# 优质幼儿园中班美术教案房子（通用17篇）

作者：唐诗宋词 更新时间：2024-04-01

*幼儿园中班是小朋友们人生中的第一个学习环境，对于他们的成长起着重要的作用。接下来，小编为大家准备了一些幼儿园中班的总结范文，供大家参考，希望能帮助到大家。《房子》幼儿园中班美术教案【】1、根据观察和想象，描画有趣的房子。2、体会建造不同的房*

幼儿园中班是小朋友们人生中的第一个学习环境，对于他们的成长起着重要的作用。接下来，小编为大家准备了一些幼儿园中班的总结范文，供大家参考，希望能帮助到大家。

**《房子》幼儿园中班美术教案【】**

1、根据观察和想象，描画有趣的房子。

2、体会建造不同的房子，都是为了方便人们的生活。

准备。

1.共同收集各种房屋的照片或画片。

2.小鸟、小狗、大象、长颈鹿的图像。

3.彩色笔、水彩笔、油画棒。

过程。

一、导入活动，激起幼儿兴趣，引出课题“房子”

1、动物朋友的房子又破又旧了，想请小朋友帮助它们建造一栋漂亮的新房子。

2、引出小鸟、小狗、大象、长颈鹿。

二、引导幼儿讲述房子特征。

1、讨论：四位动物朋友各需要怎样的房子？

（例如：小鸟需要造在树上的轻房子，小狗需要房子主人家门口前的小房子，大象需要宽大的房子，长颈鹿需要高房子等）。

2、出示不同房子造型，讨论这些房子适合给谁住。

三、引导幼儿绘画。

1、确定为哪个动物造房子。

2、要根据动物的需要，参考房屋的照片，建造高低宽窄不同的房子。

3、根据动物的生活习性，想象不同形状的屋顶，添加各种功能独特的细节。

4、用直线、曲线、波浪线，或者用大面积的色块装饰房子。

四、交流分享：给动物找家。

按动物的需要，分别找出适合居住的房子，体会它们不同的需要。

**幼儿园中班美术教案《房子》**

从《老房子》、《门、窗、墙》、《我造的小房子》到《漂亮的房间》，从小到大，由外及里，形成了以房子、房间为主题的系列单元课程。

房间是我们最熟悉的生活空间，不管是简陋的小茅屋、年久失修的老房子，还是普普通通的新房子，装修豪华的大别墅，生活在里面的人们，都有着不同的回忆？，想想其中的家具摆设，可激起学生对美好生活的憧憬和向往。

本课用画画、做做的方法，让学生从表现现实中的房间到创作更美观、更漂亮的理想房间，从而趣味性地学会家具、物品的合理摆设，色彩协调的装饰方法。

1、学会观察自己生活的房间，并对房间的装饰与布置知识有所了解。

2、用绘画和手工制作的方法表现自己曾生活过的房间或理想中的房间。

3、通过学习，引起学生对自己生活过的房间的关注，感受漂亮、美丽的房间给我们的生活带来快乐的情绪。

学会观察，学会用绘画或手工制作等美术形式表现漂亮的房间，更关注我们生活的空间，并用所学的知识装饰它，美化它。

作品的表达能突出“漂亮”二字，具有一定的创意。

三年级的学生对房间并不陌生，因为生活条件的不断变化，很多同学的小房间是很漂亮的。尤其是女生更能装扮自己的小房间。又因为通过前面几个的学习，所以学生对漂亮的房间在脑中还是有一定的雏形的。

师：多媒体课件，有关房间的图片，绘画工具。

生：查看各种关于房间的图片资料，把自己的房间拍摄下来，能作简单介绍。绘画工具。

1、点击开心网上房子买卖的图片。先出示一张原始的房间，让学生说说房间的样子以及自己的感觉。

2、我们怎样来装扮这个房间呢？(你想把这个房间装扮成什么颜色？房间里摆放些什么家具？家具又配上什么样的颜色好呢？)启发学生先说一说。师根据学生说的有选择的在电脑上进行演示，在演示过程中不断的调整色彩及家具的摆放，以示最佳效果。

4、这就是我们今天所学习的内容。（出示课题：漂亮的房间。）。

1、梵高的《卧室》：

2、出示一间很乱的房间：

你觉得这个房间怎么样？我们怎么来整理这间房呢？（根据学生的回答，教师在电脑上进行操作。）。

师：一个漂亮的房间不仅是色彩好看，而且要把家具及一切用具摆放整齐。

3、现代房间的欣赏：

出示一些现代的漂亮的房间让学生欣赏，找出自己最喜欢的房间，说一说喜欢的原因。

4、把你自己的小房间的照片拿出来给大家看看。（请三四个同学根据照片上的样子介绍一下自己的小房间，并说出自己的一些改进的`想法。或请其他同学发言说出自己对人家小房间的一些想法。）。

你们想不想亲自设计一个房间？

1、老师示范：先再一张白纸上画出墙壁，勾画出具有空间感的房间。画想要的家具摆设。

加色。

2、学生练习。

教师巡视指导。有画的好的及时展示给同学们看，以便更好的启发其他的同学，进行更好的创作。

1、自评，说说自己设计的想法。自己对自己作品的感觉。

2、请其他同学说说自己的看法。

3、教师点评。

教这一课我让学生看了各种各样的房间，通过观察，教师的实际操作，以及作品的对比让学生深刻的认识到怎样的房间才是漂亮的房间。又通过示范让学生形成空间感，启发想象房间的一些摆设，家具的画法等，为学生的创作打下了基础。这样学生作业时就不会感到无从下手。这一课我主要是让学生用绘画的形式来表现漂亮的房间。学生画得很好。

**幼儿园中班美术教案《房子》**

1、学习用绘画、折纸、粘贴等方法表现和装饰自己设计的房子。

2、让幼儿体验到美，体验成功的乐趣。

各种颜色的彩纸若干、白纸每人一张、双面胶、水彩笔、各种房子的图片，教师示范的房子图形两幅。

1、激起幼儿兴趣，引出课题“房子”。

1）师：你们听过三只小猪盖房子的故事吗？（幼儿回答）三只小猪造了三间什么样的房子？后来呢？（有一间是稻草盖得房子，有一间是木头盖的房子，还有一间是砖头盖得房子。小黑猪、小白猪的房子被大灰狼弄坏了？只有小花猪的房子没有弄坏？）为什么小花猪的房子没有弄坏？（因为它的房子最结实）。

2）师：今天，小猪们又重新造了三间房子，我们来看看是什么样的？（出示图片）看看这些房子是那些部分组成的？（有屋顶、门窗、阳台）。

3）幼儿观察后回答，教师介绍每一种房子的特点。

提问：他们在哪些地方有不同？（幼儿回答）。

小结：房子的屋顶造型不同，楼房高度也不太，还有外墙颜色也不同等。

师：老师也带来了三幢房子，大家看看哪里不一样？是用什么方法做的？（有的是用纸折的，有的是用彩色图形纸黏贴的，有的是用油画棒画的）你喜欢那一幢房子？为什么？（幼儿回答）。

2、引导幼儿制作“漂亮的房”。

1）教师重点示范折房子，演示步骤。简单讲述其他两座房子的方法。

师：小朋友们你们想不想也来设计一幢漂亮的新房子，用什么方法制作？（幼儿讨论、交流）。

2）交代操作要求和方法。

交代幼儿选择不同大小和彩纸来黏贴房子，用蜡光纸折房子，将蜡光纸的反面折在外面，这样折好后画出房子的门窗，画房子的时候可以用窗户的数量来表示楼层的。多少。

鼓励幼儿先想好要制作什么样的房子，屋顶的造型、楼层的数量等等。

3、幼儿动手操作。

师：你们想不想设计自己喜欢的房子，教师为小朋友准备了不同的材料，你可以用折、画、黏贴等不同方法来表现。

师：如果在房子的周围再添上点什么就更漂亮了呢？我们可以添画上小花和小草吧，呀，房子就象造在了花园里。”

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

1）谁来说说你喜欢那一幢房子？为什么？

2）让幼儿互相欣赏、交流自己是用什么方法制作的。

**幼儿园中班美术教案《房子》**

房子与我们的生活息息相关，画房子是学生感兴趣和熟悉的内容，房屋建筑因时代、民族、宗教等多种因素呈现出不同的风格，欧洲式的，尖尖的房顶直插云端，显得矫健挺拔；中国式的古建筑，不同颜色的墙壁配上金黄色的琉璃瓦，庄重秀丽；也有现代化的高楼拔地而起直指青天。

孩子的现实生活中，城市人们已告别了火柴盒式的单调的建筑样式。在农村的房屋虽说构造简单，但那富有变化的窗棂、屋门以及屋顶密集排放的瓦片都给人以美感。侧重引导学生去感受，并从形的组合和线条的组织上去观察、认识、分析、想像，表现多种多样的房子，对线条有更直观的感受，从而激发学生描绘漂亮房子的欲望。

1、进一步深刻理解线的表现力和美感，提高线的组织运用。

2、学习深入细致描绘复杂对象的方法。

3、激发学生对美好生活的向往，便学生懂得生活中处处都有美。

4、培养学生的创新精神和抽象思维能力。

1.进一步深刻理解线的表现力和美感，提高线的组织运用。

2.学习深入细致描绘复杂对象的方法。

3.激发学生对美好生活的向往，便学生懂得生活中处处都有美。

4.培养学生的\'创新精神和抽象思维能力。

1、播放《三只小猪盖房子》视频。提出帮助小猪设计房子。

2、引出课题：用线造房子。

1、欣赏美丽的现代建筑，古代建筑，国外建筑。

2、阿请同学们动脑筋想一想，房子都有哪些特点。

学生回答，老师小结不同样式的房屋给人不同形式的美感，不同线条的运用也给人带来不同的视觉享受。

3、了解房子的结构，请问同学们，一所房子首先必须有什么呢？

(1)房顶。

(2)门窗。

(3)围墙。

4、师讲解线的种类与运用。

(1).直线：挺拔、有力、安定。

(2.)折线：有节奏、锐利、焦虑、不安定。

(3).曲线：柔软、飘逸、流畅、动感、弹力、幽雅。

5、请同学们展开想象的翅膀，自己设计一所房子，用线画下来。可以是现在的房子，也可以设计未来的房子。

鼓励学生大胆用线，大胆创新，大胆想象。师巡视指导。

1.房子用几何形概括，各部分的大小搭配，高低错落，造型的别致。

2.用线的大胆肯定，线的组织。

3.画面的黑白处理。

4.背景的添加。

5、作品展示。

学生介绍自己的作品。师对于构思巧妙，线的排列组织比较好的作品给予肯定。

同学们想象力真丰富，也非常有爱心。相信在你们的帮助下，小猪一家会更加幸福的。小猪一家会感谢你们的。

**幼儿园中班美术教案《房子》**

1、学会用三角形和正方形拼画出房子的轮廓。

2、体验美术活动的乐趣。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

师：宝宝，你们在图片上看到了什么？这些房子好看吗？他们一样吗？哪里是不一样的呢？

师总结：这些房子的形状、颜色都是不一样的。有的是圆圆的屋顶，有的是方方的屋顶，也有的是三角形一样的顶。这些房子的颜色也很漂亮，有红的，有黄色的。

1、教师出示示范画。

师总结：对的，丁老师带来的这座房子是由一个三角形和一个正方形组成的。

2、教师示范画。（三角形和正方形要紧紧靠着，他们是好朋友哦！）。

三角形和正方形我们之前都有学习过，所以孩子在绘画上没有很大的悬殊。但是小班孩子的小肌肉还没有发展的很好，所以直线还不能画的很直。特别是房子的身体，都是下面很大的。所以在绘画直线上还需要加强练习。总体来说，孩子们画的房子都有一定的模样所在了。

**《房子》幼儿园中班美术教案【】**

活动目标：

1、在尝试运用粗细不同的笔作画中初步培养幼儿线描的兴趣。

2、初步尝试运用线条的粗细变化进行装饰，初步培养幼儿认真做事的习惯。

3、积极的参与活动，胆的说出自己的想法。

4、培养幼儿乐观开朗的性格。

活动重难点：

尝试运用线条的粗细变化进行装饰。

活动准备：

粗细不一的记号笔若干、8的纸张若干、教师的俘。

活动过程：

一、导入。

1、近阶段，来小猪胖胖的公园的游客越来越少，于是他决定把最简单的三撞老房子翻新成高楼厦吸引游客，小猪问小朋友，有什么好办法把最简单的三撞老房子翻新成高楼厦？（画的高点、顶天立地；装饰的漂亮点、可以是各种形状的门和窗。）。

2、今天我们画高楼厦的时候要和线条一起做游戏，你们知道的都有哪些线条呢？（直线、曲线）。

二、出示俘图片、观察欣赏1、这个美丽的图案是用哪个线条画的，是用一个什么好办法画出来的？（粗细的变化）教师逐一出示相应的图片进行讲解。

3、出示俘观察，看潘老师为小猪设计的房子。

你喜欢哪撞房子？最喜欢它什么地方？为什么？（要求幼儿把话说明白。）小结：原来不用涂颜色，用线条一样可以把房子打扮的很漂亮。

三、引导创作及指导。

2、介绍有创意的图案，鼓励家学一学。

3、激励绘画中认真作画的幼儿，鼓励幼儿向他们学习。同时要学习小猪一样不怕困难。

四、延伸活动：今天我们为小猪设计了漂亮的房子，接下来请小朋友把走廊上的“娃娃新城”也设计的漂亮一点。

活动反思：

幼儿在活动中部分能够参与进来，个别有自主创新意识，还能够做出别的作品。

每个幼儿都有自己的特点，根据他们不同的性格设计出不同的应对方案。促进幼儿最限度的发展。

**《房子》幼儿园中班美术教案【】**

目标：

1．通过捏、按等动作，尝试把面泥捏成六面体，制作成不同的房子造型。

2．通过用面泥建造各种房子，引起对周围人们工作的关注。

准备：面泥每人一盒、垫板、房子图片、制作步骤图等。

过程：

一、谈话导入。

1．风来了，雨来了，躲到哪里最合适呢？

2．房子的外形是不是一模一样的呢？（观赏图片）。

小结：房子有的是高楼、有的是矮房，上面有不同形状的屋顶。

二、教师示范。

1．高楼房的身体是怎么样的呢？

小结：楼房的身体是方方的、高高的。

老师示范：先搓一个圆圆的球，然后搓搓长、再用手按一按，按出六个平平的面，变成六面体。

2．身体做好了，还缺什么呢？（屋顶）屋顶怎么做呢？

老师示范：先取一团面泥，搓圆，然后用小手捏出屋顶的形状，可以是四四方方的、圆圆的或者三角形的。

3．怎么装呢？老师示范：用力捏起来。

4．看看还缺什么呢？怎么做？（窗户，用其他颜色做成方方的或圆圆的窗口，粘上去，多做一些排整齐，让人看得出是高楼房）。

5．一幢高楼房造好了，用同样的方法可以造高高低低的房子。许多房子造在一起就变成小区了。

三、幼儿制作。

1．小区的房子颜色是不是都一样的呢？（可用多种颜色造房子）。

2．每幢房子是不是高低一样的？

3．老师巡回指导幼儿，特别注意连接部位要牢固些，幼儿捏的力度是否适中。。

四、作品展示，讲评。

1．和同伴说说自己造的房子，是高层还是平房，颜色、窗户等。

2．将房子放在一起，变成一个小区。

**《房子》幼儿园中班美术教案【】**

1、培养幼儿对家的喜爱和对美的感受能力。

2、幼儿能用纸折好房子，粘贴在纸上，并添画出花、草、树等其他物体。

3、通过折房子让幼儿知道房子的结构，有屋顶、墙面、门、窗。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重难点。

重点：学习用正方形的纸折房子。

难点：折出房子两边的尖角，并能发挥想象添画景物。

活动准备。

1、正方形彩纸每人一张、胶棒每人一支(26张)，水彩笔、油画棒若干支，装笔小筐六个。

活动过程。

一、引出课题，激发幼儿兴趣：

二、讲解示范：

1、先用正方形纸折出小房子。(教师讲解示范，幼儿跟折)。

把正方形纸边对边对齐折；再横着对折后打开，折出中心线；把两边的纸向中心线折；用手指伸进去折出房子两边的尖角。

2、我们把折好的小房子在反面用胶棒涂抹，贴在纸上，然后再请小朋友添画自己家小区的风景，比比谁的家最美丽。

三、幼儿作画，教师巡回指导：

1、提醒幼儿先折好房子，再将折好的房子粘贴在纸上，然后添画各种风景和物体。

2、鼓励幼儿大胆涂色，使画面色彩鲜艳。

四、讲评：幼儿互相参观，说说谁的家最漂亮。

**幼儿园中班美术教案幼儿园中班美术目标**

活动目标：

1.能用几何图画出简单的鱼，并用色彩进行装饰。

2.学习用多种颜色涂色，感受色彩的美。

3.能用涂涂、撕撕（剪剪）、贴贴等技能大胆地表现“好吃的鱼”。

活动准备：大背景图，鱼图片，手工纸、剪刀、固体胶、绘画工具等，音乐：《生日歌》。

活动过程：

一、设置情境，引起幼儿作画的兴趣。

1.出示大背景图，创设情境。

2.观察、欣赏鱼的造型。

我们一起来看一看，你们看，是什么呀？你们看这些鱼是什么样子的？它有哪些形状组成呢？（引导幼儿观察不同形状组合而成的鱼）。

二、情景游戏：烧鱼。

小猫收到了这么多的鱼，心想，要是能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊！可是小猫不会烧鱼，那怎么办呢？请小朋友想一想，这些鱼可以烧成什么味道的呢?（幼儿自由回答，教师可根据幼儿的回答出示图片）。

1.教师以烧鱼的`形式，讲解示范绘画步骤：

（1）首先先拿出烧鱼用的炊具--煎盘。

（2）把鱼放入煎盘里。（在煎盘里画上一条鱼）。

（3）让鱼煎出漂亮的颜色（给鱼涂上颜色）。

（4）然后在鱼的周围浇一层油。（涂上一圈不规则的黄颜色）。

（5）还可以放点作料，提问：烧鱼的时候可以放些什么作料？（幼儿回答，例绿色的葱段、红色的辣椒、黄色的姜片等等，教师根据幼儿的回答用手工纸进行适当的装饰。）。

（6）鱼煎好了，闻一闻，真香啊，我得把它盛出来给小猫送过去。（教师沿着煎盘边缘将煎盘剪下来贴到大背景上）。

2.幼儿作画。

还有这么多鱼没有烧好呢。我一个人根本就忙不过来，你们能帮我一起烧吗？

（1）提出要求：

小猫喜欢吃大鱼，不喜欢吃小鱼，所以我们要把什么样的鱼放到煎盘里？（提醒幼儿画大）小猫喜欢不同口味的鱼，可以是水煮鱼、红烧鱼、也可以是清蒸鱼，糖醋鱼、葱油鱼等等。不同口味的鱼用不同的颜色。让我们比一比看谁的鱼烧得又美味又好看。

（2）幼儿作画，教师巡回指导。

3.评价活动。

请幼儿将各自画好的鱼放在大背景的桌子上，教师以品尝鱼味的形式评价作品。

哇！小朋友烧了那么多好吃的鱼，我们和小猫一起来看一看、比一比谁烧得鱼又香又美。你们觉得哪个看上去吃？为什么？（师幼共同评价，教师对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多做鼓励，也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。）。

三、小猫过生日。

小朋友们帮小猫烧了这么多好吃的鱼，小猫可高兴了，它要邀请我们大家一起参加它的生日party，我们一起给小猫唱首生日歌吧！

**幼儿园中班美术教案**

1.能用吹画和手指点画的作画方法表现出深海珊瑚群的特征。

2.体验用不同方法作画的乐趣，养成干净整洁的作画习惯。

课件、颜料、眼药瓶，卡纸。

一、创设情境，导入新课教师用优美的语言描述深海的美丽，引出珊瑚。

出示课件，激发兴趣出示课件一珊瑚都有什么颜色？（丰富词汇色彩斑斓，五颜六色）珊瑚群有什么样的外形特征？（一簇一簇的，从一个点向上向外分开，有树枝状，盘状，块状）珊瑚是一种生物，它住在很深很深的海里，人们平时不容易看见他，它有着特别美丽鲜艳的颜色。珊瑚喜欢热闹，它们总是聚在一起，形成了一大片一大片的珊瑚群，海底也因为它们的存在而变得美不胜收。

二、出示课件二。

看！你们知道这是用什么方法画出来的吗？（幼儿自由猜测）这是用颜料吹出来的，把调好的水粉滴在画纸上，然后用吸管儿把颜料吹开，吹的时候可以根据需要自由地改变方向，这样的作画方式叫做吹画。

三、教师示范讲解方法这幅深海珊瑚群，就是用吹画的方法做出来的。先把不同颜色的颜料用眼药瓶滴在卡纸上，然后把颜料吹开，就变成了一簇美丽的珊瑚，换一个地方滴一滴颜料再吹开，又是一簇珊瑚，用这样的方法重复几次，珊瑚群就出现了。最后用小手蘸上不同的颜色，点在珊瑚上，让珊瑚开出漂亮的小花，瞧，多么美丽的珊瑚群呀。

四、幼儿作画，教师指导。提醒幼儿：用眼药瓶轻轻地吸一下颜料，轻轻地滴在画纸上。把眼药瓶归回原位，不能乱放。手指点画时，要用不同于珊瑚的颜色装饰画面，换颜色时要把手指擦干净。

五、作品展示，交流分享。

**幼儿园中班美术教案**

2、引导幼儿结合已有经验设计标志，培养幼儿的创造能力。

3、使幼儿学会按标志行动。

1、将有关交通标志的图片、书籍分别张贴或摆放在活动室。

2、幼儿准备自制标志所需的各种材料。

3、各种各样车辆玩具。

一、开始部分：

教师与幼儿共同听录音，听听是那种车？

二、基本部分：

1、教师引导幼儿回忆对交通标志的认识。

2、教师将交通标志的\'挂图向幼儿展示，教师对幼儿进行提问。

3、启发幼儿思考并说一说道路交通以及生活中如果没有了标志，会怎样？

4、动动手：教师为幼儿分发材料，鼓励幼儿动手自己制作所熟知的交通标志。

5、幼儿为幼儿园设计标志并制作出来。

6、将幼儿的自制的标志贴在适合的场所。

三、结束部分：

教师与幼儿手举标志，在游戏音乐的驱动下做游戏《找朋友》，游戏结束，教师表扬活动好的幼儿，鼓励差劲的幼儿。

undefined。

**幼儿园中班美术教案**

1、在活动中探索制作小青蛙的顺序，培养幼儿对自制玩具的兴趣。

2、发展幼儿在美工活动中的探索和操作能力。

3、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

纸筒(半成品)、浆糊、青蛙头像(人手一份)、图示、毛巾等。

引出内容——思考材料与制作步骤——尝试制作——体验成功——延伸活动。

(一)导入活动

1、今天，老师请来了一位小客人。它在哪儿呢?它在老师的口袋里。会是谁呢?我们大家拍手欢迎。\"我来了，我来了\"教师出示作品并唱歌\"呱呱，我是一只小青蛙\"。(引起幼儿关注的兴趣。)

2、大家喜不喜欢这只小青蛙?老师知道你们一定很喜欢做这只可爱的`会说话的小青蛙。

(二)思考和讨论

1、我们先来想一想，做一只小青蛙需要一些什么材料呢?(幼儿观察后回答)

2、小朋友观察的真仔细，对了，我们制作小青蛙就需要这些材料。那么，材料都有了，我们就要开始制作了。

3、但是每做一件事情都是有先有后的，所以我们想一想先做什么，再做什么呢?(幼儿讨论)(老师把小朋友讨论的结果用图画按顺序表示出来)

(三)尝试操作

1、对，先拿一个纸筒，要把这个纸筒折成什么形状呢?(m型)

2、要折成这个形状，是怎样折成的，大家一起来试一下。

3、大家折好了吗?老师请一位小朋友来说一说，她是怎么折的?你们和她折的方法是否一样的。把小手伸进去试一试，能不能一张一合的。

4、青蛙的大嘴巴已经做好了，接下去应该做什么呢?小朋友们一定要一边看好图示，一边摆一摆，想好了，再粘贴。看看谁做的小青蛙最可爱。

5、注意粘贴的时候浆糊不要粘太多，要涂均匀。

(四)体验成功

1、小朋友来试一试手里的小青蛙会说话吗?(呱呱)

2、如果你是一只小青蛙，你会是一只怎么样的小青蛙呢?(幼儿回答)小青蛙们再来说一说美丽的春天。

(五)延伸活动

1、春天真美丽，小青蛙出来玩了，看看还有哪些动物也来了?(出示其他的小动物制作)

2、这些小动物和刚才做得小青蛙有什么一样的地方?

原来它们的嘴巴都可以一张一合，好像会说话。让我们回去做更多会这样的小动物吧。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

**幼儿园中班美术教案**

1、认识并尝试设计二方连续纹样，感知二方连续纹样的图案美。

2、尝试用粘土制作平面花瓶造型，体验粘土制作的乐趣。

3、学会欣赏同伴的作品。

1、课件

2、每人一块黑色kt板

3、黑色粘土、金色丙烯颜料、笔刷

提问：你觉得这些花瓶的造型奇特在哪里呢？

1、认识二方连续纹样

提问：你发现二方连续纹样特别的地方了吗？（重复排列）

2、尝试设计二方连续纹样

\*教师示范

\*幼儿尝试

3、装饰花瓶

步骤：第一步：捏出你最独特的花瓶造型。

第二步：在花瓶上画出二方连续纹样。

第三步：给花瓶着色。注意要快速的扫，千万不要涂得太厚哦！

1、幼儿自由欣赏作品墙。

2、幼儿集体欣赏，个别小作者介绍自己作品的“特别”。

**幼儿园中班美术教案**

(一)认知目标

通过欣赏童话故事《卖火柴的小女孩》，鼓励幼儿运用形容词(例：可怜的、悲惨的、又冷又饿的、衣衫褴褛的)，把自己的感受连贯、完整地述说出来，借助幼儿思维的跨跃性，培养幼儿思维的发散性、流畅性和求异性。

(二)情感目标

通过感受童话故事中小女孩悲惨的经历，激发幼儿的同情心、乐于助人的爱心，懂得珍惜美好生活。

(三)人格目标

通过幼儿自由想像，并鼓励他们将发生的事大胆地讲述出来，培养幼儿的独创性。

(一)知识经验准备感知圣诞节是开心、快乐的节日。

(二)环境准备布置有圣诞气氛的环境。

(三)物质准备故事《卖火柴的小女孩》，电视机、vcd机、录音机。

三、活动过程

(一)整体欣赏童话故事《卖火柴的小女孩》，初步感受故事中的悲惨气氛。

2．出示书面汉字：可怜的、悲惨的.、又冷又饿的等形容词，营造气氛，帮助幼儿理解并用简洁的语言概括内容。

师：你觉得她是一个怎样的小女孩呢?

(二)分段欣赏，感受小女孩擦亮火柴时的心情怎样，为什么会这样。

1．师：小女孩擦亮第一根火柴时看到了什么，为什么会这样呢?

师：如果擦亮一根火柴可以让你帮助小女孩实现愿望，你会怎样帮她呢?

3．师：小朋友，想想你们是怎样热热闹闹过春节的?

4．师：小朋友们，请你们想想可怜的卖火柴的小女孩是怎样过圣诞夜的?

(三)整体欣赏，激发幼儿感情的升华。

师：小女孩这么可怜，如果你能帮助她，你会怎样帮助她呢?

艺术：让幼儿在欣赏这一童话故事后，把自己的感受和对小女孩的祝福与希望画出来。

在生活中，鼓励幼儿多帮助有困难的同伴，培养丰富的情感。

1．将故事制成图片，让幼儿进行排图讲述。

2．设置小小舞台，放置道具，让幼儿尝试表演故事《卖火柴的小女孩》。

建议家长让幼儿多欣赏同一体裁的童话故事，深化幼儿对美好生活的情感，并懂得珍惜。

项目

目标实现程度

内容适合程度

活动设计趣味程度

幼儿的“三性”表现

**幼儿园中班美术教案**

锻炼幼儿十指协调性、灵活性，发展幼儿思维能力，鼓励幼儿胆表达，让幼儿了解曲线，画曲线，初步形成色的概念。

皱纹纸，各色粉笔，白纸，奖励品。

一、组织教学

1、问早问好互动小游戏

2、引入“小朋友们，老师给你们表演一个魔术，想不想看?。”老师表演魔术，变出由皱纹纸做成的`各色彩条在手中挥动。

二、基本部分

1、引导幼儿观察：“小朋友们看，老师手里拿的象什么?”让幼儿自由回答老师适当加以提示。

2、老师变换挥动方向，上下、左右、前后，让幼儿回答象什么，如水草、波浪、丝巾、绳子等等，每说一个可让幼儿复述。

3、老师根据幼儿说的在纸上画，一边画，一边教幼儿念水草、波浪……

4、让幼儿举起手来，和老师一起画，强调手的动作，要进行曲线运动。可多做几遍。

5、将幼儿分成几块，拿好粉笔，到白纸处画。教师指导。

三、结束部分

幼儿作画时，家长可参与进来，最后可分给幼儿彩条玩耍。

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相助、互相合作的交往能力。

**中班幼儿园美术教案**

我在开展《可爱的哺乳动物》主题活动过程中，幼儿不仅仅对哺乳动物感兴趣，同时对自然界中的各种动物也产生了浓厚的兴趣，他们主动收集有关动物的资料，主动去认识、观察、了解动物的基本特征、生活习性等，掌握了有关动物的知识经验。为了让幼儿进一步深入了解动物，创造性地表现动物，提高幼儿的学习兴趣。我设计了教学活动《有趣的动物》，让幼儿运用已有的粘贴、绘画技能，尝试将几何图形进行拼画、造型活动，创造地表现动物特征和动态。本次活动整合了知识、语言、社会等方面的内容。

1、在轻松、愉悦的氛围下，运用学过的粘贴、绘画技能，用几何图形拼出各种动物的基本特征及动态。

2、培养幼儿爱护动物、保护自然生态环境意识。

动物图片、彩色几何图形若干、彩色笔、设置动物乐园场景。

1、自由参观，引导幼儿观察动物基本特征、动态。

2、说说：你喜欢什么动物，它在干什么？启发幼儿想象可以用什么图形拼成这只动物。

1、出示几何图形，鼓励幼儿大胆创作。师：“今天老师准备了许多彩色的图形，请小朋友开动脑筋，蒋这些彩色图形拼贴成有趣的、可爱的动物，请它们到美丽的动物乐园来，和我们做朋友、一起玩游戏，让它们快乐的生活。”

2、幼儿拼画活动，教师指导、参与幼儿活动。

1、说一说：你邀请了什么动物？它在干什么？

2、师：“动物乐园有那么多的动物朋友，我们去告诉其它的小朋友，让他们也来和动物做朋友，一起保护这些可爱的动物吧”。

**幼儿园中班美术教案**

1、尝试运用线条与图形，对树杆及树叶进行创造性地装饰与表现。

2、在活动中初步萌发爱护树木的情感。

1、范画二幅。

2、幼儿用纸，彩色水笔，各色水粉。

一、导入情境。

1、师：最近我们认识了一位新朋友——树木，它是我们人类的好朋友。

老师想考一考小朋友，为什么说树是人类的好朋友？树木对人有些什么帮助呢？

（幼儿讨论回答）。

2、小结：树真是我们的好朋友，它保护了我们的环境，又让我们的生活环境变得这么美丽舒服，大家都很喜欢树。

3、师：如果将来的树木能变得更漂亮，那该有多好呀！

提议：今天我们一起去未来的森林里走一走，看一看未来的树木会是什么样子的？

二、讨论欣赏。

1、讨论一。

（1）师：我看见了一棵大树！（示范画一根竖线）。

提问：这是棵大树吗？为什么？（树杆太细了，大树树杆粗粗的）。

（2）师：我来加加粗，现在这棵大树的树杆可粗啦！树杆上伸出了手指，像在和我们大家打招呼。

提问：树杆上长着什么呀？树枝比树杆粗一些还是细一些？树枝是怎么样长的.？

像搭积木一样，一个接着一个往上长。

（师边示范边讨论）树枝越往上长就越细，越短了。

2、讨论二。

（1）提问：这棵大树上会长什么样的叶子呢？

（幼儿扩散，师选一种添上，画满树枝）。

（2）提问：树身上还少了什么？我们给树杆穿件什么花纹的新衣服？

（幼儿扩散，师选一种示范）。

3、欣赏比较。

（1）师：森林里会有多少棵树呢？（许多棵）。

那我们接着向前走，再去找一找其他未来的树。

（2）（出示范例）一下子找到了许多棵。

提问：这些大树穿上了什么花样的新衣服？

（幼儿比较，教师归纳形状，排列形式）。

（3）他们的树叶变成了什么样？象什么？（幼儿联想）。

三、联想创作。

1、师：未来森林里的树真漂亮，我们接着再向前走，找找新朋友，找得越多玩的越开心。

2、提示。

（1）未来的森林里大树多还是小树多？（大树多）。

（2）引导幼儿找到一棵再向前走，多找几棵不一样的树。

（3）在森林里我们已经找到了许多未来的树，赶快找几个朋友一起玩，一个人可能会在森林里迷路的。

3、（出示范例2）。

看，我和我的朋友们玩的多开心。（引导幼儿添画背景）。

4、今天天气真好，阳光从树缝中钻进森林，象撒下了彩色的宝石。（水粉添加色彩）。

四、引导讲评。

1、今天你在未来森林里找到了几位新朋友？（幼儿数数）。

2、你们找的真不少，还剩下一点时间，我们来一起去看一看朋友们找到的未来树吧！（幼儿绕场走）。

3、教师引导幼儿看树杆上的花纹，有些什么形状叶子等。

五、结束：

今天的旅行真开心，我们该和树朋友再见了，希望小朋友们今后学会各种本领，将来真的能把这些未来树种出来，打扮我们的环境。

随着教改的深入，我们越来越认识到幼儿美术教育的价值所在。在本次活动中，老师精心设计较好地体现了现代美术的要求，对促进幼儿的发展起到良好的促进作用。

其一，整个活动设计情景性强。教师设计了“走进未来的森林”这一情景，在宽松，愉悦的环境中，通过师生看看，找找，种种未来树，激起幼儿强烈的好奇心与探索欲望，为幼儿的创作开拓思路。

其二，活动设计体现整合性。“爱护森林，保护环境”是人人皆知的，但真正内化为学龄前儿童的情感与行为是较难的。今天的活动既满足了幼儿的大胆想象，大胆创作的绘画欲望，又培养了幼儿爱护环境的美好情感。

其三，活动中幼儿参与才主体性强。在整个活动过程中，幼儿自主选择材料、自己设计未来树，孩子们专注的神情、投入的神态，充分体现了他们的需要，成功的体验。建议，在欣赏讨论过程中可适当简略些，让幼儿有更多的时间联想创作。体验成功。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com