# 2024年清明节经典诗歌朗诵(大全15篇)

作者：梦回长安 更新时间：2024-03-31

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。清明节*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**清明节经典诗歌朗诵篇一**

院子越来越空

他佝偻着身子，像一个黑点；

纸一样的月光里，又像一只

迷途的蚂蚁。

墙上合影在昏暗光线里

清洗宅肩膀女人微笑的\'鱼尾纹。

他想起纸飞机

和挂起来的青苹果。

哦，另一个世界的月光里

她一定在

看望镜框里那个盖房子的男人。

**清明节经典诗歌朗诵篇二**

我站在窗前

问天问地？

何为哀伤？

何为情意？

默默的站立

默默的泪流

呜呼哀哉泪洒大地

阴雨濛濛

烟花漫天

天地同悲泣

子归鸟啼血

我步伐慢慢如铅

问天问地？

凄凄草不诉

芬芳花无语

为何哀伤？

为何哭泣？

好烟的给烟

好酒的倒酒

只为一席的哀思

跪倒在地

走好吧

亲人们安息

一挂素钱

怎能表达对你的思念

一杯薄酒又怎能表达对你的祭奠

大千世界佛法无边

山花烂漫松柏长青

这就是你最好的归宿

我已让大雁带去我的思念

翻山越岭

漂洋过海

她一定不会嫌路途遥远

不要怪我无情无意

明天

我还要走在路上一路前行

**清明节经典诗歌朗诵篇三**

走了几千年

坐在四月

等无数眼泪来把自己淹没

捧几把黄土，烧一堆火

让身躯折叠，反复垂下头颅

看那些黑色的蝴蝶，飘起

又轻轻落下停歇

柳笛哀回，松柏肃立

我们沿着一个句号逆流而上

往事纷繁。一颗心

和桃花同时盛开

又默默零落

这个时候，一些没有生命的灵魂

开始说话

只是，很多人只知道送上纸钱

那些神秘的声音

从来没有听见过

**清明节经典诗歌朗诵篇四**

天沉沉雨蒙蒙

飘落发丝间晶莹的水珠

苍天泪

微风凉心潮湿

天地两行路

泪行行结相思

杨柳绿丫渐出头

延续

昨日落叶的轮替

杏儿花枝满头

浅淡的粉色

花瓣落满地

延续

花开花落的生息

白茫茫寄哀思

今非昨昨非今

同安

唯努力与幸福

可天地同笑

**清明节经典诗歌朗诵篇五**

节气的清明，是春耕春种的大好时机;节日的清明，是民间寄放情感和慰劳自己的传统日子。关于清明节的诗歌，大家又了解多少呢?下面就是小编给大家带来的2024清明节中学生经典朗诵诗歌6首，希望能帮助到大家!

佳节清明桃李笑，野田荒冢自生愁。

雷惊天地龙蛇蛰，雨足郊原草木柔。”

春风没有停留-

瞬息吹过我的耳旁-

敏感的一阵-

原来有一个夏天就要到了-

清明节-

我倍份思家-

却不是想念家里的温馨-

我很小喜欢独立长大-

所以恋家早已经不是我的理由-

唯一想念的是最亲爱的爸爸-

不知道他在那里是否安好-

我在这里好想他好想他-

早上给家的电话-

唯一的希望是有人能去为他送点东西-

不要让他眼睁睁的看着别人在享用

-

这天......-

我心里极其消沉-

像乌云在笼罩-

又像丢魂散魄-

于是-

一切对于我来说都力不从心-

本想带着她去公园里走走-

把心里最不舒畅的东西都说出来-

可是......-

或许是我真的不应该把这些东西表露或者藏在心间-

可是为什么没有人读懂我的内心呢?-

这一天我熬到了晚上-

可是这个漫长的夜晚我又怎么去对待-

难道再做一个孤单的守夜人?-

清明时节雨纷纷，

路上行人欲断魂。

借问酒家何处有?

牧童遥指杏花村。

一

白云的大手护住一座

荒山秃岭;亲人们失声痛哭

我不为所动，出神入境

我的灵魂在与你的灵魂对话

草枝折断，我手中发出的细微声音

都是给你的信息;经过大自然

生的喧嚣和死的孤寂得以默契

就像两道相对的门敞开

一种情绪缓步其中，安祥而入迷

二

生前和死后，都得到前所未有的荣耀

十一年前，众目仰望一颗慧星

慧尾绕城一周，浩荡而悲壮

所有看到的人都脱帽致意

五彩花环在山上曾叠成怀念的堡垒

灿烂星辰，如今早已朽烂如泥

荒草连天呵，像扯去绸布的旗杆

在凉风中悲歌光荣的过去;墓场倾颓

唯有万千山蚁，日夜守护着你

三

碑石如冰，温暖我的心

四野萧杀，纵横我的情

一如往年，下山时我泪涌如泉

因为最最伤心是别离;我就要投身到

鼎沸的人际间，履行各项义务

为了他人，去坚守职责

以各种感情的波折为人生享受

将辛劳和痛苦作为行动的报酬

点一烛清香

膜拜一生的寂然

闪烁间

回忆打开，排山倒海

层次分明的年轮

回应着无情的钟声

清明的泪眸，清明的心灵

在清明节里，静默，安心

又是一年清明节

天沉沉雨蒙蒙

飘落发丝间晶莹的水珠

苍天泪

微风凉心潮湿

天地两行路

泪行行结相思

杨柳绿丫渐出头

延续着

昨日落叶的轮替

杏儿花枝满头

浅淡的白粉色

花瓣落满地

延续着

花开花落的生息

白茫茫寄哀思

今非昨昨非今

同安

唯努力与幸福

可天地同笑

-->[\_TAG\_h3]清明节经典诗歌朗诵篇六

-->

清明节的春雨朦胧了衰思的双眸

淅淅沥沥如诉如泣

这春天已失去了昔日的欢笑

唯有一曲深沉思念的悲歌

在抽泣眼泪

怎么能唤回思念的别离

真的走了吗至今也不会相信

夜梦中温柔的笑脸羞涩时娇嗔软语

春日里娉婷妩媚秋季里阳光醉映

一家人欢欢乐乐同以前一样

仿佛只是出了趟远门误了归期

怎么就阴阳割晓成了永恒别离

三月的杏花开了你可知晓

园中还有你亲植的几树桃李

也都吐出了芬芳的蓓蕾

燕子又重归了檐下的旧巢呼唤着爱笑的你

亲爱的蜂蝶儿又在寻觅你花前倩影

怎么就去了呢

你对我的好还有家的温馨

让我何处去寻觅

添一把新土可曾感触到我的抚摸

呤一曲哀思是否你在聆听

冥币总是点不着是否还在节俭珍惜

想开些别苦了自己

昨夜又归来依依昔别情

爱人你别走

可曾要留下思念的话语

我也有话告诉你

家中一切尚好只是少了你的欢乐

我的相思永远在梦中等你

**清明节经典诗歌朗诵篇七**

一张张陌生而熟悉的脸

定格在那冰冷的碑面

或青涩或沧桑的容颜

写满无悔信念

纵然失去生命气息

依然折射出炫目的神彩

这是你的精神所在

清明的这一天

我站在你的墓前

感受着清冷绵延

思量着往事如烟

看见你那不变的面

坚定的眼

空中仿佛传来了

无声的语言

我听得见

那是对家人的想念

是用内心呐喊出的丝丝情感

那是对警营的留恋

是用双肩担负起的种种使命

更是对祖国的忠诚

是用生命诠释出的铮铮誓言

而今

你的身体早已随风消散

警魂却代代流传

你可看见

我仍在继续

担起你未竞的责任

他正在加入

守护你坚守的信念

让我们相约明年

还在这一天

你守着你的信仰

我带着我的思念

任春雷惊起

清明雨绵

挡不了精神的传承

阻不住征途的蔓延

**清明节经典诗歌朗诵篇八**

瞬息吹过我的耳旁-

敏感的一阵-

原来有一个夏天就要到了-

清明节-

我倍份思家-

却不是想念家里的温馨-

我很小喜欢独立长大-

所以恋家早已经不是我的理由-

唯一想念的是最亲爱的爸爸-

不知道他在那里是否安好-

我在这里好想他好想他-

早上给家的电话-

唯一的希望是有人能去为他送点东西-

不要让他眼睁睁的看着别人在享用

-

这天......-

我心里极其消沉-

像乌云在笼罩-

又像丢魂散魄-

于是-

一切对于我来说都力不从心-

本想带着她去公园里走走-

把心里最不舒畅的东西都说出来-

可是......-

或许是我真的不应该把这些东西表露或者藏在心间-

可是为什么没有人读懂我的内心呢?-

这一天我熬到了晚上-

可是这个漫长的夜晚我又怎么去对待-

难道再做一个孤单的守夜人?-

**清明节经典诗歌朗诵篇九**

把对逝者一年的思念留在这天

向逝去的人们举行庄重的祭拜

这节日叫人有好些伤感

却已经传继了二千多年

在清明节这个月琅星稀的晚上

我的思念象空气一样漫延滋长

飘荡的灵魂飞回到遥远的。故乡

回到与我血脉相连的秀美村庄

我轻轻来到父母的坟前

生怕惊扰了深睡的梦乡

难道不知道孩儿从远方回来

举着深深的悲痛把您们看望

平滑的青石在月下依旧闪光

被风雪涤涤后的斑驳碑文

向世人述说着一生的辛劳

天堂的路上铺满了鲜花

那边依旧四季分明

鸟语花香

父母啊

儿子现在遥远的他乡

在每一个这样的夜晚

都会把您们静静地怀想

让放飞的灵魂述说衷肠

父母啊

您们在安眠的长长岁月里

可曾感知我刀割般的心痛

可曾倾听我梦中喃喃呓语

向您们表达已经是一种奢望

向您们诉说也是无奈的心迹

于是

我只能把一腔缤纷的哀伤

与燃烧的纸钱化为灰烬

借助今晚的琅月遥寄

**清明节经典诗歌朗诵篇十**

1、最经典的清明诗：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

清明

唐·杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

清明是一个古老的节日，扫墓祭祖、春游踏青是两大习俗。

走在乡间的小路上，到处是祭祀的人，人人脸上的表情都是沧桑而悲凉。

是啊，每一次的清明，勾起的都是生与死的思考。

下雨了，雨水飘在脸上，不算冰凉，还是春日。

心中有些郁结，想找个地方喝一杯。抬眼望去，何处是酒家？

还好，有一个牧童，“哎，童儿，哪里有酒家”。牧童抬手指指杏花村。

可以想象，在杏花村，在酒中，诗人的心情得到了治愈。

在清冷的春雨中，在悲凉的清明中，我们总要再一次停下来思考，思考人生或生死。

2、最悲凉的清明词：梦破五更心欲折。角声吹落梅花月。

蝶恋花·春事阑珊芳草歇

宋·苏轼

春事阑珊芳草歇。

客里风光，又过清明节。

小院黄昏人忆别。落红处处闻啼鴂。

咫尺江山分楚越。

目断魂销，应是音尘绝。

梦破五更心欲折。角声吹落梅花月。

熙宁七年的暮春，苏轼在镇江公干，已经半年没有回家了。此时，恰逢清明节，他想杭州了，想家里人了。

在许多人看来，春日里，百花盛开，处处好风光，可苏轼却高兴不起来，已经到清明了。

身处异乡的我，无法为祖先扫墓，只能在黄昏的小院里思念着亲人。

亲人与自己隔着咫尺江山，像极了余光中的那首诗：你在那头，我在这头。

望穿秋水，音信全无，怎么办？

到梦里吧，梦里去与他们相会吧，可是，角声又惊醒了我，梦中相聚也成了奢望。一颗游子的心顷刻破碎。

中国人对于家有着天生的眷念，每逢节日，都是思亲的日子。

3、最欢喜的清明诗：况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

郊行即事

宋·程颢

芳原绿野恣行时，春入遥山碧四围。

兴逐乱红穿柳巷，困临流水坐苔矶。

莫辞盏酒十分醉，只恐风花一片飞。

况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

清明时节，正是仲春时节，花儿盛开，芳草青青，踏青游玩最合适不过了。

有人追逐着落花，穿行在垂柳之间，坐在石头上休息，看着流动的溪水。

有人举杯痛饮，看着落花，不肯错过每一秒绚丽的春天。

清明节，好天气，就是要游玩，就是要开心，大好春光，如果你不珍惜，以后肯定会后悔。

人的一生中，会遇见很多美好，绝美的风景，一见如故的朋友，一杯令人心醉的好酒。

珍惜一朵花开，珍惜人生中美好的时刻，就是对美好最好的回馈。

4、最感慨的清明诗：贤愚千载知谁是，满眼蓬蒿共一丘。

清明

宋·黄庭坚

佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁。

雷惊天地龙蛇蛰，雨足郊原草木柔。

人乞祭余骄妾妇，士甘焚死不公侯。

贤愚千载知谁是，满眼蓬蒿共一丘。

清明，是一个感慨生死的节日。

这一天，人人都在悲伤，只有桃树和李树在笑，看着一个个荒冢，感慨真是太悲伤了。

《红楼梦》里有句名言：纵有千年铁门槛，终须一个土馒头。

就算有长长久久的显赫的家世，荣华富贵的生活，到最后，还是落得个馒头似的土丘。

不管经历了怎样的荣华富贵，或者失意彷徨，最后都逃不过死亡。

5、最令人向往的清明词：成阴结子后，记取种花人。

临江仙·清明前一日种海棠

清·顾太清

万点猩红将吐萼，嫣然迥出凡尘。

移来古寺种朱门。

明朝寒食了，又是一年春。

细干柔条才数尺，千寻起自微因。

绿云蔽日树轮囷。

成阴结子后，记取种花人。

顾太清是清代女词人，她与丈夫奕绘的爱情令人称羡。

清明节的前一天，夫妻两人从古寺中移来一株海棠，种在自家庭院里。

看着这株海棠，顾太清太高兴了。

猩红的色泽，还是个花苞，但是，词人想象着它开花的样子，定然是美丽出凡尘。

到那时，小小的树会成长为一棵参天的树，到时候，可不要忘了我这个种花人哦。

长大的树固然令人欣喜，但是，与丈夫共植一棵树更令人感到充满情趣。

世间最难得的，就是夫妻二人同心同力，有共同的兴趣和心情共度这悠然的时光。

6、最感伤的清明诗：游人记得承平事，暗喜风光似昔年。

长安清明

唐·韦庄

蚤是伤春梦雨天，可堪芳草更芊芊。

内官初赐清明火，上相闲分白打钱。

紫陌乱嘶红叱拨，绿杨高映画秋千。

游人记得承平事，暗喜风光似昔年。

没有一个人不怀念盛唐时的太平年景。

韦庄是晚唐诗人，他经历了黄巢起义军攻陷长安，又经历了李克用直逼京师。

长安，这座曾经承载了盛唐繁华的都市，如今已是千疮百孔。

又是一年春天，又是一年清明，宫中将新火赐大臣，绿柳垂丝，秋千飞舞，如此风光，像极了过去繁盛下的长安。

大家还是像以前一样，尽情地游乐，这晴好的风光就像过去一样。

诗人却是悲伤的，大家似乎都忘了岌岌可危的局势，忘记了动乱的痛苦，那个繁盛而强大的唐朝早已不复存在了。

夕阳西下，一个帝国的没落，都在两个热闹的清明节里了。

7、最失意的清明词：甚情绪灯前，客怀枕畔，心事天涯。

折桂令·客窗清明

元·乔吉

风风雨雨梨花，窄索帘栊，巧小窗纱。

甚情绪灯前，客怀枕畔，心事天涯。

三千丈清愁鬓发，五十年春梦繁华。

蓦见人家，杨柳分烟，扶上檐牙。

世间有件最让人痛苦的事：晚年客居他乡。

很遗憾，乔吉就是如此。

五十岁时，乔吉客居他乡，恰逢清明节，思乡的情绪更加浓烈。

风雨落下了，梨花凋零了，窄窄的窗户，小小的窗纱。

一个客居在外的人，面对着一盏孤灯，哪里有什么好心情呢？

回想着五十年来的人生，像梦一般过去了，徒剩这三千白发一般的烦恼，挥之不去。

天涯漂泊，游子孤独，所以，当看到一片生机的春日清明，依然提不起一丝兴趣。

春天的景色愈美，游子的心中越伤。

8、最乐观的清明诗：钟鼎山林各天性，浊醪粗饭任吾年。

清明二首·其一

唐·杜甫

朝来新火起新烟，湖色春光净客船。

绣羽衔花他自得，红颜骑竹我无缘。

胡童结束还难有，楚女腰肢亦可怜。

不见定王城旧处，长怀贾傅井依然。

虚沾焦举为寒食，实藉严君卖卜钱。

钟鼎山林各天性，浊醪粗饭任吾年。

杜甫身上有一个标签：飘泊。

他像一个沧桑的老者，仕途不顺，遇上安史之乱，四处飘泊，有的时候，甚至衣食无着。

人生的苦，他似乎都尝遍了，但他依然不改达观的态度。

这一年，他飘泊到了长沙，正逢清明节，有感之下，写下这组诗。

杜甫实在太不幸了，衰老、疾病、贫困都缠绕着他，可即便如此，杜甫对人生，依然旷达。

富足奢侈的生活还是山林平淡生活都是天意，有浊酒、粗茶淡饭颐养天年也已足够了。

命运是个结，如果解不开，就系成一朵花。

9、最洒脱的清明诗：何必桃源里，深居作隐沦。

清明宴司勋刘郎中别业

唐·祖咏

田家复近臣，行乐不违亲。

霁日园林好，清明烟火新。

以文常会友，唯德自成邻。

池照窗阴晚，杯香药味春。

檐前花覆地，竹外鸟窥人。

何必桃源里，深居作隐沦。

清明，也是一个宴会的好时节。

这一天，祖咏来到朋友刘郎中的别墅宴饮。

这是一处幽静的园林，池塘映日，落花满地，竹丛密密，鸟儿窥人。

这是最令文人士们羡慕的生活，闲静而幽雅。让人忘记了官场上的明争暗斗，营营苟苟，让人全身心的放松。

祖咏感叹：住在这样清幽的地方，何必要去寻找桃花源呢？何必寻找别的地方归隐呢？

住的环境固然重要，但是，心灵的平静宁和更让人动人。

何必苦苦寻找桃花源，你若欢喜，心中自有桃花源。

10、最清逸的清明词：花褪雨，絮沾泥。凌波寸不移。

阮郎归·西湖春暮

宋·马子严

清明寒食不多时。香红渐渐稀。

番腾妆束闹苏堤。留春春怎知。

花褪雨，絮沾泥。凌波寸不移。

三三两两叫船儿。人归春也归。

不得不承认，清明过后，春天也就过去大半了。

马子严非常有感触，所以他说：清明寒食过去不久，春天也就慢慢走到尾声了。

为了挽留住春天，人们纷纷找出美丽的衣服，来到苏堤，尽情地游玩，可是，春天却并不懂其中深意。

大雨冲洗着花朵，柳絮落地成泥，游人回家了，春天也就渐渐地远了。

没有人能真正留住春天，正如没有人能留住时间。

可是，我们却可以留下最美好的记忆，把最美的记忆留在春天，当春过去后，再翻转来，细细回味，如此一来，岂不是就留住了春天。

无法留住时光，那就在时光里书写最美的篇章，细细观赏。

清明时节，人间最美。

同一个时节，每个人的感触都不尽相同。

看遍人世的悲戚之后，春天的花儿落在脚下，伤感于春的离去。

其实，又何必伤感，时光必然流逝，春天必然离开，也必然会归来，我们所能做的，就是不浪费每一个清明的春天。

**清明节经典诗歌朗诵篇十一**

在战斗中坚强不息

为解放而奋斗

为和平而努力

为什么冲锋陷阵的`总是您

烈士们呀，清明让我想起了您

您的丰功伟绩

英雄事迹

在我心中牢牢铭记

您的名字已传遍祖国大地

今天，我怀着激动的心情来瞻仰您

想您南征北战

为了正义

坚强不屈

最后陪伴您的只有这半尺长方的土地

带来了祖国的胜利

留下的却是一声惋惜

但您们决不会抱怨

因为您们都是

人民的子弟兵

**清明节经典诗歌朗诵篇十二**

数百年来纺疲惫的歌

我是你额上熏黑的矿灯

照你在历史的隧洞里蜗行摸索

我是干瘪的稻穗

是失修的路基

是淤滩上的驳船

把纤绳深深

勒进你的肩膊

—祖国啊

我是贫困

我是悲哀

我是你祖祖辈辈

痛苦的希望啊

是“飞天”袖间

千百年来未落到地面的花朵

—祖国啊

我是你簇新的理想

刚从神话的蛛网里挣脱

我是你雪被下古莲的胚芽

我是你挂眼泪的笑窝

我是新刷出的雪白的起跑线

是绯红的黎明

正在喷薄

—祖国啊

我是你十亿分之一

是你九百六十万平方的总和

你以伤痕累累的\_

喂养了

迷惘的我，深思的我，沸腾的我

那就从我的血肉之躯上

去取得

你的富饶，你的荣光，你的自由

—祖国啊

我亲爱的祖国

**清明节经典诗歌朗诵篇十三**

春天里的清明，

是个下雨的时节

迷蒙的雨丝，

缠绕着怀念先烈的心结

先烈的英灵，

飘浮在青青的。松柏间

幻化成春天的鲜花，让人间不再冷冽

我手捧一束花儿，

走向你的坟茔

那飘落的雨丝，

是我和您倾诉的泪滴

我虽没见过你的容颜，然而我的心

沐浴在你梳理的阳光中，

感恩你给我的一切

崛起的神州啊，

缘于你们战斗中牺牲

每日升起的五星红旗，

凝结着你流淌的血液

你们在胜利的曙光中隐退，

美好的生活中

你们化成一座丰碑，

将祝福如春风在大地上飘曳

英灵啊，

那千千万万的先烈

清明来临的时刻，回家吧

你们的家乡和后代，

正生活在幸福中

今夜，你们的灵魂就在那里歇一歇

**清明节经典诗歌朗诵篇十四**

石望湘

绵绵春雨

不知道潇潇了多少清明

想这雨

从杜牧的年代就一直这么下着

想这雨

淅淅沥沥的

依旧徐徐拂湿

遍山新添的香灰和纸钱

想这雨陪着我的外婆

在冥冥的地府里

熬破了多少盏明灭的青灯

这摇曳的风啊、雨啊

冰冰凉凉的在身

凄凄清清的在心

沉沉的行囊啊

背负的不仅仅是祭奠

积淀的也不仅仅是乡愁

借问酒家何处

何处可以让我醉眠

杏花春雨

牧童的笛声

不绝于游子的行旅

春雨江南

低亚的酒旗

可曾是招魂的云幡

我醉欲眠卿且去

明年寒食携酒来

**清明节经典诗歌朗诵篇十五**

炮火淡出了视线

枪声消失在耳边

梦中枯萎的橄榄树终于长出了树叶

几十里的山路在脚下撤退

攥着一张开往春天的车票

拥挤的站台拥挤着等待

汽笛声在远处徘徊

他淹没在人群

心跳随着火车前进的节拍

列车缓缓停下

车厢里都是陌生的面孔

列车呼啸而去

站台上一个背影伫立不动

残阳血似的流淌在山坡

一群遍体鳞伤的战士

相互搀扶着在那里微笑

他抽搐了一下干裂的嘴唇继续沉默

铁路空荡荡的向群山延伸

夜色降临

来时的路漆黑一片

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com