# 2024年初三语文教学计划十(优秀12篇)

作者：未来的希望 更新时间：2024-03-30

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!初三语文教学计划十篇一初*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

**初三语文教学计划十篇一**

-->

初三——四班共有学生\_\_人，男生\_\_人，女生\_\_人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不积极，总是让老师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励；也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。一定要让第一名发挥带头作用，起到引领作用，使男生同学敢于积极发言，努力表现自己，树立自信。在女同学当中，\_\_这几位同学课堂上积极主动，学习兴趣高，作业完成好，也非常认真。在课堂上，应使她们充分发挥作用，师生共同努力，使课堂轻松，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自己。学生的缺点在于理解能力差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有一定的进步，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

二、教材分析

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促；以学生掌握方法为主，教师讲为次；结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

三、采取措施

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

**初三语文教学计划十篇二**

语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往影响甚至决定着学生其他学科的学习，因此，如何搞好初三语文教学，如何使学生在初中阶段的最后九个多月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是摆在初三语文教师面前的重要任务和研究课题。为此我对照新课标，冷静反思、深入分析当前语文教学的得与失，对自己的语文教学有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教学作出前瞻性的筹划，以便努力践行新课程理念，从而决胜中考。因此，特制定初三语文学年度教学计划。

因刚接本班语文教学，对学生的一切情况不了解，为了使教学工作顺利展开，在教学中我将一边教学一边了解，遵循“抓两头，带中间”的科学方法做好“培优补差”工作及中间生的促进工作，力争使每一位学生有进步，从而保证教学质量的提高。

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求;二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系;三是设计了比较完备的助学系统，利教便学;四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段(第五、六学期)，也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。

1、积极学习“诗意语文”的研究成果，教学中努力探求“诗意语文如何是”的有效教学策略，升华教学艺术，形成自己的教学风格。

2、领会课标内涵，钻究《考试说明》。

《语文课程标准》规定了学生在不同学习阶段应达到的能力与目标，领会了课程标准的内涵，才能了解学生知识与能力，语文素养等方面的不足;它是开展语文教学要重依据和指导性纲要，教学的理念、情景的创设，互动的教学平台的搭建，都离不开语文课程标准理念的指导，同时它又是语文课程标准理念的外在体现;它是中考命题的指思想与基本理念，是中考命题方向的源泉所在。吃透标准才有可吃透语文中考评价的方向、方式、方法，才有可能展开针对性的教学。《考试说明》是课标的具体化和进一步的精细化，它根据课标，结合考试实际，以中考的范围和要求及主要题型示例甚至试卷的长度，难度，各部分大致的分值等都作了十分具体的说明。因此，必须认真研究考试说明，让复习能做到低时高效。

3、依据学生实际，探寻语文差异。

本学期时间紧，任务重，估计学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。

4、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

5、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

6、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯。总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开等等;二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容;三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自己的文章中来。

7、加强写作训练。

**初三语文教学计划十篇三**

这学期我将要继续负责初三语文下册的教学，在上个学期初三的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化老师也让我能够继续将我的教学理念持续下去，帮忙学生能够进款的融入到语文学习中来，提高语文成绩。

所以我个性指定了这学期初三语文教学工作计划：

一、指导思想

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践潜力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

二、学生状况分析

初三共有学生24人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

三、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践潜力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

四、教学措施：

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

教学安排

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课潜力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

五、本学期教学工作的主要目标

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要资料，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的潜力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

六教材的重点和难点分析

本册教材从资料上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达潜力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学期的教学任务就应是比较艰巨的，因为上学期初三的语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，但是大部分学生的成绩都没有到达我期望的水平，所以在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

但是教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和老师们坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。

但是我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩必须会出现巨大的提升的!

**初三语文教学计划十篇四**

斗转星移，春去秋来，我们又迎来了新的学年，为了使教学工作有目的、有计划、有步骤的完成。特定教学计划如下：

忠诚党的教育事业，认真贯彻党的教育方针，丰富教育理论，努力工作、锐意进取大胆改革，以\"教改促教学\"，牢牢把握\"科研兴教\"的战略思想，大力推进素质教育。

1、认真学习新课程标准，研读教材，准确把握教材重点、难点。认真分析学生个性特点，精心设计教学，书写好教案，上好每一节课。充分利用现代化教学设备，不断更新教育观念，提高语文教学水平。

2、认真组织课堂教学，充分调动学生的积极主动性，重视能力的培养，切实提高学生的各种素质。提倡“大语文教学”。结合新教材，积极开展各类活动，调动学生学语文的自主性和积极性。想方设法扩大学生课外阅读范围，使学生视野开阔，提高其阅读水平。更新教学观念，合理引导。在教学过程中要善于及时发现学生思维的闪光点，尊重学生的个性特长。变求同教育为求异教育。3、强化常规训练，重视知识积累。要求学生每天练一篇字，写一篇日记，积累一则名言警句。

\"教改\"是提高教学质量的灵魂，因材施教，因人施教，大胆改革创新，来提高课堂效率，向高效课堂要质量。课堂教学与课外活动相沟通、书本知识与社会生活相沟通，各学科之间知识体系相沟通，改变故有的教学模式，变\"讲堂\"为\"课堂\"、变\"学会\"为\"会学\"。从根本上改变陈腐的教育思想、教学内容、教学模式手段。从某种意义上可以说，当前的教育改革，是一次全新的革命。

1。一些学校和教师对差生存有偏见，认为\"朽木不可雕\"，或放任自流，不允许他们参与活，给自己找麻烦，或简单粗暴，急于求成，施于体罚，这都会给差生的自尊心造成伤害，加重他们\"破罐子破摔\"的心理。

2。要转变后进生，首先要热爱学生，建立良好的师生关系。热爱学生，特别是厚爱那些后进生，建立良好的师生关系是搞好后进生思想工作的一个重要条件。托尔斯泰说过：\"一个教师，他既热爱事业又热爱学生，他就是一个十全十美的老师。\"对待差生，不能歧视，排斥。要从爱心出发，以真情走近差生，关怀差生，与差生建立良好的师生关系，使师生感情得到沟通，师生才会有共同语言，这是教师对学生进行教育的开端，也是取得良好教育效果的前提，也只有真正和学生沟通，了解学生后，才能有的放矢地进行教育。

3。对差生，从他们的实际出发，给他们安排一些力所能及的活动，课堂上设置一些较简单的问题，让他们重新找回自信，让他们在完成要求的同时，又有一种被器重的感觉，使他们感到学习的乐趣。对学习中的疑难问题要个别指导，作业多面批，多给予激励性评语。

转化差生的工作不是一朝一夕的事，他们的思想行为总是具有很大的反复性。这就要求教师要有\"锲而不舍，金石可镂\"的意志品质，不怕费时间，花力气，给予学生更多的关心热爱，并采取鼓励的方法，培养和教育他们看到希望，增强信心，争取进步，并及时查明反复的原因，抓住这个有利时机，有的放矢，耐心疏导，反复抓，抓反复。只有这样坚持不懈，百折不回的教育，才能做好后进生的工作。

恪守学校纪律，遵守考勤制度，服从领导。严格遵照《教育法》、《教师法》等法律法规，完成教育和教学工作，履行自己应尽的义务。

**初三语文教学计划十篇五**

一、学生情况分析：

初三7班共有学生50名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。

(一)学习态度：

优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。

(二)学习习惯 ：

全班有7、8人有不爱完成家庭作业，上课答问积极性不高，多数学生无预习、复习的习惯，阅读习惯差。

(三)掌握“双基”情况：

学生的识字能力较差，但没有仔细观察的习惯，男生的成绩稍逊于女生，自觉学习的意识差。上课时全班学生的学习能力不够理想。特别是阅读能力差。

二、教材分析：

(一)基本结构和内在联系 ：

基本结构本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。 内在联系在保持和发扬前面教材特色的基础上，本册教材进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，又有不少新的突破。教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。 要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。 每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。 全册教材生字注音方法和初三上册相同。 本册要求认200个字、写300个字。

本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地“的框架结构，加强内容的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

(二)知识点及重、难点 ：

知识点本册教材有8个单元，共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。要求认识200个字，会写300个字。重点：32篇课文的学习，阅读训练，识字能力。 难点：写作训练，阅读训练。

(三)地位和作用 ：

三、总体教学目标：

基础知识：

1、本册要求认识200个字，会写300个字。

2、指导学生用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

4、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、继续学习略读，粗知文章大意。

6、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文。

7、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

能力培养目标：

1、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

2、培养学生质疑问难的能力。

3、练习复述课文的能力。

4、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

5、不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

6、能用普通话交谈。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

7、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

8、在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。 德育目标感受大自然的美好和家乡的可爱;了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计;感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识;具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊;阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与初三上册教材的衔接。

四、教学措施：

1、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

2、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

3、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

4、正确处理基本素养与创新能力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

5、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

6、提高课堂教学效率的方法：

(1)课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。

(2)课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验。让学生在感悟中学习。

(3)培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要。

7、补差设想：

a、找准后进生的后进点，因人制宜制定合理的补差计划。

b、给后进生多创设机会，品尝成功，树信心。

c、多与后进生谈心，多做情感交流。

8、学生学习兴趣、素质的培养：

a、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。

b、调整教师与学生的心态，根据实际情况能够及时调整。

c、注重学习习惯的培养。

9、增优设想：为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力。

**初三语文教学计划十篇六**

我所任教的初三（11）和初三（l2）两个班，从上学年的教学和测试情况来看，学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。优生少，差生多，优秀率和及格率都比较低，上期未平均分只有分多点，70分以上的只有人，不及格的有人，最高分92分，最低分只有14。5分。思想方面：部分学生心理素质较好，有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但由于仍然怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有l／2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动，上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十多个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，他们或偏向其他科，不理语文，有时不能完成老师的要求。有三五个属于无能为力型，所有的科目都是在混日子，语文也不例外。学习心理方面：本班学生在学习语文方面有1／ 3左右比较自觉学习，他们都按时按质按量完成老师布置的作业，而且能主动自学其他有关的东西；由于孩子年少的天性，另有三分之二的学生就不太自觉，对待老师布置的作业，他们都希望自己能完成，以保存自己的自尊心不被同学取笑，但有时不能做好准备工作，或者很难自我协调好各科目之间的关系，导致在语文方面拖拖拉拉，上课时也比较爱讲笑和开其他小差，在家追看电视，完成作业的质量较差，有的还不能按时完成。但是只要严格要求，他们还是完全可以做到的。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的`文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续打基础。知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，复句，小说的有关知识和戏剧的常识，熟记课文中出现的生字生词的有形义。常用的文言虚词和实词，通过复习能熟练掌握初中阶段的所有知识。掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连费得体，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯，文体方面，本学期以训练的能力为主。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

20xx年度下学期初三语文教学计划,

18．课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

19．组织3－4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用

21．要求写一篇小论文

23．教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

24．作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

指导思想：提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力。培化计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础和较强阅读、写作能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

培优对象：

辅差对象：待定。

定目标：在这个学期的培优辅差活动中，培优对象能按照计划提高读。

说、写的综合语文能力，成绩稳定在80分左右，并协助老师实施辅差工作，帮助差生取得进步。辅差对象能按照老师的要求做好，成绩有一定的提高。特别是语文考试这一基本的能力。（阅读和写作）。

定内容：培优主要是继续提高学生的阅读能力和写作能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写作层次，同时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，作文至少能写得出。逐步提高差生的写作水平，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，堂上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

主要措施：

l．课外辅导，利用午读前组织学生加以辅导训练。

2．采用一优生带一差生的一帮一行动。

3．请优生介绍学习经验，差生加以学习。

4．课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

5．对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

6．采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7．充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

8．顾及中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

9．必要时与家长联系，协助解决差生的学习问题。

**初三语文教学计划十篇七**

初三下学期的语文教学工作，不仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，最大限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，因此要精心制定好本学期的.语文计划。

初三、四班共有学生51（职高学生除外）人，语文成绩一般，从来和其他学校没有比较过，所以心里没底。在课堂上他们表现不积极，总是让老师逼着回答问题，开学初状态不是特别好，大都是自信心不足，对前途没有多大信心。尤其是四班学生有几个特差的，成为了困难户。

初三下学期的教学内容，以复习为主，练习为辅，考试督促；以学生掌握方法为主，教师讲为次；结合本班实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好五轮复习。第一轮复习以古诗为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古诗，名句牢记在心，最起码保证不丢分。第二轮复习以文言文阅读为主，每个人都必须过背诵这一关，加强阅读练习，让学生掌握方法，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮复习现代文阅读，掌握技巧，培养学生分析问题解决问题的能力。第四轮复习对联和课外名著阅读，尽量不丢分。第五轮进行模拟训练作文渗透在每一个环节中，争取高分。

1、 精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、 虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、 兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的积极性，是他自己产生对语文的兴趣。

希望通过复习，学生都能考入理想的学校。

**初三语文教学计划十篇八**

教学计划初三语文初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要尽量结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三109班有个学生，由于是重新分班，所以四个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，本班整体水平不是很好，基础也存在严重问题。语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性;阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强;语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范;语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：人教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

遵循教育教学规律，面向全体学生，使之获得具有适应终身学习的基础知识、技能和方法;培养热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言积累，注意语感培养，发展思维，重视培养学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，使之成为四有新人。

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会课本中的读读写写生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文(特别是文言文)。

6、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

8、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在曰常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写曰记。

本册共有25篇课文，内容丰富，时代感强。在语言训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋式上升。教材将课文分为六组，每组约4篇课文。在每组课文前设“导读”，在每篇精读课文后设“思考·练习”，略读课文前设“阅读提示”，在每组课文后设“积累·运用”。全册教材按“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视语文素养的全面提高，注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。全册内容分为六个板块：阅读，写作，口语交际，综合性学习，课外古诗词背诵，名著导读，附录等，分为六个单元，每个单元一个主题。

第一单元：“诗海徜徉”。五首诗内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学时重在引导想象、联想，感受诗歌的形象和意象，理解诗歌，让学生熟读至诵，体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示;注重引导学生树立正确的人生观和价值观;特点：演讲口语性较强。

第三单元：“少年生活”。小说，抓住要素，揣摩语言，不断提高。

第四单元：“求知与读书”。议论文，了解议论文的基本知识，阅读课文，形成个性认识;注意读写结合，充分利用阅读的资料，指导学生写作。

第五单元：古代白话小说。注意人物性格、情节，了解中国小说的特点，正确理解古人，注意古代白话小说的语言。

第六单元：史传。了解历史，理解人物;结合历史，进行跨学科学习，提高语文能力;辩证认识古代社会和人物;注重文言文的教学和词句的积累，重视诵读。

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

1、要突出重点项目的训练。

2、要继续重视词、句、段的训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

1、认真落实“小组合作学习”的教学形式，继续深化“双思三环六步”教学模式。

2、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

3、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

4、视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

5、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

7、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

8、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

9、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11、利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论，锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表达和语文知识的运用。

**初三语文教学计划十篇九**

1、使学生系统掌握初中阶段必学的古诗文。

2、使学生能独立阅读并理解记叙文、说明文和议论文，能初步鉴赏文学作品。

3、使学生能用适当的文体表达自己所想表达的。

4、使学生能适应毕业考及中考的命题方式。

：使学生初步掌握较为成熟的读写能力。

1、古诗文复习;

2、培养学生阅读各类文体的能力。

1、早计划、早起步、早渗透。“学而时习之”，这个“时”字正体现了复习的长期、持续、分散等特点。不能光在期中期终集中精力大搞“复习运动”。要在平时的教学中努力寻找可以引发系统复习的“触发点”，如：在学习李白的《宣州谢朓楼饯别校书叔云》时，顺势复习所有学过的李白的送别诗乃至李白的其他作品。

2、为突破古诗文复习这一难点，建立“每课一抄一诵一考查”的常规制度。从初三第一学期的第一天开始，我就要求学生轮流于课前在黑板上下指定的“地盘”抄写学过的古诗词及古文片断。(“你的地盘你作主”，写你认为重要的或精彩的诗文。)每节课首先进行的，总是吟诵黑板上下的古诗文，接着点名考查古诗文的掌握情况。(考查方式简单灵活，如：口头补充诗文、背诵指定的古诗文等。)

3、将分散复习和集中复习结合起来，将提高语文能力和适应考试命题统一起来。以中考试题为载体，引导学生注重能力、加强积累、适当训练。

4、在集中复习阶段采用“研究性复习”的教学方式。将复习专题分为“古诗词、古文、说明文、议论文、文学作品、考场作文”等支题，每一支题再按一定标准细分为更小的研究课题，放手让学生或带着问题寻找答案，或搜集资料产生问题;放手让学生提出自己的复习建议并适当予以落实。

5、开展“我的复习难点”调查活动，掌握学生的复习难点情况，各一突破。对具有普遍性的“难点”，进行有针对性的再复习。

集中复习阶段（即“备考阶段”）的教学进度：

4月20日前后—— 5月20日前后第一轮总复习

以初中阶段6本教材及各省市中考试题为载体，按“古诗词、古文、说明文、议论文、文学作品、考场作文”的顺序开展“研究性复习”。

5月20日前后——6月5日前后第二轮总复习

由第一轮的全面复习，转向第二轮的深入的、有针对性的复习。主要表现在：由各省市中考试题研究转向广东省中考试题研究。广东省中考试题有它独特的命题思路(窃以为，它有意地回避高考命题的过多影响，如它在话题作文满天飞的今天却多次出了半命题作文等。)和相对稳定的题型。这一阶段要引导学生在注重能力的提高的同时，留意本省中考的命题趋向。

6月5日前后——6月15日前后第三轮复习

此为攻坚阶段。本阶段从“我的复习难点”调查活动开始，让学生将自己在复习过程中遇到的难题写出来，教师分类整理，并采用多种方式予以解决：不具备普遍性的问题采用个别指导的方法;具有普遍性的问题则梳理成新的复习专题组织专门的复习。

6月15日前后——6月19日冲刺阶段

冲刺阶段反而要减速。让学生自由阅读所有古诗文和必背的现代文，自由阅读自己最有感觉的课内外美文。这一阶段应“多读书，少做题”。读出声音来，读出感觉来，读出信心来;读走压力，读走躁动，读走困惑。

附：《李白诗歌复习课教案》——

李白诗歌复习课教案（一课时）

教学时间：在学完初中阶段最后一首李白诗《宣州谢朓楼饯别校书叔云》后紧接着进行。

教学目标：使学生系统掌握初中阶段学过的李白诗，并初步了解李白的人格特征及其诗歌的艺术风格。

教学重点：系统掌握初中阶段学过的李白诗。

教学难点：了解李白的人格特征及其诗歌的艺术风格。

教学过程：

一、全班齐诵上节课学的《宣州谢朓楼饯别校书叔云》。指名让学生背诵此诗。

二、思考：这是李白写的送别诗。我们还学过李白的哪些送别诗?请一一诵出。

让学生自愿背诵李白的其他送别诗，如《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《赠汪伦》、《行路难(其一)》、《渡荆门送别》、《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》等。

前后桌讨论，教师巡回指导。

四、思考：李白一出现就震惊了诗坛，其天才大手笔，当时就征服了众多的读者，包括杜甫。杜甫说：“白也诗无敌，飘然思不群。”又说：“昔年有狂客，号尔谪仙人。笔落惊风雨，诗成泣鬼神。”——那么，让我们重新回味学过的所有李白诗。

五、学生自愿背诵学过的李白的所有诗歌。

教师一一板书题目并顺势就其中名句作简要点评。

六、作业：1、写篇短文，写你心目中的李白及其诗歌。

2、课外收看cctv-10午间节目《百家讲坛-之李白》。

**初三语文教学计划十篇十**

本班有43人，男27人，女16人。从学习情况来看，有部分男生活泼好动，自制力极差。他们课堂上爱做小动作，爱聊空话，好管闲事，平时缺乏静心，作业的正确率不高。从整体来分析，学生们的朗读、阅读分析、语言组织、表达等语文能力较弱;作业拖拉的也有好几个，学习态度显得不够端正。但大部分孩子热爱班级，心中有集体。本班中有三、四个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，有待这一学期进一步加强教育。

1、识字写字、汉语拼音及学习习惯。

(1)准确认读409个生字。

(2)能按笔顺正确书写，默写生字238个。能按字的结构把字写端正，写匀称。

(3)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

(4)能熟记《汉语拼音字母表》。

(5)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

(6)继续掌握正确的写铅笔字的方法;继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(7)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(8)继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

(9)培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、阅读。

(1)继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文;能复述课文;会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

3、口语交际。

(1)能认真听别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的.内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

4、习作。

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3)学会写“留言条”，“请假条”。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

本期习作内容。

5、综合性学习。训练学生的观察、思维、想象、表达等能力。

1、汉语拼音：学习普通话。

2、识字写字：正确书写、默写238个生字。字写端正。

3、学习习惯：书写习惯，读书习惯。

4、口语交际：能认真听别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

5、阅读：能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作：能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过新闻记者学表达，从读中学写。用好例文，让学生从中学到写作的方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的宜在学习课文中，如几种连句成段的方法，有的可在学完课后总结，如理解重点词语读懂句子，让学生多运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、做好培优补差工作，大力提高中等生、后进生，稳步推进优生工作。建立学习小组，合作完成老师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排内容对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情况全面登记，每天清查，及时补救。

**初三语文教学计划十篇十一**

初三是学校的窗口，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。为了让学生毕业时交一份满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

1、时间方面：初三教学时间短，上学期要结束一学年(上下两册)的新课任务。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：初三3、4共有100个学生左右，由于是重新分班，所以两个班的水平应该没有差距。另外，从上学期县里的水平测试来看，整体水平处在全县的的前列，基础应该是没有问题的。但依据以前的惯例，语文视野狭窄，思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性;阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强;语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范;语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付等等现象还是存在的。

3、教材分析：苏教版语文九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

4、自身方面：思想守旧，未能紧跟教改步伐，总是掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，忽视基础知识的掌握。总是想偷闲，幻想让学生不做题就能提高。

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在毕业时取得满意的成绩。

1、精心备课，上好课。

3、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。资料的准备，自己要精心筛选。

4、注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，每节课前，让学生轮流上讲台进行演说，举行演讲大赛等。

5、重视阅读训练，加强写作训练。

6、做好学生的思想工作。思路决定出路，解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文。

7、实施小组评价，激励学生的上进心，积极性。把每一项活动都列入小组的评价之内，每周一公布，每月一总结评比，奖励先进，鞭策后进。

内容 课时

第一、二单元(上册)两周

第三、四单元(上册)两周

第五、六单元(上册)五周

名著、专题(上册)一周半

九年级下册五周

复习一周半

测试、活动 两周

**初三语文教学计划十篇十二**

本学期，围绕《丰华中学语文科工作计划》结合本级实际，全面推进素质教育和新课程标准，进一步提升初三级语文教学质量，实现明年中考成绩名列前茅。

1、初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

2、、改革课堂教学，向课堂45分钟要质量。

3、质量为中心，以课改为目标，开展集体备课。

4、考绩指标：全级考绩力争排全区前列，并处于全镇同类学校的领先位置。

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。六个单元有阅读，这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求；二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系；三是设计了比较完备的助学系统，利教便学；四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。课文按照文体分类编排。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

1、严格控制各备课组的进度统一，按时完成。严格安排好并监控好平时测验和月考月结。

2、坚持以教学为中心，立足课堂45分钟要质量。落实科组的六个把握“把握方向、把握容量、把握难度、把握结构、把握时间、把握方法”，以提高课堂效率。

3、期初分好工，每老师负责1——3个专题的出题工作。

4、做好教学质量监控。对每次单元测试的成绩实行向上汇报制度，对每班的成绩作出分析和跟踪，保证没有一个班级落后。

5、研究历屉中招考试，编写好5——8份综合测试题，进行针对性训练。

6、抓好学生的书写。

7、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

10、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

11、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

12、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

13、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

14、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

15、加强集体备课，通过集体的智慧来提高每位老师的课堂教学质量和教学复习效率。

第一周———期中考试完成第一、二、和第五单元的课文教学，期中考试———期末完成剩余单元课文和期末复习教学，具体安排如下：

第一周——第三周期

1、沁园春雪2课时

2、雨说2课时

3、星星变奏曲2课时

4、外国诗两首2课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时

第一单元综合复习2课时机动课3课时

第四周——第五周

5、乐业与敬业2课时

6、纪念伏乐泰逝世一百周年的演说2课时

7、傅雷家书两则2课时

8、致女儿的信1课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时

第六周——第七周

17、智取生辰纲3课时

18、杨修之死1课时

19、范进之举3课时

20香菱学诗1课时

写作、口语交际、综合性学习、3课时机动2课时

第十周——第十二周

中段复习3课时阶段测试2课时段考

9、故乡3课时10、孤独之旅1课时

11、我的叔叔于勒3课时

12、心声1课时

写作2课时

第十三周—第十五周

13、事物的正确答案不止一个3课时

14、应有格物致知精神 1课时

15、短文两篇 2课时

16、中国人失掉了自信力了吗3课时

第四单元综合复习2课时

写作、口语交际、综合性学习、2课时

第十六周——第十八周

21、陈涉世家3课时

22、唐睢不辱使命3课时

23、隆中对2课时

24、出师表2课时

词五首3课时

第六单元复习2课时

第十九周——第二十周

期末综合复习6课时

期末考试

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com