# 2024年初二周记实用(通用17篇)

作者：心灵小品 更新时间：2024-03-31

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初二周记实用篇一在我小的时候*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初二周记实用篇一**

在我小的时候，闹过许多笑话，它们有的是语言表达上的，有的是行为动作方面的`，多得不胜枚举。现在给大家讲其中的几个吧。

先说说在对事物的认识方面闹的笑话吧。

有一次，我和妈妈去舅妈家玩。在舅妈家，我对一切都十分好奇，看看这个，摸摸那个，还不时地发出“呀!”“哇!”的惊叹声。当我走到阳台上参观时，忽然看见了一个奇形怪状的东西，上面还长满了刺，我吓坏了，哭着跑到妈妈面前，说：“阳台上有一只恐龙!”妈妈赶紧过去一瞧，原来是一盆仙人掌。

在对语言的理解与表达方面我也闹了不少笑话。有一次，我和爸爸、妈妈去奶奶家吃饭。吃完饭后，爷爷抽起了香烟，我目不转睛地盯着爷爷，然后对妈妈说：“爷爷又在冒烟了!”妈妈听了以后，笑得前俯后仰。

还有一回，奶奶带我去公园玩。我们边走边说笑，不知不觉中来到了一条由鹅卵石铺成的小路上，奶奶看见这条小路上的鹅卵石铺得很漂亮，就对我说：“你看这小路多美啊!”我一听，来了兴趣，兴奋地问：“哪有小鹿啊?有没有老虎啊?”奶奶被我问得丈二和尚摸不着头脑了。

噢，对了，有关“行为动作”方面的笑话我还没讲呢!那一次，我在奶奶家玩，无意中发现了一盒鸡蛋。我对它来了兴致，便学着母鸡的样子，撅起屁股，嘴里叫着“咯咯哒，咯咯哒”。奶奶见了，急忙拿起一个鸡蛋藏在手里，并把手放在我的屁股下面，然后假装是接住了鸡蛋，说：“哎呦，真下了一个鸡蛋嘛!”我信以为真，开心得又蹦又跳，还对奶奶说：“以后不要买鸡蛋了，我也会下蛋了!”

“哈哈哈哈哈!”奶奶笑得眼泪都出来了。

怎么样，听了我的讲述，是不是觉得小时候的我是个“幽默大师”呀!

**初二周记实用篇二**

随着一阵下课铃声，教室里静悄悄的，等候老师来布置作业。在安静的教室里，老师脱口而出：“今天没有家庭作业。”就这么短短的一句话，教室里像炸开了锅似的，议论纷纷。

一路上，我心里既高兴，又轻松。

回到家，我望着客厅，无所事事，不知该干什么好。刚才还觉得轻松呢，现在可真无聊。我坐在沙发上，拿起摇控器打开电视，一看，除了电视剧就是动画片。奇怪，平时看电视我都是津津有味的，而且是苦苦哀求妈妈才看的，但这时看又觉得没什么有趣。这时，我发起愁来啦，平时老师不是布置一大堆令人心烦的作业吗，今天怎么不布置啦。

第二天，当老师问要不要布置作业时，同学们都知道没有作业做的无聊，就异口同声地说：“要！”

尝到了没作业做的滋味，我今后不仅要认真完成家庭作业，还要学会自主学习！

**初二周记实用篇三**

星期天到外婆家看看是惯例，除了当妈妈的特使外，我更喜欢这个老戏迷。

外婆五十多岁了，平时喜欢听戏，偶尔这句戏词忘分表棕出新娘对婚姻十分满意的心情，外婆很熟悉这出戏，这时索性连唱带动作全表演出来了，乐得我捂住肚子笑。

我骑车一进外婆家的大门，就听见一句戏腔，“祖国的大建设一日千里”……“我停下车故意摇几下车铃，外婆迎出来，手中还拿着一把韭菜看见我，高兴地说：”我知道今天会来，外婆包好了饺子，等着我们。屋内的小桌上，小超霸录意机还在响，外婆的兴趣来了，又换了磁带外婆又开始唱起来了。

外婆又说：“不如来段”辕门外那三声炮如同雷震吧!

这时，我把手中择争的韭菜菜递给外婆，她才悄然大悟：“嘿，该做饭了!”

我敢打赌，要不要快晌午了，外婆会不停地唱下去的，外婆真是个老戏述，我永远都不会忘记这一向外婆的戏剧。

**初二周记实用篇四**

有位名人说过：“书籍是人类进步的阶梯。”当时，我是把这句话死记硬背下来的，可现在想想，到也十分有理——我能从书中看到我的.进步。

不知从何时起，我不再听妈妈讲故事，而是自己阅读；不再看绘本，而是看《哈利·波特》；不再看漫画，而开始看名著……种种这些，我早已忘却，但在从小到大的记忆里，我最喜欢的一件事就是窝在沙发上，手上捧着本书，手边有一盏茶。我也因此戴上了眼镜，但也乐在其中。阅读，怕是我的人生乐趣之一吧。

读书让我成长。有些书，十分值得人慢慢去体味，那小学时读完和初中的感受，是迥然不同的。有些偏深奥的东西，只有在经历过一些事之后才会懂——我就这样翻着书，慢慢长大“阅”来“阅”好。

书，伴我成长。同一本书下，藏着无数不同的看法，多有意思啊！我开始对未来有了一阵阵的期待。

书，使我成长。我就这样翻着书长大。

**初二周记实用篇五**

我们的人生是在决定中长大。曾经有这样一对兄弟，弟弟为了自己的哥哥能上大学而偷盗，走上了犯罪，当然，这也使他的弟弟做了一次重大的决定。决定可以改变一个人今后的命运，我决定过，你也有。事情发生在两年前，在我上小学四年级的时候，就关于5角钱，到现在也记忆犹新。

四年级时的班级比现在整整少了十几个人，但打架，闹事却比现在多出很多倍，打驾成了我们班的风俗，在这样的环境里，很难决定一件正常的事情。

有一天，我们班最不讲信用的一位同学找我借5角钱，我当时就想，他是我们班最不讲信用的一个人，不能借。但我又想，如果这次他真的遇见了困难呢？那不就冤枉他了吗？经过一番激烈的思想斗争，最后我选择了借给他。

我按照老师的方法去做了。果然，第二天这位同学把钱还给了我，还郑重的说了声”谢谢“我想他也是做了一次反思和决定。

决定是人生的分差路口。当对时，那是一条光明大道，如果错了，就会影响一生。

**初二周记实用篇六**

夏日的夜晚总是很闷，压得人喘不过气来，到澄湖去散散心吧!

悠然漫步至澄湖广场，心中不觉一阵清凉舒爽。被水滤过的空气，渗进了我的肺中，再一次唤醒了那已沉睡多时的`大脑。缓慢搏击的血管贪婪地吸收着新鲜的氧气，跳动的血液欣喜地四处乱窜，向身体的每一寸肌肤、每一根骨骼、每一条神经传递着生命之声。

目光自然地投向远方，一条威武壮观的水龙正腾空而起，旋转的身体带动起一阵龙卷，在霓虹灯的映照下放射出五光十色的彩虹之光，令人眼花缭乱，升腾至顶部，犹如一颗水雷被投进水中，整条水龙的身体崩裂了，一丝丝细微的水线编织成一块巨大的水帘，向人们铺天盖地的拂来。“呼”，仿佛是风之精灵和水之精灵带来的礼物，在被水帘穿透的一瞬间，身体仿佛来到了舒适的春的世界，令人感觉连心都开花了!浸湿的灵魂变得轻飘飘的，畅快淋漓的在天空中自由飞翔。我一阵晕眩，原来当个天使的感觉这么棒。

镶嵌在地面上的光滑的鹅卵石仿佛也有了生命，穿起了华丽的衣裳，开起了夏日晚会，变幻着、闪烁着，鹅卵石们像一个个小顽童，欢笑着、奔跑着、跳跃着，为我的脚部做着舒适的按摩。我也不由得随着他们的节奏舞动起来，有如一只轻快的夜莺，自由翱翔，快乐歌唱。

不觉中已置身于竹林，青绿的翠竹在暮色的点染下，以明月做纸，黑夜为笔，用清晰的竹影构造出一幅极具浓郁的中国风味的《墨竹图》。一杆杆竹子仿佛是清纯的少女，在这个舞台上若隐若现，若即若离。

我仿佛穿越时空，来到了古代，在不经意之间，我已经领略了中国传统的古典之美。

坐上小船赏景，眼前别是一番风味。湖中一个与岸似断似连的小岛，仿佛是一只浮出水面的巨大乌龟，高耸的龟壳边缘上，一排排的柳树在向我迎风招手，摆动的柳条仿佛是滑顺的头发，拂水而过，一幅活灵活现的《少女洗梳图》便呈现在我眼前，岛上的各种游乐设施上站满了嬉戏玩耍的孩童，欢笑的声音回荡在空中，空气也好像被感染了，“咯、咯、咯”地笑了起来，整个湖面似乎也洋溢着喜庆的气氛。

小船随微波荡漾，我感觉自己的心也融进了这江南水乡之中……

**初二周记实用篇七**

迈进期盼已久的学校大门，一切的\'一切似乎都让我感到新鲜。校园坐落在紫金山的怀抱下，显得那样美丽。伟人雕像、橱窗，充满人文的气息；红色的跑道、绿色的足球场，让人倍感亲切。心怀愉快，走进初二八班。看着一个熟悉的面孔，我更是充满信心！

开学的第一天，是我最最难以忘记的。这天的第一堂课是初二才开设的生物课，班长让我们安静等待老师到来时，我心中便浮现出一个接着一个的问题：老师是男的还是女的？老师凶不凶，严不严？在疑惑中，我们的生物老师进来，她戴着一副红框眼镜，不是很凶。我感觉到生物课是那样的有趣，似乎把我带入一个奇异的生物世界。后面的几堂课，同样是那么有趣，老师在讲台上绘声绘色地讲课，同学们认真听讲。这第一天，就让我感到初二迥然不同的生活地趣味性。

在初中里，我一定会更加努力地学习，取得更好的成绩！

**初二周记实用篇八**

自背上书包，成为一名学生后，我经历了无数次的考试，他们犹如过眼云烟在脑海里给抹掉了。但是，上学期的期末考试却令我久久不能忘怀。

从这次的.期末考试中，我看到了自己的优点和缺点。

虽然这次语文试卷我得了95.5分，但是我并不满足。有好多题都是因为马虎而做错的。其中有一道题，是因为我不复习错的。还有就是因为我不经常看新闻联播答错的。所以，我以后要多看新闻联播，多关心国家大事!

这次的数学卷子我真不应该得98分，我应该得满分。有一道判断题老师已经讲过无数次了，但我还是做错了，一个判断题，就这样被减了一分!另一分是因为我检查时的疏忽，被扣掉的。所以，以后老师讲课时，我要更加留心做好笔记，绝不三心二意。

这次英语我得了96分。有的是因为我不好好背课文，填空错了。有的是因为我不按老师的要求做，翻译词组错了。以后，我要听老师话，多背课文。

科学，品社试卷体现出我犯了一个天大的错误!那就是——我没有意识到这个科目的重要性，答完试卷后而不检查试卷!导致科学只得了93分，品社只得了84分。我以后争取取得一个更好的成绩!

通过这次考试，我发现自己的优点是能及时的发现自己的不足，总结经验，为以后的考试提供借鉴。缺点是做完试卷后，检查的不到位。还有一个总也“陪伴”我的“小马虎”!我决定，从此以后，我再也不和“小马虎”做朋友了。我要总结经验，争取在以后的考试中取得更好的成绩!

**初二周记实用篇九**

蚕是一种天虫，很受大家的喜欢。

有一次，我买了十条蚕宝宝回家养，刚开始只有八九毫米长，而且颜色灰灰的`，就像一只只丑小鸭。

它们吃桑叶，吃得可快了！它们张大嘴巴没日没夜地在吃，只有脱皮和吐丝的时候，一口也不吃。

慢慢地，它们长大了一点，大约已有一厘米，吃桑叶也比以前快，就像一个人，狼吞虎咽地在吃一个大鸡腿。我经常给它们换桑叶，因为它们吃得实在是太快了。

很快，它们已经长到五六厘米长，而且又肥又白，可爱极了，就像是从丑小鸭变成了白天鹅。

每次给蚕宝宝清理蚕沙的时候，我都会让它们爬到我的手上，先玩一会儿再说。它们爬在我的手上，软软的身体在我的手上蠕动着，真好玩呀！

我知道，它们过不久就会吐丝，结茧，结完茧后，它们就躲到里面去，不让我看到它们在干什么。

或许它们在变戏法，它们将会变成蛾子飞走。

**初二周记实用篇十**

继去年暑假游览普陀山之后，今年的暑假我和爸爸相约再去游览一下，体会一下当游客的感觉。

一大早，我们换上轻便的.服装，带了点饮料，就骑车出发了。 一路上不时有阵阵凉风吹拂，我们感到今天真是个爬山的好日子。 7时28分，我们到达西天停车场，开始爬佛顶山了。我们沿着蜿蜒曲折的盘山公路往上爬。半路上，我们不时看到三三两两的外地游客，他们也是趁早上天气凉爽步行佛顶山去的吧！路过上佛顶山的哨卡时看到值夜班的老爷爷和早班的交警叔叔正在交接班，老爷爷还带着一只很可爱的小狗。

我们经过哨卡往上爬，在每公里的路牌处我们还拍了照片。越往上爬，山路越陡。半路上，我的背已经湿透了。经过一个多小时的艰苦爬行，我们终于来到了山顶。我们顺道参观了两个著名的景点：刀劈石和普陀鹅耳枥。之后我们沿着一千多级的石阶路下山了。

下山的路就走得轻松多了，那个时候山路上下山上山的游客已经很多了。 9时30分，我们来到山脚下的中山停车场，它的旁边就是千步沙公园。一进门就是鸽子活动区，我们买了两包鸽食。当我们把手中玉米撒向鸽群，鸽子都向我们跑来，飞来时，我心里害怕急了，怕它们吃得不够，还要咬我。可我看到爸爸右手上停着四只鸽子，还若无其事地冲我说话呢！

鸽子活动区旁边还有个网球练习场和休息区。网球场是铁将军把门，我们来到休息区稍做休息。回廊的顶上满是爬山虎，坐在下面很凉爽。我们就地休息了15分钟，感觉到那里真是个休闲避暑的好去处。下一站是竹子观赏区。里面有五种竹子：金镶玉竹、孝顺竹、雷竹、菲黄竹和红竹，最有趣的是孝顺竹，矮矮的，很可爱。其中，金镶玉竹、孝顺竹和菲黄竹是这两年从外地引进的。

竹园的出口就是大羊路了。我们看到人行道都建造在林木之中，道路和扶手都是用硬木搭成的，这是管委会今年刚投资新建的，我们就沿着人行道回家了。 今天我走了很多的路，但是我又发现了普陀山许多新的景色。我为我的家乡感到自豪！ 欢迎同学们来普陀山游玩！

**初二周记实用篇十一**

那年秋天，当我睁开朦胧的双眼时，背上了沉重的书包时，我就必须与那多姿多彩的`童年世界说再见.用很复杂的心情，很不安的情绪，很依依不舍的怀念给童真时代狠狠地画上了一个那么园，那么坚决的空心句号。

弹指光阴间，我迈着步伐，洋溢着充满期待的一抹秋季中灿烂的微笑，踏进了在我一生中占了6年时间的小学时，童年早就愈走愈远了.常常还幻想着，童年是不是暂时去了很遥远很遥远的北方，只是暂时去出差，不久后就会重新和我在一起，并肩行走，一起迎接美好的明天。

可是，那么多的书籍，都给童年的归来给予了否定，打上了一个猩红的叉叉，活生生地抹杀了我的童年归来的期盼憧憬.小时候的顽皮，到现在，一直都记得.把一张纸撕得碎碎的，往空中随手一抛，碎纸片如雪花飞絮般无声地舞着，在我“下雪咯下雪咯”的嬉笑声中悄悄的落地，满地的雪白.还有，常常会哭嚷着要大人陪我一起玩，明明知晓他们在忙，却不依不饶地要求着.小时候，是那么地淘气，那么地调皮。

很想很想，再回去童年一次；好想好想，再体验一回童年.幼时的某些点点滴滴，现在后悔当初没有记在日记本上，让它们在茫茫人海中找不到归宿，让它们在记忆的长河中渐渐被遗失，像，刚冲好的一杯带有浓浓茶香的奶茶一样，久了，茶香就四散飘走，再也回不来了。

如果童年还在，我一定一定会好好地珍惜，好好地体会童年的感觉，童年的美好.现在，不仅仅是怀念童年，也怀念儿童时代的那些好朋友.多少年没有见过了，对于他们的记忆，也仅限于幼儿园时的那一本相册，喜欢用手轻轻地抚摸印刷在纸上的一张张笑脸，保留地完好无损的童年时的一份份纯真。

欢童年，喜欢童年的小小淘气，喜欢童年的所有好朋友，喜欢童年时的全部幻想，喜欢童年的一切一切.这篇文章，就当做我对于童年的迟来的一份告别。

轻轻挥手告别，不谙世事的时候。

**初二周记实用篇十二**

春光明媚的双休日，我和妈妈还有几个阿姨表弟表妹一行13个人一起去鹤浦大沙去烧烤各自带了自己喜欢吃的，有土豆、牛肉、青菜等，一路上我们欢歌笑语。

到了那里，啊！真美！那里有一片辽阔无垠的大海，海水满盈盈的，在阳光下，小浪花像顽皮的小孩，蹦啊跳啊。周围的山青青的，绿绿的，很干净。空气是那样的新鲜，大家都开心极了，大人们赞不绝口，我们这些孩子就像自由的鸟。这里真美，真舒服啊！我们一直走向沙滩的那头。忽然，我们看到了一条小溪。小溪虽然不大，但那里的水真清啊，清的可以照出人的影子；小溪的水真凉啊，只要喝一口，就会凉到心田里。我们就在小溪的旁边找了一块风水宝地，我们就在这里安家了。

大人们可忙啦！搭架的搭架，整理的整理。我们呢，就在小溪里玩耍，大人们叮嘱我们要注意安全，我们这些人说了一声知道了，头也不回。我们突然发现清澈见底的小溪里有一条小鱼在游动，这下可有的玩了。我们手忙脚乱地脱了鞋子，挽起袖口，卷起裤腿，一脚踏进小溪。啊！好凉啊！我和表弟表妹一起玩了起来，各自抓了几条鱼。我们给这个原本寂静的沙滩带来了勃勃生机。

一踏进小溪就感到一阵凉爽，我们正玩得起劲，一阵阵扑鼻而来的香气吸引着我们，一下子勾起我们的食欲。这时大人们高声叫我们回去吃东西。我们迫不及待地走上岸，选了一串自己喜欢吃的，坐在那里悠然自得地吃起来。此时此景，我们吃着这样的美味别有一番情趣。

一直到夕阳西下时，我们才恋恋不舍地离开了。我回头看那留下我们足迹的沙滩，不禁动情地喊：“再见了，沙滩！我们还会再来的。”

**初二周记实用篇十三**

星期天到外婆家看看是惯例，除了当妈妈的特使外，我更喜欢这个老戏迷。

外婆五十多岁了，平时喜欢听戏，偶尔这句戏词忘分表棕出新娘对婚姻十分满意的心情，外婆很熟悉这出戏，这时索性连唱带动作全表演出来了，乐得我捂住肚子笑。

我骑车一进外婆家的大门，就听见一句戏腔，“祖国的大建设一日千里”……“我停下车故意摇几下车铃，外婆迎出来，手中还拿着一把韭菜看见我，高兴地说：”我知道今天会来，外婆包好了饺子，等着我们。屋内的`小桌上，小超霸录意机还在响，外婆的兴趣来了，又换了磁带外婆又开始唱起来了。

外婆又说：“不如来段”辕门外那三声炮如同雷震吧！

这时，我把手中择争的韭菜菜递给外婆，她才悄然大悟：“嘿，该做饭了！”

我敢打赌，要不要快晌午了，外婆会不停地唱下去的，外婆真是个老戏述，我永远都不会忘记这一向外婆的戏剧。

**初二周记实用篇十四**

小时候，妈妈说我是个对文学痴迷的孩子。

当我还不会把笔写字的时候，我便会用小手一页一页抚摸着书页里的\'文字，心中犹生敬畏之情。每晚当妈妈捧着米黄色封面的故事书，给我讲故事的时候，我依偎她的怀里听着，我抬着头望着妈妈天真的说：‘妈妈，书里肯定住了个天使。”妈妈笑了：“傻瓜，哪里来的天使?”我偏不信，于是我学会了握笔写字。

文学对我的诱惑是那么的大呀!我很认真，很努力地握着铅笔，一个个歪歪斜斜的方块字，再到造句，写文章……我慢慢觉得我离那个“天使”有进好多。

小学的我是如此真切的热爱着作文!每到作文课，我不再和同桌开小差，拿着笔，在绿色的格子纸上尽情地抒发着我那充满童真的光怪离奇的梦想。我深信天使一定在那小小的字里行间里，我那时笔下的文字，虽幼稚显，然而常常得到老师的夸奖。

你看你看，天使的脸庞再浮现，在小学的作文里，在我儿时的欢乐中……

我开始投稿，然而每次寄出去的稿件都如石沉大海，毫无音讯。我的写作梦想开始动摇，再加上随着岁月而来的成长烦恼，就想潮水般袭来，我埋怨命运对自己的不公，一蹶不振，一度的想放弃写作。

那天，我做了一个梦，梦见一位雕刻家把一块石头雕成了美丽的天使。些许就是因为那个梦，让我对文学又有了行的认识。古今中外，多少名人大师，像我这样寄出去的稿件覆水东流，我因该用笔这把“刻刀”雕出我的那个天使，我的梦想，我对文学的追求。

我重新握起笔，挥洒我的激情，描绘我的梦想。我对文学再次上了瘾。这天，我拿着印有我作文的那份报纸，笑着抱着妈妈说：“妈妈，妈妈，快看那，我把天使给刻出来啦!”

妈妈笑了笑：“长这么大了，还撒娇，真是个对文学痴迷的孩子。”

文学对我的诱惑这么大呀!我的梦不灭，我的心不止，让我的梦载着我一起步入文学的殿堂。

**初二周记实用篇十五**

吃过晚饭，去新修的道上散步。

道路一直延伸到天与地相接的地方，就那么蜿蜒着向前，再远是一片茫茫。空气中还残存着沥青的`气味，没有等来植株的黄土孤单铺开。头顶上有了乌压压一片云，大地已经做好了接受洗礼的准备。

但似乎一直坐在路边的老头并没有要离开的意思。见他一身打扮朴素，只呆呆地坐在路边，不时打量四周，用手摸摸脚下沥青，周身自有一股悲凉的气息。

于是我猜测，这片土地上，曾有他的家。

有个女人骑车过来，载上老头在雨还未落时走了，他们消失在黑压压的云与地相接的视线尽头。

于是我猜测，他们要去现在的房子里躲开这场雨了。

在终有几滴雨落下来时，我有些胆颤地发现路边杂草堆中有座墓，在一个低低小丘上的墓。那小丘里，只剩一堆白骨了吧。却也还是不得安宁。

我估摸着这座墓过些时日还是会被拆掉，我脚下现在又踩着多少尸骨，不免生出些慌张的意味来。再想想日后这条街车水马龙，树木成荫，怕是行人匆匆游魂无处可去了。别是一般滋味。

你可曾无依？可曾安宁？可曾死别？可曾痛恨？

但为了道义，你什么都不曾表露。

好像你生来随处可栖，生来淡泊名利。

可我知道你不是。那老头有牵挂，那孤坟，也有放不下。

总有那么一天吧，道路会延伸到车流与人流的尽头，黄土会尽数被植株掩盖。在下雨时，孤魂也找不到一处可供停歇的屋檐，吵嚷的声音会叫夕阳下沉得迅速而狼狈。

再过些年，这一带发展富裕起来，那老头可会幡然醒悟？那灵魂，只怕早已错过了轮回的时间，只得在这再不熟悉的地方里不停流浪。

可曾听见深夜里的抽泣声？

听到过吧。

我知道，那都是因为一条道。

**初二周记实用篇十六**

荧屏中、课本里的大海无数次在我脑海里澎湃翻腾。对于一个内陆孩子来说，大海一直是我向往的地方。

暑假了，揽着夕阳的.余辉，我走近了“她”。

“哗……哗”的海浪声，看啊，那朵朵欢快的浪花儿，似乎正在用轻快优美的舞姿欢迎我这个远道而来的新朋友。不一会儿，涛声贴近耳际，只见波浪一个接着一个向岸边扑来，白色的浪花宛如水晶，又好似片片绒花翻滚着、集散着，真是太壮观了！我下意识地后退了几步，大海的脾气真让人捉摸不定。

赤脚走在细密柔软的金色沙滩上，每走进一片区域，无数只小如蚂蚁般大小的海蟹贼似的钻进沙滩的小洞里，我俯下身子，扶了扶眼镜，好奇地看着它们。海蟹小心翼翼地窥探着我，冒着气泡！好像在说：“看什么看？我们的世界，你永远不懂。”哈哈，真是有趣极了！

不多时，海水又趋于平静了，我向远处眺望，蔚蓝色的海水和湛蓝的天空连在了一起，映着那更远处的灯塔和小岛，好个天水一色！金色的残阳铺满了整个海面，放眼望去，如同波光粼粼的银盘。海鸥鸣叫着在白云中翻卷嬉戏，这一切美得让我心醉，更让我忘却了这一路旅途中的疲倦。

看着着无边无际的大海，我顿时明白了，为什么作家会把人类宽阔的胸怀比做大海了。那是因为大海是如此的广阔无边，似乎可以包容着一切。

**初二周记实用篇十七**

我叫陈慧，今年13岁，在华西中学上学，都说成都出美女来着，我怎么就越看我越丑呢。但班上还是有女生说我长得可爱，不知道她们怎么欣赏的哎。总之我就是一名平平凡凡，普普通通，一个不起眼的小女生。

我成绩也不怎么好，但我相信只要努力就一定能把成绩提高的。想我考得最好的两次也不过班上第10名。最差的好像是30多名（我们班60个人）差距啊……！我要努力，努力，再努力！下学期就初二了，可是初中的关键啊，一定不能再像初一那样玩了。

吴京蓉说我最大的优点就是吵架不生气。哪有哦？其实她看到的只是表面现象。说实话，我只是比较能忍罢了。生气的时候只有忍住，不然还能怎么着？只能说吴京蓉观察不够仔细，没有看到我眼里冒着的火。

我最庆幸的就是我最好的朋友是杨茜，她成绩好得不得了！有一天我在想，如果我成绩有她那么好，肯定晚上做梦都要笑醒。喂！陈慧，现在不是做白日梦的时候！回到现实吧！哎……残酷的现实……悲哀啊！不过我相信我的成绩早晚一定会像西西（对杨茜的昵称）那样好的！

介绍完毕。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com