# 优秀名师大讲堂心得体会（案例19篇）

作者：心灵宝藏 更新时间：2024-04-01

*通过写心得体会，我们可以不断提高自己的思考深度和思考角度，从而更好地理解世界和自己。心得体会是对一段时间内的学习和工作经历进行总结和概括的一种方法，它有助于我们回顾成长的过程。写心得体会前，我们需要仔细回顾过去的学习和工作经历，找出其中的重*

通过写心得体会，我们可以不断提高自己的思考深度和思考角度，从而更好地理解世界和自己。心得体会是对一段时间内的学习和工作经历进行总结和概括的一种方法，它有助于我们回顾成长的过程。写心得体会前，我们需要仔细回顾过去的学习和工作经历，找出其中的重要经验和教训。以下是一些关于心得体会的范文，供大家参考，希望能给大家一些写作上的启发和帮助。

**名师大讲堂心得体会**

随着时代的发展，人们对教育的要求也日益提高。特别是在英语学习这个领域，学生对于名师的期待更加迫切。近日，我有幸参加了一场名师大讲堂，从中受益良多。在这里，我将分享我对这次讲堂的心得和体会。

在这次名师大讲堂中，我听到了许多关于英语学习的经验和技巧。首先，名师强调了词汇的重要性。她指出，词汇是英语学习的基础，如果词汇掌握不牢固，那么其他方面的学习就会受到很大的限制。为了扩大我们的词汇量，名师给我们提供了许多实用的方法，比如使用词根词缀法、联想记忆法和频繁的复习等。通过这些方法，我们能更加有效地记忆和运用新的单词。

其次，名师还重点强调了语法的重要性。她告诉我们，掌握好英语的语法规则，可以帮助我们更准确地表达自己的想法。在讲堂中，名师通过讲解一些常见的语法错误和解决方法，让我们受益匪浅。例如，她教给我们如何正确使用时态、主谓一致和虚拟语气等。通过这些细致入微的讲解，我们能够更好地理解和使用英语语法。

除了词汇和语法之外，名师还强调了听力和口语的重要性。她告诉我们，只有通过大量的听和说，我们才能更好地理解和运用英语。为了提高自己的听力技巧，名师给我们推荐了一些练习方法，比如多听英语新闻、看英语电影和跟读。她还鼓励我们积极参与英语角和口语比赛，以提高口语表达的能力。通过这些实际的练习，我们不仅可以提高听力水平，还可以加强口语交流的能力。

最后，名师还与我们分享了她的学习心得和经验。她告诉我们，学习英语是一个长期的过程，需要我们坚持不懈。她鼓励我们保持积极的学习态度，不断提高自己的学习方法和能力。同时，名师还提到了阅读的重要性。她告诉我们通过阅读可以帮助我们扩大词汇量，并提高阅读理解的能力。她建议我们多读一些名著和英语报纸，同时注重阅读速度和理解能力的提高。

通过这次名师大讲堂，我深刻体会到了名师们的教学智慧和经验分享的重要性。他们的专业知识和实用技巧可以帮助我们更好地学习英语。在以后的学习中，我将继续运用这些方法和策略，不断提高自己的英语水平。同时，我也会积极参与各种英语学习活动，提升自己的听说读写能力。

总之，这次名师大讲堂给我留下了深刻的印象。通过名师们的讲解和经验分享，我学到了许多实用的英语学习方法和技巧。我相信只要坚持不懈，持之以恒，在未来的学习中，我一定能够取得更好的成绩。

**名师大讲堂培训心得体会**

五4月29日，根据县教育局的统一安排，在庄浪县第一小学参加“名师讲堂”活动，主要观摩学习了庄浪县第二小学石婧枫老师和北京市密云县果园小学谢红英老师的三年级数学《面积和面积单位》的教学，谢红英老师对石婧枫老师的课做了点评，下午听了谢红英老师的专题讲座，整个过程组织严密，紧张有序，与会者都受益匪浅，这是我县教育局为我们基层一线教师搭建的学习交流平台，让我们能与名师近距离接触，学习她们的优良教法，聆听了她们的先进的教学理念，感受名师的课堂气氛，学习她们的教学设计思路，体会的名师人格魅力。

这次“名师讲堂”活动，在教育局赵年喜局长的主持下拉开了帷幕，在热烈激动的掌声中迎来了北京名师谢红英老师，在教育局的统一部署下，我们成功的完成了本次活动。

在本次活动中我有许多收获，其一，能近距离的感受名师课堂，了解名师课堂的实际情况，名师课堂中不仅有先进的教学理念，还有先进的教学手段，如多媒体的使用，既增加了课堂容量，又为教师和学生节约了时间，还为课堂增添了活力，还有大量教具的使用，既调动了学生的积极性，又培养学生动手操作能力。

其二，课堂民主平等，气氛活跃。课堂上教师以平等的身份参加，充当学生学习的引导者和组织者，对每组学生的展示都要民主公平的评价，给每一个积极配合认真参与的学生给予语言的表扬和必要的.物质奖励，激发学生积极参与的热情，使学生能以积极的态度参与课堂学习，积极动手动脑，主动完成老师布置的学习任务。

其三，多媒体的使用，使课堂教学更直观，更形象。小学生以形象思维为主，抽象的概念往往很难用语言表述清楚，使用多媒体教学能轻松的解决这类问题。如谢老师在导入时，先给学生展示了密云县水库的照片，从介绍家乡风景入手，然后引导学生给长方形的照片装上相框，相框周围材料的总长度就是长方形的周长，再给相框装上一块玻璃，而玻璃的大小就是这个长方形的面积，引入自然，贴近生活。石婧枫老师也用多媒体教学，让学生动手触摸不同封闭图形的大小，使学生感受平面图形的大小，进而引导学生了解面积的概念。

其四，精彩的点评，让我认清我平时教学中的不足。谢红英老师对石婧枫老师的每一个教学环节都做了点评，指出石婧枫老师每一个教学细节中的优缺点。如，导入时运用圆形操场，小猴跑步的动画，是使学生一看就明白小猴跑一圈的路程就是操场的周长，要在操场上铺上草坪，草坪的大小就是操场的面积，也是由周长引出面积。但谢老师认为三年级学生对长方形和正方形比较熟悉，应用长方形和正方形导入会更好一些；还有在教学面积时要先认识平面，再理解面的大小就是面积；在制作课件时要注意不同图形的颜色，不能随意更改颜色，使学生学习时产生混乱；石老师在整节课中采用激趣，游戏的形式，使学生都充满激情，在活动中接受知识，石老师的课堂练习设置合理，由浅入深，以小笑话，小法官等题目展现给学生，能调动学生积极思考，踊跃参与，让学生认识错误，并能积极主动地改正错误。

其五，通过名师问答，解决我们教学中的困惑。优秀的课堂需要精心设计和不断修改完善的，我国古代教育家孔子也主张以才施教，我们要在兼顾全体的基础上，要进行个别辅导。对教育管理者的“减负增效”方面，我们要理解领导进可能的按领导要求去做，因为每个理念都有一定的时代背景，我们要在学中改进，在改进中发展，在发展中更新。

其六，精彩的专题讲座，结合丰富案例，让我们耳目一新。下午的专题讲座，谢老师引用了二十多个案例，从不同层面上讲解“研读教材，创设高效课堂”的重要性。

1、研读小学阶段性的教材，掌握教材的整体结构。了解各个知识点的关联，小学数学教材由易到难，由简单到复杂，由单一到综合，是螺旋性上升的，只有准确把握知识点间的关系，才能准确定位每节课的重难点，才能前后紧密衔接。

2、反复研读本课教材，理解教材编写的意图，掌握重难点。只有认真读教材，理解教材的编写，知道教材所提供的知识，以及要学习的深度，明确重难点，才能设计符合学生认知规律的学案，才能有效的提高课堂效率。

3、研读本课时教材习题，掌握练习的功能。练习时学生掌握知识的必由之路，教材设计的习题目的性很强，教师在理解的基础上加以引导，就能使学生达到事半功倍的效果。

4、反复研读课本时教材，掌握知识的渗透、迁移和拓展。每一个新的知识点，是由什么方面渗透而来的，学习之后能解决什么问题，它与那些知识相关联，是今后学习什么的基础，教学时我们要把握怎样的深度，使各方面有所发展，但不能过难或太偏，那样会适得其反。

总之，本次“名师讲堂”活动对我启发很大，我们要向名师学习，学习她们锲而不舍的敬业精神，学习更先进的教育理念，努力提高课堂效率，是我们的课堂更有特色，使我们的教学水平更上一层。

**名师大讲堂心得体会**

作为一名英语爱好者，我对于提升自己的英语能力一直充满热情。近日，我有幸参加了一场名师大讲堂，这一次的主题是英语。在讲堂上，我收获了很多知识和启发，不仅对英语的学习方法有了更深入的了解，更对未来的学习目标有了更明确的方向。

第二段：方法很重要。

在讲堂中，名师强调了学习方法的重要性。他指出，英语学习不仅需要掌握语法和单词，更重要的是培养听、说、读、写的综合能力。在学习英语的过程中，我们可以通过大量阅读英文原著、多听多说英语，积极参加英语角等方式来提升自己的英语能力。此外，名师还分享了自己的学习经验，他告诉我们，要坚持每天花一定的时间进行英语学习，并且要有计划地安排学习内容，如每天记忆十个单词、练习一篇听力材料等。这些方法听起来很简单，但却是提高英语水平的关键。

第三段：兴趣驱动和实践运用。

在讲堂中，名师还强调了兴趣驱动和实践运用的重要性。他说：“学英语就像学游泳一样，只有真实地去下水，去实践，才能从中获得进步。”在学习英语的过程中，我们应该有足够的兴趣和动力，才能保持长久的学习热情。此外，名师还鼓励我们多与外国人交流，多参加英语角、英语沙龙等活动，通过实际的运用来提高自己的口语表达能力。他说：“只有真实地用英语去交流，才能逐渐克服语言和文化障碍，提升自己的英语水平。”

第四段：坚持和自信。

学习英语是一个漫长而艰辛的过程，名师在讲堂中给我们树立了正确的学习态度。他告诉我们，学习英语需要坚持不懈，更需要有自信。在遇到困难时，我们要相信自己的能力，相信只要付出努力就一定能够取得进步。此外，名师还鼓励我们要有勇气去表达自己的观点，不要害怕犯错误，因为只有通过错误才能不断提高。

第五段：总结。

参加名师大讲堂是我英语学习的一次重要的收获。通过名师的精彩讲解，我对英语学习方法有了更深入的了解，也增加了对未来学习的信心和动力。我相信只要坚持不懈、保持兴趣和自信，相信自己的能力，我一定能够在英语学习的道路上取得更大的成就。我会将名师教授的方法和观点融入到自己的学习中，不断努力，追求更高的目标。

**名师大讲堂培训心得体会**

带着一份对学习的渴望、对教学的执着，今年7月20日---21日，我有幸参加了\*\*\*市“中小学教学名师论坛”培训活动，培训主要是围绕“基于核心素养的学生发展与教师专业成长”等内容展开。

本次的培训学习，对我们每个人来说是一个难得的机遇。\*\*\*市教育局为我们搭建了一个高层次的学习平台。借助这个平台，我们能与一些优秀教师、专家们有了零距离接触。本次培训我们认真听取了4位专家教授的报告，经历了理论学习、现场观摩、评课互动等方面的系统培训，使我的思想受到了强烈的冲击，使我的教育观念进一步得到更新。

这次培训给我们提供了再学习、再提高的机会。专家的教育教学理念、人格魅力和治学精神深深地印在我的心中。他们所讲内容深刻独到、旁征博引、通俗易懂、生动有趣、发人深省。这次听了他们各具特色的前沿讲座，先进的教育理念、独到的教学思想，对我今后的教育教学工作无不起着引领和导向作用。本次培训所给予我的启发和经验是我人生中一笔最珍贵的财富。

通过聆听宋晓朋的“基于核心素养”时代的课堂转型与高宏娟老师的\'“基于核心素养的学生科学精神的培养”讲座，我收获颇丰。几位专家用深入浅出的语言，用一个个鲜活的实例分析了核心素养的重要性。在两天的培训学习中，不仅让我知道了核心素养是学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键指针，更让我明确了“价值观”，“思维方式”，“品格”是学生和教师应重点培养的学生的素养。教师应该关注的是“乐学善学”——学生整理数据的能力；是“勤于反思”---学生学习的学法；是“数字学习”----学生整理数据的能力。教师要在生命课堂中将“育人点位与教学内容有机结合”，倡导“三生课堂”培养学生核心素养。

杨绛先生说：我们曾如此渴望命运的波澜，到最后才发现：人生最曼妙的风景，竟是内心的淡定与从容……我们曾如此期盼外界的认可，到最后才知道：世界是自己的，与他人毫无关系！

教师的生活是平淡的，我接受自己平淡的生活！但我更清楚：即使日子平淡，但行走的脚步不要停歇。

**名师大讲堂心得体会**

第一段：介绍名师大讲堂的背景及重要性（200字）。

名师大讲堂是近年来在教育界兴起的一种教学方式，旨在邀请一些具有丰富教学经验和专业知识的名师来进行教学演示和讲座。这种方式不仅为教师提供了学习的机会，也使学生能够受益于名师的经验和智慧。名师大讲堂对于培养学生的创新思维和实践能力有着重要的意义，因此越来越多的学校开始重视名师大讲堂的开展。

作为一名英语教师，我有幸参加了一场名师大讲堂。这次讲堂的主题是如何提高学生的英语口语能力。名师用丰富的教学实例和生动的教学方法，展示了如何引导学生主动参与到口语表达中，并指导了如何纠正他们的发音和语法错误。通过这次讲座，我深刻认识到在英语教学中培养学生的自主学习能力和实践能力是十分重要的。我还学到了很多鼓励学生表达的方法和技巧，这对于提高学生的英语口语水平有着重要的作用。

第三段：在实践中应用名师的教学方法（300字）。

激发学生兴趣是提高英语口语的重要手段之一。在实践中，我尝试着使用一些名师在讲座中提到的方法。例如，我鼓励学生在课堂上自由发言，通过小组竞赛的形式增加学生对英语口语的积极性，同时也给予了他们一些奖励和鼓励。另外，我还加强了对学生发音和语法的纠正，通过听录音和模仿的方式帮助学生改善英语口语。这些方法在实践中取得了较好的效果，学生的英语口语能力有了明显的提高。

名师大讲堂不仅对学生有着重要的意义，对教师的专业发展也有着深远的影响。通过参加名师大讲堂，我不仅学到了新的教学理念和方法，还了解到了一些前沿的教育技术和教育研究成果。这些知识和经验不仅丰富了我的教学内容，还提高了我的专业能力和教学水平。通过参加名师大讲堂，我能够不断地更新自己的教育观念，拓宽自己的教学思路，为学生提供更好的教育服务。

第五段：总结名师大讲堂的重要性和价值（200字）。

名师大讲堂作为一种新型的教学方式，对于提高教师的教学能力和学生的学习效果有着重要的作用。通过参加名师的讲座和教学演示，教师可以学到更多教育理念和教学方法，提高自己的专业能力。学生则能够从名师的经验中受益，提高自己的学习效果和学习兴趣。因此，学校应该积极推广名师大讲堂，为教师和学生提供更多的学习机会，共同促进教育事业的发展。

**吴正宪名师大讲堂心得体会**

作为一名教育工作者，我们不仅要教育好学生的思想与知识，更要不断提升自己的教育素养。近日，我参加了吴正宪先生在名师大讲堂上的讲座，深受启发。在这篇文章中，我将分享我对此次讲座的一些心得体会。

一、教师需具备的基本素养。

讲座一开始，吴正宪先生便阐述了教师需要具备的基本素养，包括专业素养、教学能力、人际交往能力、领导管理能力等。其中，我觉得领导管理能力尤为重要。如何管理好班级，如何处理好与学生、家长、同事之间的关系，如何领导并推动学校的发展，这些都需要教师具备领导管理能力。

二、教学需要与时俱进。

吴正宪先生强调了教育需要与时俱进，教师需要不断更新教育观念、更新教学方法。时代在不断进步，教学模式也应不断改进。教师要积极适应改变，寻找新的教学方式和教育资源，与时俱进并不断提高自己的教育水平。

三、教师要注重学生的人格发展。

在吴正宪先生看来，一个好的教师不仅要关注学生的学习成绩，更要注重学生的人格发展。教师应当关注学生的情感、道德、生命等方面的发展，培养学生的自信心和独立思考能力，帮助学生发现自己的兴趣爱好并能够坚定信念地追寻自己的梦想。

四、教师需树立正确的教育观念。

吴正宪先生在讲座中也提到教师需要树立正确的教育观念，明确自己的办学目标。教育不应该仅仅以成绩为唯一标准，不能片面追求分数。教育是为了培养学生成为有用之人，教师应该不断提高学生的综合素质和能力，为学生的未来发展打好基础。

五、教育要质量为先。

讲座的最后，吴正宪先生强调了教育要质量为先。教育不应该仅仅是“教”，更要考虑如何让学生“学”。如何让学生真正掌握所学知识，如何让学生自主地思考问题，如何让学生培养出良好的学习习惯等等一系列问题都需要教师去深刻思考和解决。

总之，本次吴正宪名师大讲堂让我深刻理解到了教师要不断提高自己的素养和教学能力，要关注学生的综合素质和人格发展，要树立正确的办学理念，努力提高教育质量。教育是一项充满挑战和责任感的工作，我们希望能够在接下来的工作中，不断进步并为学生的成长贡献自己的力量。

**吴正宪名师大讲堂心得体会**

近日，吴正宪教授在名师大讲堂上给我们带来了一场精彩的演讲。他以自己的亲身经历为案例，谈论了教授专业的发展和教育改革的重要性。这次讲座给我留下了深刻的印象，让我真切地感受到了教育的力量，下面我将简单分享我的心得体会。

第二段：体会一。

吴正宪教授在讲座中提出了“教育不是信息传递，而是启迪思想”的观点。这句话让我深刻认识到，教育不是简单地把知识灌输给学生，而是要通过启发学生的思考来引导他们发现问题，寻找答案。教师应该是学生自主思考的促进者，而不是知识的传递者。这对于我们未来的教育生涯有着巨大的意义。

第三段：体会二。

吴正宪教授谈到自己在教育领域的探索和实践，让我认识到了教育改革的重要性。现在的教育主要注重知识传授，却忽略了学生的素质养成。而教育改革就是要从根本上转变这种状况，使教育能够更好地服务于学生的成长和发展。这次讲座提醒我们，作为一名教育工作者，要时刻关注教育改革的动态，不断创新教育模式。

第四段：体会三。

吴正宪教授的讲座不仅涉及到教育理论，更讲述了自己的故事，这让我深刻认识到教育的良心和责任。教育不仅是传授知识，还包括向学生输送正能量和培养人格魅力。吴正宪教授的人格魅力，正是他不断自我教育、关爱学生、事业有成的象征。作为一名教育者，我们也应该要注重自我的修养，努力成为学生成长过程中的良师益友。

第五段：总结。

吴正宪教授的讲座让我更加清晰地认识到了教育的本质，以及教育工作者应该承担的责任和使命。教育真的很重要，它能够对每个人的命运产生深刻的影响。我们应该以吴正宪教授为榜样，不断提高自己的教育素养，不断拓展教育视野，把理论联系实际，促进学生全面发展。

**名师线上大讲堂心得体会**

在现代教育中，“名师线上大讲堂”已经成为了一个非常流行的概念。作为一种集聚名师智慧、通过互联网进行教育传播的方式，名师线上大讲堂在高效利用网络资源、满足广大学生需求、拓展教育边界等方面都发挥着重要作用。在过去的一段时间里，我也参加了很多名师线上大讲堂的学习，这让我深深地感受到了它的好处和与传统教学的不同之处。

一方面，“名师线上大讲堂”让我们可以接触到更多的名师。精英教育、名师效应在过去一直备受追捧，取得“名师”的时间、地点以及费用等方面的成本一直是学生们必须承担的。然而，“名师线上大讲堂”通过线上直播和录播，把课堂搬到了学生的电脑上，打破了时间、地点等限制，有效扩大了学生的教育视野，让更多的人有机会学习到名师的思想、观点和经验。

另一方面，“名师线上大讲堂”还能够弥补地域教育资源不平衡的问题。很多地方因为经济、社会、地理等原因，教育资源相对匮乏，课程质量参差不齐，而“名师线上大讲堂”的在线课程可以受益于网络的全球性质，通过录播等方式，让远离大城市、教育资源匮乏的学生也能够接受高质量的课程。

“名师线上大讲堂”作为一种新型教学方式，对学生的学习方式、学习效果都产生了一定的影响。在线课程注重短时高效的学习体验，通过短视频、个性化互动、智能评估等方式，不断激发学生的学习兴趣。正因为如此，许多学生都能够在自己的专业领域中迅速成长，为自己想要实现的目标奠定基础。

此外，“名师线上大讲堂”的互联网优势也能够给学生带来更多的学习机会。比如，线上学习的形式有时候会为学生提供更多的自主选择，让学生可以根据自己的实际情况进行调整。通过线上课程还可以减轻学生的时间压力，学生可以更加灵活地安排自己的学习时间和节奏。

虽然“名师线上大讲堂”在教育领域中有着不小的贡献，但也存在一些需要解决的问题。一些盗版、侵权、造假现象等需要引起相关部门的关注以及规范引导。同时，应该结合课堂实际状况，制定相应的课程评价体系，来期待让学生更好得检验平台上课程的学术价值、教育意义、实用性等方面的质量，不断提高“名师线上大讲堂”的课程质量和教学方式的管理水平。

第五段：总结。

以上是对“名师线上大讲堂”的一些体会和了解。我相信，在教育方面，互联网时代将会开启一个新的纪元，而“名师线上大讲堂”无疑是其中的一个代表。它不仅能够让学生更多地受益于名师的才华，还能够在一定程度上改变传统教学的方式，为学生提供更多便捷、灵活、高效的学习机会。

**名师大讲堂报告会心得体会**

近日，在我校举行了一场名师大讲堂报告会，聚集了多位知名教育专家和名师，为我们带来了一系列有关教育、教学等方面的重要讲解和建议。本次报告会内容丰富，吸引了众多师生参加。

此次报告会不仅仅给我带来了知识上的更新，也让我深刻感受到，名师大讲堂不仅仅是传授知识，更是一次心灵的洗礼。报告会中，众多名家以自己的实践经验讲述了让人感到舒心的故事，而且触发了心灵共鸣，令人备受启发。这些事物不仅源于实践经验，也在于讲解和理论的的交相辉映。这激励了我对于教育的投入和探究探讨。

第三段：总结报告会教育价值。

名师大讲堂虽然是一场简单的报告会，但其所承载的教育价值却是非常丰富的。通过听取名师的讲解，我学到了许多重要的教育理念和教学方法，更深刻地认识到了教育的本质和重要性。我认为，这个报告会是一个非常宝贵的学习机会，它不仅让我在学业方面有了新的进展，更影响了我的人生方向。

第四段：讲述自己的收获。

此次报告会，给我带来了极大的启示。它提醒和教育了我，让自己在进行教育教学时，保持了远见和领导力，以及多维度的思维。此次报告会，帮助我理解了，教育需要我们不断的接受新思维、新想法、新的教育理念与方法，并不断对其更新，使其时刻打磨自己的能力与素质。

第五段：总结。

通过参加名师大讲堂报告会，我不仅提高了自己的教育素质，还更加热爱了教育教学，树立了自己在教学方面的追求目标，更让我理明了教育是如何促进国家的发展与谐和的社会学责任感。上述内容，只是我对于名师大讲堂的一些见解和体会，在未来的教育工作中，我将不断的吸取新的理念和新的思路，并将它不断的贯彻于教学、研究及自我发展等方面。

**家庭名师大讲堂心得体会**

在当下社会，尤其是在疫情期间，家庭教育显得尤为重要。为了提升家长的教育能力，最近在我们社区举办了一场“家庭名师大讲堂”，我也参加了其中的一些讲座，深深被其中的内容和氛围所感染。

第二段：分享。

在讲座中，名师们分享了许多实用的育儿经验，例如如何更好地与孩子沟通，如何调节家庭氛围等。其中最令我印象深刻的是央视著名主持人雪村老师的讲座，她强调了“教育”与“管教”的区别，提出用“爱的魔力”引导孩子的正确行为。这给我很大的启示，让我认识到了孩子需要的是关爱和引导，而不是简单的快速解决问题。

第三段：感悟。

讲座中另一个一直挥之不去的感受，就是家长们的热情参与。许多家长认真听讲、积极提问，围绕孩子的一切问题与名师进行交流。在讲座结束时，我还听到了许多家长互相交流自己的心得体会。这种相互学习和交流是非常重要的，它不仅能够促进家长对教育孩子的认识和洞察力，还能够促进家庭间交流，增进亲情。

第四段：收获。

在这次“家庭名师大讲堂”中，我学到了许多关于教育孩子的方法和技巧，更重要的是，我学会了如何将这些知识运用到我和孩子的日常生活之中。现在，我更加注重与孩子的沟通和引导，更多地给予他们关爱和支持，也更加积极地解决问题。

第五段：总结。

通过这次参加“家庭名师大讲堂”，我不仅学习到了许多实用的育儿经验，还感受到了社区的亲情温暖。我相信，在未来的日子里，我会把这些经验用于实践，让孩子得到更好的教育，同时，也会更加珍惜家庭和亲情。

**名师大讲堂培训心得体会**

今天开展讲座的老师是xx市xx小学姚xx老师。我受益匪浅。

讲座开始前，姚老师给我们讲了一个学生从小学到大学处处计划，努力攀爬向上的真实故事。上小学时，当他的同学每周写着生动的日记，争取被老师表扬时，他每天看报纸，周末走访农村写3000多字关于民生的论文。即使知道老师可能认为他是抄袭的，可也没有什么抱怨，一直淡定地朝着自己的目标前进。初一二计划着当校学生主席，争取当上了上海市三好学生；高中努力备考，顺利进入了北京大学法学系。虽然，大学时离自己的梦想偏差了一步，但是他的工作依然朝着民生的方向——他仍然坚持不懈地朝着自己既定的目标脚踏实地地前进着。这让我们深刻体会到：有目标才有行动，有准备才有收获！

此次讲座的主题是“小学数学——备课、听课、评课”。

一．要转变教学观念。理念决定思路，思路决定策略。

二．备课要了解学生。知己知彼、预设、有针对性。这就要了解学情。

三．备课要吃透教材。目标设计上要做到三个并重：保底目标和开放目标并重；显性目标和隐性目标并重；短期目标和长期目标并重。

以“1000以内数的认识”课时为例，在第一步中就要培养学生的数感，而且这是一过程，需要长期的实践。在第二步中，就要对学生学情进行分析：已经学习了“20以内数的认识”“100以内数的认识”。从一年级开始就有了认数的经验，已经掌握了10个一是十，10个十是一百；在生活中已经接触了一些千以内的数，如物品的价格等等。基本会读写千以内的数。受百以内数数的迁移，学生能准确地读出每两个百之间的数，但多数学生不能准确地数接近整百、整千时拐弯处的数。在第三步中，保底、显性目标有：

1、让学生经历数数过程，体验数的产生和作用。

2、会读、会写、会数1000以内的数，理解数的组成。

3、能说出各数位的.名称，识别各数位上数字的意义，加深对相邻两个计数单位间的进率是十的理解。长期、隐性目标是：结合具体的实物感知1000的大小，数形结合，发展学生的数感。

一．启发学生思维，精心设计问题。“学起于思，思起于疑”。

二．恰当选择教学方法。重结果——重教学过程。有发现法，探索问题法，研讨法等。

三．注重数学基础知识和思想方法的形成，训练由过去的重结果为重教学过程。明：数学基础知识；暗：数学思想方法。

评教学目标、评教材处理、评教学程序、评教学方法和手段、评教师教学基本功、评学法指导、评能力培养、评师生关系、评教学效果。

要根据教学特点和班级学生实际，实事求是地公开评价一节课，切忌带有个人倾向；要以虚心的态度，商量的口气与被听课老师共同分析研讨，不能把自己的观点强加在别人头上；要突出重点，集中主要问题进行评议和研究，不要面面俱到，泛泛而谈；要以事实为根据，增强说服力；做好调查工作，尽可能较全面了解教师和学生情况。

经历此次讲座，我对小学数学的教学与评课有了一定的了解，改变了之前没有一点方向的状况。在接下来的时间里，不仅要抓紧时间学习理论知识，还要在实践中收获经验。总之，要走的路还很长，脚踏实地地朝着目标奋斗吧！

**五邑名师大讲堂心得体会**

五邑名师大讲堂是一项针对广大师生的教育活动，旨在通过讲座、讲堂等形式，向听众传授知识、传播文化，帮助学生们逐步成为更优秀的人才。如今，五邑名师大讲堂已成为众多师生关注的焦点，我也有幸参加了其中的一些讲座，深受启发并受益匪浅。

第二段：传授知识，拓宽视野。

五邑名师大讲堂不仅聚集了众多优秀的老师，还邀请了来自各行各业的精英人物，他们带来了大量的知识和经验，让我们受益匪浅。他们的经验贯穿于各种各样的领域，并逐步丰富了我们的视野。通过讲座，我了解了更多的文化知识，以及生活中网络安全、心理健康等方面的重要性和必要性。五邑名师大讲堂让我们在课外学习中受益良多。

第三段：自我意识，培育素质。

受到五邑名师大讲堂的启发，我们在自我意识的良好状态下，更加清晰地认识到自己的优势和不足。通过了解各个领域的一流人才，我发现自己在未来的成长中需要不断补充知识和经验，并且还有很多优雅态度和正确的礼仪需要学习。五邑名师大讲堂，不仅帮助我们从身份联系中成长，也激励我们在自我提升方面做出更多的努力。

第四段：丰富人脉，提升职业素养。

参加五邑名师大讲堂，可以结交来自不同领域的人，丰富人脉资源。这些人不仅能为我们提供一些机会，还能指导我们如何更加高效地学习和工作。通过分享他们的成功经验，为我们的职业道路打开更多的选择。同时，参加五邑名师大讲堂，让我们更加了解职业道路的前景、职业技能的要求和职业成功的法则，提升了我们的职业素养。

第五段：总结。

参加五邑名师大讲堂，让我更好地了解了世界、组建人脉、增强自我意识和提升职业素养。五邑名师大讲堂为我们提供了一个广阔的平台，让我们的人生才华得以施展、素质得以提高。所以，我希望更多名师能加入到五邑名师大讲堂中来，让我们的生活地更加精彩。

**五邑名师大讲堂心得体会**

近年来，五邑名师大讲堂已成为一种趋势，每每有贤达之士前来分享他们的成功经验和行业看法，每每有大才之人带来不同的心得和启示。通过参与和倾听，我深刻体验到五邑名师大讲堂对于学生和职场人士的启迪与激励，这其中所涉及的知识和思考，对我今后的学习和工作都具有极大的参考价值，给我带来十分深刻的体验和感悟。

第二段：主体1。

我认为五邑名师大讲堂之所以吸引人，一是因为它提供了名师面对面教学的机遇，让我们拥有了更高层次的学习经历。例如，我曾经参加过一场来自某知名企业CEO的讲座，他讲述了自己的创业历程与成长经历，从战略、管理、创新等多个方面分享了自己的见解与感悟。他的讲座内容丰富深入，让我深深地受益。同时，名师大讲堂也为我们提供了更多的机遇和平台，可以拓展我们的视野，认识更多行业资讯和前沿动态。这对于我们的职业发展十分重要。

第三段：主体2。

除此之外，五邑名师大讲堂还是一个交流与分享的平台，这对于我们的交际与人脉拓展来说是有很大促进作用的。参加五邑名师大讲堂，我们能够结交到各行业的同侪，不断深化人际关系，在不断交流的过程中，不断学习、成长、提升。讲座之后的自由场提问环节，可以促进与同行之间的交流，并让我们了解到其他人的问题和感受。在此过程中，我们不仅可以借鉴前辈的经验，还可以潜移默化地汲取其他人的学习理念和思路，茁长成长。

第四段：主体3。

五邑名师大讲堂还有一个很重要的作用，就是为我们提供启示和思考。在聆听名师讲授的过程中，我们能够了解到他们的思考方式和行业洞察力，他们的讲解方式很生动形象，不仅让我们感受到知识的力量，也让我们对人生和职业有了新的思考。例如，最近我听到一场讲述心理健康的讲座，讲座中心理医生教授通过丰富的案例和经验分享，帮助我们认识到早期预防、积极调适、人际交往、提高认知等方面的重要性。这让我意识到了心理健康和心理素质的重要性，提高了我对待自己和他人的能力。

第五段：结语。

通过五邑名师大讲堂，不仅让我们感受到学术和思维的魅力，也让我们体验到人生和职业的丰富性和多样性。我们应该不断地关注名师大讲堂的讲座信息，积极参与其中，用心倾听，认真思考，不断进步，不断成长。最终能够帮助我们构建更加完整的个人发展和职业道路规划，更好地迎接未来的挑战和机遇。

**名师大讲堂心得体会**

3月12日，我有幸外出去太原参加了“20xx年名师大讲堂暨小学教师数学艺术观摩展示活动”，活动举行了两天，一共由五位老师讲授了十节课，听后受益匪浅，收获也很多。

针对这次活动，我谈谈自己的体会。

首先，每个老师都很擅长在最短的时间里拉近与学生的距离。课前几分钟，他们都已展示了自己超强的亲和力：有的跟孩子们聊天，有的介绍自己的家乡，等等。就像北京的夏青峰老师，上课起立后让同桌之间互相笑一笑。虽然是很小的细节，但是却给在场所有的人留下了很深的印象。我想，这些吸引学生目光的思想是值得我学习和借鉴的。

第二，这些老师对课研究的非常深，他们深挖教材，设计的环节非常新颖，很有创意。包括课后习题都非常有梯度。总之一句话：用心了。夏青峰老师在讲授《面积》时通过对比圆的橡皮泥球与压扁后的橡皮泥与在餐巾纸上滴墨水来让生感受面积的变化。牛献礼老师首先给人的印象是风趣幽默。他的第一节课《用字母表示数》开头用“魔盒”来吸引学生，课件又用编《数青蛙》儿歌质疑进而引入了用字母表示数。他的第二节课是“分割问题”一只以来认为这是比较难讲的问题，他讲的一针见血利用“一一对应”来解决。牛老师的课堂诙谐幽默，给人以轻松愉悦的感觉，总能博得师生们会心的一笑。在这样的氛围中学习又循循善诱，令人受益匪浅。北京的刘德武老师是大家在熟悉不过的了，主持人很激动地给我们介绍。刘德武老师头发花白，但从他的讲课中我们感受到的是很有朝气和精神。

他的《认识厘米》一课是给一年级学生讲授二年级的教材，课堂效果非常好，掌声不断。从课堂引导到教学语言艺术和与生的活动都显现出他自身素养的高深。其中有一处细节：讲述着故事边用打火机将一把纸尺子烧坏，提问“还能测量吗?”然后让生讨论，引导解决。整个课堂高度体现出了生的主体作用，开发的生的思维能力。用学生的话“上课就像玩耍一样很开心，在快乐的氛围中学习”。清楚地记得他的一句话“争论时课堂最好的效果”，可是我们呢?仍旧像“填鸭”一样被动的让生学习，这是课堂效果不好的关键因素。

第三，给我留下深刻印象还有太原双语小学的学生，孩子们语言的表达能力，逻辑思维能力和想象力，以及他们的勇气，他们的`质疑都让人惊叹....尤其是一年级的一个小女孩，她每一次的回答都会引来全场教师的惊讶，双语小学的孩子语言表达能力特别强，说话是一段段的，而我们的孩子表达自己的观点时，都是一字一字，一句一句。

第四，在听观摩课的过程中，我深刻地理解了一些词语和短句。比如“沟通”，与教材的沟通需要一度理解，二度理解再度理解，与学生的沟通必须真诚，与自己团队的沟通重在坦诚。我从中还感触了，情景让课堂更加生动，问题让课堂更加灵动，对话让课堂更加真实。

**名师大讲堂心得体会**

9月30日，和网友一起参加了《名师大讲堂》的在线交流，阅读完徐老师的《读书，为幸福人生奠基——我的阅读历程》，读书这两个字在我的脑海中变得更加丰富、清晰，更具立体感。徐老师站在新的高度，用自己的阅读历程向我们诠释了读书的真正含义，为教师的专业成长开启了一扇通向捷径的大门。在这里，我又认识了几位知名的老师，阅读他们的博文，静听他们的评论，精神大餐带给我们的享受，至今仍让人回味无穷。

其实，一直以来，我对读书的理解是很狭隘的，总觉得教师要传道授业解惑，必须要有丰富的知识，注重学科间的整合。所以，我的读书内容非常狭窄，由于所教学科是语文，我的视野主要聚焦在了文学和教育学方面的书籍上。至于哲学、美学、心理学等书籍，却从未涉猎。看了徐老师的阅读历程后，才明白自己不能进步的原因。正如一位博友说的：“阅读造就人！造就人的思想和品位。”徐老师给我的感觉是思想深邃、个性独特的。从他的总结可以看出，他的所有交流内容都散发着文学的气息，七字七句的阅读历程，每一句都有耐人寻味的故事，这就是厚积后的薄发，浓缩后的精华，没有深厚的文学功底是不可能总结如此精辟的。最欣赏他对阅读价值的概括，如诗一样闪烁着智慧的华彩，准确、凝练、对仗工整，实在让我望尘莫及，我想，作为他的学生，能聆听徐老师的课，一定是最幸福的，因为，有这样的读书人引路，教师的课堂语言一定充满无穷的魅力，孩子们接受这样的熏陶，未来的\'道路一定宽阔无比。

读着徐老师的阅读历程，再一次观照自己，和他一样，我也没有读过一天师范，从刚踏上讲台的惧怕到今天的些许自信，我走过了艰难的历程，而所有的进步，都缘于读书。我一直以为只有师范毕业的老师才能在教学道路上撒下芬芳，但徐老师的读书历程让我改变了原有的自卑和怯懦，知识改变命运，看来，只要在书海中广泛涉猎，坚持、思考、实践、写作、创新，自己也会从一名默默无闻的探路者蜕变为教学道路上充满智慧的开拓者。

昨天，我们在交流中碰撞思维、共鸣情感；今天，精神的洗礼又让我对读书多了一份深厚的感情；明天，我将用读书把人生装点得多姿多彩。

**五邑名师大讲堂心得体会**

“五邑名师大讲堂”是一项教育交流活动，旨在让全市范围内的教育工作者分享他们的教学经验、教学方法和教学理念。我很幸运地参加了这样的活动，从中学到了很多经验和知识。

第二段：第一次讲座。

我参加的第一次讲座是由一位语文老师主讲的，他是一位在历史上曾荣获“全国德育先进个人”的老师。他非常有趣，他能够引起大家的兴趣，因为他用了很多有趣的故事来说明他的思想。他的讲座非常实用，他分享的很多技巧和方法对我来说都非常有帮助。

第三段：第二次讲座。

第二次讲座是由一位高中数学老师主持的。他的讲座不像第一位老师那样有趣，但它非常具体。他分享了很多数学问题的解决方法，并解释了他是如何引导学生思考的。他的讲座很实用，让我认识到，数学老师需要具备高度的逻辑思维能力和教学能力。

第四段：体会。

我从这些名师的讲座中学到了很多知识和经验。他们的故事和经验让我受益匪浅。这些讲座也让我认识到了一个事实，那就是，作为一名教育工作者，从事教育工作需要有足够的耐心、付出、关爱和创造性。这些让我难以忘怀。在教育工作中，我们要一直坚持这些原则，并不断学习，以提高我们的水平和开放我们的视野。

第五段：总结。

总的来说，“五邑名师大讲堂”是一项非常有价值的活动。它不仅为全市各个教育工作者提供了一个交流和学习的平台，也为学校的发展提供了有益的帮助。它为未来的教育事业培养了更多的人才。我已经收获了很多，相信在未来的工作中，我会不断学习和努力，把所学所知用于实践，并不断追求卓越。

**名师大讲堂心得体会**

本次研修活动中，我有幸聆听到了麦剑平老师的讲座、王超老师的现场授课、邹娟丽老师的说播课展示和黄丽燕教授的观课点评。每次学习都是一次愉悦的享受和让我反思自身教学的绝佳机会，以下是我的三点思考：

黄丽燕教授的点评引导我们发现了两节课中的很多亮点，其中一个亮点是，王超老师的现场授课和邹娟丽老师的说播课展示都是教学评一体化的生动和专业的示范。在深度阅读的现场授课环节中，王超老师让学生向其他同学提出自己设计的问题。在其他同学回答完这个问题后，王超老师引导问题设计者对回答者作出评价以及作出补充。在邹娟丽老师展示的其中一个课堂环节中，邹老师让学生分享小组合作完成的文章，并请其他组的学生点评作品。这些环节的.设计都实践了生生互评，有利于引导学生进行深度学习，能够提升学生的学习动机，也可以很好地促进学生思维能力的形成。黄丽燕教授还提出了一个建议让我深受启发。她提出，在mindmap环节中，除了让学生展示mindmap，还可以进行教师评价、学生评价，教师还可以作出示范或给予提升建议。通过评价，引导学生思考好mindmap的标准是什么、以后应该怎么做，帮助学生形成可迁移、可持续的能力素养。

我有幸参与到两位老师长达三个月的备课和磨课过程。在多次的试教中，有几个班的学生的现场表现让我非常惊叹。尤其是在王超老师现场上课的高二10班，还是参与邹娟丽老师最终录课的高二9班，学生们的文本信息转化能力、口语和笔头的输出能力都非常出众。这些学生能够用流利的英语进行讨论、展示、点评、演绎，淋漓尽致地展现了他们日常积累的成果。这让我不禁思考：如何培养自己的学生，才能让他们在课堂中有这样的表现呢？我反思了平常对学生的训练和培养，发现自己在这方面的缺失。今后，我会更加积极地向其他老师学习，多去听常规课，去体会、思考老师们培养学生的细节和做法，从而提升我自己的教学。

在邹娟丽老师接到说播课的任务时，其实已经忙得不可开交。她是学校的英语教研组长、高三的班主任、两个毕业班的科任老师，还是一位母亲。然而，她还是克服了很多困难，接下了这个任务。我很荣幸能够作为邹老师磨课团的组长，一路陪伴邹老师打磨课堂，也越来越钦佩她的积极和谦虚。从亲自从开平到江门一中备课，到每一次的上课课件的修改、经历波折的录制、说播课件的修改、说播稿中文版的呈现、说播稿英文版的呈现，到最终的现场说播，邹老师没有一句怨言，同时处理好高三毕业班的工作、高考改卷的工作和说播课的任务，不仅非常虚心地接受组员们的建议，还非常积极、高效地进行修改。邹老师的积极、谦虚、坚韧和过强的专业素养深深地感染了我、激励着我。

很感谢工作室的主持人麦老师和优秀的全体成员，不断更新着我的教学理念，促进着我进行教学反思，持续点燃着我的教学热情，鼓励着我不断奔跑。期待下一次相聚！

**名师大讲堂心得体会**

今天我有幸能亲临现场，参加广东省江门市“五邑名师大讲堂”系列展示活动第十一场：讲好中国故事——构建阅读深度课堂培育学科核心素养。我现场观摩了来自江门市第一中学的王超老师的现场授课、来自开平教伦中学的邹娟丽老师的说播课、广东省麦剑平名教师工作室主持人麦剑平老师的讲座和华南师范大学黄丽燕教授的专家点评。此次活动不仅能让我领略到出类拔萃的教师和专家的讲学风采，也让我从中发觉到在课堂教学方面自身的浅薄与不足。能参加这样高档次、大规模的英语高端盛会，我真的非常感谢工作室能给予我这次难得的学习机会。

首先，教学的艺术，不是传授，而是激发和唤醒。在王超老师和邹娟丽老师的课堂上，学生的学习方式都体现了自主、合作、探究。教师在整节课，以学生为主体，老师通过组织、适当引导，让学生通过读书、质疑、讨论、交流等形式，体会文本的思想内容。教师组织课堂教学效果好，能注重学法指导，培养学生的创新能力，问题设计富有启发性。两位教师都在课堂上指导学生运用思维导图对文本进行分析理解和深加工。本次所使用的\'思维导图也从形式上进行了大胆的创新设计。例如王超老师指导学生阅读seaexploration课文时，鼓励学生从多个角度去分析文章并制作思维导图，如从时间、空间、事件、人物等不同角度思考。小组之间的展示交流更能拓宽学生思维的广度和加深对文章的理解。上台展示的学生无一不是大方自信、逻辑清晰有条理、英语口语流利地道。这充分体现了王超老师在日常教学中培养学生的英语核心素养的方法恰当，且效果是很理想的。另外，邹娟丽老师在课堂上所运用的思维导图则要求学生具有严谨的思维逻辑和对文章深层结构的准确剖析。两位老师的课堂都能够调动学生学习的主动性和积极性，积极对文本进行分析思考、甚至是拓展，促使他们生动活泼地学习。

其次，在学科核心素养指导下，英语阅读课堂的革新意义重大。如今英语教师已经不再满足于学生对文本的浅层分析。以往常用的阅读理解的技能，像对文章进行分段，简单的填空或者回答问题等已经很少出现在阅读课堂中。取而代之的是对文章的深度学习，例如运用思维导图、角色扮演、提问题、续写、讨论、辩论等更灵活开放的形式培养学生的推理判断的能力。麦剑平老师在她的讲座《构建深度阅读课堂培育学科核心素养》中也提出了激活—识记—归纳的阅读课堂模式。她指出我们应立足于宏观结构理论对语篇进行深入解读。阅读文本应该整进整出，立足于整个语篇，绘制文本结构图；深入推敲作者的措辞达意，理解人物的心理情感变化，以帮助学生进一步理解文本中心思想。英语阅读不仅仅在于提高学生的英语水平，更重要的是教会学生怎样学习，从而培养学生学习的能力。例如在阅读seaexploration课文时，学生在理解文本内容的基础上，老师还引导他们思考对海洋资源开发的合理性，同时还鼓励学生提出问题以共同探讨，从而在培养探究能力的同时，也训练了学生的高阶思维。

最后，阅读任务的设计应注重其深层意义和目的。黄丽燕教授为我们详细解释了阅读认知加工的过程，为我们打开了阅读任务设计的新维度。她指出，学生能完成一定难度的阅读任务，这说明学生已经完成了对文本的词语识别、词汇通达、句法分析等环节的分析和输入。他们能够进行推理判断、语篇构建、甚至重构等高阶训练。因此，针对不同学习水平的学生或者不同的阅读目标，教师应该根据实际教学需要设计不同的阅读任务。其次，黄教授指出两位老师的课堂都很好体现了“教—学—评”一体化的激励作用和促学功能。教师的课堂设计，应该以学生学到，学会，到会学三个层次为目标，进行单元整合和师生共评。“教—学—评”一体化应实现以学生为主体，同时还应做到课堂评价目的明确，反馈具体，标准细化，操作简便，发现差距，指向明确。教、学、评三者应该是相互依存，相互影响、相互促进的关系，是缺一不可的要素。在课堂中，学生的知识、技能将获得长进，智力和品德也有进展。

在本次五邑名师大讲堂活动中，我惊叹于王超老师和邹娟丽老师的创新开拓精神，也陶醉于麦剑平老师和黄丽燕教授流畅专业的演讲。同时我也倍感广东省麦剑平名教师工作室这个很团队的魅力，它不仅带给我欢乐、温暖与收获，更让我学会了如何在教育教学的岗位上迈好坚实的步伐！

**名师大讲堂培训心得体会**

培训分为四个阶段：

第一阶段是理论培训阶段；

第二阶段是自主学习、团体学习、系统思考阶段；

第三阶段是实践、观摩、交流、拓展活动阶段；第四阶段是考核评估与成果交流展示阶段。

培训期间，我们听取了3位专家领导的讲座，有苑星海教授的《教育科研基本方法》讲座、郭柏春教授的《教师职业精神》讲座和王金道教授的《现代教学技术与艺术》讲座。学习了现代教育技术，认真研究了教育教学理论，接受了心理健康指导，从理论上学习了教育科研方法。此外，我们还阅读了大量的书籍，其中培训班要求我们必读的书目有5本，分别是《专家型教师的成长之路》、《六位教育家》、《把教学目标落实到位——名师优质课堂的效率管理》、《以学定教——道德教育的另一种思路》、《给我一个班，我就心满意足了》。阅读了这些书籍，让我们在教育理论上有了一个质的飞跃。

这次名教师培训，对我来说，来得及时，来得实在，我觉得受益匪浅，深受启迪。这次培训的内容十分丰富，对教师个人职业发展和教师职业生涯的规划都做出明确的定义，教师的成长历程和教师的职业发展离不开教师的培训和再学习，从理论上提高教师的执业水平，从科学发展的角度来提高教育教学能力，不仅是教师自身的需求，而是社会发展的要求。

此次培训与以往的教师培训不同，不单单在理论上有依据、在实践中有实例，而且又能从实践中回到理论，找到焦点，指导实践，进行操作。在实践中提高自己的认识，升华自己的理论水平，让人信服。对自己在今后工作中发现自己，完善自我有着深刻的意义。通过这次认真的培训和自己的努力学习，我感到收获很大，现将自己的心得和体会写出来与大家分享。

作为一名老师，让我激动和回味的莫过于王金道教授的现身说法、他从教育理论和教学管理生动的教学事例让我如临其境。使我深深地感到教学是一门伟大的学问，它不是一朝一夕就能学会、就能融会贯通的，而是需要自己的认真钻研和日积月累而成的。而如何成为一名好老师，然后变成一名名师，就是我目前所面临的问题。从这次的培训中，我学到了一些前辈们的先进经验，明白了一些道理，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。

在讲座中，郭柏春教授说：“没有爱就没有教育”。教师对学生的“爱”应是真诚的、无私的、广泛的、一视同仁的。尽管孩子情况不同，但要相信每个学生都能在老师爱的教育下长大成才。对每一个学生的关爱，都应该是毫无保留的，无论是对品学兼优的学生，还是对顽皮、学习成绩不理想、需要心理疏导的学生，教师都要主动去亲近和关爱他们，让学生感到老师是自己最信赖、最尊敬、最亲近的人。

自己在教学过程中每一个付出和感悟，在这次的培训专家的讲座中得到了印证。作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在平时的工作中细心，善于捕捉学生的`闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。我常常把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上。以平等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效。把这种情怀融入平实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。

作为教师，我体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。同时还要学会以“诚”待人。良好的师生关系是要靠自己用心经营的，和家长真诚地沟通，懂得顾及家长的感受，有责任心、公平心，这样家长就会慢慢地信任你，对待学生要公平、平等、不高高在上，要有威严、言出必行，做孩子的表率。还要学会“容”纳一切。比如学生的表现、成绩、来源等。我想这是作为教师应该做到的非常重要的一点。每一个学生都有属于他们自己的天地、成长于不同的环境，拥有不同的个性，这是要成为优秀教师必须知道的非常重要的基石，永远不要看到一个侧面就觉得了解一个人的全部，而对学生做出不客观的评价。我们应尽量多关心他们，从而达到进一步的了解，以实现了如指掌的境界。有的孩子在学校非常内向，在家里却活泼外向，老师就要不厌其烦的引导学生在学校也走向活泼开朗。同时我们也要充满爱心，要懂得原谅，要学会用另一种眼光看待学生，尽量发现他们的闪光点，多表扬、少批评。古语道：“人之初，性本善”，即使他们犯了不可原谅的错误，我们也要从本质出发，相信他们是善良的，对他们进行教育和引导。

“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为名教师培养对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com