# 2024年小学语文四年级教学计划(精选17篇)

作者：梦想起航 更新时间：2024-04-01

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。小学语文四年级教学计划篇一本班共有学生35人。通*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**小学语文四年级教学计划篇一**

本班共有学生35人。通过上学期的语文学习，全班学生基本养成了较好的学习语文的习惯，特别是在习作方面，大多数学生基本养成了坚持写日记、坚持每天读书的习惯等。因此，本学期需加大对几名后进生的辅导力度，尽快促使他们跟上学习进度，使之成为思想进步，成绩合格的学生。 从整体看，大部分同学好学上进，能在课堂上认真听讲，发言面较广，课堂气氛较活跃。但约有五分之一的同学学习基础较差，接受能力较慢。部分学生还没有养成主动阅读的好习惯，阅读量不够丰富，知识面较窄。本学期需要在学习习惯的养成方面多花力气，力求改善。

二、教材分析

(一)教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”;另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

(二)教材的主要特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。现就本册几个主要方面作重点介绍。

1、加强整合，围绕专题组织教材

(1)导语导学，整合单元内容。

在本册8个单元导语中，提示学习内容，点明专题，布置学习任务。在内容上，力求激发阅读兴趣，引导单元学习;在语言叙述上，体现文学色彩，强调感染力。

(2)精读与略读课文的联系和整合。

为了体现单元整合，加强在精读与略读课文中间的联系，本册在精读课文与略读课文之间安排有“连接语”，这段文字承上启下，内容突出，过渡自然，明确地提示了略读课文的学习要求和方法，体现学习方法的迁移，使精读课文和略读课文形成的整体感更强。

(3)单元学习活动的贯通和整合。

单元整合不仅体现在课文内容上，还体现在听说读写的语文学习活动上。本册教材继续加强专题内学习活动的整合，力求设计的各项活动贯通、严密。全面推进语文各项能力的训练。

2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3、加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。

4、丰富课本内容，拓宽学习资源

根据语文课程标准精神，语文应该让学生“更多地直接接触语文材料，充分利用学习资源和实践机会”。

三、教学目标

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教学措施

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过新闻记者学表达，从读中学写。用好例文，让学生从中学到写作的方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的宜在学习课文中，如几种连句成段的方法，有的可在学完课后总结，如理解重点词语读懂句子，让学生多运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略。加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

五、综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，如“举办童话故事会、编童话集” “词语接龙”等。

**小学语文四年级教学计划篇二**

本班学生虽少，但有两个学生极其懒惰，作业总是完不成，成绩极差，尤其是其中一个学生做作业速度极其慢，做出来的作业错误率极高，真是令人头疼，得想个办法挽救一下。其他同学学习上还比较积极，作业能自觉完成，背诵之类能积极向老师来背好。有一个学生思维比较活跃，上课发言算他踊跃，课堂上总能看到他高高举起的小手。班级人数虽少，但不管在学习上、生活上还是思想上，我总想让他们一个都不能少，能积极向上，全面发展，茁壮成长。

本册通过精美的选文,在语言学习过程的熏陶和感染中,培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中,达到中年级的上阶段教学目标。

1.认字200个,会写200,养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典,有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字,用毛笔临摹字帖。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听,养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容,并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻,并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物,勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9.在综合性学习活动中,有目的地搜集资料,提出不懂的问题,开展讨论,解决生活中的简单问题。

(一)、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心,又能把注意力集中在具体的学习目标上,通过有目的学习,慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境,这种学习情境的创设主要是通过对话的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文,通过想象文中的描写建立生活影像,通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵,实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测,理解文章的内容,达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流,学生边读书边理解,就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致,读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书,在语文园地中安排了两个学习伙伴:一个是小林,一个是小东。其实,学生完全可以把其中一个想象成自己,另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话,能够进入学习情境,也能激发自己的想象,能通过学习伙伴的对话,碰撞出思维火花,从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心,心同此理,别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语,给学生一个具体的环境,给学生一个心灵的启示,让学生去问问自己。教科书通过具体的语言,为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话,启迪学生用自己的方式进行学习,进而掌握语文学习的规律。

(二)、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律,语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文,在实际的语文学习中能习得方法,慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统,这是不同于教师教学的话语系统,同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言,学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出,我想……我要……我一定……,从学生的角度进行设计,给学生更多关注,给学生更多的学习指引。

自主、合作、探究的学习方式是新课程倡导的一种学习方式,表现在语文学科中,应该是什么样的呢?人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有导语,课与课之间有链接语,精读课文中泡泡语,有的导入学习活动,有的指导学习活动,有的提出学习目标,有的提示学习方式,能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后,不是指手画脚的说教,而是和风细雨的点拨。教科书通过自己的表述方式,指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础,欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价,同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础,学会表达是语文学习的目的,在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书,通过各种各样的学习活动,即使没有教师的指导,也会慢慢学会学习。

周次

时间起止

教学内容

1

9.2---9.6

1、观潮

2

9.7---9.13

2、雅鲁藏布大峡谷3、鸟的天堂4、火烧云

3

9.14---9.20

语文园地一5、古诗两首

4

9.21---9.27

6、爬山虎的脚7、蟋蟀的住宅8、世界地图引出的发现

5

9.28---10.4

语文园地二9、巨人的花园

6

10.5---10.11

国庆放假

7

10.12---10.18

10、幸福是什么11、去年的树12、小木偶的故事

8

10.19---10.25

语文园地三13、白鹅

9

10.26---11.1

14、白公鹅15、猫16、母鸡

10

11.2---11.8

语文园地四17、长城

11

11.9---11.15

18、颐和园19秦兵马俑语文园地五

12

11.16---11.22

20、古诗两首21、搭石22、跨越海峡的生命桥

13

11.23---11.29

23、卡罗纳24、给予是快乐的语文园地六

14

11.30---12.6

25、为中华之崛起而读书26、那片绿绿的爬山虎27、乌塔

15

12.7---12.13

28、尺有所短寸有所长语文园地七

16

12.14---12.20

29、呼风唤雨的世纪30、电脑住宅31、飞向蓝天的恐龙

17

12.21---12.27

32、飞船上的特殊乘客语文园地八

1821

12.28---

期末复习

**小学语文四年级教学计划篇三**

一、教材简析：

本教材仍采用主题单元的形式编排，共有12个单元,每个单元分主体课文和“语文天地”两个部分。主题鲜明，内容丰富，学生对作品的感受逐渐接近作品本身传达的思想感情，逐渐与作者的思想感情合拍。1～3单元学写摘录笔记,摘录有用的信息资料是所有课程应该学会使用的学习方法，可以另设一个摘录本记录，从语文教材之内或者从语文教材之外摘录。第4单元后，“语文天地”中第一项“日积月累”都是“我的摘录笔记”，旨在培养学生写摘录笔记的习惯。教材对四年级学生的自学水平通过金钥匙提出了比较具体的要求。从培养表达能力的角度看，写作是一项非常复杂的综合性劳动，不能简化为“制模——铸造”这样的过程。学生要经过实践——认识——再实践——再认识，多次反复，才能学会把话说通，既而把话说好。从学生的学习心理看，习作教学应当从学生的已知经验、情感世界、想象世界出发，根据学生的意愿和能力，相机诱导，循循善诱。

二、学情分析：

小学四年级学生思维相当活跃，学习兴趣比较浓，主动性较强，但一般都存在不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里等情况。因此，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

三、教学目的和要求：

1、认识210个汉字，正确书写180个汉字，养成主动识字的习惯。书写规范、端正、整洁。

2、积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。

3、学写摘录笔记，交流展示自己的摘录笔记，提高阅读能力，养成阅读习惯。

4、积累带“月”、“明”等的成语。

5、记叙培养学生收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

7、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。使学生树立对错意识，提高分析、判断、综合的能力。

8、写日记，使习作与生活紧密结合;写作和阅读结合，学习续写，仿写，补写;写发言提纲;写作与综合性学习活动相结合。开始练习写真实的作文，写有情有意(有中心);有血有肉(内容具体);有声有色(生动);有条有理(结构清楚)。教给学生两种修改的方法——自己读和请人提意见。

四、教学重点：

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据(真实)的作文，写有情有意(有中心);有血有肉(内容具体);有声有色(生动);有条有理(结构清楚)。

五、教学难点：

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的.文学素养。3、训练学生的口语交际能力。4、写真实、有新鲜感的习作。

六、教学措施：

1、以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。

2、注重教学过程，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生先自主学习，敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。

3、创设宽松、和谐，师生共同探讨问题的学习氛围。

4、尊重学生个体差异，鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。每节课均有机会让每个学生都动脑、动口、动手学习。

5、引导学生敢于讲出自己的体会和理解，尊重他们的想法，鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。

6、在作业设计中，注意有多种多样的题型和不同层次的题型。

7、引导学生完成课标规定的阅读量。

**小学语文四年级教学计划篇四**

本学期我继续担任四年级（3）班的语文教学工作兼任班主任。本班学生48人，多数学生学习积极性较之前明显提高，学习兴趣增强，成绩进步很大。但是，部分孩子，尤其是男生上课时学习习惯不够好，注意力不集中，思维不够活跃，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，心浮气躁。在这学期，我除了会继续抓实语文基础知识的训练外，更会努力培养学生良好学习习惯，提高他们学习兴趣，努力全面提高学生的语文素养和成绩。

二、教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2－3篇，略读课文1－2篇。精读课文后有思考练习题。

读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。

三、教材特点

（一）加强整合，围绕专题组织教材。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。主要体现在三个方面：

1、导语导学，整合单元内容。

2、精读与略读课文的联系和整合。

3、单元学习活动的贯通和整合。

（二）安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。

综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习。

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。泡泡的内容大致有：引导学生理解词句及课文内容的；引导想象的；体会文章结构特点的；引导课外阅读的等等。

“我的发现”是自主学习方式的重要体现，在本册共安排8次。在内容安排上继续体现中年级的特点，引导学生认识、了解一些语言现象，初步掌握一些读书方法，养成良好的学习习惯。分别是：认识排比句、养成留心观察和勤动笔的习惯、体会副词的表达效果、体会比喻句表达的感情色彩、体会句子含着的意思、认识拟人句、了解双引号的作用、学习怎样抓住文章的主要内容。

本册精读课文一般安排三道题：第一题，引导朗读、背诵，重视语言的积累；第二题，侧重理解内容，体会思想感情；第三题，加强词句训练。有的课文后设计了选做题。为了加强自主学习意识，本册仍以学习伙伴的语言方式，引导学生读书、思考、提问题、谈感受、讨论交流，以便让学生把自主学习化作经常的行动和习惯。本册在理解内容深度上、阅读方法的要求上，较前几册均有所提高。

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源。

本册课后继续安排“资料袋”，在课文背景或相关知识上，增加了深度和广度。语文园地的“宽带网”安排在一、四组，引导学生搜集有关祖国五岳和五大淡水湖的资料以及了解有关战争给人类造成灾难的事实和英雄人物的事迹，拓展知识面。“展示台”安排在第三、六单元，作为综合活动的组成部分，交流认识大自然和感受农村生活的活动成果。“日积月累”中的名言警句、古诗名句、谚语、成语等，“趣味语文”中的《说“信”》《趣联巧对》，“成语故事”中的《鹏程万里》《手不释卷》。

**小学语文四年级教学计划篇五**

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由35篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有资料袋或阅读链接，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：口语交际习作我的发现日积月累。另有宽带网趣味语文展示台成语故事，分别在8个语文园地中各安排两次。两个宽带网安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料;两个展示台安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出;要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，生字表一是要求认识的字，生字表二是要求会写的字。每组课文后有词语盘点，分读读写写与读读记记两栏。读读写写中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语;读读记记中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在读读记记中。

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的。

(一)加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了全面提高学生语文素养的基本理念，并从这个基本理念出发，从知识与能力过程与方法情感态度与价值观这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

(二)加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，中外童话是从文体角度定的专题，作家笔下的动物则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的教材内容要简化头绪，加强整合的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习内容与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

(三)加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的教本，又成为学生进行自主、合作、探究学习的学本。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟;二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目;三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的词语盘点;四是语文园地中设置了我的发现展示台宽带网等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的我的发现，在发现的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，查字典并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。我的发现栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

(四)加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解;二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作;三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书;四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

(一)识字、写字教材与教学

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己查字典解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

(二)阅读教材与教学

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读;理解内容，体会感情;领悟表达的方法;积累语言;向课外扩展延伸。

1.练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟;并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

2.理解内容，体会感情。

四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容;边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面;理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

3.领悟表达的方法。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。四年级上册教材的编写体现了这样的思想。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确;二是体会语句的具体形象;三是体会文章条理清楚的表达方法;四是体会选材的别具一格。教材中还特别安排了侧重学习表达的作家笔下的动物这一组，读了《白鹅》和《白公鹅》，我们会觉得两位作家笔下的白鹅，特点是那样相同，形象都栩栩如生，但表达方法和语言风格又迥然不同;老舍的《猫》和《母鸡》，都表达了作者的喜爱之情，但写法完全不一样，通过对比阅读，学生会受到很多启发。

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

**小学语文四年级教学计划篇六**

本册教材由“培养良好的学习习惯”与“识字”、“课文”组成。“识字”与“课文”部分全部注了音。

“识字”安排了两个单元，每单元４课，共８课。

“课文”安排了６个单元，每单元３～５课，共２４课。每单元安排１个综合练习，共８个。

本册继续采用“识写分流”的办法安排生字。全册共安排生字４56个，其中要求写的为２79个，另外的１77个生字只要求认识。

本册教材安排课文２3篇，其中韵文6篇。大体上按内容分为６个单元：１～４课为“秋光篇”，课文内容大都与秋天的物候有关；５～８课为“生活篇”，意在反映儿童的生活乐趣；９～１２课为“人生篇”，意在让学生认识社会，认识人生，知道什么是真善美，１３～１6课为“勤学篇”目的是教育学生从小树立远大志向，刻苦学习文化科学知识；１８～２１课为“环保篇”，主要教育学生热爱自然，保护环境，２1～２3课为“品德篇”，意在对学生进行思想教育，弘扬民族精神。

本册教材仍然坚持“多编少搬”的原则，所编选的课文，仍然体现内容丰富、充满情趣的特点。

本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在让学生认认真真地读书，培养良好的预习习惯，继续培养语感，并增加其规范化语言的积累。二是要求学生按笔顺描红，继续坚持指导学生练好写字的基本功。三是读抄常用词语，复习巩固所学生字新词，也为今后的正确运用打好基础。四是句式训练，意在结合具体的词语形态、句式的变化对学生进行句式训练，使他们充分感知，反复习用，逐步实现内化与迁移。

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。

1、学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

（2）继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

（3）培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

（1）继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

（2）认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字（2）能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

（2）能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

（3）能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

（1）继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

（2）能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

（3）能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、作文

（1）能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

（2）学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

（3）学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

（4）学习使用逗号、句好、问好和感叹好。

1、充分利用阅读课，注重读写结合。

2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。

3、习作紧密联系生活实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

周次内容

1、培养良好的学习习惯（三）识字1—3

2、识字4练习1

3、课文1—3课

4、课文第4课练习2

5、课文5—7课

6、课文第8课练习3

7、课文9—10课9练习4期中复习

8、期中考试

9、识字5—7

10、识字8练习5

11、课文13—15课

12、课文16练习6

13、课文17—19课

14、课文20课练习718练习8

15、复习考试

**小学语文四年级教学计划篇七**

小学四年级语文教学计划一、学生基本情况分析：

全班共54人，其中女生24人，男生30人，班级上学期期末考试成绩语文平均分・，占全县第・名。大部分学生逐渐养成了良好的行为习惯，但仍然有个别学生纪律差、学习差、书写差，学习目的不明确，没有上进心，对语文科不感兴趣。

二、本学期主要教学内容：

教学三十二篇课文，八个语文学习园地，要求学生掌握200个生字和若干新词，进行八次作文训练，多次口语交际能力的培养。

三、教学重难点：

本期学习的重点是掌握握200个生字及培养学生热爱祖国诚守信的好品质。教学的`难点是会20篇精读课文的写作手法和文章的基本结构，八次作文训练的要求。

四、教学措施设想。

计划

2、在教学过程中要充分体现教师的主导地位和学生的主体地位，培养学生各种语文能力，激发学生学习语文的主动性。

3、加强学生“听”、“读”、“写”等能力的训练，不断提高教学质量，形成良好的学习风气，以达到成绩不断上升。

五、教学进度安排：

第1周：教学1——4课，完成课后作业。

第2周：教学5——8课，完成第1次作文训练。

第3周：教学9——12课，完成课后作业。

第4周：教学13——14课，小结学月的教学内容

第5周：教学15——19课，完成第二次作文训练。

第6周：教学20——23课，完成课后作业。

第7周：教学24——26课，完成第三次作文训练。

第8周：教学27——29课，进行第四次作文训练。

第9周：教学30——32课，进行第五次作文训练。

第10周：教学第八个语文园地，进行第六次作文。

第11周——期末，进入期末全面复习，进行7、8次作文训练。

**小学语文四年级教学计划篇八**

以学校语文教研组计划为指导，继续钻研新课程标准，领会新课程标准的意图及实质，进一步做好课改实验的各项工作，努力培养和提高学生的创新精神和探究能力，促进本年级组语文教学质量的全面提高。

1、学习教学大纲，把握分年级的要求；通读全册教材，制订学期教学计划。在课程改革大背景下的语文备课，我们不仅要备教材、备学生、备方法，更注重了备理论、备生活。对语文教师而言，有形教案固然有用，但更重要的是把课备进自己的心灵深处。

2、一组一组地钻研教材，认识每组教材在全册教材中的地位，特别是本组各课之间的联系。对每篇教材都作深入的钻研。

3、注重对学生人文精神的培养，教师有计划地引导学生在平时的学习生活中注重文学知识，文学素养的积累。

4、

继续加强对学生的课外阅读训练。教师要动脑筋在班内组织各种阅读活动（如：开展小型阅读竞赛；每月推荐一些好书；做读书笔记，评读书积极分子等），想方设法调动学生阅读的\'兴趣，使所有的孩子爱读书。

5、继续花大力气抓好学生的学习习惯的培养。要注重从每天学生学习的最基础方面抓起，培养学生专注听讲的习惯；认真书写的习惯；审题的习惯；善于思考的习惯；每天阅读的习惯等。特别关注这学期插班生的学习习惯的培养。

6、加强集体备课交流，备课要结合自身的特点，班级学生的特点及实际情况，不照搬别人的备课。

7、抓好培优补差工作。挖掘尖子生的特长加以引导及培养，关心学习有困难的学生，努力提高各班合格率及优秀率。

1、本组语文教师都要参加集体备，每学期至少集体备课8次，根据教学内容做出相应安排。

2、主备教师要按照教学大纲要求，认真书写教案和记录，做到简明扼要，重点突出，条理分明。

3、参加集体备课的教师认真阅读主备老师教案，并对教案提出意见和建议，做出评价。

4、主备教师和其他教师均应认真对待集体备课活动，做到准备充分，发言积极，以达到取长补短，共同提高的目的。

九月份：

《2雅鲁藏布大峡谷》《6爬山虎的脚》主备教师：靳秀红

十月份：

《15猫》《16母鸡》主备教师：贺静

十一月份：

《21搭石》《24给予是快乐的》主备教师：张春荣

十二月份：

《29呼风唤雨的世纪》主备教师：贺静

《30电脑住宅》主备教师：靳秀红

**小学语文四年级教学计划篇九**

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2——3篇，略读课文1——2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有”资料袋“或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：”口语交际“”习作“”我的发现“”日积月累“；另有”宽带网“”趣味语文“”展示台“或”成语故事“，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

二、教材的主要编写特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。现就本册几个主要方面作重点介绍。

（一）专题组元，整合教材

本册教材的编排方式仍然是专题组元型。专题内容新颖、丰富，内涵深刻，富有人文气息，同时也体现了语文学习的特点。

比如，热爱生命专题，从对自然万物生命勃发的感悟，到对人的生命的尊重、救助，及对生命价值的思考，对学生具有积极的现实意义。大自然的启示专题，则从生物、自然与人类的关系，给人类的启迪，提出对生存环境的思考，比前几册相关专题内容更深入，具有丰富的思考价值。

（二）安排”综合性学习“，体现新课程理念

综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在”大自然的启示“专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。

一个安排在”田园生活“专题，了解乡村景物和人们的生活。编排方式是：导语点出活动的内容及要求；第一篇课文后具体提出活动方式的建议；”语文园地“中凭借”口语交际“、”习作“进行交流，在”展示台“中展示成果。随着学生主体活动能力的增强，综合性学习的要求也在逐步提高，较之三年级，本册减去了”综合性学习提示“，在活动过程中，不再对学生作进一步提醒和促进。

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称”我“的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。泡泡的内容大致有：引导学生理解词句及课文内容的；引导想象的；体会文章结构特点的；引导课外阅读的等等。

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

根据课程标准精神，语文应该让学生”更多地直接接触语文材料，充分利用学习资源和实践机会“。本册课后继续安排”资料袋“，在课文背景或相关知识上，增加了深度和广度。语文园地的”宽带网“安排在一、四组、引导学生搜集有关祖国五岳和五大淡水湖的资料以及了解有关战争给人类造成灾难的事实和英雄人物的事迹，拓展知识面。

三、教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教材内容与教学措施

（一）识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务，它是阅读习作的基础。由于中年级的学生具有一定的独立识字能力，识字方式上可以做进一步的调整。

对于认识的字，由于精读和略读课文中的生字都注音，学生认字并不困难，可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指导。在教学中，教师要引导学生用多种识字方法识记生字。选读课文中的生字一律不注音，为的是让学生在阅读中自主识字，自查字典读准确，培养独立识字能力。老师还可以鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量并养成独立识字的习惯。

会写的字安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导，引导学生用识字规律认记生字。课内要留有一定的写字时间，指导学生写好笔画、笔顺，安排好字的各部件及间架结构，把字写端正、写美观，提高写字的速度，养成良好的写字习惯。学生的写字练习重在求质。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，老师引导学生随时抄写，及时听写检测。也可以说”词语盘点“中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除课堂生字学习指导外，主要凭借本册的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和爱好。

（二）阅读教学

本册既要完成中年级阅读学习目标，又为高年级的阅读作准备，在教学上起着承上启下的作用，是学习的重要阶段，要给予足够的重视。随着年级的升高，学生自学能力的提高，教材中精读课文数量将逐渐减少，略读课文的数量则逐渐增加。

1、精读课文的教学

（1）指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。本册教学仍要重视朗读训练。

本册的朗读要求，一般安排在课后练习第一题。教师可以根据要求，给学生以充分的读书时间，多读少讲。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

本册的默读，要在学生不出声、不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。默读比朗读的速度快，更利于训练思维，要培养学生一边默读，一边思考的习惯。默读后要有自己的感受，并对课文中不理解的地方提出疑问，教师可以组织相应的讨论交流活动。默读能力的提高要有个训练的过程，教学中要给学生充分的时间来默读，循序渐进地提高默读要求，把训练落在实处，不能急于求成或流于形式。

（2）精读词句，积累语言。

词句训练是精读课文的主要内容。本册教学要继续研读词句意思，结合联想和想象，加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

本册课后练习中对词句的学习和积累，采用了灵活的、有一定弹性的安排，比如，背诵你喜欢的部分，把你喜欢的语句写下来。这一编排体现了学生自主学习的思想，教学中要加强检查、交流，将训练落到实处。

（3）精读内容、领悟思想感情。

理解课文内容是阅读教学的重要方面。教学本册教材，要根据课文的内容及文体特点，利用课后习题、文中泡泡等，引导学生理解课文的主要内容，体会作者表达的思想和感情。精读课文可以采取多种方法：

一是要抓住重点词句来理解课文内容。

二是阅读中联系生活实际深入思考并展开联想和想象，还要对阅读的内容加以分析和归纳，进一步理清课文的条理和思路，从而体会课文要表达的思想感情。

三是让学生联系自己的生活体验，体情入境地读课文，把自己的感情纳入到课文的人物和情节中去，了解人物的命运和喜怒哀乐，从而体会课文表达的思想感情。同时，还要在教师重点讲解和与同学阅读感受的交流中理解内容，体会思想感情。

最后，教师还要教给学生阅读方法，提示阅读思路，用圈点、批注、勾画等方法，读、思、记课文中需重点领悟的部分。

本册要重点教会学生”抓住课文主要内容“的阅读方法，这项内容在语文园地八”交流平台“中，它以对话形式，渗透阅读中抓住课文主要内容的方法。教师可引导学生把交流平台中提示的方法，加以扩展练习，运用到阅读学习中去。

在理解内容、体会思想感情的教学中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

2、略读课文的教学

本册安排了15篇略读课文，根据叶圣陶提出的”就教学而言，精读是主体略读是补充；略读指导却需要提纲挈领，期其自得“的思想，略读教学要求与精读要求不同。

略读课文的教学，一是内容上，理解内容的要求要低于精读课文，一般是”粗知文章大意“，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为重点。

二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。并在以后的大量阅读中进一步掌握读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照连接语中的提示，独立阅读、思考、交流，初步体会内容；然后抓住一两个重点问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导学生讨论、交流。

教学中还可以结合课文中泡泡的内容，提示学生思考，比如，《万年牢》中”课文中三处提到了万年牢，这中间有什么联系呢“是有关课文内容的理解题目，可以作为引领全文学习的思考题。

3、选读课文的教学

本册教材后安排了8篇选读课文，内容基本与单元对应，供学生自学完成。这类课文属选择性学习，教学上不宜统一要求。教师可以根据学生的程度和个体情况，决定是否选用。选用时，可以按课文内容分别插入相关专题单元阅读，也可以作为期末综合复习材料，集中安排阅读，让学生课外独立阅读完成。教师可以提出要求并酌情检查，通过引导和交流促进阅读。对主动阅读的学生，要予以鼓励，激发学生更多、更广泛地课外阅读。

（三）”语文园地“教学

本册安排8次口语交际。分别是：”走，我们去春游“”以诚待人的事情“”大自然的启示“”小小新闻发布会“”热爱生命的故事“”乡村生活“”我敬佩的一个人“”向你推荐一本书“。

其中，”大自然的启示“”乡村生活“作为口语交际，是”综合性学习“的一部分。其他6次是结合专题内容，从学生生活和思想实际出发而安排的话题，比如，策划春游，真诚地对待人和事，对生命的了解和热爱等，都是学生生活中感兴趣的内容，学生有话可说，能够彼此交际。这些话题中，有的以独白语训练为主，如，小小新闻发布会，也有的以交际训练为主，如”走，我们去春游“，更多的是两者相结合的训练。

本册口语交际教学，既要重彼此之间的交流与沟通，培养学生倾听、表达和应对能力。特别要在学生口语表达中随机训练和规范，循序渐进提高口语表达水平。教学中应注意以下几个方面。

1、激发学生的表达。

要根据话题内容，设计导入方式，组织教学，引导学生兴致勃勃地参与练习，有话可说，有话爱说。另外鼓励学生表达，不要打断学生讲话时的思路，引导学生畅快地说出自己的所思所想，训练学生思维能力。

2、交际中，注重语言的规范和指导。

教师可以在语言表达的准确生动上、内容丰富上和思维清晰上给学生以指导，使学生的口语表达在指导的基础上有所提高。指导还要有层次性，循序渐进地提出表达要求。教师要善于发现学生口语交际的不足，就共同的问题及时讲解，随时规范学生的口头语言，还可有针对性地点拨纠正。

在互动交流中，注意让学生学会倾听，要听明白别人讲的主要意思是什么，还要就不理解的地方向人请教，有不同意见与同学商讨。讨论时，把自己的意思说清楚，一个说完后，另一个再说，不要中途打断别人的说话，要尊重别人的发言。

3、面向全体，训练到位。

教学要面向每一个人，不能留有教学的死角。要想办法使每个学生都积极参与，人人都有锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。可以根据话题内容，采取多种方式，让每个学生都动起来。可以采取同桌互说，指名说，小组交流，全班交流的形式，扩大口语交际的”面“与”量“。教师要特别关注双向互说，了解每一个人语言表达中存在的问题，并随机进行指导。

4、把口语训练延伸到日常活动中去。

在平时的课堂教学和语文活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，教师要随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中存在的问题。此外，还要鼓励学生在日常生活中，主动、大胆地与他人交流，不断提高口语交际能力，养成良好的口语表达习惯。

5、引导评价，提高语言能力。

关注自己表达中存在的问题，进行自我评价和相互评价，能有效地提高口语表达水平。教学中可随时引导学生开展评价，本册可就听人说话能否把握主要内容，说话能否清楚明白地表达出自己的感受和想法等主要方面，进行评价。学生在参与评价过程中，逐步提高判断正误、优劣的能力，并养成良好的听、说态度和习惯。

（四）习作教学

本册习作在”语文园地“中各安排了8次，作为完整的习作训练；此外，结合课文学习，安排3次小练笔，作为片断练习。

8次分别是写校园景、物、事，写自己的心里话，写大自然中的观察和发现，看图写想象，写热爱生命的人和事，写乡村生活的感受，写敬佩的一个人及自由表达。其中，大自然中的观察和发现，热爱生命的人和事，乡村生活的感受，我敬佩的一个人，这四项内容是说、写合一安排；其他四项是说、写分开安排。这8次习作训练有以下特点：

1、拓宽题材范围，给学生习作开辟选择的空间

拓宽习作的范围，让学生有内容可写，充分体现在本册习作编写中。在八个选题中，每一个都提供了多项内容的选择，增加学生写的自由度。比如，”语文园地一“的校园写景，写物，也可以写校园中发生的事。”语文园地二“的写心里话，可以对父母说、对小伙伴说、对邻居说，也可以对其他人说。

”语文园地六“，既可以写乡村景物，也可以写乡村生活；对于在城市生活成大的孩子，还可以写自己听到的、看到的、想到的乡村生活及乡村的人和事。”语文园地八“的自由表达，选择的余地更大，可以尽情选择自己想写的内容，写故事、童话、寓言，写自己的希望和梦想，还可以写自己关注的人和事等。这八个专题中，包括有写人、写事、写景物、写生活、写感想、写体会等。每个学生都有内容可写，能自由地表达自己的所想、所感。

2、写实、想象等多种作文类型

为了体现课标提出的”能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象“，本册除了内容上拓宽习作的范围，在形式上，也提供了多种习作类型。有写实的，就是自己观察和看到的人、景、事、物；也有写想象的，有看图想象、写童话故事等。写实是为了让学生从生活的真实出发，写出自己的所想、所见、所感、所做，培养学生的观察和认识能力；写想象，是为了培养和训练学生的想象能力。还有提供材料写作文，让学生根据提供的材料思考、作文，比如，”语文园地五“提供有关热爱生命、救助生命的人和事例，以及自然世界中植物顽强生长的资料，供学生选择使用，丰富了作文的写作形式。

3、重视习作后的交流和评改

评改和交流，是学写作文、提高习作水平的重要方面。同时，也能促进学生”乐于书面表达，增强习作的自信心“。本册从这一基点出发，在习作安排中，大都提出了交流和评改的要求，比如，”语文园地二“的写心里话，要求”写完以后可以读给对方人听，再根据别人的意见改一改“。本册侧重修改习作中有明显错误的词句以及其他有明显错误的地方。

习作教学要注意以下几点：

1、启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣

课程标准中年级提出：”让学生乐于书面表达“，本册仍然从培养写作兴趣、降低写的难度入手，让学生不受文体、篇幅的限制，把自己的见闻、感受和想象写出来。教师要引导学生结合专题学习，让学生把在阅读中积累的语言材料、学到的表达方式，运用到习作中去。

还可以灵活处理”口语交际“和”习作“部分，可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作，根据教学实际灵活安排，目的是让学生乐写、爱写。在教学上可以采取各种方式启发引导，让学生对作文充满兴趣：可以设置情境，启发想象；可以激发生活经验和情感，让学生有话可说，引发写的冲动；还可以引导观察，发现生活情趣，引起学生写的热情和愿望。

写的时候，不要有写法上条条框框，让他们放开手脚去写，重在把心中所想、所感及时的写下来，让学生感到写就是倾吐，是件快意的事情。

2、感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯

写真实、写具体是小学阶段作文的基本要求。在指导时，要鼓励学生如实表达，比如，写敬佩的一个人，可以引导学生从真实的生活中观察寻找。习作时，要让学生写真话、写实话、写心里话，不写假话、空话和套话。在教学中还要引导学生写具体。此外，要让学生用自己语言表达，提倡朴实、自然的语言风格，教师可以通过评价引导正确的文风。

本册的”看图想象“和”编童话故事“是想象作文练习。想象作文同样要鼓励学生真实的想象，而不是不着边际的胡想乱造，老师要引导学生合理的想象。

3、让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

”小练笔“是提高作文水平的经常性的练习活动。本册内安排了3次小练笔，分别是”想象人物的表现“”读课文后的感受“”想象周围人的议论“。教学中，教师可以帮助学生设制情境，寻找写的契入点，让学生有兴趣写、乐于写，比如，《中彩那天》车开走后的情景想象，可以让学生从实际可能出发，想象人物各自的语言、动作和表情。老师可以根据课文的内容及教学时间，随时安排适于学生的练笔内容。”小练笔“以学生自主练习为主，练习的时间宜短而快。教师不宜拔高要求，当作语文园地中的”习作“来对待。此外，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，当作日常要求，鼓励学生随时把自己的所思、所想、所见，记在日记本中。

4、习作交流和评价，重在鼓励。

教学中的交流评价主要体现在：写前交流中，互相启发思路；习作后的自我修改和相互修改中，交流写法，加深对自己习作的认识；讲评作文中，互相激励，提高习作水平。习作的交流评价重在鼓励学生的习作热情和兴趣，教师在教学中要以鼓励为主，让学生对自己充满信心，始终以乐观和愉悦的心情来写作文。

五、班级情况分析

通过六学期的语文学习活动，同学们已经有了一定的语文基础知识，语文学习方法，大部分同学养成了良好的学习习惯。

阅读：大部分学生能通过自己的努力把课文读正确，读通顺，读流利，但能读出自己的理解的同学不多，因此，加强朗读训练仍然是语文课堂的重点。另外，阅读理解能力，许多同学有待加强。

识字：本册教材识字量很大，同学们经过大量的识字，已经掌握了许多识字方法，独立识字能力强，词汇丰富，但傅浩康、傅俊杰等人识字困难大。

写字：学生的书写习惯好，书写大方、工整、清楚。但有少数几个人的作业不认真。

写作：写日记每周写一篇，但有个性的日记少，一些比较好的都是在爸爸妈妈的指导下完成的，缺乏童区趣。主要是不会运用标点符号，有些句子不够通顺。

口语交际：平时语文教材中的口语交际难上，其末通过测试，发现同学间的水平差异大，自信心强，语言面貌好，但交际的仪态有待加强。

六、采取的具体措施

1、课堂中重视识字能力的培养，开展丰富多彩的识字活动，鼓励学生在生活中识字。

2、重视书写习惯的培养，利用”我的舞台\"树立书写的榜样，激发书写兴趣，写钢笔字分层次进行。

3、充分利用班级订阅的《小学生语文报》，《语文同步阅读》，开展课外阅读活动，扩大阅读量。另外，开展有趣的阅读竞赛活动，提高阅读兴趣。

4、利用语文课堂培养学生的朗读能力和表达能力。

5、结合班级实际，开展一些学生喜欢的语文实践活动，让学生喜欢语文学习。

6、充分利用语文课、读报课、黑板报等途径，给学生展示学习成果的机会，激发学生学习语文的兴趣。

7、结合教材开展语文综合实践活动，提高学生的语文素养。

8、注重学生写作兴趣和习惯的培养，多进行小练笔活动，指导学生我手写我心，写出真情实感。

**小学语文四年级教学计划篇十**

本册教材以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于落后，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子上课时忙着各说各的，不善于听课，对最基础的知识点不放在眼里，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3．能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）全面提高学生的语文素养九年义务教育阶段的语文课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养，语文课程应激发和培育学生热爱祖国语文的思想感情，引导学生丰富语言的积累，培养语感，发展思维，初步掌握学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力，正确地理解和运用祖国语文。同时促进德、智、体、美诸方面的和谐发展。

（二）正确把握语文教育的特点重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。着重培养学生的语文实践能力，语文课程还应考虑汉语言文字的特点对识字写字、阅读、写作、口语交际和学生思维发展等方面的影响，在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握的能力。

（三）积极倡导自主、合作、探究的学习方式语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。

（四）努力建设开放而有活力的语文课程语文课程应继承语文教育的优秀传统，要面向现代化，面向世界，面向未来。应拓宽语文学习和运用的领域，并注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文素养。

1.发挥优生的优势，利用“一帮一”的形式帮助他们，激发潜能生的学习兴趣。

2.课堂上创造机会让潜能生多表现，体验语文学习并不仅仅是字词句段，使他们爱上语文。

3.每周专门抽出固定时间周二、周四给潜能生辅导。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。这种学习情境的创设主要是通过\"对话\"的方式来实现的。

1．学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2．学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3．学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在\"语文园地\"中安排了两个学习

伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

3/9—11/91观潮2雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂4火烧云

14/9—18/9语文园地一5古诗两首

21/9—25/96爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

27/9—30/9语文园地二

12/10—16/1010幸福是什么11去年的树12小木偶的故事

19/10—23/10语文园地三13白鹅

26/10—30/1014白公鹅15猫16母鸡

2/11-6/11语文园地四17长城

9/11—13/11期中复习

16/11—20/1118颐和园19秦兵马俑语文园地五

23/11—27/1120古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

30/11—4/1223卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

7/12—11/1225为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

14/12—18/1228尺有所短寸有所长语文园地七

21/12—25/1229呼风唤雨的世纪30电脑住宅

28/12—31/1231飞向蓝天的恐龙32飞船上的特殊乘客

20xx/1—22/1期末复习

**小学语文四年级教学计划篇十一**

本班共有学生xx人，男生xx人，女生xxx人。学生学习成绩两极分化，其中优生教多，可后进生也较多，这与他们的基础差、学习习惯差有着密切的关系，本学期将更加注重后进生的辅导。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与其他科任老师携手共同提高学生的各课成绩，使学生全面发展。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的\'字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的`词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。

表（一）是要求认识的字，200个；

表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

1、能利用汉语拼音帮助识字，阅读和学习普通话。

2、会读写400个左右的词语，并懂得意思，能口头表达或书面应用。

3、继续练习写钢笔字，写得正确、端正、整洁。运用毛笔临贴，养成认真临贴的习惯。

4、初步养成有礼貌地认真地听人讲话的习惯，能边听边思考，听出别人说话中表达不当的地方。

5、会正确、流利、有感情地朗读课文。能理解长句子的意思，在阅读时学会常用的读书记号，能按事物的几个方面和抓住重点段分段，说出段落大意，能详细复述课文，认识省略号，初步读懂说明书，并按说明书操作。

6、初步学会有顺序地重点观察图画和周围的事物，能有条不紊、比较清楚地记叙参观活动，初步会写简单的状物和写人的文章，语句通顺连贯。初步学写通知书，会使用书名号。掌握常用的几种删改换补的修改符号，能修改明显错误的句子。

1、课堂教学要围绕目标设计训练过程，逐步提高要求。

2、以课标理念指导教学，突出语文学科的人文性、工具性特点。

3、力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，充分保证学生的自主、自学时间。

4、强化作文训练，尽心辅导。

**小学语文四年级教学计划篇十二**

本站后面为你推荐更多小学四年级语文教学计划！

一、学情分析

四（3）班共有学生39人，其中男生25人，女生14人。通过上学期的语文学习，全班学生基本养成了较好的学习语文的习惯，特别是在习作方面，大多数学生基本养成了坚持写周记、坚持每天读书的习惯等。因此，本学期需加大对几名后进生的辅导力度，尽快促使他们跟上学习进度，使之成为思想进步，成绩合格的学生。

从整体看，大部分同学要求上进，能在课堂上认真听讲。但发言面不广，课堂气氛不够活跃。本班约有五分之一的同学学习基础较差，接受能力较慢。部分学生还没有养成主动阅读的好习惯，阅读量不够丰富，知识面较窄。本学期需要在学习习惯的养成方面多化力气，力求改善。

二、教材分析：

本册课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国文字，获得基本的语文素养，促进全面和谐地发展，提供了充裕的材料。本册课文篇幅短小，语言规范，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美细致，饶有童趣，有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容，朗读、背诵、默读、复述、用钢笔描红、读抄常用词语、小练笔等。

习作教材以“贴近学生生活，注重实践，体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现的方式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在评价上强调要求适度。单元练习以综合性为主，内容包括学用字词句，成语和古今诗文的读读背背、口语交际等，意在丰富语文教育的内涵，增加学生的语言积累，提高他们的语文实践能力。各单元还都安排了写钢笔字和毛笔字的内容。各练习既相对独立，又自成系列。

学用字词句方面，是将识字写字与词语句式等内容综合起来，让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。读读背背方面，采用了两种形式：一是每单元安排8个成语或有积累价值的词语，在内容上有一定联系，又压韵上口，二是安排了一些篇幅短小，内容丰富，形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

三、教学目标：

1、学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续掌握正确的写钢笔字的方法；继续培养积极发言、专心致志的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

（4）继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

（5）培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、汉语拼音。

（1）继续巩固汉语拼音，说好普通话。

（2）能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

（1）准确认读本册生字。

（2）能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际。

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

（2）能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

（3）能就所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

（4）愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读。

（1）继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

（2）继续学习默读课文，能不出声，不指读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

（3）能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

（4）能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作。

（1）留心周围的事物，乐于书面表达。

（2）能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

（3）能够使用逗号、句号，问号和感叹号。初步学习冒号，引号。尽量把标点用正确。

四、教学重、难点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、能准确认读230个生字，按笔顺正确书写、默写164个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

五、教学措施：

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过新闻记者学表达，从读中学写。用好例文，让学生从中学到写作的方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

**小学语文四年级教学计划篇十三**

教学计划是学校组织、管理教学、规范和指导学校教学活动的基本文件和主要依据。本文是本站小编为大家整理的小学四年级的语文教学计划，仅供参考。

一、学情分析

本班共有学生35人。通过上学期的语文学习，全班学生基本养成了较好的学习语文的习惯，特别是在习作方面，大多数学生基本养成了坚持写

日记

、坚持每天读书的习惯等。因此，本学期需加大对几名后进生的辅导力度，尽快促使他们跟上学习进度，使之成为思想进步，成绩合格的学生。 从整体看，大部分同学好学上进，能在课堂上认真听讲，发言面较广，课堂气氛较活跃。但约有五分之一的同学学习基础较差，接受能力较慢。部分学生还没有养成主动阅读的好习惯，阅读量不够丰富，知识面较窄。本学期需要在学习习惯的养成方面多花力气，力求改善。

二、教材分析

(一)教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”;另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“

成语

故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

(二)教材的主要特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。现就本册几个主要方面作重点介绍。

1、加强整合，围绕专题组织教材

(1)导语导学，整合单元内容。

在本册8个单元导语中，提示学习内容，点明专题，布置学习任务。在内容上，力求激发阅读兴趣，引导单元学习;在语言叙述上，体现文学色彩，强调感染力。

(2)精读与略读课文的联系和整合。

为了体现单元整合，加强在精读与略读课文中间的联系，本册在精读课文与略读课文之间安排有“连接语”，这段文字承上启下，内容突出，过渡自然，明确地提示了略读课文的学习要求和方法，体现学习方法的迁移，使精读课文和略读课文形成的整体感更强。

(3)单元学习活动的贯通和整合。

单元整合不仅体现在课文内容上，还体现在听说读写的语文学习活动上。本册教材继续加强专题内学习活动的整合，力求设计的各项活动贯通、严密。全面推进语文各项能力的训练。

2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3、加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。

4、丰富课本内容，拓宽学习资源

根据语文课程标准精神，语文应该让学生“更多地直接接触语文材料，充分利用学习资源和实践机会”。

三、教学目标

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用

字典

、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教学措施

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过新闻记者学表达，从读中学写。用好例文，让学生从中学到写作的方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的宜在学习课文中，如几种连句成段的方法，有的可在学完课后总结，如理解重点词语读懂句子，让学生多运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略。加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

五、综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，如“举办童话故事会、编童话集” “词语接龙”等。

一、班级基本情况分析。

经过了三年的语文学习，我班学生自主识字能力，自主阅读能力，个人解决问题的能力很强。多数学生能正确美观地书写钢笔字，正确流利有感情地朗读课文。学生的

作文

能力参差不齐，优秀者写作时洋洋洒洒，把作文作为一种乐趣，而笔拙者半天挤不出多少字来，依赖性很强。本班多数学生学习自学性高，主动性强，自控能力不错，能够自觉完成各科作业，但少数学生的学习习惯还是很差，在识字，写字，阅读，作文等方面的能力较差，有待进一步的提高。这些学生仍然是本学期扶持的重点。

二、教材分析

本册教材仍以专题形式组织内容:导语，课例(精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋)，词语盘点，语文园地(口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等)。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际” “习作” “我的发现” “日积月累”。另有“宽带网” “趣味语文” “展示台” “成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料;两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

三、教学目的与要求：

(1)在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。

(2)在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学习默读”，中年段要求“初步学会默读”。

(3)关于阅读理解与积累，中年段在低年段的基础上提高了要求，低年段主要是培养学生“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语”，到中年段，则要培养学生“能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，“积累课文中的优美词语，精彩句段”。

(4)课程标准对中年段的阅读还提出了一项新的要求--“学习略读，粗知文章大意”。为此，这套教材从三年级开始安排略读课文。三上和三下每册各有8篇，四年级上册略读课文增至14篇，就是为了加强略读能力的训练。

(5)再从习作来看，三年级是习作的起步阶段。三年级的习作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养习作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的内容写清楚。教材中还安排了学习写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

四、教学的重、难点

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

五、教学措施

为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的能力与学习成绩，现初步制定以下策略：

1、组建一支精干有力的班干部队伍(包括学习小组的建立)，协助教师开展教学工作。

2、教师做好教学六认真工作，做到认真钻研教材，精心备课，认真教学，认真批改，耐心辅导。

3、建立相应的激励机制，鼓励学生奋发向上。

4、采取有力措施，增加学生的课外阅读量，丰富学生的课外知识。

5、开展相关竞赛，促进学生的学习积极性。

6、建立“结对子”，开展“一帮一”活动，提高后进生的学习成绩。

7、加强与学生家长之间的联系，及时了解学生在家在校情况，学校与家庭共同合作，形成多位一体的教育网络。

8、加强与其他教师之间的合作与交流，取长补短，学习先进经验，弥补自己工作中的不足。

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。 学生情况分析：

我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，但不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念„„看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1.认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

落实教学目标的基本措施：

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想„„”“我要„„”“我一定„„”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。 “自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢?人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

校本教研项目：

本年级校本教研的专题是：提高学生的预习能力，培养学生的预习习惯。

个人教改探索项目：加强语文实践，培养创新能力

《课标》中十分强调学生语文实践能力的加强和提高，指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的重要途径也是语文实践。”我们可以通过让学生动手、动脑、动眼、动耳，主动进行听说读写思的基本训练。尤其在解读文本的过程中，我们要致力于学生想象能力的培养，通过想象扩大语文文本的空间，培养学生的创新能力，激发学生的多元受。

-->[\_TAG\_h3]小学语文四年级教学计划篇十四

本教材仍采用主题单元的形式编排，共有12个单元，每个单元分主体课文和“语文天地”两个部分。主题鲜明，内容丰富，学生对作品的感受逐渐接近作品本身传达的思想感情，逐渐与作者的思想感情合拍。1～3单元学写摘录笔记，摘录有用的信息资料是所有课程应该学会使用的学习方法，可以另设一个摘录本记录，从语文教材之内或者从语文教材之外摘录。第4单元后，“语文天地”中第一项“日积月累”都是“我的摘录笔记”，旨在培养学生写摘录笔记的习惯。教材对四年级学生的自学水平通过金钥匙提出了比较具体的要求。从培养表达能力的角度看，写作是一项非常复杂的综合性劳动，不能简化为“制模——铸造”这样的过程。学生要经过实践——认识——再实践——再认识，多次反复，才能学会把话说通，既而把话说好。从学生的学习心理看，习作教学应当从学生的已知经验、情感世界、想象世界出发，根据学生的意愿和能力，相机诱导，循循善诱。

小学四年级学生思维相当活跃，学习兴趣比较浓，主动性较强，但一般都存在不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里等情况。因此，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

1、认识210个汉字，正确书写180个汉字，养成主动识字的习惯。书写规范、端正、整洁。

2、积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。

3、学写摘录笔记，交流展示自己的摘录笔记，提高阅读能力，养成阅读习惯。

4、积累带“月”、“明”等的成语。

5、记叙培养学生收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

7、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。使学生树立对错意识，提高分析、判断、综合的.能力。

8、写日记，使习作与生活紧密结合；写作和阅读结合，学习续写，仿写，补写；写发言提纲；写作与综合性学习活动相结合。开始练习写真实的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。教给学生两种修改的方法——自己读和请人提意见。

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。

2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据（真实）的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。

3、训练学生的口语交际能力。

4、写真实、有新鲜感的习作。

1、以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。

2、注重教学过程，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生先自主学习，敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。

3、创设宽松、和谐，师生共同探讨问题的学习氛围。

4、尊重学生个体差异，鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。每节课均有机会让每个学生都动脑、动口、动手学习。

5、引导学生敢于讲出自己的体会和理解，尊重他们的想法，鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。

6、在作业设计中，注意有多种多样的题型和不同层次的题型。

7、引导学生完成课标规定的阅读量。

**小学语文四年级教学计划篇十五**

本班有学生46名，其中男生24人，女生22人。我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，基础知识比较扎实，听、说、读、写的能力比较好，基本知道一些学习语文的规律，具备了一定的独立学习语文的能力。但不善于倾听别人的观点和意见，对课文的理解能力不强，不习惯边读书边作记号边写下疑问感受；学生不善于合作，自我约束能力较差，学习自觉性有待提高。因此，教学要从学生的学习习惯、做人、做事抓起，促进他们的全面发展。

北师大版小学语文第七册教材共十二个主题单元，分别为：《师生》、《明月》、《民族之花》、《收获》、《桥》、《方寸世界》、《地名》、《规则》、《音乐》、《金钱》、《大与小》、《雪》。其中，第七单元《地名》是一个开放性的单元，其余单元由主体课文和“语文天地”两部分组成。这些单元所涉及的内容丰富多彩，如：《明月》、《桥》、《风雪》等单元从人和自然的维度设计，通过这些单元的学习，使学生热爱自然、亲近自然、了解自然、保护自然，建立起处理发展与保护环境关系的意识；《师生》、《民族之花》、《方寸世界》、《音乐》等，从人与社会的维度设计的，通过这些单元的学习，培养学生爱亲人、爱家乡、爱祖国的情感，提高学生的文化品位和审美情趣，提高学生思考和文化选择能力，为处理好人与他人、人与社会、不同文化的关系奠定基础。《收获》、《规则》、《金钱》、《大与小》等，从人与自我的维度设计，通过这些单元的学习，帮助孩子逐渐树立正确的个人意识，使孩子的心理健康成长，当然，这也不是绝对的，某一单元虽然从某一维度设计的，但它很可能也涉及另外的维度。“语文天地”包括“日积月累”、“畅所欲言”、“开卷有益”、“初显身手”和“金钥匙”。

四年级教材的体例与前三个年级相同：仍然采用主题单元的形式编写，每册共有12个单元(包括一个开放单元)，每个单元分主体课文和“语文天地”两个部分。四年级学生已逐渐趋向根据自己的水平和需要自学生字新词和句子，课本对这方面的自学能力要求比较明确。这个目标主要是通过记摘录笔记的途径来实现的。

四年级上册1—3单元“学写摘录笔记”。语文教学摘录的重点在于语言材料。摘录有用的信息资料是所有课程应该学会使用的学习方法，可以另设一个摘录本，从语文教材之内或者从语文教材之外摘录。

第4单元后的“语文天地”中，“日积月累”第一项“学写摘录笔记”改为“我的摘录笔记”，旨在培养学生写摘录笔记的习惯。教材对写摘录笔记的具体要求是：必须写，经常写，养成习惯。

对摘录的内容不应做统一的要求，但是应该通过交流给予必要的指导。培养学生写摘录笔记，从激发兴趣、养成习惯、教给方法这三方面落实。

1、认识81个汉字，正确书写257个汉字，养成主动识字的习惯。书写规范、端正、整洁。

2、积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。

3、学写摘录笔记，交流展示自己的摘录笔记，提高阅读能力，养成阅读习惯。

4、积累带“月”“明”等的成语。

5、记叙培养学生收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

6、熟练阅读28篇诗文，背诵四篇。在阅读中会自己提出比较有质量问题，会处理所提的问题，基本上能自行解答提出的问题，通过讨论，纠正或完善自己的认识，能对照译文读懂古文，基本上养成良好的阅读习惯。注意把阅读和语文基础知识基本技能的学习及各种学习实践结合起来。

7、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。使学生树立对错意识，提高分析、判断、综合的能力。

8、写日记，使习作与生活紧密结合。写作和阅读结合，续写，仿写，补写，还包括写发言提纲。写作与综合性学习活动相结合。开始练习写真实的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。教给学生三种修改的方法——自己读、请人提意见和冷处理。

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。

2、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据（真实）的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。

3、训练学生的口语交际能力。

4、写真实、有新鲜感的习作。

1、开展读书活动，每周至少指导学生阅读课外读物两篇以上，摘抄自己喜欢的词句成语或警句。把自己的.摘录和同学交流，说自己的想法。

2、利用课堂上的一切机会，精心设计，为孩子创设说的环境，说的情景，实践活动与口语交际相辅相成。

3、设计好课前三分钟说话练习，可以演讲，可以介绍图书、风景，可以朗读背诵，让学生天天说起来，并且每周选择以此进行记录。

4、按学校重大节日、主题或班里实际出题目，发动学生定期给班里的板报、学习园地投稿，用图文等方式表达自己的见闻和想法，对班里的的事发表自己的意见，增加学生语文实践机会。

5、给学生收集资料，介绍资料的机会，让他们整理后有序的表达出来。

出现错误，会给孩子宽松和谐的足以成长进步的空间，会给孩子更多的方法的指导、思维的启发。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际，要调动学生的情感参与，首先，教师必须先“动情”，要用自己的激情来感染学生，以情激情。

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力，引导学生在实践中通过比较鉴别，学会质疑，学会带着问题阅读。

4、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时松，出现“回潮”。

5、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的兴趣，提高写作水平。5、引导学生敢于讲出自己的体会和理解，尊重他们的想法，鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。

6、在作业设计中，注意有多种多样的题型和不同层次的题型。

7、引导学生完成课标规定的阅读量。

（一）优、中等生。

1、引导增加课外阅读量，拓宽知识面，学习摘抄自己喜爱的词句。

2、指导预习及自学，课堂回答有难度的问题；负责在小组学习帮教其他同学；每次练习比其他同学适当布置多点思考题。

3、鼓励多写话，把自己心里想说的话写下来，告诉老师和同学。

4、定期为班里出黑板报和雏鹰小报，学习自己选择版式、内容，发展思维和想象力。

（二）学困生

5、课堂上特别提示专心学习，留意给予机会在集体面前发言。做练习前先指导读题、解题，待理解后才做，鼓励不怕困难，尽力而学。

6、作业有错面批面改，直至做对为止。

7、指定两个学习优秀的班干部每天带他们读书、帮听写，复习学过的知识，提高记忆，减少回生率。

8、有一点进步及时表扬，提高自信心和学习兴趣。

第二周 写老师

选一件事，来记下和老师一起度过的时光。

第四周 写心中、眼中的月亮

观察月亮，直到月亮的相关知识。用不同的形式清楚有序地记叙，合理使用标点。展开丰富的想象。

第六周 介绍感兴趣的民族工艺

记述一个少数民族的故事。少数民族的大概和生活习俗。了解各民族的文化习俗。有序地介绍物品，懂得写说明文的技巧。文章有内容，语句通顺。愿意将习作读给别人听，互相修改。

第七周 收获的成功，喜悦，或者收获的趣事。

懂得收获的辛苦与喜悦，记叙围绕中心，表现出重点内容。看图有顺序，想象丰富合理。

第八周 有关桥的习作。

了解各种桥的作用，在习作中用上积累的材料，写出 印象最深的地方。

第九周 邮票中的（历史、自然风光……）

我和邮票

为邮票写说明。了解邮票的知识，运用积累的材料进行创作，文章真 实，不胡编乱造。

第十周 有趣的地名 地名调查报告

记叙时努力做到资料详实，写有情有意的文章。正确使用冒号，引号。

第十二周 在规则面前，我……

第十三周 最喜欢的歌曲、乐曲、乐器

我和一支歌（一节音乐课、一次演出……）的故事

想象作文：一件神奇的乐器。

受到美的熏陶，展开丰富的想象，进行有创造性的习作。

第十四周 金钱

续写：金钱……有顺序地记叙人民币的相关内容， 注意表达自己的感受

我的压岁钱

第十五周 编故事：

小水滴与大海

难忘的一件小事 展开丰富的想象，尽量让故事生动，感人，具有新鲜感。

第十六周 写学期总结。学会认识自己，总结做到全面真实。

写雪。

十、教学课时安排：

一、教材简析：

本教材仍采用主题单元的形式编排，共有12个单元（包括一个开放单元），每个单元分主体课文和“语文天地”两个部分。主题鲜明，内容丰富，学生对作品的感受逐渐接近作品本身传达的思想感情，逐渐与作者的思想感情合拍。1 ~ 3单元学写摘录笔记。因为我们是语文教学，摘录的重点在语言材料。摘录有用的信息资料是所有课程应该学会使用的学习方法，可以另设一个摘录本记录，从语文教材之内或者从语文教材之外摘录。第4单元后，“语文天地”中第一项“日积月累”都是“我的摘录笔记”，旨在培养学生写摘录笔记的习惯。教材对写摘录笔记的具体统一保底要求是：必须写，经常写，养成习惯。用儿童的语言，在课文后面以小金钥匙的形式对阅读做指导，是北师大版教材做的一种尝试。通过这些小金钥匙培养学生独立阅读的策略、方法和习惯。教材对四年级学生的自学水平通过这些金钥匙提出了比较具体的要求。从培养表达能力的角度看，写作是一项非常复杂的综合性劳动，不能简化为“制模——铸造”这样的过程。学生要经过实践——认识——再实践——再认识，多次反复，才能学会把话说通，既而把话说好。从学生的学习心理看，习作教学应当从学生的已知经验、情感世界、想象世界出发，根据学生的意愿和能力，相机诱导，循循善诱。

二、学情分析：

本班有学生43人，其中女生20人，男生23人，我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，但不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

三、教学目的和要求：

1、认识81个汉字，正确书写257个汉字，养成主动识字的习惯。书写规范、端正、整洁。

2、积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。

3、学写摘录笔记，交流展示自己的摘录笔记，提高阅读能力，养成阅读习惯。

4、积累带“月”“明”等的成语。

5、记叙培养学生收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

上养成良好的阅读习惯。注意把阅读和语文基础知识基本技能的学习及各种学习实践结合起来。

7、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。使学生树立对错意识，提高分析、判断、综合的能力。

8、写日记，使习作与生活紧密结合。写作和阅读结合，续写，仿写，补写，还包括写发言提纲。写作与综合性学习活动相结合。开始练习写真实的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。教给学生三种修改的方法——自己读、请人提意见和冷处理。

四、教学重点：

1、在阅读的同时，既教给学生的语文基本技能，又提高学生的阅读能力。

2 、在阅读中，通过自己提问，自己解决，通过讨论完善问题，提高阅读能力，读懂课文内容，懂得课文内涵。

3、大量阅读，丰富学生的文化素养。

4、在口语交际活动中，力求学生做重点发言人，做讨论的主持人，分辨讨论中的不同意见，与不同意见交流，正确对待反对意见。

5、写有根有据（真实）的作文，写有情有意（有中心）；有血有肉（内容具体）；有声有色（生动）；有条有理（结构清楚）。

五、教学难点：

1、学生收集处理信息的能力需要进一步完善。

2、提升独立阅读技能，扩大阅读量，丰富学生的文学素养。

3、训练学生的口语交际能力。

4、写真实、有新鲜感的习作。

六、教学措施：

1、以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。

2、注重教学过程，为学生创设良好的自主学习情境，鼓励学生先自主学习，敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。

3、创设宽松、和谐，师生共同探讨问题的学习氛围。

4、尊重学生个体差异，鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。每节课均有机会让每个学生都动脑、动口、动手学习。

5、引导学生敢于讲出自己的体会和理解，尊重他们的想法，鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。

6、在作业设计中，注意有多种多样的题型和不同层次的题型。

7、引导学生完成课标规定的阅读量。

七、教学课时安排：

周 次 内 容 课时安排

第一至二周 第一单元 师生 六课时

第二至三周 第二单元 明月 八课时

第三至四周 第三单元 民族之花 九课时

第五至六周 第四单元 收获 七课时

第六至七周 第五单元 桥 七课时

第七至八周 第六单元 方寸世界 七课时

第八至九周 第七单元 地名 五课时

第九至十周 第八单元 尊严

; 九课时

第十一至十二周 第九单元 音乐 九课时

第十三至十四周 第十单元 金钱 九课时

第十四至十五周 第十一单元 大与小 九课时

第十五至十六周 第十二单元 风雪 九课时

**小学语文四年级教学计划篇十六**

本班共48人，其中新插班1人。班里调皮的男生偏多，课堂上开小差的现象时常有出现。具体来说，班上的赵婧妤、罗晨、吴雨涵等十来个学生在语文学习上自觉性很强，基础非常扎实；陈思宇、桃悦珊等几个学生知识面广，上课发言积极；在书写习惯上较差的有叶睿、廖冠舟等几个学生；在完成作业上不认真和拖欠的有盛星洁、刀荣兴等几人，需要加以引导、鼓励，促进其进步。在这学期，应抓实基础，培养良好习惯，提高写作能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，更要抓学困生，促进整个班级语文水平的提高。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题，依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2―3篇，略读课文1―2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表，表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

1.认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

1、通过多种激励方式激发学生的学习的兴趣。比如老师在课堂上实施微笑教学；通过充分的认可学生，多表扬，再提一点建议的方法让学生享受表扬的喜悦并知道自己的努力方向；常与学生沟通带他们去玩；把自己的读书体会与他们分享等，让学生体会学习的快乐。

2、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯，对于简单的课文更是要精讲多练，省出时间让学生读书、思考。

3、加强学生的钢笔字练习，指导学生写好钢笔字，利用每天下午课前10分钟练习钢笔字。

4、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法；在阅读指导时渗透作文选材、写作方法、中心提炼的写作指导。

5、加强对学生的课外读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯，坚持每天半小时读书。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

7、开展丰富多彩的活动，如：书法比赛、朗读比赛、作文竞赛、讲故事……

周次教学内容

1 1古诗三首2桂林山水

2 3记金华的双龙洞4七月的天园地一5中彩那天

3 6忘年牢7尊严测验

4 8将心比心语文园地二9自然之道

5 10黄河是怎样变化的11蝙蝠和雷达测验

6 12大自然的启示语文园地三13夜莺的歌声

7 14小英雄雨来15一个中的呼声测验

8 16和我们一样享受春天语文园地四17触摸春天

9 18永生的眼睛19生命生命测验

10 20花的勇气语文园地五21乡下人家

11 22牧场之国五一放假

12 23古诗词三首24、麦哨测验

13语文园地六25两个铁球同时着地26全神贯注

14 27鱼游纸上28父亲的菜园28父亲的菜园

15语文园地七测验29语言两则30文成公主进藏

16 31普罗米修斯32渔夫的故事语文园地八

17测验复习

18复习

19复习

20复习考试

**小学语文四年级教学计划篇十七**

本班共有学生47人，大部分学生对语文的学习积极性较高，基础知识较为扎实。少部分学生学习习惯不好，主要表现在字迹潦草，作业不按时完成，平时没有预习习惯，课外书看得少，日记写得2、3句的流水帐等等，他们对学习的信心有些缺乏，这给他们的发展带来困难。如何辅导好后进生，提高他们的学习动力，提高他们的成绩是重中之重。四年级要完成由中年级向高年级的过渡，通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级，中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

二、

本册教材仍以专题形式组织内容:导语，课例(精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋)，词语盘点，语文园地(口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等)。

三、

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标:

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10、教学活动中试机渗透安全教育，增强学生安全意识

四、

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1．学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2．学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3．学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴:一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4．学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

五

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有导语，课与课之间有链接语，精读课文中泡泡语，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。\"教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主，合作，探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

六

周次

时间

教学内容

1

3/9--7/9

1、观潮2、雅鲁藏布大峡谷3、鸟的天堂

2

10/9—14/9

4、火烧云 语文园地一

3

17/9--21/9

5、古诗两首6、爬山虎的脚7、蟋蟀的住宅

4

21/9—28/9

8、世界地图引出的发现 语文园地二

5

1/10—7/10

“国庆”放假

6

8/10—12/10

9、巨人的花园10、幸福是什么11、去年的树

7

12、小木偶的故事 语文园地三

8

22/10—26/10

13、白鹅 14、白公鹅 15、猫

9

29/10—2/11

16、母鸡 语文园地四

10

5/11—9/11

17、长城 18、颐和园 19、秦兵马俑

11

语文园地五 20、古诗两首

12

19/11—23/11

21、搭石 22、跨越海峡的生命桥23、卡罗纳

13

26/11—30/11

24、给予是快乐的 语文园地六

14

3/12—7/12

25、为中华之崛起而读书26、那片绿绿的爬山虎

27、乌塔

15

10/12—14/12

28、尺有所短寸有所长 语文园地七

16

17/12—21/12

29、呼风唤雨的世纪 30、电脑住宅

31、飞向蓝天的恐龙

17

24/12—28/12

32、飞船上的特殊乘客 语文园地八

31/12—20/1

期末复习、考试

20xx年9月5日

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com