# 最热微课教学心得体会大全（16篇）

作者：梦回清朝 更新时间：2024-04-01

*心得体会是我们在生活和学习中得出的一些重要经验和感悟。如果你正在为心得体会的写作烦恼，不妨看看以下小编为大家整理的一些优秀范文。微课教学心得体会通过这段时间的微课教学使我受益匪浅。随着多媒体技术的不断发展，它在教学中的应用日益广泛，利用多媒*

心得体会是我们在生活和学习中得出的一些重要经验和感悟。如果你正在为心得体会的写作烦恼，不妨看看以下小编为大家整理的一些优秀范文。

**微课教学心得体会**

通过这段时间的微课教学使我受益匪浅。随着多媒体技术的不断发展，它在教学中的应用日益广泛，利用多媒体进行美术教学有利于激发学生学习美术的浓厚兴趣，能将图形、图像、文本、动画、视频、声音等多种媒体，经过处理后再生动的表现出来。它具有视听结合、动静相宜、感染力强的\'特点，使往日呆板的教学形式变得丰富多彩，增加了学习的趣味性，能有效的激发学生的学习兴趣、欲望和情绪，极大的调动学生学习积极性。在美术教学过程中，我尝试运用多媒体，将教学内容、教学方法进行有机结合，通过老师的演示和操作进行教学，取得了较好的效果。

在美术教学中，有时需要大量的资料，给学生以感性认识。而学校现有的资料不是那么全面，所以我就上网查找、下载，然后再把这些图片制作成课件和微课，用于课堂教学，既丰富了课堂教学内容，又吸引了学生的注意力。比如在上邮票课程时，需要准备一些邮票介绍的视频微课让学生欣赏。普通邮票很容易买到，但内容形式都不全面。我本身又不集邮，所以一时很难找到一些艺术性较强的各种不同类型的邮票。于是我就上网搜集，结果不但找到了许多有人物、动物、植物、建筑等不同内容的普通形状的邮票，还找到了许多如三角形、菱形、圆形、梯形等各种异形邮票。这些邮票就连我平时都没有见过，可想而知，在课堂上，当这些邮票视频出现在大屏幕上的时候，学生是多么的好奇和专注，学习兴趣是多么的高涨！他们瞪大了眼睛，仔细的欣赏品味，寻找着它们的共同点和不同之处。同时在老师的点拨下，自然而然的掌握了本节课的知识要点，并设计出了许多精美的邮票，很好的完成了这节课的学习任务。

**信息化微课教学心得体会**

通过学习微课，知道微课可以讲解一个知识点，还可以是一个实验，也可以是一个系列的问题等等。突破重、难点。讲解要清晰明了。自己尝试做了几个小微课，一个是电阻的串联，围绕电阻串联一个知识点，将知识点明确展示。

其实微课是指利用10分钟左右时间讲解一个非常碎片化的知识点、考点或作业题、考试真题、模拟题的一种微视频。这种视频有着短小精悍的特点，即视频长度短，主题小，设计、制作、讲解精良，学习效果震撼令人难忘。

微课虽展现的是某个教学重难点的知识，但就这个知识点而言，它也有导入、过程和小结。因此，我们在制作微课的时候一定要清楚这一点。

如：我们不仅可以利用录屏软件来录制微课，也可以使用手机或者摄像机。其实手机和摄像机是最容易操作的，如：平时老师们说，教学中的某个知识特别难，而课堂上的时间又有限，老师兼顾不到每一位学生，也许某个孩子理解能力弱，没跟上老师的思路，这一部分就落下了，这个时候，老师就可以采用手机或者摄像机，准备好纸笔，这个时候老师就只需在纸上进行解题，解一道题最多也就用3、4分钟，既简单又清楚，孩子可以一遍一遍去看解题步骤。

之前总觉得微课在我们这个技术相对落后、孩子自学能力较弱的环境下根本就是天方夜谭，但现在我有了一点点转变，当时我们心里都有着一个共同的疑惑——孩子课堂上在老师的眼皮底下都不认真学习，在家有可能一遍一遍，让孩子利用微机课或者是自习课去观看，这样大部分人都在学习，避免孩子偷懒的情况。所以，对于我们小学而言，小学生的自制力和学习主动性本来就弱，这种“家校翻”根本就不适合，所以，我们只能利用微机课和自习课让孩子去观看微课。

其实微课的制作相对来说较容易，但是如何设计导学案，在教学内容的哪一环节设计微课，用怎样的方式设计孩子们容易理解才是最难的，也是我学习之后一直思考的问题。

在今后的课堂上，我会不断去尝试、争取能让微课伴着孩子们一起进步。

**微课教学和实际心得体会**

本文从“微课教学的背景”、“微课教学的优势”、“微课教学的缺陷”、“个人实际应用心得”和“微课教学未来发展趋势”五个方面，对“微课教学和实际心得体会”主题进行了深入探讨。

微课教学是近年来发展起来的一种教学方式，它利用先进的科技手段，通过录制视频的形式，将重要的知识点、学习方法、习题答案等内容集中到短小精悍的微型课程中，再配合相应的辅助材料和教辅，旨在使学生快速、准确地吸收知识，提高学习效率。

1.学生可以自主选择时间和地点学习，方便快捷；

2.课程内容简明扼要，缩短学习时间；

3.播放视频可以重复多次，深化记忆；

4.互动性强，学生可随时提问，获得及时反馈；

5.教师可以根据学生反馈及时修改课件，提高教学质量。

1.微课教学需要硬件设备支持，不方便贫困地区的学生；

2.学生在观看视频时容易产生分心、厌倦等情况，影响学习效果；

3.微课教学无法完全取代传统教学，某些专业课程需要实验场地和仪器设备，需要面对面授课。

我在使用微课教学中，发现其优势较多，可以很好地帮助我提高学习效率和记忆深度。但是，也要在应用时注意避免浪费时间和分神等情况的发生，尽可能让自己保持专注。此外，在学习过程中，应密切关注老师的课堂讲解和讲评反馈，以充分提高自己的学习水平。

微课教学在当今教育领域中，具有巨大的潜力和广阔的市场，未来将会更加广泛应用，如在职业培训、工业制造、医疗卫生等领域。学校加强微课程建设，不仅可以吸引更多学生，提高学习效率，更重要的是，可以拓宽学生的视野，培养学生的创新意识和实际动手能力，更好地适应社会需求。

综上所述，微课教学是一种新型教学方式，具有一定的优势和发展前景，但仍然需要解决一些问题，关注实际应用中的需求。只有在不断创新和发展中，才能让微课教学更好地服务于学生和社会，提高教育质量和水平。

**微课堂教学政治心得体会**

随着网络技术的发展，微课堂教学作为一种新兴的教学方式受到了越来越多教师的关注和应用。作为一名政治教师，我深深感受到微课堂教学在政治教育中的重要性和价值。本文将从准备工作、教学方法、学生参与、教学成果以及对教师的要求等方面进行探讨和总结，以期对广大政治教师的教学实践有所启示。

首先，准备工作是微课堂教学成功的重要保障。在准备阶段，政治教师需要精心设计课堂内容，制作精美的课件，并与网站管理员进行沟通，确定教学平台和教学时间。同时，政治教师还需要提前了解学生的基本情况，掌握他们的学习特点和需求，以便有针对性地开展教学活动。准备工作的充分与否，直接影响到微课堂教学的顺利进行和教学效果的好坏。

其次，教学方法是微课堂教学的核心。与传统面授教学相比，微课堂教学更需要教师灵活运用各种多媒体工具，以活跃课堂气氛，吸引学生的关注。政治教师可以通过视频、音频等方式，结合教材内容，向学生讲解和解读。这样的教学方式既生动直观，又能够满足学生多样化的学习需求。同时，政治教师还可以组织学生进行小组讨论，通过自主学习和合作学习的方式，提高学生的主动性和参与度。

第三，学生的积极参与是微课堂教学的重要特点之一。在微课堂教学中，学生可以根据自己的学习进度，自由选择学习时间和地点。同时，学生还可以通过在线讨论、发表意见等方式，与教师和其他学生进行互动交流。这种互动交流不仅能够增强学生的学习兴趣，还能够促进学生之间的相互学习和思想碰撞，提高学生的思辨能力和解决问题的能力。学生的积极参与，为微课堂教学的实施提供了有力的保障。

第四，微课堂教学的最终目的是取得良好的教学成果。政治教师可以通过布置作业、组织考试、开展讨论等方式，对学生的学习情况进行评价和总结。通过这些评价和总结，政治教师可以及时发现学生的不足之处，创新教学方式，提高教学质量。同时，政治教师还可以通过教学反思和教学改进，不断完善自己的教学技能，提升自己的教学水平。

最后，政治教师在微课堂教学中需要具备一定的专业素养和教学技能。政治教师应该熟练掌握教材内容，了解学科的最新研究成果，并能够将其融入到教学中。同时，政治教师还应该关注学生的学习情况和身心发展，关心学生的成长。政治教师还应该善于利用网络资源，不断学习和更新教学理念和方法，提高自己的教学水平和教学效果。

总之，微课堂教学作为一种新兴的教学方式在政治教育中发挥着重要的作用。政治教师在微课堂教学中需要做好准备工作，灵活运用教学方法，关注学生的积极参与，追求教学成果，提高自己的教学水平。只有这样，才能够更好地发挥微课堂教学的优势，激发学生的学习兴趣，培养学生的思辨能力和解决问题的能力，推动政治教育的深入发展。

**微课教学和实际心得体会**

随着互联网的发展，传统的教学方式也逐渐面临着新挑战。微课教学方式应运而生，作为一种新兴的教学方式，微课的应用范围越来越广泛。作为一名教育工作者，我们应该对微课教学方式进行深入的探索和实践。在本文中，我将分享我对微课教学方式的深刻理解和实际心得体会。

第二段：微课教学的理解。

微课是一种短小精悍的视频课件，它具有娱乐、实用、高效等特点，能够帮助学生更好地理解课程知识。微课教学方式侧重于内容的简洁清晰、欣赏性和趣味性的提高。微课教学方式通过视频的形式展示出来，学生可以按照自己的节奏、时间和喜好来学习，同时很好地调节了压力和情绪。微课教学方式不但有利于学生在碎片化的时间段里进行自学，还能有效地扩大学生学习知识的渠道。

但是在进行微课教学时，需要注意一些易被忽略的问题。如何根据学生的兴趣做好微课的策划和设计，如何在微课中设置一些能够提高学生思维和操作能力的挑战，如何在微课的开头做好教育吸引人的引导等等。这些问题需要进行深入探究和解决，以便将微课教学方式应用到具体的教学中。

通过接触微课教学方式，我发现这种方式确实能够激发学生的学习兴趣和主动性，通过微课的学习方式，不仅可以提高学生的学习效率，还能帮助学生更好地理解课程知识。微课教学方式也能够帮助学生更好地掌握时间，进行自主学习。通过微课教学方式，学生能够更好地适应个性化的学习方式，更好的利用社交网络资源。

第五段：微课教学方式的未来展望。

微课教学方式的优势越来越明显，但是还有许多需要进一步改进和完善的地方。这其中包括如何更加充分的体现个性差异以提高教学效果，如何更深入地发掘微课的娱乐性和趣味性，以及如何与写作、口头表达、辩论等教学形式相融合。微课教学方式的不断发展，为我们提供了更多的教学思路和探究的方向。

结论：

微课教学方式的运用是新的教育过程中的小小一步，但它的未来展望是广阔的。需要我们去做的，是持续不断地探索，去不断地尝试和改进，让微课教育方式越来越完善，越来越贴合教育的实际需求，我们相信，使用微课教学方式能够让每个孩子都能够得到众多的好处和提高！

**微课程教学法的心得体会**

随着科技的发展和互联网的普及，传统的教学方式正逐渐向数字化转型，微课程教学法逐渐崭露头角。对于教师来说，利用微课程教学法进行教学不仅提高了教学效果，还拓宽了教学的形式和手段。在实践中，我发现微课程教学法有着许多优点和特点，使教学更加生动、灵活和高效。在本文中，我将分享我对微课程教学法的心得体会，包括个人感受、教学效果以及所面临的挑战。

首先，我发现微课程教学法使教学更加生动有趣。传统的教学过程中，学生只能听取老师讲解，缺乏互动和参与。而通过微课程教学法，教师可以通过制作精彩的教学视频，将知识点具象化，创造出生动有趣的教学环境。学生们可以通过观看微课程视频，随时随地完成学习任务，增强学习的参与感和主动性。

其次，微课程教学法提高了学习效果。通过微课程教学法，教师可以根据学生的个体差异和学习习惯，分阶段、分步骤地进行教学。学生可以根据自己的学习进度进行学习，避免了传统教学中因节奏不一致导致的学生学习难度过大或过小的问题。同时，微课程教学法还提供了更多的学习资源和学习资料，学生们可以根据自己的需求和兴趣进行拓展学习，提高了学习效果。

然而，微课程教学法也存在一些挑战。首先，制作精良的微课程视频需要大量的时间和精力投入。对于初次接触微课程教学法的教师来说，需要掌握视频制作技术和知识点演示能力，这对于一些技术不熟练或时间有限的教师来说可能是一项艰巨的任务。其次，微课程教学法在学生学习的过程中也存在时间管理问题。学生们可能因为微课程的灵活性而过于放松，导致学习时间不足或学习过度。因此，教师需要引导学生合理安排学习时间和学习进度，提高学生学习的效果和成果。

综上所述，微课程教学法是一种创新的教学手段，通过利用科技手段提升教学的生动性和参与性。通过制作精彩的微课程视频，教师可以吸引学生的注意力，提高学习的效果。然而，微课程教学法也需要教师具备一定的视频制作和管理能力，同时需要学生具备良好的时间管理和学习自觉性。尽管如此，我相信随着技术的进一步发展和教师的不断学习和探索，微课程教学法将会更加完善和成熟，为教学带来更多的创新和惊喜。

**微课题教学心得体会**

太平中心小学。

徐

鹏

2016年4月18日。

参加中心校组织的《如何进行微课题研究》培训讲座，感触颇深，现将我的心得总结如下：

我们多年的教学，不是看教了多少年的书，而是看我们对教育的贡献和我们教学技能掌握的怎么样。苏霍姆林斯基有这样一句话：如果想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使他们天天上课不变成一种单调乏味的义务，那就要引导每一位教师走上从事研究这条幸福的道路。苏霍姆林斯基说出了教育科研的重要性。成为一个名师，必须得搞研究。加强教育科研是全面提高教育教学的需要，是教育角色科学化的需要，是提高教师素质的需要。

如何进行课题研究，也就是教育科研的研究过程。

重点我想说的是课题的选题：

教育教学过程中的实际问题，就存在于实际的教育教学情境之中，教师要时时关注教育教学情境，寻找具体问题。

1.在与学生的交流中发现问题。我们教师要多和学生交流，在交流的过程中，了解学生的学习情况、生活情况、特长爱好和存在的问题。在这个过程中，我们会获取很多有价值的信息，这些信息可以作为课题研究的来源。

2.在反思中提炼问题。这是一个很重要的可以为自己提供研究材料的有效途径，反思每天中自己遇到问题后，解决问题的思路、方法等。

3.在与教师的交流中寻找问题。在教师间的相互交流中，可以发现自己未曾注意的问题，进一步探讨解决问题的有效途径和方法，激发自己的研究意识，将有价值的问题作为课题研究的来源。

总之，对中小学一线教师的小课题研究的选题来说，我们可以简单地将其概括为20个字：根在实践中，重在科学性，难在坚持性，贵在实用性。

**微课心得体会**

4月11日，我聆听了微课大使郑玲玲的讲座，受益匪浅。在短短的不到三个小时的时间了，我知道了什么是微课，微课在课堂教学中的运用以及微课运用的前景。可惜我只是看到关于微课浅显的现象，没能学到微课的技术，这是我的一大遗憾。根据我对于微课的学习，浅谈几点感受。

1、微课产生的必要性。随着科学技术的发展，信息化扩散的`速度加快，微课的出现及使用越来越被需要。微课主要关注小现象、小策略，积累小故事，是基于教师专业发展和学生自主学习的一种手段。因此微课也分为两类：教师类微课程和学生类微课程。教师类微课程可以开发他人的作品，也可以开发自己的成果。

2、微课是什么？通过学习了解到微课是指源于教育教学实际，基于教师专业发展和学生自主学习，以主题模块组织起来的相对独立与完整的小规模课程，具“短”、“小”、“精”、爆的特点，适用于学校教育的各个领域及各种课程类型。微课表面是制作技术，其实质是精细观察、深度思考和思维方式的变革。微课时间微，只有5分钟，若干个微时间形成1+1大于2的效应。内容微：一次一个小点积少成多，四两拨千斤。要求微，每次启发一点点，量变引起质变。

3、通过学习我看到了微课运用在课堂的好处、优点。但是我只是走马观花的学了一点皮毛，觉得自己离微课很远。不会制作微课，对于微课可望而不可即，希望以后有机会能深度接触到微课的学习制作中。

**微课心得体会**

微课是一个新的名词，我报着好奇的心态来参与到这个“新项目”中。刚开始觉得无从下手，学校根据实际情况对教师们进行了几次培训，对微课稍微有了些了解。

在同事的帮助下下载了录屏软件，由于年纪较大，在实际操作过程还是有很多不明白的地方，但是雪莲老师等其他年轻老师多次耐心帮助下，我终于顺利做出了第一个微课。经过这次制作，除了前期需要精心选课、备课，最困难的是录制工作。录制时需要办公室同事保持安静，可是一出错就要重拍，看似简单的几分钟视频，有的时候需要花费几十分钟。这样操作非常不方便。

于是在第二次录课的时候，我做好了选课和备课工作之后我就起了一个大早，对着手机把所有要说的话先录在手机里，这样就保证了在学校录的\'时候不会出现出错重新录的情况，大大的节约了时间。可是录完一听，因为是从手机里转录的，所以音质的噪音很大，造成了视听效果不佳。

吸取了这两次的教训我相信下次录制微课时应该会更好。

**微课心得体会**

之前接触到微课的时候，对它很模糊，没有明确的认识，我们会认为微课是一次简短的课堂活动，或是记录课堂活动的一小段视频，或是将40分钟的一节课分解成多个课堂碎片等等。通过微课的培训学习，使我对微课有了进一步的了解，通过微课每个老师能把自己的教学经验的精华部分简洁快速的传授给别人。微课，是校本教研新形式的产物，微课是指基于教学设计思想，使用多媒体技术在五分钟以内就一个知识点进行针对性讲解的一段音频或视频。在教育教学中，微课所讲授的`内容呈“点”状、碎片化，这些知识点，可以是教材解读、题型精讲、考点归纳;也可以是方法传授、教学经验等技能方面的知识讲解和展示。微课是课堂教学的有效补充形式，微课不仅适合于移动学习时代知识的传播、也适合学习者个性化、深度学习的需求。”

在新授课上微课的作用。课前复习，根据学生已有的知识基础和新知识所需的衔接知识点设计制作好微课，可以让学生在课下先看此微课，为新课做好准备。新课导入，教师根据新课知识点设计新颖的问题，吸引学生的注意力，为新课的讲解做好铺垫制作此微课。在开始上课后先让学生看此视频。知识理解，教师对本节重难点做点拨，典型例题引导学生探究规律。在学生自主探究或合作探究后一起看此视频。练习巩固，教师设计好少而精的习题并制作好微课，用于巩固本节知识。小结拓展，引导学生总结本节重点及规律，让学生将知识纳入已有的知识体系。再适当设计一些适应不同层次学生拓展延伸练习。此视频用于结束本课前放。微课是以阐释某一知识点为目标，以短小精悍的在线视频为表现形式，以学习或教学应用为目的的在线教学视频。它主要表现在短小精悍，“短”是指视频长度短；“小”是指主题小；“精”是指设计，制作，讲解精良；“悍”是指学习效果震撼令人难忘。

微课是新时代的产物，作为新时代的人民教师，我们有必要去学会正确使用它，并创造性的运用到我们的日常教学工作中去。微课的作用为“解惑”而非“授业”，它用于不受时间空间限制的网络在线课后辅导，并不能完全代替课堂的新知识教学。微课是为教学模式的创新准备的，其存在的理由就是让教师教得更轻松，学生学得更快乐、更高效。

**微课心得体会**

“微课程”（microlecture）这个概念，最早是由美国新墨西哥州圣胡安学院的高级教学设计师、学院在线服务经理戴维·彭罗斯（davidpenrose）于20xx年秋首创的，目前已经在该学院得到应用。微课程是以在线学习或移动学习为目的教学内容，一般1~3分钟，突出关键的概念、主题和活动，引导学生利用网络这个强大的工具，根据所提供的资源和活动，建构自己需要的知识。

国内率先提出微课程概念的是广东佛山教育局的胡铁生，他对微课程在教与学两个方面的革新提出了建设性的观点。

深圳市龙岗区教师进修学校的李玉平老师带领其他教师成立了微学时代工作室，开发了一系列微课程，以数字故事的形式讲述了教学中的一个又一个非常有意义的变化，受欢迎的`程度完全超出他们的想象。（注：这里的数字故事型微课，对应于我所分类的“传道型”微课）。

20xx年11月，佛山教育局又启动了首届中小学新课程优秀“微课”征集评选活动，已征集到了1700多节优秀“微课”参赛作品，内容覆盖了小学、初中和高中各学科的教学重点、难点和特色内容，“微课”类型多样，展播一个月来，访问量超过了5万人次，受到广大师生和家长的热捧。（注：佛山目前主要做的是“授业型”微课——针对知识点的微课和“解惑型”微课——针对典型例题试题问题的微课）。

这里的“微课”并不等同于微课程，但它们之间有很大的联系。“微课”是指按照新课程标准及教学实践要求，以教学视频为主要载体，反映教师在课堂教学过程中针对某个知识点或教学环节而开展教与学活动的各种教学资源有机组合。“微课”视频的时间相对于微课程较长，一般为5~8分钟左右（最长不宜超过10分钟），但其更符合视觉驻留规律和中小学生的认知特点。佛山市教育局副局长赵银生博士指出，微课是广大师生喜闻乐见的一种资源表现形式，它具有主题突出、情景真实、短小精悍、动态生成等特点，具有十分广阔的教育应用前景。同时，佛山市微课评审专家、佛山教育学院副教授容汝佳表示：“佛山市教育局开展的“微课”资源建设与应用活动，是我市教育信息化工作的一项创举，微课的关键是抓住学科教学知识点来组织与建设教学资源，具有开发简单高效、使用方便灵活，便于网上教学交流等特点，微课对广大教师的备课、教学、反思和研究具有积极的作用，也是学生进行自主学习、合作学习探究性学习的优质资源。”

应该说，微课是国内研究者对微课程这一术语的新解读，使其更加得本土化，为国内教育教学所接受。同时，也满足了移动学习的需求。

移动学习+微课程=？

我想起了“聚焦教育变革——20xx中国教育信息化峰会”上，英特尔全球教育总监briangonzalez发表的题为《教育变革—全球趋势和经验》的主题演讲。briangonzalez提出了颠倒的教室——这一新的教育模式。所谓颠倒的教室，是指教育者赋予学生更多的自由，把知识传授的过程放在教室外，让大家选择最适合自己的方式接受新知识；而把知识内化的过程放在教室内，以便同学之间、同学和老师之间有更多的沟通和交流。

我突然感到，微课程的运用将会在很大程度上促进这种新的教育模式的有效实施。试想一下，教师将精心制作的有针对性的微课程上传到教学服务器上，学生通过移动设备浏览或下载这些微课程，进行课前学习。由于微课程内容的引导性、丰富而准确的链接，学生能够很自然地在这种非正式学习环境下，形成深度学习的思维习惯，还可以将疑难问题实时地反馈给教师，或利用移动设备自带的通讯工具来寻求同伴的帮助。课上，大家带着自己的问题探讨解决方案，以及做一些测评、沟通的工作。

这将是一种非常有效的教学方式，但同时对微课程的内容设计提出了更高要求。

1、怎样做到短小精悍？

2、怎样促进学习者的深度学习？

微课程的创始人戴维·彭罗斯（davidpenrose）曾经说过：“微课程是一个知识挖掘的框架，我们将告诉学习者在哪里挖？需要挖些什么？而我们将对这一进程进行监督。”从这段话中，我们不难找出两个问题：

1、怎样构筑这样一个知识框架？

2、以怎样的方式告诉学习者在哪里挖？

解决好这两个问题，上面的两个问题就随之而解。可究竟该怎样解决？欢迎大家一起探讨！

**微课心得体会**

4月11日，我聆听了大使郑玲玲的讲座，受益匪浅。在短短的不到三个小时的时间了，我知道了什么是微课，微课在课堂教学中的运用以及微课运用的前景。可惜我只是看到关于微课浅显的现象，没能学到微课的技术，这是我的一大遗憾。根据我对于微课的学习，浅谈几点感受。

1、微课产生的`必要性。随着科学技术的发展，信息化扩散的速度加快，微课的出现及使用越来越被需要。微课主要关注小现象、小策略，积累小故事，是基于教师专业发展和学生自主学习的一种手段。因此微课也分为两类：教师类微课程和学生类微课程。教师类微课程可以开发他人的作品，也可以开发自己的成果。

2、微课是什么?通过学习了解到微课是指源于教育教学实际，基于教师专业发展和学生自主学习，以主题模块组织起来的相对独立与完整的小规模课程，具\"短\"、\"小\"、\"精\"、爆的特点，适用于学校教育的各个领域及各种课程类型。微课表面是制作技术，其实质是精细观察、深度思考和思维方式的变革。微课时间微，只有5分钟，若干个微时间形成1+1大于2的效应。内容微：一次一个小点积少成多，四两拨千斤。要求微，每次启发一点点，量变引起质变。

3、通过学习我看到了微课运用在课堂的好处、优点。但是我只是走马观花的学了一点皮毛，觉得自己离微课很远。不会制作微课，对于微课可望而不可即，希望以后有机会能深度接触到微课的学习制作中。

**微课心得体会**

20xx年12月我有幸参加了教育部教育管理信息中心“全国教师信息技术培训项目”职业院校微课教学设计与制作骨干教师高级研修班的3天培训。通过这次学习，我对微课有了一些了解，也感觉微课是一种很不错的教育资源。它可以帮助教师和学生解决一些专题方面的为题。下面就我对微课的了解做简单归纳：

微型课，顾名思义，就是比正常课教学时间短、教学内容少的课。上好一节微型课，在备课的过程中要把微型课的特点和课题的内容紧密结合起来。

微型课的教学内容集中，一般为某一个知识点或一节课内容的某一个方面。它不在乎教学环节的完整性，但整体上仍应该包括引入课题、内容讲授和总结三个步骤。

微型课教学时间有限，一节微型课正常在15分钟到20分钟之间。

微型课一般没有学生参与，只是面对评委授课。上课的具体过程和常规课堂教学一样，老师在讲台上把预设的教学过程进行展示，包括问题的提出、课堂活动的安排、学生合作解决问题等过程都要呈现。由于没有学生，老师的这些设计都是在提出问题或安排后，假设学生已经完成的情况下，继续展示下一个教学环节。学生答疑或活动的时间在微型课中可以大大节省下来。

微型课和说课是两种截然不同的形式，切忌把微型课与说课等同起来。

“微型课”的本质是课，具有课的基本属性。微型课实质上就是一节课，与常态课不同的是它时间短，没有学生的真正参与。而“说课”重点在“说”。说目标、说教法、说流程……是在“纸上谈兵”，是在务虚，不是在上课，是在告诉大家准备怎么上，为什么这么上。

1.切入课题要迅速。由于微型课教学时间短，切入课题必须迅速。可以设置一个题目或问题引入课题；可以从以前的基本内容引入课题；可以从生活现象、实际问题引入课题；也可以开门见山进入课题。

2.讲授线索要清晰。在微型课的讲授中，要尽可能地只有一条线索。在这一条线索上突出重点内容，着重进行主干知识的讲解与剖析，或精要讲授，或巧妙启发，或积极引导，力争在有限时间内圆满完成课题所规定的教学任务。

3.教师语言要得体。在微型课中，学生活动被省略之后，教师的讲解水平倍受评委的关注。教师语言在要求生动，富有感染力的同时，更应做到准确，逻辑性强，简单明了。

4.课堂板书要简约。板书不宜太多，也不宜太少，要真正起到对内容要点的提示作用。在微型课中，部分板书可以提前准备到纸板上，以挂图的形式在授课的过程中展示在恰当的位置，这样可以节省时间。

5.课后小结要快捷。在微型课的结尾，一定要有小结，用二三分钟时间对一节课的教学进行归纳和总结，使微型课的课堂结构趋于完整。微型课的小结，不在于长而在于精，在注重总结内容的同时更应注重学科方法的总结。

四、整个的教学过程要精炼。

1、切入课题要迅速。

由于微型课要求时间的短少，更不允许在导入环节“绕圈子”、“摆排场”,必须要求切入课题要迅速，所以对切入课题的方法大有必要作些文章。可以设置一个题目引入课题；可以从以前的基本内容引入课题；可以从生活现象、实际问题引入课题；也可以开门见山进入课题，或设置一个疑问，悬念等等进入课题。切入题目的方法是灵活的，切入题目的途径是多样的，但不管采用那种方法，那个途径，都要求切入题目的方法、途径引人注目，力求新颖的同时；更要求与题目的关联紧凑，迅速切题，这是进入课题的一个必须遵循的原则，因为我们要把较多的时间分配给内容的讲授。以上主要是讲“切入课题要快速”。

2、讲授线索要明亮醒目。

尽管说所有的课都要求讲授线索的清晰醒目，但在微型课的讲授中，更要求尽可能的只有一条线索。在这一条线索上突出重点内容，显露出来的是内容的主干，剪掉的是可有可无的举例、证明这些侧枝旁叶。为了讲授重点内容，往往需要罗列论据，那么虑，在准备的较多的.论据中进行精选，力求论据的充分，准确，不会引发新的疑问。

3、收尾要快捷。

一节课的小结是必不可少的，它是内容要点的归纳、指出和强调，目的使得讲授内容的进一步突出。好的总结可以对讲授的内容起到提纲携领的作用，可以加深学生所学内容的印象，减轻学生的记忆负担；好的总结往往给一节优质课起到画龙点睛的作用，可以使一节课上升到一个新的档次，给人一种舒坦的感觉，使人回味无穷。在微型课的小结中，因为前面的重点内容的讲授占用了较多的时间，此处的要求必须是在完全总结内容的同时更要求总结方法的快捷，表现为干脆利落。在罗列论据时就要求精而简。

通过本次微课制作的学习，使我对学习微课程制作有了浓厚的兴趣，今后我将进一步研究学习，尽快将微课教学应用于实际教学工作中。

**微课心得体会**

11月份，我参加了市教师培训学校组织的微课制作培训。这次的培训通过看课件，我受益匪浅。各位指导老师的循循善诱、娓娓道来如春风化雨，滋润着我们焦渴的心田，让我饱尝精神大餐。下面谈谈微课制作几点学习体会：

“微课”是指以视频为主要载体记录教师在课堂教育教学过程中围绕某个知识点或教学环节而开展的精彩教与学活动全过程。

首先是选题，微课重在解决疑难，突出的`应该是个性问题，是教学的某个环节，是教学中的难点突破，课后的习题讲解。微的作用是解惑，而不应该是授业。

然后是撰写教案，虽然是微课，教案中的环节也要详细，条理要清析。必要的是课题、学科、适应年级、学生的认知起点、作品分析、基本流程都是要齐全的，在教学流程设计时参考教学用书，不能“拿来主义”，要有自己的见解，有思想、有价值、有创新，真正起到解惑的作用。

下一步是制作一个ppt课件，课件起到的是一个引领的作用，要体现出一定的现代教育技术，展现出新时代教师的科技水平，也不能太花了。因农村学生的见闻较少，语文课件中一个不可忽视的方面是要让学生见多识广，有所见识才能有思想，有分析能力，写作时眼界也宽广。古人云：“读万卷书行万里路”就是这个道理。

最后一个环节是录制整合材料，录制可以用“录象专家”，转化格式处理文件可以用“格式工厂”，最后就是上传文件了。提交作品后，再回过头来欣赏同事们上传的作品，真是精彩倍出。

在制作自己的微课作品过程中，我觉得有以下几点是要注意的：

1.录制时调整电脑分辩率为1024\*768，颜色位数为16位。ppt尽量做到简洁、美观大方。

2.时间须严格控制在五分钟左右。

3.内容非常碎片化，非常精炼，在五分钟内讲解透彻，不泛泛而谈，若内容较多，建议制作系列微课。

4.在编写微课内容时，基于教学设计思想，完全一对一地“启惑”“解惑”。

5.微课在内容、文字、图片、语言等上须正确准确无误。

6.微课讲解时，声音响亮，抑扬顿挫。语言通俗易懂、深入浅出、详略得当，不出现“你们”“大家”“同学们”等大众受众式用语。

7.若在讲解中使用课件，课件有视觉美感（建议ppt尽量采用单色，突出简示洁之美）。

8.视频画质清晰。

9.建议能看到教师头像。“ppt+视频”的录制模式下，头像不遮挡教学内容。

10.要有片头片尾，显示标题、作者、单位等信息。

11.视频格式为：flv、mp4，视频尺寸为：640\*480或320\*240。音频格式有：aac（aac、m4a、and、f4v）、mp3andvorbis（oggandoga）。

**微课心得体会**

1.微课时间短。

教学视频是微课的核心组成内容。“微课”的时长一般在5-8分钟。

“微课”主要是为了突出课堂教学中某个学科知识点的教学，或是反映课堂中某个教学环节、教学主题的教与学活动，相对于传统一节课要完成的复杂众多的教学内容，“微课”的内容更加精简。

3.资源容量小。

“微课”视频及配套辅助资源的总容量一般在几十兆左右，师生可流畅地在线观摩课例，查看教案、课件等辅助资源，非常适合于教师的观摩、评课、反思和研究。

首先是选题，微课重在解决疑难，突出的应该是个性问题，是教学中的难点突破，课后的习题讲解。微的作用是解惑，而不应该是授业。我选的是《勾股定理》，确定了主题后就要搜集材料了。接着是撰写教案，虽然是微课，教案中的环节也要详细，条理要清析。必要的是课题、适应年级、学生的认知起点、在教学流程设计时参考教学用书，不能“拿来主义”，要有自己的见解，有思想、有价值、有创新，真正起到解惑的作用。

下一步是制作一个ppt课件，

课件起到的是一个引领的作用，要体现出一定的.现代教育技术，展现出新时代教师的科技水平，也不能太花了。

----camtasiastudio,简称cs.它简单而有效，最后就是上传文件了。提交作品后，再回过头来欣赏同事们上传的作品，真是精彩倍出。

在制作自己的微课作品过程中，我觉得有以下几点是要注意的：

1.录制时调整电脑分辩率为1024\*768，颜色位数为16位。ppt尽量做到简洁、美观大方。

2.时间须严格控制在10分钟之内。

3.内容非常碎片化，非常精炼，在10分钟内讲解透彻，不泛泛而谈，若内容较多，建议制作系列微课。

4.在编写微课内容时，基于教学设计思想，完全一对一地“启惑”“解惑”。

5.微课在内容、文字、图片、语言等上须正确准确无误。

6.微课讲解时，声音响亮，抑扬顿挫。语言通俗易懂、准确简洁，不出现“你们”“大家”“同学们”等大众受众式用语。

7.若在讲解中使用课件，课件有视觉美感(建议ppt尽量采用单色，突出简示洁之美)。

8.视频画质清晰。

9.建议能看到教师头像。“ppt+视频”的录制模式下，头像不遮挡教学内容。

10.要有片头片尾，显示标题、作者、单位等信息。

11.视频格式为：flv、mp4，视频尺寸为：640\*480或320\*240。

音频格式有：aac(aac、m4a、and、f4v)、mp3andvorbi。

总之，微课是新时代的产物，作为新时代的人民教师，我们有必要去学会正确使用它，并创造性的运用到我们的日常教学工作中去。

**微课心得体会**

大概是在今年的11月份，我们语文组开教研活动，在这一次的教研活动上，我听到了一个新名词，而且对它既好奇又冷淡，它就是“微课”。丁艳萍老师受邀为我们讲解了微课的含义及制作方法。乍一听，“微课”，我想当然地理解为是一堂微型的课，我们现在一节课的时间是40分钟，还微型，那多少时间算是微型呢？经过丁老师的讲解后，我才明白，原来“微课”，不是指老师在讲台上与学生面对面地教学，而是通过网络来学习，即ppt加头像的方式，这是一种新的学习方式。在当时我个人认为应该不是很难制作。这次教研活动，我印象很深，因为我听到了一个新知识，所以好奇；又因为我现在抽身乏术，听了之后也没放在心上，更没有想去制作，所以很冷淡。

过了一个月以后，我接到了丁老师的电话，她居然要我制作微课，我真是大吃了一惊。在电话里，我简单询问了一下具体如何制作课件，丁老师给了我回复，之后丁老师说给我发一些制作微课的软件，我按照她说的话，接收了丁老师发来的软件，存好。自从这次电话后，我完全把丁老师要我制作微课的事抛在脑后了，管都没管过。大概过了半个月，这时丁老师打电话来了，我一看，心想，怎么办好呢，自从那次电话后，这半个月我没着手准备微课的事，心理这时候是说不出的感觉啊，后悔当初怎么就没了解下微课呢，顾不了这么多了，先接了电话再说。果然不出所料，丁老师打电话来就是询问我微课制作得怎么样了，有没有遇到什么难题，我不知怎么回答才好，就敷衍说，我正在准备当中。当时说话的时候心里十分没底，真想找个地缝钻下去啊。丁老师十分热心地说，如果我在录制的时候有困难的话，她可以帮我录，而且我们约定好了一个时间，由她来帮我录。

这下，我知道已经不能再拖了。离我们约定的时间只有6天，对一个对微课完全没接触过的人来讲，我真不知道我能不能把微课录好，但我下定决心我要认真地去准备，绝不辜负丁老师对我的一番关心与期待。

首先，准备录制微课的\'素材。微课的基本要求是要在5分钟之内就一个问题或者一个重点来讲解，它不要求面面俱到，而是要主题明确，重点突出。基于这样的一个要求，我就留意我上课的时候所讲的一些知识点。每次上完课后，我总会把之前选好的素材推翻，真是苦恼啊！最后我确定了一个主题，就是探究苏轼在《赤壁赋》中的情感变化经过，因为我觉得这个主题基本符合要求。

其次，准备录制的课件。在准备课件之前，我先把丁老师的生命工作阅览室里的所有成员录制的微课看了一遍。接着又看完了所有的关于微课制作的视频讲座。最后，我还看完了丁老师发给我的关于制作课件的一些基本要求等等。在做好一切之后，我对如何制作课件心里有了一些自己的想法——课件页数大概五六页，以美观、大方、简洁为主，按照这些想法，我开始制作了我的第一个微课的课件。

最后，准备开始录制微课。准备好素材和课件后，我选定了晚上来录制我的微课，因为在晚上会比较安静，没有什么杂音。一开始，我全身心地投入到背素材的坏境中，读了五六遍之后，我就尝试着背诵了，背了几遍之后，我觉得应该可以了，就准备要录了。但是我不知道准备的素材大概几分钟能完成，所以我没点课件。我先对着录屏软件camtasiastudio6试录了一遍我准备好的素材。这不录不要紧，一录吓一跳啊，我发现了几个很重要的问题，一是时间稍微长了一点，5分多钟；二是录屏中的我时不时地眨眼睛。看完之后，不行，我觉得我还要多试几遍。经过之前的录制，我简化了一点素材，录制的时候尽量不眨眼睛了。录制第二遍之后，时间上是差不多的，就是一个新的问题又来了，眨眼睛的次数比第一遍的时候少了一些，但是由于过于专注于不眨眼睛，导致的结果是脸上一点表情都没有，声音也没有一点变化，从头到尾都是一个调。接着又开始录第三遍了，我结合之前两遍的优点，改正之前的缺点，又录制了一遍，这次我是边点课件，边讲来着，讲完之后，哈哈，原来，我就只顾着讲课来着，忘了点课件了。哎，再来一遍，在录制第四遍的时候，我心情放松了许多，素材也很熟了，录完之后，我初步满意了。我自我安慰来着，心想，这是我第一个微课，肯定有很多要改进的地方，以后会越来越好的。看来，要录好一堂微课，真不是一件容易的事啊，以为讲个5分钟，小菜一碟，可真正上“战场”了，才发现问题重重啊。

经过这一次录制微课的经过，我感受颇多啊！心里想当然认为很简单的事情，只有亲身去实践了，才知道其中的难处与艰辛，这就应了一句颠扑不破的真理“实践是检验一切的真理”。这对我以后的为人处事也有很大的帮助，不能过高地抬高自己，也不能过低地小瞧别人，一切应当谦虚而行，应当一步一个脚印、踏踏实实地往前进。

最后，我真心感谢丁老师，因为有她，我知道了微课；因为有她，我制作了微课；因为有她，我挑战了自我。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com