，充实自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

四、更新观念，努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学。而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

五、培养师德，应加强修养。

按照教师的思想品行，道德规范和职业操行的有关要求，规范、自律自己的言行、为人处事的方式。教师应自觉地加强职业道德修养，做一个合格的教师。首先，要培养良好的职业精神。要热爱教师这个职业，把它作为向国家和社会的奉献，实现自己人生价值的平台。其次要加强自律，这是培养良好师德的最好办法。同时，要有一颗进取的心，时代在进步，科技在发展，知识在更新，昨天可能是一位好老师，今天可能是一位普通教师，明天可能被教师队伍淘汰。好教师的标准应该是动态的，是不断提高的。教师要有一颗进取心，不断学习，放眼世界，弥补不足，提高素养。教师应走近学生，了解学生们的思想、情感、个性需要，切实地关心和爱护学生，使学生健康成长。

作为一名教育工作者，通过学习，我决心以我校优秀教师为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取。进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长。言传身教，为人师表，让每一位学生适应时代的发展作出自己应有的贡献!

**违反师德典型案例心得体会篇四**

教师是人类灵魂的工程师，不但要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的.手段，起着“以身立教”的作用。教师做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

归纳起来这就是：充满爱心是当好“好老师”的前提，高尚师德是当好“好老师”的标志，转化后进是当好“好老师”的职责，鼓励创新是当好“好老师”的必备素质，重视教研是当好“好老师”的重要基础。戴安邦教授认为，一个教师把课本教得很好，把知识教给学生，这还不算有真本领;只有把思想方法教给学生，让他们掌握了学习方法;懂得怎么去查文献，怎么去处理问题，懂得这个思路应该是怎样的，对学生进行科学思维的训练，这才是一个称职的教师。

十几年的教学生涯中，我逐渐明白教育学生的“三心”规则，即“爱心、信心、耐心”。爱心就是热爱自己的学生，关心爱护她们，做学生的知心朋友;信心就是教师要有信心教育好每一个学生，特别是学习有困难的学生;耐心就是对学生动之以情、晓之以理、不厌其烦地耐心教育。

学习了这本书中的好些案例事迹，对照自己的教学实际，差距是那么的显而易见。虽然自己现在在教学中从不讽刺、挖苦与歧视学生，在课堂上也总是面带笑容，在心里也是热爱着每一个学生，希望他们个个能有一技之长，但当考试下来，学生成绩不够理想时，心里就会生气，会把原因简单地归结于学生的底子不好，学生笨等。可见，自己在爱心、信心与耐心方面都有不同程度的欠缺，特别是对成绩落后的学生缺乏足够的信心。

通过学习，使我深刻理解了这“三心”的含义，在教学中，再也不能光是批评，一味地严格要求;而要多看到学生的优点与进步，多给学生一点鼓励与帮助，多给一点宽容与商量，少给一点指责;多给学困生一点爱心、耐心，自己要克制不急躁，相信自己的教育，对学生动之以情、晓之以理、苦口婆心地耐心教育，一定会得到意想不到的结果。今后自己严于律已、以身作则、勇于创新的精神，用自己的一言一行去影响和感染学生，在对待的学习困难和学习习惯不好的学生要实行优先辅导、优先提问、优先批改作业的“三优”方略。努力使我教的学生都能在原有的基础上有较大的进步，争取人人成为优秀生。总之，师德是中华民族优秀文化的精萃，也是优良革命传统的重要组成部分，教书育人，教书者必须先为人师，育人者必先行为示范，教师的职业特点决定了教师必须具备更高的到素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。今后我在教学中要努力实践“爱与责任”这一崇高的师德之魂，努力成为一名优秀的教师。

**违反师德典型案例心得体会篇五**

作为一名教师，一言一行都影响着学生的成长，我们要树立正确的人生观、世界观，立足本职，奋力进取，全心全意为教育事业服务，为人师表，在教学中尽显自己教学本色，献身教育，做一名合格的人民好老师。

要基础。戴安邦教授认为，一个教师把课本教得很好，把知识教给学生，这还不算有真本领;只有把思想方法教给学生，让他们掌握了学习方法;懂得怎么去查文献，怎么去处理问题，懂得这个思路应该是怎样的，对学生进行科学思维的训练，这才是一个称职的教师。

十几年的教学生涯中，我逐渐明白教育学生的“三心”规则，即“爱心、信心、耐心”。爱心就是热爱自己的学生，关心爱护她们，做学生的知心朋友;信心就是教师要有信心教育好每一个学生，特别是学习有困难的学生;耐心就是对学生动之以情、晓之以理、不厌其烦地耐心教育。

学习了这本书中的好些案例事迹，对照自己的教学实际，差距是那么的显而易见。虽然自己现在在教学中从不讽刺、挖苦与歧视学生，在课堂上也总是面带笑容，在心里也是热爱着每一个学生，希望他们个个能有一技之长，但当考试下来，学生成绩不够理想时，心里就会生气，会把原因简单地归结于学生的底子不好，学生笨等。可见，自己在爱心、信心与耐心方面都有不同程度的欠缺，特别是对成绩落后的学生缺乏足够的信心。

通过学习，使我深刻理解了这“三心”的含义，在教学中，再也不能光是批评，一味地严格要求;而要多看到学生的优点与进步，多给学生一点鼓励与帮助，多给一点宽容与商量，少给一点指责;多给学困生一点爱心、耐心，自己要克制不急躁，相信自己的教育，对学生动之以情、晓之以理、苦口婆心地耐心教育，一定会得到意想不到的.结果。今后自己严于律已、以身作则、勇于创新的精神，用自己的一言一行去影响和感染学生，在对待的学习困难和学习习惯不好的学生要实行优先辅导、优先提问、优先批改作业的“三优”方略。努力使我教的学生都能在原有的基础上有较大的进步，争取人人成为优秀生。

总之，师德是中华民族优秀文化的精萃，也是优良革命传统的重要组成部分，教书育人，教书者必须先为人师，育人者必先行为示范，教师的职业特点决定了教师必须具备更高的到素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。今后我在教学中要努力实践“爱与责任”这一崇高的师德之魂，努力成为一名优秀的教师。

**违反师德典型案例心得体会篇六**

在教育局的布置和安排下,我校开展暑期师德师风教育活动，组织教师认真研究有关师德师风的教育理论和有关的法律法规、相关文件以及观看研究师德师风警示典型案例。通过研究我深刻的认识到师师德师风教育活动的重要性和必要性，现谈体会如下：

1、通过观看这些案例，我对他们所犯的错误的过程、原因及教训作了反思：他们背弃共产主义理想和党的宗旨，人生观、价值观偏离了正确方向，不注重世界观、人生观和价值观的改造，道德观念失衡。同时我也清醒的认识到：作为一名教师，应该时刻提醒自己，时刻牢记教师的奉献意识、服务意识、忠实践行“。通过研究对照，既提高了自己的认识水平，又从反面教材中汲取了教训，从各方面严格要求自己，努力努力培养自律的自觉性。教师廉洁自律必须从最细小的事做起，教师要公正从教，公平、公正地对待每一个学生。这是教师道德和教师法规对教师的重要要求。

2、作为一名人民教师，通常要肄业生做到的，自己一定要先做到，要用自己的实践行动去感动学生、带动学生，共创良好研究氛围。无论在什么场合，是否有学生在场，是否与学生交谈，都要时刻不忘自己的教师身份，言谈举止要文明得体，切实做到严以律已，以身作则。同时，教师还要每时每刻注重加强自身的职业道德修养，做一名廉洁营私的教诲工作者，真正体现出真善美的形象，用一个崇高美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生，促进学校各项工作有序进行，进而促进社会道德水平的进步，促进社会主义精神文明建设。

3、教师除了法规约束和社会舆论的监视引导外，要靠教师用廉洁的标准来进行自我约束，自觉保持清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深挚的思想基础。还要注重老师与学生、老师与家长关于廉洁从教的互动，学校教师不接受家长的.任何馈赠和宴请，不作有偿家教和补课，让家长支持教师廉洁从教工作。

4、师德师风的研究是每一名教师的必修课，只有不断加强研究才能进步自身素养和业务能力。坚持经常性的深入研究和研讨，进一步进步自身的政策水平和理论水平。不研究，思想就得不到改造，心就不静，心不静，愿望就容易膨胀，就拒绝不了引诱，一遇到引诱就容易乱了方寸，就容易被引诱的绳索绊倒。不研究，思想就没法进步，能力就没法进步。活生生的事实通知我们。在市场经济的形势下，只有自觉地进行世界观、人生观和代价观的改造，坚定自己的信念，牢记为人民效劳的宗旨，进步自我约束能力，进步自我。

作为一名教师，一言一行都影响着学生的成长，我们要树立正确的人生观、世界观，立足本职，奋力进取，全心全意为教育事业服务，为人师表，在教学中尽显自己教学本色，献身教育，做一名合格的人民好老师。

**违反师德典型案例心得体会篇七**

在教育局的布置和安排下,我校开展暑期师德师风教育活动，组织教师认真学习有关师德师风的教育理论和有关的法律法规、相关文件以及观看学习师德师风警示典型案例。通过学习我深刻的认识到师师德师风教育活动的重要性和必要性，现谈体会如下：

1、通过观看这些案例，我对他们所犯的错误的过程、原因及教训作了反思：他们背弃共产主义理想和党的宗旨，人生观、价值观偏离了正确方向，不注重世界观、人生观和价值观的改造，道德观念失衡。同时我也清醒的认识到：作为一名教师，应该时刻提醒自己，时刻牢记教师的奉献意识、服务意识、忠实践行“三个代表”重要思想。通过学习对照，既提高了自己的认识水平，又从反面教材中汲取了教训，从各方面严格要求自己，努力努力培养自律的自觉性。教师廉洁自律必须从最细小的事做起，教师要公正从教，公平、公正地对待每一个学生。这是教师道德和教师法规对教师的重要要求。

2、作为一名人民教师，凡是要求学生做到的，自己一定要先做到，要用自己的实际行动去感动学生、带动学生，共创良好学习氛围。无论在什么场合，是否有学生在场，是否与学生交谈，都要时刻不忘自己的教师身份，言谈举止要文明得体，切实做到严以律已，以身作则。同时，教师还要时时刻刻注重加强自身的职业道德修养，做一名廉洁奉公的教育工作者，真正体现出真善美的形象，用一个高尚美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生，促进学校各项工作有序进行，进而促进社会道德水平的提高，促进社会主义精神文明建设。

3、教师除了法规约束和社会舆论的监督引导外，要靠教师用廉洁的标准来进行自我约束，自觉保持清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深厚的思想基础。还要注重老师与学生、老师与家长关于廉洁从教的互动，学校教师不接受家长的任何馈赠和宴请，不作有偿家教和补课，让家长支持教师廉洁从教工作。

4、师德师风的学习是每一名教师的必修课，只有不断加强学习才能提高自身素质和业务能力。坚持经常性的深入学习和钻研，进一步提高自身的政策水平和理论水平。，不学习，思想就得不到改造，心就不静，心不静，欲望就容易膨胀，就拒绝不了诱惑，一遇到诱惑就容易乱了方寸，就容易被诱惑的绳索绊倒。不学习，思想就无法进步，能力就无法提高。活生生的事实告诉我们。在市场经济的形势下，只有自觉地进行世界观、人生观和价值观的改造，坚定自己的信念，牢记为人民服务的宗旨，提高自我约束能力，提高自我。

作为一名教师，一言一行都影响着学生的成长，我们要树立正确的人生观、世界观，立足本职，奋力进取，全心全意为教育事业服务，为人师表，在教学中尽显自己教学本色，献身教育，做一名合格的人民好老师。

**违反师德典型案例心得体会篇八**

近日，国土空间信息学院党总支组织全体党员教师学习观看了有关师德师风的警示教育典型案例，我深受启发和震撼，结合工作岗位和自身实际体会有：

一、高校教师群体应该永远秉持“学高为师，身正为范”

广大高校教师自觉贯彻党的教育方针，学为人师、行为世范、默默耕耘、无私奉献，为我国教育事业发展和社会主义现代化建设作出了重要贡献，涌现出一大批优秀教师和先进模范人物，在他们身上集中体现了新时期人民教师的高尚师德，体现了教师职业的崇高和伟大，赢得了全社会广泛赞誉和普遍尊重。观看了纪录片《黄大年》，深受感动，被黄大年精神鼓舞，我们要以黄大年同志为榜样，学习他心有大我、至诚报国的爱国情怀，学习他教书育人、敢为人先的敬业精神，学习他淡泊名利、甘于奉献的高尚情操，把爱国之情、报国之志融入祖国改革发展的伟大事业之中、融入人民创造历史的伟大奋斗之中，从自己做起，从本职岗位做起，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献智慧和力量。

作为一名长期工作在高校辅导员岗位的高校教师，我深知师德师风的极端重要性，长期以来，也是极其认同“学高为师，身正为范”的价值追求，用此激励自己做好本职工作。

二、认识到高校教师必须摆正思想价值态度。

高校教师承担着教书育人的历史责任，负有对青年一代价值引领的历史使命，高校教师的思想政治意识必须与社会主义办学方向、社会主义教育方针高度契合，必须自觉用马克思主义理论和中国特色社会主义理论体系武装头脑，必须坚持新时代中国特色社会主义思想，才能在教书育人中做到思想牢靠、精神富足，才能在大变局中咬定青山不放松，保持定力。

三、必须秉持高校教师职业伦理原则教书育人。

我认真学习了《高校教师职业道德规范》文本，规范从爱国守法、敬业爱生、教书育人、严谨治学、服务社会、为人师表六个方面，对高校教师职业责任、道德原则及职业行为提出了要求。必须秉持高校教师职业伦理，做学问、做教师、做人做事都要有原则，在工作生活中做到：爱国守法。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护中国特色社会主义制度。遵守宪法和法律法规，贯彻党和国家教育方针，依法履行教师职责；敬业爱生，恪尽职守，甘于奉献，终身学习，刻苦钻研。真心关爱学生，严格要求学生，公正对待学生，做学生良师益友；坚持育人为本，立德树人，严慈相济，教学相长，诲人不倦，尊重学生个性，促进学生全面发展；严谨治学，弘扬科学精神，勇于探索，追求真理，修正错误，精益求精，秉持学术良知，恪守学术规范；服务社会，传播优秀文化，普及科学知识，热心公益，服务大众；为人师表，学为人师，行为世范，以高尚师德、人格魅力和学识风范教育感染学生，遵守社会公德，言行雅正，举止文明。自尊自律，清廉从教，以身作则。

四、自觉学习和运用关于师德师风的重要论述。

希望全国广大教师牢固树立中国特色社会主义理想信念，带头践行社会主义核心价值观，自觉增强立德树人、教书育人的荣誉感和责任感，学为人师，行为世范，做学生健康成长的指导者和引路人；牢固树立终身学习理念，加强学习，拓宽视野，更新知识，不断提高业务能力和教育教学质量，努力成为业务精湛、学生喜爱的高素质教师；牢固树立改革创新意识，踊跃投身教育创新实践，为发展具有中国特色、世界水平的现代教育作出贡献。

指出，一个优秀的老师，应该是“经师”和“人师”的统一，既要精于“授业”、“解惑”，更要以“传道”为责任和使命。好老师心中要有国家和民族，要明确意识到肩负的国家使命和社会责任。广大教师要用好课堂讲坛，用好校园阵地，用自己的行动倡导社会主义核心价值观，用自己的学识、阅历、经验点燃学生对真善美的向往，使社会主义核心价值观润物细无声地浸润学生们的心田、转化为日常行为，增强学生的价值判断能力、价值选择能力、价值塑造能力，引领学生健康成长。

指出，做好老师，要有道德情操。好老师的道德情操最终要体现到对所从事职业的忠诚和热爱上来。好老师应该执着于教书育人。我们常说干一行爱一行，做老师就要热爱教育工作，不能把教育岗位仅仅作为一个养家糊口的职业。有了为事业奋斗的志向，才能在老师这个岗位上干得有滋有味，干出好成绩。如果身在学校却心在商场或心在官场，在金钱、物欲、名利同人格的较量中把握不住自己，那是当不好老师的`。

　对怎么样做好一名好老师，给出了深刻而科学的解释，我们作为一名高校教师，必须认真细读关于师德师风的重要论述，在教书育人中，转化为对自身的要求，转化为工作的原则和具体方法，转化为课堂教学的思政元素，转化成为人师表的一言一行。

五、牢固树立师德师风红线底线意识。

我认真学习了高校教师职业行为十项准则，观看了师德师风典型案例，深受启发和震撼，我认识到必须牢固树立师德师风的红线底线意识，准则中的禁行性规定是底线，是各级各类学校教师不可触碰的红线，也是一份“预防保健手册”，是对广大教师的警示提醒和严管厚爱。底线职业道德，相当于法律和国家相关部门所规定的教师职业道德行为规范，明确了教师职业行为的“负面清单”，有利于所有教师有意识地规范自己行为。只有牢固树立师德师风红线底线意识，才能在复杂的现实环境和不断变化的育人环境及学情中，坚守职业道德，经受住各种考验和挑战，才能永葆教师精神底色。

**违反师德典型案例心得体会篇九**

师德,即为人师者之德,是我国传统职业道德的重要组成部分。下面是本站为大家准备的师德典型案例。

希望大家喜欢!

在教育局的布置和安排下,我校开展暑期师德师风教育活动，组织教师认真学习有关师德师风的教育理论和有关的法律法规、相关文件以及观看学习师德师风警示典型案例。通过学习我深刻的认识到师师德师风教育活动的重要性和必要性，现谈体会如下：

1、通过观看这些案例，我对他们所犯的错误的过程、原因及教训作了反思：他们背弃共产主义理想和党的宗旨，人生观、价值观偏离了正确方向，不注重世界观、人生观和价值观的改造，道德观念失衡。同时我也清醒的认识到：作为一名教师，应该时刻提醒自己，时刻牢记教师的奉献意识、服务意识、忠实践行“三个代表”重要思想。通过学习对照，既提高了自己的认识水平，又从反面教材中汲取了教训，从各方面严格要求自己，努力努力培养自律的自觉性。教师廉洁自律必须从最细小的事做起，教师要公正从教，公平、公正地对待每一个学生。这是教师道德和教师法规对教师的重要要求。

2、作为一名人民教师，凡是要求学生做到的，自己一定要先做到，要用自己的实际行动去感动学生、带动学生，共创良好学习氛围。无论在什么场合，是否有学生在场，是否与学生交谈，都要时刻不忘自己的教师身份，言谈举止要文明得体，切实做到严以律已，以身作则。同时，教师还要时时刻刻注重加强自身的职业道德修养，做一名廉洁奉公的教育工作者，真正体现出真善美的形象，用一个高尚美好的人民教师形象去影响学生，熏陶学生，促进学校各项工作有序进行，进而促进社会道德水平的提高，促进社会主义精神文明建设。

3、教师除了法规约束和社会舆论的监督引导外，要靠教师用廉洁的标准来进行自我约束，自觉保持清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深厚的思想基础。还要注重老师与学生、老师与家长关于廉洁从教的互动，学校教师不接受家长的任何馈赠和宴请，不作有偿家教和补课，让家长支持教师廉洁从教工作。

4、师德师风的学习是每一名教师的必修课，只有不断加强学习才能提高自身素质和业务能力。坚持经常性的深入学习和钻研，进一步提高自身的政策水平和理论水平。，不学习，思想就得不到改造，心就不静，心不静，欲望就容易膨胀，就拒绝不了诱惑，一遇到诱惑就容易乱了方寸，就容易被诱惑的绳索绊倒。不学习，思想就无法进步，能力就无法提高。活生生的事实告诉我们。在市场经济的形势下，只有自觉地进行世界观、人生观和价值观的改造，坚定自己的信念，牢记为人民服务的宗旨，提高自我约束能力，提高自我。

作为一名教师，一言一行都影响着学生的成长，我们要树立正确的人生观、世界观，立足本职，奋力进取，全心全意为教育事业服务，为人师表，在教学中尽显自己教学本色，献身教育，做一名合格的人民好老师。

教师是人类灵魂的工程师，不但要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的手段，起着“以身立教”的作用。教师做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

归纳起来这就是：充满爱心是当好“好老师”的前提，高尚师德是当好“好老师”的标志，转化后进是当好“好老师”的职责，鼓励创新是当好“好老师”的必备素质，重视教研是当好“好老师”的重要基础。戴安邦教授认为，一个教师把课本教得很好，把知识教给学生，这还不算有真本领;只有把思想方法教给学生，让他们掌握了学习方法;懂得怎么去查文献，怎么去处理问题，懂得这个思路应该是怎样的，对学生进行科学思维的训练，这才是一个称职的教师。

十几年的教学生涯中，我逐渐明白教育学生的“三心”规则，即“爱心、信心、耐心”。爱心就是热爱自己的学生，关心爱护她们，做学生的知心朋友;信心就是教师要有信心教育好每一个学生，特别是学习有困难的学生;耐心就是对学生动之以情、晓之以理、不厌其烦地耐心教育。

学习了这本书中的好些案例事迹，对照自己的教学实际，差距是那么的显而易见。虽然自己现在在教学中从不讽刺、挖苦与歧视学生，在课堂上也总是面带笑容，在心里也是热爱着每一个学生，希望他们个个能有一技之长，但当考试下来，学生成绩不够理想时，心里就会生气，会把原因简单地归结于学生的底子不好，学生笨等。可见，自己在爱心、信心与耐心方面都有不同程度的欠缺，特别是对成绩落后的学生缺乏足够的信心。

通过学习，使我深刻理解了这“三心”的含义，在教学中，再也不能光是批评，一味地严格要求;而要多看到学生的优点与进步，多给学生一点鼓励与帮助，多给一点宽容与商量，少给一点指责;多给学困生一点爱心、耐心，自己要克制不急躁，相信自己的教育，对学生动之以情、晓之以理、苦口婆心地耐心教育，一定会得到意想不到的结果。今后自己严于律已、以身作则、勇于创新的精神，用自己的一言一行去影响和感染学生，在对待的学习困难和学习习惯不好的学生要实行优先辅导、优先提问、优先批改作业的“三优”方略。努力使我教的学生都能在原有的基础上有较大的进步，争取人人成为优秀生。总之，师德是中华民族优秀文化的精萃，也是优良革命传统的重要组成部分，教书育人，教书者必须先为人师，育人者必先行为示范，教师的职业特点决定了教师必须具备更高的到素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。今后我在教学中要努力实践“爱与责任”这一崇高的师德之魂，努力成为一名优秀的教师。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长;老师才能取得更好的教学成果。师德是调节教师与学生、教师与教师、教师与学生家长关系的行为规范和准则，同时也是一定社会及其阶层对教师职业行为的基本要求。不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

本人通过近段时间学习了师德师风后，我知道当一个好教师，应有强烈的事业心和责任感。这样才热爱自己的教育对象——学生。在学生身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上的每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后应用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，有了事业心和责任感，才能乐教勤教，才能善待学生。否则就会对学生敷衍塞责。关爱每一个学生是师德建设的核心内容，我们要平等地对待每一个学生，让每个学生都能享受良好的教育。

一、以身作则，为人师表是师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，总之，为人师表是教师的美德。

二、终身学习，不断进取是师德的升华。

如果不常常处于学习状态，我们的知识结构不是社会的要求，因为在当今社会下，科学和技术的发展速度如此之快，因此知识和技术更新的速度也越来越快。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干，边干边学，终身学习”的观念，紧跟当代知识技术的发展步伐。

三、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求。

教师不仅是在奉献、在燃烧，而且是同样在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣是照亮别人，充实自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

四、更新观念，努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学。而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

五、培养师德，应加强修养。

按照教师的思想品行，道德规范和职业操行的有关要求，规范、自律自己的言行、为人处事的方式。教师应自觉地加强职业道德修养，做一个合格的教师。首先，要培养良好的职业精神。要热爱教师这个职业，把它作为向国家和社会的奉献，实现自己人生价值的平台。其次要加强自律，这是培养良好师德的最好办法。同时，要有一颗进取的心，时代在进步，科技在发展，知识在更新，昨天可能是一位好老师，今天可能是一位普通教师，明天可能被教师队伍淘汰。好教师的标准应该是动态的，是不断提高的。教师要有一颗进取心，不断学习，放眼世界，弥补不足，提高素养。教师应走近学生，了解学生们的思想、情感、个性需要，切实地关心和爱护学生，使学生健康成长。

作为一名教育工作者，通过学习，我决心以我校优秀教师为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取。进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长。言传身教，为人师表，让每一位学生适应时代的发展作出自己应有的贡献!

**违反师德典型案例心得体会篇十**

在新时代我们国家要建设一支为人民服务的，让人民满意的教师队伍，就必须进一步加强和改进师德建设，为师德建设注入新的内容，增加新的内涵。当前，在爱是师德之魂这个共识的基础上，把责任教育放在师德建设的首位是非常必要的。责任，是一个成熟的人对自己的内心和环境完全承当的能力和行为。正如马克思所说：“作为确定的人，现实的人，你就有规定，就有任务”。一名人民教师，他的责任无处不在，如果没有责任意识，就不会明白自己的职守，不会明确自己肩负的历史使命，也就办不好教育。因此，我们必须知责任、明责任、负责任、尽责任。我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。

“做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人”，“我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。教师要不断地更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑;不断地掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构;不断地学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率;不断地反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，“我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任”。

一名优秀的教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展,才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题,进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师“只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的，极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节——这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。”教师只要增强自己的科研意识，把自己的课堂、班级当成自己的“实验室”、“试验田”，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们的教师走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到教师职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着教师们长期精心耕耘在教育这方热土，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这真是教师职业的魅力所在。

在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节!我想，教师所从事的就是这种叶的事业――平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德,不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是――每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

**违反师德典型案例心得体会篇十一**

今天，学校组织观看了老师的“师德故事及案例经验分享”的光盘。使我明白了：怎样做好一名以德施教、以德立身的老师。正师德，树师风，是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。以下是我听刘老师讲座后的几点体会：

一、更新观念、努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

二、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

三、热爱学生、教书育人是师德的核心。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

四、终身学习、不断进取是师德的升华。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

五、以身作则、为人师表是师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

身为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就再把你的爱带给你身边的学生吧，就像宽容自己爱人的小脾气，原谅自己孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任紧密相连的。学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。

在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。教师热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。教师重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高素质修养层次的追求。教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。

**违反师德典型案例心得体会篇十二**

前苏联教育家赞可夫说：“当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。”在我国古代也有“爱施者，仁之端也”。事实上也是如此。孔子能成为“万世师表”不就在于他对学生实施“仁爱”吗?陶行知先生能成为一代伟大的教育家不就在于他对学生“捧着一颗心来，不带半根草去”的爱心吗?爱，是一种情感。一个人的情感是一个人的需要满足与不满足的一个集中的反映。如果满足，就是一种积极肯定的情感，反之，则是一种否定的情感。师爱，是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情就会亲其师而信其道。然而，热爱学生并不是一件容易的事情，让学生理解教师对他的爱，更是一件困难的事情。我和所有的教师一样，都知道没有爱就没有教育。教师的爱具有一种强大的力量，它不仅能提高眼前的教育教学质量，而且还会促进学生成长、成才，影响到学生健康和发展、个性的形成、职业的选择以至于人生道路的转变甚至影响到学生的一生。我想，我们教师的爱是一种神圣的爱。有这种爱，才能够贯彻我们的教育教学内容，才能够实施我们今天的素质教育，才能把我们每一个学生培养成一个对社会有用的人才。

2、师德的魅力从哪里来。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

3、对待学生“问题”的教师行为艺术。

（1）对学生的教育以鼓励表扬为主，但并不等于包庇和迁就。学生毕竟还小，自控能力差，如果他的言行违反了纪律，影响了他人，你就应该让学生从你的表情中明白对错。

（2）每当我们班的学生去参加比赛或者获得奖项时，我总是充满笑意地高举奖状，郑重其事地把奖状小心翼翼地贴在墙上，然后转过身来，笑眯眯地用欣赏的目光注视着他们说：“我为你们的努力感到高兴，我为你们能取得如此的好成绩而感到自豪，相信我们的班级在以后的各种比赛中，一定会取得更好的成绩。”教师的笑容不仅是对学生的肯定与欣赏，同时，也是在弘扬一种正气，是在十分鲜明地向学生表示自己欣赏的态度，这些只靠语言是不能表达的。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com