# 精选书籍读后感（模板18篇）

作者：未来的方向 更新时间：2024-04-01

*通过撰写读后感，我们可以更好地理解作者的用意和思想，并深入思考书中的问题和主题。接下来，我们一起来欣赏一些优秀的读后感范文，希望可以为大家的读书体验增添一些色彩。书籍读后感记得很多年前读过一本余秋雨先生的《文化苦旅》，深深的被书中的波澜壮阔*

通过撰写读后感，我们可以更好地理解作者的用意和思想，并深入思考书中的问题和主题。接下来，我们一起来欣赏一些优秀的读后感范文，希望可以为大家的读书体验增添一些色彩。

**书籍读后感**

记得很多年前读过一本余秋雨先生的《文化苦旅》，深深的被书中的波澜壮阔所震撼，但是当时并没有从作者的角度去看文章，而是纯粹的以自己的视角感受大气磅礴。

直到前一段时间又有幸拜读了余老的《山河之书》，我才真正的开始尝试从余老的角度来看历史、看文化、看中国山河。

我们经常在描述自己的.民族的时候，都会骄傲的说出：我是华夏儿女，炎黄子孙，不为错，但是这样说的时候内心却不由想起一个莫须有的敌人---蚩尤，作为王权争霸的落败者，蚩尤变成了兽身人语，铜头铁额的妖魔。读本书之前，我也从来都认为本该如此，但事实呢？蚩尤是九黎苗寨的英雄，是长江文明的骄傲，作为胜利者确实拥有书写历史的权利，而作为后世人，我们应该具备分辨是非的能力。余老在书中也说了：“不管是体制与体制、文化与文化、还是文明与文明的争端从来都是血淋淋开始又血淋淋结束的。”多客观的一句话啊，道尽了中国历史的波澜壮阔。

**书籍读后感**

“牛儿还在山坡吃草……”每当响起这首歌曲，相信大家都会想起人们心中那个久久不能忘怀的抗日小英雄王二小。今天我怀着崇敬的心情再一次回顾了王二小的英雄事迹。

王二小出生在河北省沬源县上庄村， 11 岁那年，日本鬼子从张家口打到了王二小的家乡，他的爸爸妈妈都被鬼子害死了，哥哥也被抓去当了劳工，二小恨透了日本鬼子，他在八路军巩固区加入了抗日儿童团，并做了很多对抗日有益的事情。

1941 年 9 月 16 日 ，是一个难忘的日子，这一天日本鬼子又一次沿着山沟扫荡，在他们迷路的时候，抓住了正在放牛的王二小让他带路，王二小毫不畏惧，巧妙的与鬼子周旋，把鬼子引进了八路军埋伏圈，鬼子被消灭了，可我们的小英雄王二小也被鬼子活活的摔死在了大山的深处，他的鲜血染红了祖国的大堤，染红了蓝蓝的天空。

读完了这篇作品，我被王二小的英雄事迹深深的打动，心情久久不能平静。我们今天的幸福生活是革命先烈用生命和鲜血换来的，虽然我们现在是和平时期，但我们仍然要学习王二小英勇顽强、不怕牺牲的精神，在生活和学习中遇到困难时不当逃兵，面对困难、解决困难。我们更要学习王二小爱国家，爱集体的精神，不能为了一些鸡毛蒜皮的小事跟同学吵架、闹矛盾，影响班级的荣誉，给班级抹黑。

抗日小英雄王二小牺牲 70 多年了，但他的英雄事迹将永远鼓励和激励我们，他将永远活在我们心中。

**书籍读后感**

爱，一个多么熟悉的字眼，在每个人的心目中都有一份纯洁的爱，爱是无私的，爱是博大的，只有生活在爱的海洋里，才会享受爱。而我读了《爱的教育》这本书后，我才真正领悟了爱的境界。

给我印象最深的是《寻母记》这个故事。

文中讲到了因父母负债，马可的妈妈决定去工资丰厚的布宜洛斯艾利斯工作，妈妈刚离开时还和家里保持着联络，可自从上次马可的妈妈写信说身体有些不适后，就和家里失去了联系。收不到妈妈的信，父子三人每日以泪洗面，十三岁的马可自告奋勇决定去找妈妈。途中，他历尽各种艰难险阻，尝遍了人生的酸甜苦辣，凭着马可坚持不懈的.努力，加上人们的帮助，终于找到了奄奄一息的妈妈。马可的出现使妈妈找到了生命的价值，在医生的帮助下，马可和妈妈终于重逢了……读到这里，我情不自禁地流下了眼泪，被马可对母亲深深的爱所感动。

从小到大，有多少爱的真情故事啊，可见，爱，是无处不在的。我们一出生，就沉浸在爱的海洋里，有父母的爱和爷爷奶奶的爱。渐渐长大了，上学了，又有老师的爱，同学们的爱。爱就如空气一般，我们身边到处都是爱，我们从未离开它，离开了爱的人，就等于没有灵魂的人。爱可以使人绝处逢生，爱可以使浪子回头，爱又可以激发人无穷的力量。

多感受一份爱，就多一份温暖；多奉献一份爱，就多一份快乐。在今后的日子里，让我们共同沐浴在爱的海洋里！

**书籍读后感**

世界上的每个人都一样，

无论你是谁，从哪儿来，从事什么职业，

身份地位如何，只要作为人，就会有七情六欲。

所以人们总喜欢把人分出三六九等。

我们应该选择做一个好人，

纵使所从事的职业不是个好职业，

可我们的心灵是美好的。

那样，作为一个人而言，就已经算是很伟大了。

——《我是艾利》

人，总是在走了很长一段路之后，才会想着要停下来，往后看看，

这时候，我们才发现，到底我们都做了些什么，那些事是对，那些事是错，

但凡事无绝对的对于错，当你认为是好的，那它就是对的，

让它违背你的意愿时，它就变成了错的。

又或者，走在路上被劫匪抢劫，而恐慌害怕；所以我们要好好珍惜每一分钟，

因为在你考虑的时候，时间又过去了一秒，也说不定下一秒，会给你个好的惊喜。

我想我们应该时刻准备，迎接下一秒所发生的事情，不管是好，还是坏，

就像拍一部电影，每一秒就是一帧，然后把每一帧连接成一个动作，然后不断的反复重复，

而“我”就是那个操作者，自编自导自演。

很多人都相信命运，认为一切都上帝安排好了的，逃也逃不掉，

人生不能总是过的匆匆忙忙，不然你永远不知道在过去的时光里你都失去了些什么，

也不能懒懒散散，那样你就像一个提线木偶，被所谓的“上帝”所操控，然后怨天尤人，读后感《《我是艾利》读后感》。

我很喜欢乐观的人，也会佩服他们，因为在做选择的时候，他们是选择做开心的人，

则更多的.人选择了伤心，然后用烟，酒来麻痹自己的知觉，终究是浑浑噩噩过着日子。

人，是有灵魂的，但并不是每个人的灵魂都是纯洁的，

在活着的时候，应该多做一些善事，多帮组他人，

在这个浑噩的社会，好人并不多，所以你做的每一件好事也算得上是一件伟大的事，

其实，每当我们做了一件好事，心情都是无比欣喜的。

人，应该有个一梦想，或者一个目标，作为一个支撑点，来支撑你那空空的躯壳，

不需要这个梦有多伟大，这个目标有多大，只需要你用心去实现它，

有太多的人会嘲笑你那愚昧的念想，因为他们不曾有这种念想，认为你没那能力，

他们更多的喜欢规规矩矩过生活，不愿意做一些“越轨”的事。

或许他一辈子也拥有不了的东西，那是谁也夺不走的东西。也可以于他们分享你的这份荣耀，你会倍感骄傲。

我做了一个对于我一生来说都很重要的抉择，其实我也不知道以后是否会如愿以偿，

风险有多大，我也不清楚，但它对我来说，就是一个支撑点，

我想要去完成它，努力去完成它，当它在你生命中变得有意义的时候，其实过程就显的更为重要。

所以在漫漫人生中，勿过多在乎利益的少得多失，我们的思想要丰富，眼界要宽广。

就像绕了一个圈，最后又回到了原点。

**书籍读后感**

她力大超人，可以举起一匹马，可以教训凶狠的强盗，还可以轻而易举的把鲨鱼赶跑到远处……说到这里，你也应该知道了吧，这个不寻常的`小女孩就是——长袜子皮皮。

皮皮还是个十分能干的人，她的独立生活能力很强，所有的一切家务活都由她一个人打理，一切事情都由她自己决定，她会做许多食品，甜饼，椒盐饼，对她来说都不在话下。她尽管是个很有钱的孩子，但她一点儿也不自私，她用很多很多的钱买了许多糖果，大方地分给一个镇的小朋友。她还很喜欢说谎，她认为，说谎是一种乐趣，但撒过谎后，都会主动承认。她很顽皮，自然一点儿也不喜欢上学，对于她来说，生活是应该每天快乐地玩耍，而不是念书。她珍惜友谊又行侠仗义，她总是在弱者受到侵害时伸出援助之手，但惩罚人有讲究分寸，她耍弄小偷并不仇视。她有钱，却不小气，她不惜花钱给朋友买一等票去看马戏。她让小偷弃恶从善，让小偷帮她做事，然后奖励给他一个金币。

皮皮的生活是多么无拘无束，自由自在！她把一切烦恼看成是游戏，把一切困难当成是对自己的考验。让我们像皮皮那样，永远都在幸福，快乐的海洋中舞蹈吧！

**书籍读后感**

我最喜欢里面的.匹诺曹，刚开始他是喜欢说谎的，但是后来发现这样不好，鼻子长长了以后不能走路，别人也不相信他，这样他很不开心。说了真话以后，人家都相信他了，然后鼻子也短了，他又可以很小朋友一起玩了。

他也很勇敢，在大鲨鱼肚子里面碰到了爸爸，并且趁大鲨鱼睡觉的时候帮助爸爸一块逃出去了。

**书籍读后感**

中国，一个有着五千年文明历史的国度，在国家危难之际，涌现出了千千万万的爱国英雄，他们的英雄事迹让后人深深感动着，赵一曼就是众多爱国英雄中的一人。

对于赵一曼的了解，我是从《抗日英雄赵一曼》中获得的。这篇文章中，主要讲了赵一曼在担任团政委时，在一次战斗中不幸被捕，敌人妄图从她口中得知抗联所在地，赵一曼宁死不屈，一次又一次受尽摧残，甚至右臂被砍断，可是，直至年仅三十一岁的她壮烈牺牲，她却从未曾屈服，更未曾动摇过自己的信仰！那悲壮的场面，深深地震撼着我的心神！

我无论如何也想象不出，就这样一个弱女子，如何在敌人狰狞的面孔下，在那残忍的折磨中，顽强地坚持着自己的信念，至死不屈？她的豪言壮语至今仍响在我的耳畔：你们可以让整个村庄变成瓦砾，可以把人剁成烂泥，可是你们消灭不了共产党员的信仰！这是何等的惨烈啊！这就是一名弱女子用自己的言行证明了一个真正的中国共产党员的铮铮铁骨！

我们时时自豪着祖国的山河无限壮丽，更应该时时感念为了祖国的今天，奉献出无限爱国豪情的英雄们，像赵一曼，这个有着钢铁一般坚韧的意志的弱女子，她永不屈服的精神必将激励着祖国一代一代充满爱国激情的儿女们。

让我们像赵一曼一样，打造一副铮铮铁骨，为了祖国的繁荣富强，飞奔在祖国发展的道路上！

**书籍读后感**

我今天读了海伦·凯勒的自传，《假如给我三天光明》，让我很感动。

里面写了小时候的海伦·凯勒在她19个月大时，上了一场大病，耳目时聪，从此在黑暗中度过然而她很坚强即使自己耳目时聪，但她再也毫不示弱。

他在世界的道路上留下了一个又一个奇迹，不但考上了哈佛大学，而且一生中写了14部着作。

我们应给向海伦·凯勒一样，有困难也要克服，一位残疾人都凭着以微笑对厄运，以顽强刻服，创出了生命的奇迹。在平时我们有困难我们就要想起海伦·凯勒的坚韧不拔的的`意志力，就算磕磕绊绊，我会摔倒，但也会爬起，从这里我想起了培根说的“失败乃成功之母”，成功不是简单的，要经过不断的失败，挫折才会成功。

坚信自己，只有有足够的信心与毅力，就会成功，就一定会走过去。

**书籍读后感**

爷爷给我买了一套爱国主义书籍，自从我读过这套书以后，让我懂得了许多做人的道理。下面就跟我一起来看看吧！

李清照，中国古代著名的`女词人，号易安居士，济南人。父亲格非，北宋散文家兼学者，受知于苏轼，为“苏门后四学士”之一，有《洛阳名园记》传世。夫赵明诚，宋徽宗宰相赵挺之之子。

屈原，名平，字原。战国末期楚国人，杰出的政治家和爱国主义诗人。楚武王熊通之子屈瑕的后代，丹阳人。屈原是我国第一位伟大的爱国主义诗人。屈原一生坎坷，空有报国之志却无力回天，最后投江自杀，现在每年的端午节就是为了纪念他而设立的。

其实这套书里还有许许多多的人和事呢，光靠我怎么说得完呢？还是到我家来看吧，我随时等着你们的到来！

**书籍读后感**

《图书馆狮子》是一本很有意思的书，书里的“狮子”就像不懂规矩的小朋友，而“麦小姐”就像是一个负责任的老师。

我认为这个故事讲的就是老师教导小朋友学规矩，懂规矩，遵守规矩，最后因为特殊情况而违反规矩的.故事。并且我认为“狮子”是个好孩子，刚开始他不遵守规矩，是因为他第一次到图书馆，那时候还不知道图书馆里有不让“大声吼叫”的规矩，但是当他知道有这么一个规矩后，就会很乖巧的自觉遵守。“狮子”也是个非常爱学习和有爱心的小朋友，他会尽自己最的大努力去帮助别人，甚至甘愿冒着违反规定的风险向别人进行求助。

“狮子”是一个好孩子，是我值得学习的榜样!

**书籍读后感**

《宇宙未解之谜》——我的启蒙书，它独特的展示出了那些曾经令我们幻想无穷的许多场景。它有很多的天文知识，曾经我还看过一本《太阳纪历险记》，这个里面也讲述了一些太空的知识了。离太阳越远越冷，那是可以让一块钢铁从一米的高度掉下来就会粉碎的寒冷。但是这本书中说的有点可怜。

可以说，这本书对我有很大的感悟。而我也可以由此有很大的想法，可是尽管都是虚幻的。

看吧！一本知识读物给我们带来了多么大的益处，在这个讲究科学的时代，如果我们不多学习一些有关科学的知识的话，我们肯定会被这个时代所渐渐的`遗忘，我们只会一点一点的落后，选择一本好的科普类读物吧，相信它会给你带来意外的收获！

**书籍读后感**

你被爸爸妈妈打过吗？在被打的时候，你是不是很恨自己的爸爸妈妈？你是不是觉得自己好像不是妈妈亲生的？我相信，你在读了著名作家毕淑敏写的《孩子，我为什么要打你》之后，一定会对自己的母亲有另一种看法的。

文章以母亲的口吻介绍了一位母亲为什么要打孩子。她用了种种方法教育孩子，可孩子就是不听，母亲只好用了“打”。她打在孩子的身上，疼在她的心里，文章字里行间充满了自责。

看着这位母亲，我不禁想起了我的母亲。有一次，我数学只考了91分，妈妈怒目圆睁，眼光咄咄逼人，一副“恨铁不成钢”的样子。接着，一顿“狮子吼”。

“什么？怎么这么粗心？你看，八加零点二答案是一？十九点三抄下来成了九十一点三？三角形面积没除以二？”妈妈瞪着我，一只手举起来，可是没打下去。

我心里委屈极了：一次考试不代表什么！我在学校已经伤心了！知道了下次改正就好了！哦！不！

哎，真是可怜天下父母心啊！这就是慈母的心语，正如文章所说：“孩子，我多么不愿意打你！可我不得不打你！我多么不想打你！可是我一定要打你！这一切，只因为我是你的母亲！”

这就是慈母的心语，让我们感动的心语！《孩子，我为什么要打你》令我难忘。

**书籍读后感**

今天我读了《爸爸妈妈最好吃》这本书，书中那些美味的饭菜不仅让我胃口大增而且使我明白了一个实实在在的道理，书本封面上的一句话也是我受益匪浅“吃是最单纯的幸福，没有一种爱，会比对食物的爱更实在更真诚。”

这本书讲了“吃货”虾米和她的“吃货”家人生活在一起。虾米和她的同学一样很喜欢吃，但是后来，食堂来了一位名叫药可可的博士，他从来不讲究食物味道的好坏，只关注于它的营养。做的饭无比难吃，。于是，他成为了同学们眼中的“头号呕像”。后来，同学们决定让爸爸妈妈们与药可可来了一场“食神pk ”，让孩子们明白了吃，是最单纯的幸福。后来，虾米家的“蒜茸外婆”教会了药可可做鸡翅的绝技，最后，他终于以一锅美味无比的面，成功成为了同学们的“头号偶像”。

从这本书中我感受到了：童年只有一次，拥有一个幸福美好的童年是非常不容易的。看完这本书以后，我特别希望老妈也拥有蒜茸外婆的手艺，这样我天天都能吃到美味了.

在这个故事中，我很敬佩药可可。因为他敢于承认自己的缺点。而且我们吃饭不能只注重营养，也不能觉得好吃就爱吃。食物本来就是用来吃的，有谁不喜欢美食，不喜欢佳肴呢?如果我们只看到某个事物的其中一面，而忽略了另一面，那我们怎么做都不会成功。

我很喜欢虾米一家人，喜欢他们做的那些美味的饭菜佳肴。我也最喜欢我爸爸妈妈做的菜，不仅很好吃，还是他们的一份心意，也包含了他们对我们浓浓的亲情。

**书籍读后感**

寒假里，我阅读了《今天我是升旗手》这本书，看完此书，我深有感触。这本书的主人公肖晓见义勇为、积极向上，乐于助人，热情果断，品学兼优。他一直为一个理想努力——当一回学校的升旗手，但理想总是得不到实现。他没有放弃努力，团结“学习尖子”林茜茜，帮助祝小娜，和包郝、马驭等同学智抓“偷猴贼”，积极参加“手拉手”活动……终于，他在临近小学毕业的时候亲手升起了一面鲜艳的五星红旗。

小说中，令我最难忘的是故事的主人公肖晓。从三年级起，他就盼星星、盼月亮似的期盼着能够当一次升旗手，能够有机会亲手升起一面国旗，为此他一直在不懈地努力着。可是，命运似乎总是在和他开玩笑，很多次机会就在不远处，甚至幸运的大门已经打开在他面前了，然而，又都阴差阳错地与他擦肩而过。于是，他更加努力地做着一切可能当上升旗手的事情，甚至瞒着家长偷偷地从南京千里迢迢地来到北京，只为亲眼看一看天安门广场的升旗。

一个成绩并不突出的小男孩，能做出那么多惊人之举，并拥有一颗爱国的热血之心，真的非常难得，我们难道不该向他学学吗？，虽然我们在生活中并没有干出什么轰轰烈烈的大事，但我们都可以从身边的小事做起，慢慢地感染身边的人，让越来越多的人学习这种精神。

小说中的另一个孩子林茜茜也给我留下了很深的印象。这是一个学习成绩特别优秀的孩子，她的数学、英语、语文都在省市区的\'比赛中都得过奖，被老师、同学称为“尖子生”。可是，她的心里装着的除了习题还是习题，她对班级里的事情漠不关心，对同学旁若无人，甚至对荣誉也不感兴趣。当她成为升旗手时，却因为紧张只能呆呆地站在旗杆前，任凭一阵风把国旗吹走而不知所措……我认为我们不需要这样的“高分低能”的孩子！

多好的一本书，告诉我们一个个道理，吸引着我们，让我们变得越来越爱读书！

**书籍读后感**

暑假中，我享受了一场无比丰盛的阅读盛宴，其中最让我流连往返的还是那海明威先生的著作——《老人与海》。

这本中篇小说的文字虽句句朴实，但让人回味无穷。一位年过八旬的渔夫，在经历了事业的挫败与伙伴的离开后，好不容易迎来旭日，却再次被暴风雨阻拦，奋力拼搏，只换来累累的伤痕。但他谨记着圣地亚哥的信念——“一个人可以被毁灭，却不能被打败”仍然劈波斩浪，奋勇前行。

再次品读海明威先生的英文原版，我的心灵如同受到雨露甘霖的滋润，让我对成长道路中的坎坷有了新的认识——这一切的出现只不过是为了证明我们拥有“打不败”的意志力。通过圣地亚哥的形象，作者深情讴歌了人们面对患难困苦，显露出的英勇意志与坚不可摧的精神力量。“患难困苦，是磨炼人格之最高境界”这句话与海明威先生的主要思想非常符合，而海明威先生也正是这样的一个人。他就好似书中的渔夫，而文学道路就是那片“海洋”。正当他兴致勃勃地想着自己的《过河入林》肯定能热卖时，社会上的舆论却深深打击了他。但他并没有气馁，而是重新拿起笔，用一个巨大的成功来重新确立他的文坛地位——1952年，《老人与海》的问世给美国带来了不小的轰动，他也变成了大家口中的“成功者”。

海明威先生向大家传递的是一种信念：人人要做“硬汉”，在面对外界的巨大压力和厄运的打击时，仍然刚强不屈，勇往直前，甚至视死如归。哪怕失败了，也要维护自己的尊严和勇气，保持胜利者的风度。我想起了曾经学过的课文主人翁——谈迁，流芳百世的恢弘巨著《国榷》不正是在厄运打不垮的信念中顽强生存下来的?所以说，失败并不是最可怕的，对自己失去继续奋斗的信心才是追逐梦想道路中的梦魇，但是只要我们拨开层层阴霾，奋力追寻阳光，一定能找到属于自己的成功之路。

以上观点固然重要。但他还提醒了我们更重要的一点——维持生态平衡，刻不容缓!

这一点虽然并没有作为文章的中心，而是轻描淡写，一掠而过，却更能勾起人的回忆，引人深思。人们为了个人的商业利益，不惜破坏生态平衡，大量捕杀鲨鱼等珍贵的鱼种，让它们霎时“晋升”为“珍稀物种”，使得生物之间的维系“乱码”，给世界的如画风景添上了一个难以抹去的墨点。在此希望大家从自己做起，从小事做起，拒绝鱼翅等不法物品，维持生态平衡，给世界一个更温馨的未来!

“书是人类进步的阶梯”，多读书吧，相信你会爱上那精灵般的文字，让你受益匪浅!

**书籍读后感**

《读懂心灵》是一本以各种小故事构成的心理书籍。书中分有八个小主题，其中最让我感触最多的就是第三小主题一一在失意与缺憾中修复自己，其中的一句话很是令人深思：

不要预支明天的烦恼，过旱地为未来担忧，那仅仅是徒劳，不于事无补，还会让自己活得更加疲意。

生活不在昨天，也不在明天，它只是踏踏实实的今天。生活中往往就是这样，我们常常会好高骛远，内心幻想这美好的未来，却从未努力去靠近它。与其迷茫未来自己该做什么，不如踏踏实实过好现在，没有人会一生下来就明白自己的人生该是做什么的，未来都是掌握在现在一点一点努力的自己的手上。

好多同学可能都和我一样，进入大学，对自己的未来都是无知迷茫的，很多人在这种迷茫中慢慢松懈自己，没有目标的过着每一天，看着宿舍其他的同学积极的参加着各种组织或者协会，每天都很充实，心里是羡慕的，比起每天懒在宿舍的自己，虽然会听到舍友说：“好累，好羡慕你什么都没参加啊！”但其实自己心里是难受的，虽然也有为自己的未来考虑过许多，但每次定下的小目标，第二天就会被扼杀在了被子中，就如书中说得：生活不是在昨天，也不是在明天，它只是踏踏实实的今天。与其每天后悔昨天不努力的自己，然后再对明天设下目标，不如好好充实过好今天，不后悔昨天，不多虑明天，相信在一天天充实的生活和学习中，会慢慢的找到符合自己未来的目标，并一步步靠近它。

大学生活说久也不久，说短也不短，足够你思考自己的未来，但希望在毕业之时，别还是停留在思考中，而一点也未付出行动。

**书籍读后感**

一天，我在科学书上看到了一篇文章《变色的小球》，真有趣，一是我想，为什么我不也来做一做呢？说干就干，我翻箱倒柜累得满头大汗，气喘吁吁，终于找齐了物品。

我先把红、绿、蓝三种颜色的小球放在一个无盖的盒子里，接着拿一块红色透明的玻璃盖在盒子上，发现红色的小球变成了白色，而蓝、绿两种颜色的小球变成黑色；去掉红色的透明玻璃，换成蓝色透明玻璃片，马上会发现蓝色的小球变成了白色，而红、绿两种颜色的小球变成了黑色；去掉蓝色玻璃片，换上绿色的玻璃片，绿色的小球变成了白色，红蓝两种颜色的小球则变成了黑色。我马不停蹄地换玻璃，一次又一次地观察它们，聚精会神地观察和欣赏它们变换的颜色，在阳光下发出的绚丽的光芒。

我突发奇想：如果把三种颜色的玻璃片叠在一起，三个小球会变成什么颜色呢？我边想边干，发现三个小球全都变成了白色。去掉三块玻璃，绿色、蓝色和红色的小球又都恢复了原本的\'颜色。

这是怎么一回事，为什么不同颜色的玻璃片能使不同颜色的小球变色，为什么？红玻璃片能使红色小球变成白色，而其它颜色的小球变成黑色？为什么蓝色玻璃片能使蓝色小球变成白色，而其它颜色的小球变成黑色？为什么……一连串的问题在我脑海中浮现。

我去请教老师，老师笑着说：“当白光投射到红色玻璃片上时，玻璃片反射了光谱中的一部分红光，而吸收了其它的光。所以透过红色玻璃片看到的是红光。当红色的光线投射到红色的小球时，大部分的光线被反射出来，看上去像是白色的。当红色的光投射到蓝色和绿色小球上时，几乎没有光被反射出来。所有的光都被吸收了，因而小球看上去是黑色的。其他玻璃片使小球的颜色改变也是同样的道理。”

哦，原来如此！科学竟然如此有趣，我以后要多做实验，了解科学知识，发现身边的美。

**书籍读后感**

这讲的是作者和一个陌生女孩装了假肢少女的一次旅游故事。故事中，她虽然是残疾人但是，她靠着自己的双腿，和一个“驴友”（作者自己）的帮助下，慢慢的，爬向山顶，路途中，作者发现，其实慢下脚步，就可以看到一路的好风景。

我也有这样的经历。一次生病，我发烧到了39.5度，我向学校请假后，在家中和医院中徘徊，下午去打吊针，其余时间静养。

总是加班加点工作的妈妈在发现我生病后，就马上向单位请假，回来照护我。我在家中十分无聊，一坐下就全身累，所以只好躺着。有时睡不着，就看看小说，看累了，就望着家中的某一处发呆。

我的目光放到了房间中的学习桌。前好几天，我还坐在那个干净的书桌前认真的写作业，虽然有时会比较累。而今天呢，我一坐起来就全身酸，好无聊呀，真希望能写作业，真的不想拉下太多作业。不知道什么时候，妈妈走到了我身边，似乎看出了什么，对我说：“从艺，生病了，难受了？你看，生病了多难受。平时吧，你写作业，都挺累的，现在呢，终于生病了，可以好好休息一下了，结果，自己却想着写作业。自己想想吧，希望你能明白。”

妈妈转身走了，我却在沉思：明白什么呢？是不是要把握现在？唉，不管是明白什么吧！我在这次生病的时侯就不要浪费一时一刻。

想完，我放下手中的小说，从书包中拿出了语文书和参考书，认真的自学起来。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com