# 反思周记继续教育(汇总14篇)

作者：等待花开 更新时间：2024-03-31

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。反思周记继续教育篇一那一天，我和往常一样背着*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**反思周记继续教育篇一**

那一天，我和往常一样背着书包来到学校，走进教室坐到自己的座位上，我拿出作业本开始交作业。哎呀！

我的英语课课练怎么没写？这下可惨了！

早知道昨晚睡觉前，我就检查一遍了。现在怎么办？马上就要上早自习了，现在补写，时间肯定来不及，对了，我去找组长，跟她商量商量，让她等等我，迟一些再交本子去办公室。可是我好话说了一大堆，组长坚决不同意，她说：“老师要求早上一来就收本子，我不能因为你一个人，就耽误老师交代的事情！”

我心想：与其让她为难，还不如我自己去承认错误呢！

来到英语老师办公室门口，我犹豫徘徊了很久，最后还是鼓足勇气走了进去向老师说明情况。老师严厉地说：“你胆子也太大了！

你说说：你不写作业，还来上什么学？都像你这样，那以后我也别布置作业了！

你想啊：我布置你们也不写，那我还瞎忙乎什么？”

我难堪极了、手足无措、感觉自己就像是热锅上的蚂蚁，我好后悔！

我一边哭、一边恳请老师再给我一次机会。老师瞪了我一眼，说：“下课别出去玩儿！

尽快把作业补完，不准在上课时间偷偷补，影响正常上课我可饶不了你，听清楚了没有？”

“谢谢老师！”

我如释重负，赶紧回去抓紧时间补作业。

我下定决心：这是第一次，也是最后一次。

**反思周记继续教育篇二**

20xx年3月22日，这是一个令我激动的日子，今天我就要踏上社会实践的征途。 第一次进入xx中心幼儿园，我的第一反应是怔住，没有想象中的多种室外游戏设备，没有宽敞的教学环境，也没有多姿多彩的手工制作品，更没有干净整洁的生活设施，说实话，当时的心确实有些许的低落。

我们所在地幼儿园是属于农村幼儿园，每天的课程没有市里的那么丰富多彩，上课的内容主要是以语文数学为主。第一次看指导老师上课，应向比较深刻，看到指导老师能够轻松自然的和小朋友们交流，我就在想，总有一天，我也能做到像老师这样。第一次上课，站在讲台上，才深深体会到什么是台上一分钟，台下十年功，心里那个慌啊！总是会向指导老师投去求助的目光，通过老师的引导，我知道了在上课的过程中，你自己首先要很有信心，你的语调必须要有轻有重，要抑扬顿挫，要有吸引力，你的教具也必须要很周到，很有吸引力，这样才能够利用起幼儿的有意识学习和无意识学习。

第一次带班我那种慌乱的心情也是不停的涌上来，通过指导老师的引导，才知道当一名优秀的幼儿园教师，并不是你课上的有多好，而是你保育工作是不是做的到位，因为保育结合，保育是在第一位。

另外与家长多沟通工作很重要，孩子的成长与家庭的环境有着密切的关系，一般的家长都是很通情达理的。在整个沟通过程中比较轻松。

通过这次实习，我深深的体会到我所学的知识远远不够，特别是与人的交流方面，钢琴伴奏、简笔画。这对于幼师来说是非常重要的。

以上是我的实习总结，我把实习期间的点点滴滴串联起来，在这短暂的三个月里，我的观念，我的心态，我的能力在逐渐发生变化，从中我也领悟到作为一个新教师，一定要戒骄戒燥，要时刻有种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴他们好的方面，不断提升自己的能力，这是一个成长的过程，也是必须的过程，如果自己的心态谦虚，观察仔细，吸收得当，那么就一定能够取得进步，得到提升。幼儿园反思周记。

**反思周记继续教育篇三**

得意之处：

1、立足课内，联系生活实际，本节课由生活小常识引入，如蚊虫叮咬，痛痒难当，我们可以怎么办？学生众说纷纭，然后教师又给出许多止痒方法，接着分析止痒原理很自然的就引出了新课：《酸和碱的反应》，同时也会激发学生的学习兴趣。

2、在预设中为学生留出了足够的学习空间，如：让学生自己设计探究实验方案，鼓励学生大胆的发表自己的见解，学生的想法是五花八门的，把空间留给学生，让学生说一说，互相交流达成共识。这样就可以以说促思，开启学生思维的闸门，从而培养学生的求异思维，使学生在活动中发展。

3、学生按照自己设计的实验方案进行探究实验，可以培养学生的动手、动脑、综合分析能力，同时也培养学生的合作精神.

不足之处：

1、评价激励不够。这篇教学设计中教师的激励性语言很少，这样会导致课教研专区全新登场教学设计 教学方法 课题研究 教育论文 日常工作我的教学反思堂气氛不活跃，学生对自己的定位不明确，会影响这节课的教学效果。

作，往往忽略了自己的“对本组探究活动应负的责任”。 从而造成学生探究效率低下。 课堂教学历来被称为“遗憾的艺术”，每位教师都会有这样的教学体验：教案初成，往往难以发现毛病；下课结束，教学设计的疏漏之处不找自见。教学反思就是教师自觉地把自己的课堂教学实践，作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结，从而进入更优化的教学状态，使学生得到更充分的发展。既是教学过程的一个必要环节，是提高教学效益的重要途径，又是教师积累教学经验的有效方法。不断进行教学反思，可以获得宝贵的经验、教训，及时发现新问题，激发教师把教学实践提升到新的高度，实现教师的自我超越。

自己想说的几句话

在每一堂课结束后，要进行认真的自我反思，思考哪些教学设计取得了预期的效果，哪些精彩片断值得仔细咀嚼，哪些突发问题让你措手不及，哪些环节的掌握有待今后改进等等。同时，要认真进行记录，主要有三点：

（1）总结成功的经验。每堂课总有成功之处，要做教学的有心人，坚持把这种成功之处记录下来并长期积累，教学经验自然日益丰富，有助于形成自己的教学风格。

认真反思，仔细分析，查找根源，寻求对策，以免重犯，使教学日臻完善。

（3）记录学生情况。苏霍姆林斯基说过：“应该让我们的学生在每一节课上，享受到热烈的、沸腾的、多姿多彩的精神生活。”教师要善于观察和捕捉学生的反馈信息，把学生在学习中遇到的困难和普遍存在的`问题记录下来，以利有针对性改进教学。同时，学生在课堂上发表的独到见解，常可拓宽教师的教学思路，及时记录在案，师生相互学习，可以实现教学相长。

教师要如饥似渴地学习和研究先进的教育教学理论，并自觉地运用理论反思自己的教学实践、指导自己的教学活动，在学习中深刻反思、认真消化、并付诸于实践。先进的理论往往能让我们感觉到“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村”，使我们的教学进入新的境界。与此同时，新课程《数学》的知识结构发生了巨大的变化。作为教师，在教学过程中要使知识结构不断完善，面对新的挑战，要与学生共同进步。在教给学生知识之前，自己首先要精读教材，钻研教参，翻阅大量的参考书，向其他教师学习。因此，在教给学生知识的同时，自己也学到了许多新的知识，增强了自己求知、探索的动力。

每天不间断地读书”，“不断补充其知识的大海”，他认为，这样 “衬托学校教科书的背景就宽了”，课堂教学效率的提高将会更明显。

任教以来，尽管工作繁多，但只要有可能，我都不放过听课的机会，甚至是跨学科，一直坚持每周至少听课两节甚至更多。除了要多争取观摩别人的课堂教学，还要挤出时间来研究优秀教师的课堂实录，从课堂结构、教学方法、语言表达、板书设计、学生情况、教学效果等各方面，客观、公正评价其得失。对所听和观摩的每一堂课都要研究、思考、探讨，并用以反思自己的教学，感觉收获甚多。各位教师之间，多开展相互听课、观摩活动，不但可以避免闭目塞听、孤芳自赏而成为“井底之蛙”，而且能够使我们站在“巨人的肩膀”上高瞻远瞩，进行扬弃、集优、储存，从而走向创新。

教学反思是一种有益的思维活动和再学习活动。一个优秀教师的成长过程中离不开不断的教学反思这一重要环节。教学反思可以进一步地激发教师终身学习的自觉冲动，不断的反思会不断地发现困惑，“教然后而知困”，从而促使自己拜师求教，书海寻宝，激活自己的教学智慧，探索教材内容的崭新表达方式，构建师生互动机制及学生学习新方式。

让我们用反思的力量，插上智慧的翅膀，翱翔在新课标为大家开拓的一片广阔的天地中。

**反思周记继续教育篇四**

动物与人类有着极多的相似性，因而他对孩子们来说是可亲可爱的，值得信赖的朋友和玩伴。孩子们的生活中离不开动物：手里的玩具、床头的毛毛熊、墙上的皮卡丘、书本里的动物朋友、电视里的动物明星等等，动物可以这样说：他与孩子们的生活息息相关，使孩子们游戏、学习、生活中不可或缺的。

当我们的主体正在由温变得火热时，孩子们对动物的尾巴、动物的眼睛、胎生动与蛋生动物、什么是昆虫？昆虫的种类等等逐渐延伸，孩子们的兴趣也在活动中时高时弱。平日里孩子们的话题都与动物有关：昨天我看了“黑猫警长”；我奶奶家养了一只小猫；我的叔叔家有一直很大的狗。。。。。。孩子们对动物是在是太感兴趣了，一回到家就缠着妈妈江动物故事，有的小朋友还带来了动物园游玩的照片、录像，有的小朋友还讲述了自己与动物朋友的故事。。。。。。

一次的午休时间，孩子们在户外自由玩耍，忽然褚胜贵大声叫喊：“快来呀，我抓到了一只蚂蚁！”他的叫声吸引了好多的诱饵，大家一窝蜂的朝他这儿跑过来，都想一睹蚂蚁的风采，结果，等大家到时，蚂蚁却溜走了。于是，大家展开了蚂蚁搜索行动，忙活了一阵子，却不见蚂蚁的踪影。接下来的空暇时间，孩子们对蚂蚁议论不休。

大班的孩子各方面的能力都有了较大的进步。他们好问好答，勇敢果断，有了一定的表征、表达、表现能力，因而为我的这一次活动打下了伏笔。： 不论何种活动，我都坚持“幼儿当前喜欢的，即时反应的活动优先。” 在本次活动中教学过程所采用的教学策略是与教育目标相吻合的注重活动过程。幼儿喜欢的内容多讲，幼儿感兴趣的活动优先。教师能以关怀、接纳、尊重的态度倾听幼儿的表述，理解幼儿的想法与感受，鼓励幼儿充分大胆地提问。较好地处理好预设型的活动与儿童生成型活动之间的关系。既有教师预先确定目标和计划，又能及时发现儿童的需要，善于发现幼儿喜欢的，感兴趣的事物和偶发性事情所隐含的教育价值。把握教育时机，及时调整活动计划和教育行为。充分估计儿童自发生成的内容，准备的材料比实际教学使用的材料多得多。

活动在平等和谐的氛围中进行，能使孩子们毫无约束的尽情发挥自己的所长，大胆的提问、质疑，自由自在的学习、收集资料，扩大自己的眼界、知识面，获取自己所需的内容。通过教师的开放式提问，使幼儿找到适合自己的收集资料的办法和途径。孩子们的提问意识增强了，记录表征的手段多了，获取知识的途径丰富了，能大胆的提问质疑了，敢于表现、表达。

问题与调整措施：

在关注幼儿发展的同时，我觉得应及时有效的回应幼儿的发现发展。虽然在活动中我有表扬，有回应，但还存在着一些不确定性。

针对幼儿的问题，我准备的资料还有些不足，但在第二天的活动中通过孩子们回家的收集和成人的协助，以及我在电脑中搜索得到了弥补。孩子们的你问我答活动非常热，有好多的孩子在活动中提问解答的能力有了飞跃。

从这件事中，我发现，其实孩子真是你的老师，是未来的建设者，他们的能量是不可估计的。而问题是启发幼儿探究、学习的起点，为此我在活动室中专辟了一角问题角，专门记录幼儿的提问，好让大家在提问质疑中求得发展。

**反思周记继续教育篇五**

九年来，不管是在以前的xx中学，还是在现在的县庆中学，我一直从事初中思想品德的教育教学工作，想想过去，虽无什么成就，但深有体会。因为思想品德科目的特殊地位，所以，要成为一位受学生关注和欢迎的政治老师，并不那么容易。思想政治课包含了对学生的心理教育、健康教育、法律教育、责任教育、养成教育、理想教育和国情教育等知识，是老师塑造学生美好的心灵、帮助学生树立正确的人生观、价值观、引导学生辨别真善美、假恶丑、增进学生了解国情、爱我中华情感的一个重要科目。要很好地实现上述目的，就要求老师必须具备较高而灵活的教育教学方法和技巧，为此谈谈教学实践中的点滴，作出反思，以求改进今后之教学。

一、政治老师要具备广博的知识 政治科目的内容最大的特点就是“多”和“浅”。“多”就是政治科目的内容涉及心理健康学、法律学、经济学和政治学等知识；“浅”就是政治科目中涉及的内容在量上比较少。 在教育教学中，要让学生很好地了解“多”和“浅”的知识，老师是最为关键的。所以，政治老师要想上好政治课，就不能满足现状，而必须不断学习，不断更新知识，不断提高自己的专业知识来适应时代发展的需要，不断扩展自己的知识面来补充教学中的“漏洞”。只有掌握丰富的知识，在教学中才能做到触类旁通、举一反三、得心应手，才能激发学生学习的兴趣和热情，将“多”的知识连贯起来，将“浅”的知识储存起来，将自己“立”起来，从而达到较好的教育教学效果。

二、政治老师要具备良好的修养 在教育教学中除了要求自身的专业知识要扎实、“业余”知识要丰富以外，政治老师还要注意自己的言行举止和道德素质，不断提高自身修养，教书育人、为人师表。 政治老师不但要教给学生专业知识，还要教给学生如何做人的道理，这就需要老师在言行举止上要本着对学生负责的态度，做好表率，时时处处为人师表。要求学生做到的老师自己首先要做到，要求学生不能做的老师自己要首先不做，也就是正人先正己，做好学生的楷模，对学生形成耳濡目染的作用，让学生由内心深处散发出对老师的尊敬和爱戴之情。

三、政治老师要具备新颖的观念 在传统的师生关系中，师生的地位是不平等的。老师是绝对的权威，错的都是对的；学生是处于被动地位，不能反驳老师、不能质疑老师。这样的师生关系严重影响了师生之间的互信与合作，师生关系就是简单的授受关系，没有情感的交流。 时代在发展，师生关系也要与时俱进。新型的师生关系只有建立在平等、民主、信任和尊重的基础之上，并体现在教学过程的每一个环节之中，学生才会因为受到老师平等、民主对待，得到老师信任和尊重而很乐意同其进行情感交流并接受老师的教育，做到“亲其师，信其道”。

四、政治老师要具备教学的艺术 思想品德课的主要教学形式仍然是课堂教学，课堂教学也是一门艺术，教师要怎样组织教学，取得什么样的教学效果，都与教师的专业技能和教学艺术有直接的关系。在教学中，杂乱无章不是艺术，目标不明不是艺术，方法单一不是艺术，主次不分不是艺术。那么，怎样才能上好一堂政治课呢？ 首先，要理清思路。在备课中必须吃透教材，教学中脱离教材，头脑清晰，条理清楚，注重逻辑，防止陷入到不能自圆其说的杂乱无章的窘境之中。其次，要明确目标。要将知识与技能、过程与方法和情感态度与价值观三维目标贯穿在整个教学的始末，让学生知道“是什么”“为什么”“怎么样”、“记什么”“做什么”“懂什么”，防止出现教学完后学生还在“雾里看花”的败笔。再次，教学方法要多样化。在教学中要坚持启发性原则，以多种形式激发学生的求知欲；根据教材内容，结合实际，采取不同的导入方法，让学生每一节课都有新发现、新感觉。在教学过程中，随时注意学生的反映和情绪，及时调整教学内容、节奏，防止老师在台上“云云”而学生在台下“呼呼”的尴尬情景。最后，主次要分明。“主”就是重难点，为什么是重难点，怎样突出重点、突破难点，要详讲；“次”就是浅显易懂，学生自己能看懂的，要略讲。只有主次分明，才能防止“眉毛胡子一把抓”的错误做法。 以上观点虽出自本人，但并不代表我随时都能做到，说起来容易，做起来难，但我会努力按自己说的去做，争取做得更好。

**反思周记继续教育篇六**

窗外的天是灰蒙蒙的，我的心是沉沉的。坐在写字台前，我没有丝毫复习英语的\'兴趣，脑海里又浮现了放学前发试卷的情景。

蔡老师拿着一叠厚厚的试卷走了进来，我们知道，那是期末试卷。“许宣超99.5……“蔡老师开始报成绩了。我的心怦怦跳个不停，满怀期待……”张锦豪91.5“，多少?97.5吧?老师是不是看错了?我怎么会考这么差呢?怎么会?怎么会!

怎么办，怎么办呢?我以后一定要好好做每一张试卷，不求快，但求好，细节决定成败。我要从寒假开始，好好做课外作业，努力争取100分。

想到这里，再看看窗外，我仿佛觉得天一下子明亮起来了……

**反思周记继续教育篇七**

有人说，幼师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，幼师就像一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的`教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。

在镇中心校的组织下，我们有计划地进行继续教育的学习活动。通过不断地学习，使我不但在理论上对教育、教学有了更深层次的体会，从而在教学中取得了一定成效。 通过学习，使我重新认识了自己的责任，树立了科学的教育观。几曾一度从上中学到上大学，我们见到的老师都是极有威严的，幼师的观点是不容质疑的，这就使得幼师真正成为了颇有权威的“传道、授业、解惑”之人。然而在传授知识的同时，幼师的社会道德品质也在一并的传授给学生，或者由学生间接体会。因此幼师不仅是知识的传播者，他还要为培养下一代可塑型人材做出贡献。

在教育实践中，我们幼师还要处理好对学生关心尊重与严格要求的关系。关心、尊重学生不等于不严格要求学生，也不是对学生的错误姑息，而是要严格有度，要求有法。不能一味地强调学校的统一要求。通过继续学习，首先使我认识到了自己的教学水平距离优秀幼师还有很大差别。

要尽可能多的开展集体活动，给学生，尤其是给后进生----展示自己个性特长的机会。很多时候我们认为，集体活动是统一时间、统一地点、统一内容、统一行动的要求统一的活动，这样的活动培养学生的纪律性和服从性，限制学生的个性和自由性。实则不然，每一个学生都有自己的与众不同之处，都能在某方面优于其他人，尤其是学习成绩一般，在集体中毫不起眼的学生。只有通过多种形式的集体活动，才能为这样的学生提供一个施展身手，显露才华的机遇和舞台，使他们打破以往的自卑，建立应有的信心。尽可能多的提供给学生亲自实践的机会。学生的各种能力都是在主体与环境的相互作用下形成和发展的，学生参与什么实践活动，就发展什么能力。参与活动的程度和水平决定了学生能力的程度和水平，幼师要为学生的学习与发展提供很好的外因条件，创设符合学生全面学习与发展的氛围。

俗话说：情通才能理达，情不通则理不达。如果幼师不讲情，就会把课讲得干干巴巴，枯燥无味，影响教学效果。一位心理学家说，青少年的心灵像一架多弦琴，其中有一根弦是和音，只要找到它弹一下，就会使其它弦一起振动，发生共鸣，协奏起来产生美妙的音乐。如果幼师能用真情拨动这根弦，使它在学生心中产生共鸣，教学就会收到更好的效果，因此幼师在教育学生时要讲实话、真话、要理论联系实际，这样学生就会感到亲切，不知不觉地在思想感情上产生共鸣，从而受到生动深刻的思想教育。

一切为了学生，我认为要做好学生的服务，主要是帮助学生能够有效地进行个别化自主学习，必须转变学习观念，采取一些行之有效的措施。切实转变观念，牢固树立“一切为了学生”开放教育，以学生个别化自主学习为主，采用现代信息技术和教育手段为学生提供多种媒体教学资源和多种形式的教学组织活动，以学生为中心提供多种学习支持服务。只有围绕“以学为中心”，才会千方百计寻找资源，一心一意提供服务，把搞好对学生服务变为我们的自觉行动，并贯穿于教学的全过程，使学生在自主学习中的所求所需都能得到较好的满足。对学生的支持服务不只是针对某一个人、某一门课程、某一个时期，而是全方位、多层次、多功能的纵横交错的支持服务体系。

总之，通过继续教育的学习，使我感到自己的幼师修养有了深一层次的提高，使我更加如饥似渴的追求新知的摄入，为今后的教学奠定坚实的基础。

**反思周记继续教育篇八**

那一天，我和往常一样背着书包来到学校，走进教室坐到自己的.座位上，我拿出作业本开始交作业。哎呀！

我的英语课课练怎么没写？这下可惨了！

早知道昨晚睡觉前，我就检查一遍了。现在怎么办？马上就要上早自习了，现在补写，时间肯定来不及，对了，我去找组长，跟她商量商量，让她等等我，迟一些再交本子去办公室。可是我好话说了一大堆，组长坚决不同意，她说：“老师要求早上一来就收本子，我不能因为你一个人，就耽误老师交代的事情！”

我心想：与其让她为难，还不如我自己去承认错误呢！

来到英语老师办公室门口，我犹豫徘徊了很久，最后还是鼓足勇气走了进去向老师说明情况。老师严厉地说：“你胆子也太大了！

你说说：你不写作业，还来上什么学？都像你这样，那以后我也别布置作业了！

你想啊：我布置你们也不写，那我还瞎忙乎什么？”

我难堪极了、手足无措、感觉自己就像是热锅上的蚂蚁，我好后悔！

我一边哭、一边恳请老师再给我一次机会。老师瞪了我一眼，说：“下课别出去玩儿！

尽快把作业补完，不准在上课时间偷偷补，影响正常上课我可饶不了你，听清楚了没有？”

“谢谢老师！”

我如释重负，赶紧回去抓紧时间补作业。

我下定决心：这是第一次，也是最后一次。

**反思周记继续教育篇九**

今天，刘老师发了期中考试卷，我一拿到试卷，眼泪立刻夺眶而出，因为：我，考得太差了!

这次考得差的原因是：1.错字多，光错字就扣了我5分。2.太马虎，有一道题，要求只让把第一自然段的动词写下来，而我呢，则把全文的动词都写了下来，又白白失去了2分。3.作文词句太罗嗦，最后一段写得太少了，所以被扣了1分。4.平时老师让默写和听写的知识掌握得不太牢固，竟然把唐朝的贺知章写成了宋朝的贺知章，让大诗人晚生了几十年;我还把《亡羊补牢》这个成语的意思写错了，一共被扣了4分。5.没有把句子意思表达完整。有一题，我把句子意思才写了一半，突然，我心里冒出一个想法：不写了，反正这道题也扣不了多少分。就这样，我又白白丢掉2分。另外，我还有一个最致命的缺点——写完卷子不检查，若不是不检查而左顾右盼，我还可能得100分呢!

不过嘛!我还是有优点的。我组词组得特别好，卷子上的组词可是一个字也没有错呀。

虽然这次考得不太好，但我一定要把我的优点发扬光大，把缺点都改成优点，虽然世界上没有几个十全十美的人，可我就要做那几个人中的一人!

**反思周记继续教育篇十**

时间仿佛过得很快，一眨眼的功夫，已学期过半。我仔细聆听钟表的声音，仿佛感到了时光的流淌，生命的流逝。时间仿佛是一片大海，我仿佛是在大海中行舟的那个人。我在着大海中慢慢的成长，进步。刚上海时，由于不适应海上的生活，很长时间里，没有找到行舟的诀窍，因此，并没有比别人划得更好。等到花了六分之一时，才发觉原来划船在海中遨游是如此愉快，虽然需要费力，虽然需要慢慢的学习划船的技巧和精确度。但，我却依然感到快乐无比。因为在这个探究的过程中，我发现了一种超越自我的快乐。

行舟不也正如学习一样吗？需要一个适应的过程，才能取得好成绩。

可仔细想想，我真的只是因为不适应的关系么？我觉得会有原因，但，完全归咎于它么？应该不吧！很多时候，本该当天学会的知识，由于自己的意志并不鉴定，也因为没有明确的奋斗目标，所以一拖再拖。拖到周末再学，导致很多该学的.东西没有时间复习，最终有些东西一知半解学的不扎实，考试自然就会显露出这些不足之处。

那么，既然知道了自己的问题出在哪里，就要加以改正与完善。从现在开始，只要我们能够每天学好当天学到的东西，并加以复习、巩固，这样日积月累，到了周末就会有足够多的时间来复习其他科目，保证万无一失，考试测验时，便会成竹在胸，十拿九稳，而且无论如何测验，都无所畏惧。还要给自己确立一个奋斗的目标，而这个目标，不能太高，也不能太低；太高的话，当没有超过这个目标时，便会灰心丧气；太低的话，太过轻易的超过自己的标准，便没有超越自己的快感。所以，给自己你定目标也是必不可少的。

我继续在学习的海洋中行舟前进着，慢慢地积累着在行舟过程中所找到的经验，努力地熟悉并掌握着。在这知识的积累中，我感到了时光的流淌，生命的流逝。而在这片大海的漂泊中，我了解了怎样学习与反思。

**反思周记继续教育篇十一**

“要月考了！”老师一直提醒着我们！到了考试的前两个礼拜，我还到补习班复习功课，好累喔！我一直不停的抱怨着，我的书包也好重喔！我妈妈觉得我好烦喔！有时候我觉得考试很好玩，可是真正在复习的时候，都会想着为什么会有考试啊！真的很烦。

月考前我到了补习班复习功课，老师有帮我们上课和讲解。到了考试的前几天，我把所有要的复习卷、课本、习作等，都有拿出来复习，老师和妈妈、爸爸都还有告诉我，叫我不要太粗心，可是我好像少根筋的！有时候考卷明明就很简单，可是我就是会错，都是“粗心”这二个子害的！害我考不好，所以我这一次一定要加油！

考试的那一天到了！第一天我们先考语文与自然，第二天是考数学、社会。在考试前的几分钟，听到老师说要考试了！我的心脏就会不停的蹦蹦跳和加速。再写考卷时，先把会写的先写，再写剩下的题目。

考完试了！再发考卷的那一剎那，我好紧张喔！心脏都惠不停的加速。当同学叫到我时，我有点不愉快，因为我考的不好！虽然都九十几，可是总分还是输别人，再加上我又粗心！真的好烦。

考完试了！虽然可以放轻松了！但是下一次的考试我一定要在加油！不要再“粗心”了。

**反思周记继续教育篇十二**

不知不觉中在实习学校已度过一个月，学生们经过一个阶段的学习，也到了检验他们成果的时候。周一到周三进行了高一年级的月考，周四到周六讲评卷子。

这次我们生物出的题好多都是原题，但是学生们的错误还是层出不穷。这不禁提醒我学生们到底学会了什么?又记住了些什么?我们刚学的时候可以不会、可以犯错误。但是第二次、第三次，我们必须把它弄懂了、学会了。高中这三年我们要做到的就是考后100分，我们在大量做题的基础上更要的是质的提高，每道题的每一个选项我们都要知道它错在哪里。这对于我们教学提出的巨大挑战就是，讲完并不是我们教学任务的结束，我们更应关注的是学生的反应，学生通过这节课学会了什么。并且不定期的检查学生对原有知识的掌握情况，错题本是很好地利用资源。

学生们对课本的掌握还欠缺太多，比如有一道题是对细胞学说内容的理解，考的就是阐述细胞学说的那三句话，错误选项里边只是把一切动植物改成了一切生物体，大部分同学就是不知道哪儿错了。我们每节课要讲的知识点不多，一定要把重要的罗列出来，让同学们知道我这节课最起码要记住些什么。我们做题也是为了巩固和理解这些知识点。而且我们一定要培养学生们查课本的意识，有些题目中的选项就是课本当中的原话，但是学生就懒得从课本当中找，等着老师给他灌输。当然这效果是截然不同的，老师的讲解只是在他脑海当中过了一遍，而自己查到的却不同，相当于找到了问题的出处，以后再遇到时就知道去哪一块儿查找，一遍两遍三遍以后也就烂熟于心了。

学生们不懂得总结，蛋白质这一块儿是第一二章比较难的。这里涉及到一些计算题，看似复杂，其实归类起来也就那么几类。无非让你算肽键数、至少含有的羧基数或者氧原子数、蛋白质的分子量等等。每一类题型所利用的原理都是相同的，学生们要做的就是归类，知道遇到每一类题型应该怎么去思考。

这是我通过这次月考所发现的问题，主要是学生们在学习方法上的问题，还有自己在教学上应该做出的一些改进!

**反思周记继续教育篇十三**

这的孩子们很单纯，很活跃，也很调皮，一点不亚于过去的我们。和他们的相处让我回想起了高中时代，那青涩而奋起的时光。我没有后悔也不希望他们有什么遗憾。

但是他们的课堂秩序确实太差。我不希望有这种情况，所以在晚自习的时间我便分别找了几个孩子了解了一下原来地理课堂情况，和他们交谈之后我明显意识得到这的孩子们对课堂氛围没有要求。他们由于自己的基础差，班里太多人对考学不报希望。可是，从他们的眼神我或多或少看到了求知欲望，我想关注他们给他们爱是我要做的。我几乎找了两个班的每个人谈话，软硬兼施的要求他们。在每节课堂上都能看到他们的每一个小进步。从不记笔记到记笔记，从沉默到回答问题，从睡觉到听课，从坐最后一排到第一排??虽然每天课上我对他们很严肃，是他们眼里的坏老师。但我想只要他们在一点点成长进步，这些我都能承受。

看着他们上课的表现总是抑制不住心中的怒火，看着他们受训后的表情又总是想笑。他们说我很坏，对我又爱又恨。每次当他们叫我老师我就很触动。我下定决心要为做一个他们都喜欢的老师而努力，即使对于我来说不是一件易事，我也不会放弃，我要寻找，从这帮孩子身上寻找他们的闪光点，让他们自愿给我一个承诺。

既然已在此，便就此寻梦，我要和他们一块学习地理，要和他们一同在地理成绩上有所进步。成长的积淀告诉我“破罐子”不能破摔，我要言传身教，告诉他们。我们即使是“破罐子”修修补补同样能体现我们的人生价值！

对于这一学期的实习生活，我并不期望能做出多大的成就，我只要做好我该做的：尽我所能帮助孩子们端正学习态度，教好我的课；虚心向老师们学习，提升我的教学涵养；和组员团结和睦，改变我急躁的脾气。生活之事，没有什么落差，从现实出发，心中所想，在新的起点做出更满意的自己！

**反思周记继续教育篇十四**

上周很忙，忙着应付各种琐屑的事务，就耽搁了写第九周的反思。其实，确切的说，是自己有些懈怠了，忙于上山采菜，就延误了写反思的`时间。本次周记合而为一写吧。

工作，想认真的说说，又有碍于很多因素，不说最好，说也无益，遭惹一身的臊气，倒不如不说为妙。佯装豁达，即使内心充满了忧患，而人微言轻，多此一举，又何必呢?于是，睁一眼闭只眼罢了，何乐而不为？不知道能否做到，我口无遮拦一贯的了，能够改变吗？不知道。

第九周：

周一，校长在家，开会安排工作。

周二，正常上班。

周三，特岗老师到县里参加新教师课堂技能大赛的笔试活动。教导处给老师发上课的补贴，部分老师不满意。教导处副主任找我，我也没有办法，等校长回校将情况反映后，再解决。

周五，县进修学校中教部政治、历史、地理三位教研员到学校听课。校长没有在家，上济南参加学习。正常的话，我或者其他的某一个人本来也应该到吉林市学习三天，而因为学校资金紧张，到吉林市来来去去的需要近千元的费用，学习就没有去。

周六，“吉林省首届杰出校长送培到县”活动在县影剧院举行。我们学校有九张票，需要安排九个人参加听课。领导班子少了校长，还少了教导处的主任（上长春为妻子看病），我只有安排了两个老师顶替。活动很好，颇为受益，已经专门撰文写出了心得体会，就不再赘述于此。

周日，参加协会的活动，在体育场进行了篮球比赛。

第十周：

周一，接到通知，新教师课堂技能大赛微格课活动在周四、周五进行。通知入围前三十名的老师。全县入围三十名，我们学校入围了四名老师，排在全县第二。很为他们而自豪，希望他们能够在复赛时，取得更好的成绩。

周二，县小教部语文、数学、英语三位教研员到学校推门听课。我安排教导处副主任先听四到六年级的课。英语一个老师讲就可以，另一个身体不舒适，可以不讲。我听的是语文学科，教导处副主任听的是数学学科，英语暂由教导处干事陪同听课。

周三，县小教部语文、数学两位教研员进行在学校推门听课，年级是二、三年级，一年级是一位老师临时代课，可以不讲。我依旧听的是语文学科，本想换换，听听数学，却没有及时的与教导处副主任调换。后来，在餐桌上，教研员说到了这些，我才感到很汗颜，失去了向教研员学习的一个好机会，很可惜。

上午后两节课正在评课时，教育局的领导带队来校检查农村学校文艺汇演的节目。我暂时陪同检查，而后回办公室继续听取反馈意见。

周四，两位新教师在县里参加复赛。

周五，另两位新教师在县里参加复赛。下午，我急切想知道成绩，临下班前，电话询问，知道四位老师的成绩分别排在第五名、第十二名、第十五名、第二十八名。我为我们的老师而骄傲！希望他们继续加油！

周记，听课的感受：

1、要精心备课。

听课中，一位老师将《乡下人家》，讲的过多，后来激情再现，言多必失。将课文的“纺织娘”说成了是蜘蛛。我们老师要精心备课，不能想当然，应该还知道所以然。否则，就回误人子弟。

2、教师的知识底蕴要丰厚。要有高屋建瓴的知识建构，才能随心所欲的驾驭课堂。一节历史课，老师讲的还可以，就是知识不能拓展出去。讲到”科举制”，必须要能够讲清其起源以及发展的过程。知识要举一反三，触类旁通，学生的学习才能充满了趣味。

3、重视板书设计。几个老师的板书设计不好，随意性很强，看出来在备课的时候，并没有备板书。

4、加强日常语文素养的培养。课前一诗或是一词等方式的积累，要成为语文课的常规。真正的让语文课充满了语文的味道。

5、教学设计要至简，以简驭繁；少一些花里胡哨的东西，要追求学科教学的本真。

存在的问题：

1、几个年轻的老师总是搬一把椅子，坐在办公室的门前晒太阳。不好。适当的日光浴很好，过量则不好，既对皮肤不好，就是工作作风也会出现问题。

2、网络研修的老师撰写日志的很少，督促也难以见效。需要继续絮絮叨叨的盯着，说或是再说等。

3、极个别的教师迟到。上山采菜可以，无可厚非，而迟到则不好。而且，还有的偷偷的溜走，漏岗的现象存在。我看到了，说了几次，也不见悔改。而出勤值周的领导又不是我，我也没有再说什么。

4、看班的老师总有出现漏岗的现象，应该引起注意，希望不再出现类似的现象。

5、初一的学生家长找到我，希望能够帮助减免某些费用。我笑了，我没有权力，说的不算。她也笑了，说以后找校长。极个别的学生家庭很困难，我也没有办法，唯一想到的就是从我的劳动支出，别无他法。看看再说，实在不行，就从我的支出吧，自己省点总可以的。

6、比赛或者什么的总是会有人靠着非正常的手段获益，无奈！为凡事总想走歪门邪道的人，感到羞耻！

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com