# 2024年好词好句摘抄(精选18篇)

作者：红尘客栈 更新时间：2024-03-30

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。好词好句摘抄篇一1．战战兢*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**好词好句摘抄篇一**

1．战战兢兢：战战：恐惧的样子；兢兢：小心谨慎的样子。形容非常害怕而微微发抖的样子。也形容小心谨慎的样子。

2．虚张声势：张：铺张，夸大。假装出强大的气势。指假造声势，借以吓人。

3．无声无息：没有声音，没有气味。比喻没有名声，不被人知道。

4．刁钻古怪：刁钻：狡诈；古怪：怪僻，不同寻常。形容为人行事狡猾怪僻，和别人不一样。

5．低三下四：形容态度卑贱低下也指工作性质卑贱低下。

6．受宠若惊：宠：宠爱。因为得到宠爱或赏识而又高兴，又不安。

7．挤眉弄眼：用眼睛、眉毛示意。

8．无边无际：际：边缘处。形容范围极为广阔。

9．手足无措：措：安放。手脚不知放到哪儿好。形容举动慌张，或无法应付。

10．摇摇晃晃：左右摇摆，不稳定。

11．莫名其妙：说不出其中的奥妙。指事情很奇怪，说不出道理来。

12．一丝不苟：苟：苟且，马虎。指做事认真细致，一点儿不马虎。

13．东倒西歪：指行走不稳，身不由主。也形容物体倾斜不正。

14．翻来覆去：形容一次又一次。也形容来回翻动身体。

15．软硬兼施：兼施：同时施展。软的和硬的手段都用上了。

1、那只草绳结的大网兜，结结实实地塞满了草，像一只硕大的绿球，沉重的甜橙树旁，守候着他。

2、他先是像一条小狗摇摇晃晃地、很吃力地跟着刘四，接下来就能与刘四并排走了，再接下来，就常常抛下刘四跑到前头去了。

3、弯桥往甜橙树的树根挪了挪，轻轻的靠在甜橙树的树干上。

4、弯桥无论在什么时候、无论多艰苦，他都能笑着挺过来！虽然他家里并不富，可是他有一颗让人快乐无比的心！

5、他在梦里梦到的都是自己的好朋友，六谷、浮子、三瓢、红扇他们不是有意在捉弄他，他也知道。

6、以他这样做，是因为他有一颗善良的心，我们都要向弯桥学习，做一个快乐、善良的人！

7、芦苇丛里钻出几只毛茸茸的小鸭。它们那样轻盈地凫在水上，用扁嘴巴不时地喝水，又不时地把水撩到身上，亮晶晶的水珠在柔软的茸毛上极生动地滚着。

8、这是一片荒无人烟的海滩。它长着一片膝盖深的茅草。茅草在白天的阳光下，十分好看，金色像一根根结实的铜丝，很有弹性，让人觉得能发出金属声响。

9、海风吹过，草浪如同海浪一样晃动起伏，打着一个个漩涡，朝蓝色的天空耀起一片夺目的亮光，把那些飞在它上空的鸥鸟们变成了金铸一般高贵。

10、大河又长又宽。他和她家遥遥相望。河这边，只有她们一家，而河那边也只有他们一家。在无边的世界里，仿佛就只有这两户孤立的人家。

11、大河终日让人觉察不出的流淌着，偶尔会有一只远方来的蓬船经过，“吱呀吱呀”的橹声，把一番寂寞分明的衬托出来后，便慢慢地消失在大河尽头了。

12、碧水上，漂浮着那个只红葫芦，宛如一轮初升的新鲜的小太阳。

13、芦苇丛里钻出几只毛茸茸的小鸭。它们那样轻盈的凫在水上，用扁嘴不时地喝水，又不时的把水撩到脖子上，亮晶晶的水珠在柔软的绒毛上及生动地滚着。

14、一只绿如翡翠的青蛙受到了风的惊动，从荷叶上跳入水中。随着一声水的清音们，荷叶上“滴滴答答”的滚下一串水珠，又是一串柔和的水声。

15、他们一起在芦苇丛里摸螺浉，或在浅水滩上奔跑、跌倒，或往深处去一去，让水一直淹到脖子，只把脑袋露在水面上。

16、那些日子，阳光总是闪着硫磺色的金光，浓郁的树木和芦苇衬托着无云的天空。

17、小岛稍稍露出水面，土地是湿润的。岛上长着几十颗高大的白杨，一棵棵笔直而安静的倒影在水中。五颜六色的野花，西一株，东一丛，很随意的开放着。岛中央还有一汪小小的水塘，几只水鸟正歇在塘边的树丫丫上。

19、红葫芦在水上一闪一闪的，像一颗心在跳。

20、夏天正在逝去，蓝色的秋天已经来到大河上。不知从哪飘来一片半枯的荷叶，那上面立着一只默然无语的青蛙，随了那荷叶，往前飘去。无边的沉寂，无边的沉寂。

21、他的吃像很凶，像条饿极的荒原狼崽，不嚼光吞，饭菜碗里一半碗外一半撒了一桌、一地，鼻尖上常沾着米粒在外面闲荡。

22、你一天坚持不到晚，准要去偷家里的东西低三下四地去讨好他。

23、阿雏只需溜出十码开外，也就不在他视野之中了。

24、从此，老周五的鸭一惊一乍，时不时嘎嘎乱叫，扑着双翅在水上仓皇四窜，划出无数条白练，像是被什么惊着了。

25、阿雏一动不动地坐在门槛上，只将目光从眼梢上射出去，盯着老周五往前挪动的曲腿，用白的发亮的牙齿咬啮着指甲，直把指甲咬成锯齿一般。

26、半天，他慢慢抬起头来，嘴角流着血，歪着脸，狠巴巴的看着阿雏的眼睛。

27、天生一头又黑又硬的卷发，像一堆强力螺旋弹簧乱放着。眼睛短而窄，目光里总是藏着股小怪受的恶气。

28、夜空很是清朗，星星是淡蓝色的，疏疏落落的镶嵌在天上。一弯明月，金弓一样斜挂于天幕。芦苇顶端泛着银光。河水撞击海岸边，水浪的清音不住的响。

29、田埂上行人屡屡行行，互相呼唤着，黑空下到处是远远近近的人声和小马灯闪烁的黄火。

30、阿雏养得极壮实，天生一头又黑又硬的卷发，像一堆强力螺旋弹簧乱放着。眼睛短而窄，目光里总是藏着股小兽物的恶气。

31、脸色发灰，冰冷，高高的眉棱下，一对微黄的眼珠卵石一般凝着。

31 . 脸色发灰，冰冷，高高的眉棱下，一对微黄的眼珠卵石一般凝着。

**好词好句摘抄篇二**

爱情文章的好词好句的作文素材1：

爱情文章的好词好句的作文素材2：

爱情文章的好词好句的作文素材3：

爱情文章的好词好句的作文素材4：

爱情文章的好词好句的作文素材5：

爱情文章的好词好句的作文素材6：

爱情文章的好词好句的作文素材7：

爱情文章的好词好句的作文素材8：

爱情文章的好词好句的作文素材9：

**好词好句摘抄篇三**

童心未泯，一切皆甜。

只活一次的人生，做自己喜欢的事情，快乐的生活吧。——摩西奶奶

删除我一生中的任何一个瞬间，我都不能成为今天的自己。——芥川龙之介

对未来真正的慷慨，是把一切都献给现在。——阿尔贝·加缪《反抗者》

人生有许多事情，正如船后的波纹，总要过后才觉得美。——余光中

我最好的作品，就是我的生活。——杜尚

那个更痛苦，努力还是后悔。——nba凯尔特人队训

依赖别人并不是坏事，承认自己的弱点，也是一种坚强。——《鹿男与美丽的奈良》

纵有疾风来，人生不言弃。——瓦雷里

追求成功最有效的方法，就是永远再多试一下。——爱迪生

我走得很慢，但我从不后退。——林肯

祝你今天愉快，你明天的愉快，留着我明天再说。——王小波

一个成熟的人往往发觉，可以责怪的人越来越少，人人都有他的难处。——亦舒

当你相信，你做的是对的时，你就不愿意浪费一分一秒。——《远山淡影》

-->[\_TAG\_h3]好词好句摘抄篇四

1 . 天色灰蒙蒙的，还下着雨，冷极了。

2 . 这雨很像初秋那场连绵不断的雨，阴阴沉沉的。

3 . 这种寒冷的天气似乎还会持续下去，只会一直冷下去，看样子，布莱恩必须面对事实。

4 . 第二天清晨，他观察了一下天气，可恶，还在下雨，好像比昨天早上更冷了。

5 . 事实证明，缝鹿皮鞋说简单也简单，说复杂也复杂。比如，画出脚的形状这道工序就很简单。

6 . 鹿皮十分干燥，用鹿皮做东西就像是在使用薄木片一样，没有弹性、脆弱易断裂，而且特别坚硬。

7 . 可能是因为白天坐着缝了一整天的鹿皮，这个动作已经深入脑海，所以日有所思，夜有所梦。

8 . 通常情况下，清晨他都会听到鸟儿叫，或者风的沙沙声。但现在，四周却一片寂静，所有声音都消失了。布莱恩什么都听不到了。

9 . 原来是昨夜下雪了。轻柔的大片雪花覆盖了每个角落，枝条上，树干上，地面上，湖水的冰面上，到处都是雪，足有近四英寸深。

10 . 眼前的世界真是美得不可思议，令人望而生叹，令人瞠目结舌，他足足出神愣了一分钟，真是太美了。

11 . 他曾看见过树林挂雪的图片，也曾见过纽约市的雪景和公园里的雪景，可眼前这景象却是完全不同的。

12 . 因为刚刚下了一场大雪，而他从没在雪地打过猎；因为阳光是如此明亮清新；因为他的衣服似乎很保暖，所以他决定出去打猎。

13 . 这时，那声音再次传来。树枝折断的声。近了，也许只有30码，他弯下身，仔细观察雪地上有何动静，就好像是平常寻找兔子一样。

14 . 他屏住呼吸，蹲下来观察着。他看不到驼鹿的其他部位，只能看到它的腿。

15 . 不对不对，他现在最想做的事儿就是离开这座丛林，回到以前的世界，那里有他想要得到的一切，然后去看一场电影。

**好词好句摘抄篇五**

2、人们容易发现一目了然的小偷小盗，而对于一个分解开来的巨大骗局，却很艰难在各个局部上发现，反而实利的诱惑下八方用力，把荒唐推向更大的荒唐。

3、不要因为害怕被别人误会而等待理解，现代生活各自独立、万象共存，东家的柳树矮一点，不必向路人解释本来有长高的可能，西家的槐树高一点，也不必向邻居说明自己没有独占风水的企图。

4、雨，好像是千万个魔指，好像是千万条琴弦，弹出了千变万化的声音。春雨柔软，哺育万物；夏雨粗犷，自由奔放；秋雨苍凉，看尽人世；冬雨肃杀，令人畏惧。因季节而变化，情调各异。雨色美，雨声更加动听。

5、有这样一句话“人有两个宝，大脑和双手”，通过这句话我们可以了解到，双手对于我们是非常重要的，我们每天都离不开双手，无论我们是做什么的，手是必须要用的，我们每个人都拥有一双美丽的手。

6、夏雨唤醒了荷叶，荷花。一池的清凉让太阳不再刺眼，不再炙热。满池的荷叶被打得笃笃响，似一个个跳跃的音符，律动出欢快的节奏。

7、在花坛中，在苗圃里，你一眼都能看见那绿油油、散发着它独特气味的小草。小草不与花儿争鲜艳，不与树木争高大，它甘愿做陪衬，甘愿用自己的身躯装扮出花儿的艳丽，显示出树木的高大。它们是一位幕后使者，心甘情愿让自己当陪衬供人们欣赏，虽然人们很少谈论它们，但它们已经满足了，因为它们已经默默无闻地奉献了，已经没有缺憾了。我又一次被它们震憾了，不求多美丽，不求多高大，默默无闻地奉献着自己的一切，这一生命价值又在它们身上闪光。

8、走一条崎岖蜿蜒的道路必定会遇到许多困难，一路上难免磕磕碰碰的。可是“不经历风雨怎能见彩虹”，没有经历过跋山涉水的辛苦，哪能领略到达目的地的喜悦呢！有人说走平坦的路多好呀，一直走下去，一路风雨无阻。没错，走平坦的路确实轻松，但就像白开水一样，淡而无味，毫无乐趣。

9、每个人都会对人生中最重要的地方，最重要的人物一一告别，却无法预想告别的方式，母校，我就这样向你告别。车轮快速碾过湿漉漉的落叶，悄然无声。

10、生活中一些微不足道的小事，只有你细细去品味时，你才会发现里面包含着许多人生的哲理。人生的奇妙之处就在这里，通过一件小事让我感悟了人生，也许在你看来很平常，而我却觉得耐人回味，值得思索。

11、历史的转弯处大多并不美丽，就像河口上常常聚集着太多的垃圾和泡沫，美丽的转折一定是修饰的结果，而修饰往往是历史的改写。

12、幸福是许多人都追求的，而且很多人花了老大的心思寻找幸福都没有找到，其实幸福就在我们的身边，是需要我们用心体会的，我的感受就是幸福就在我身边，一天都没有离开过我，甚至在我生病的时候。

13、春天，学校变成了花的乐园，五彩缤纷的鲜花，弯着腰做早操的嫩草邀我们一同玩耍。我们在花园似的校园里赏花，逗草，感受大自然的美。夏天，虽然烈日当空，可我们学校的”保护伞“可发挥了作用，我们一起在郁郁葱葱的大树底下踢足球，赛跑，玩得可开心了。秋天，树叶开始了自己的旅程，我们捡起落叶，把它们“变成”精美的书签，让树叶笑得更可爱。冬天，我们在温暖的课室里谈心，看书，学习，让整个冬天充满欢笑。

14、李白时代的诗人，既炽恋着四川的风土人物，又向往着下江的开阔文明，长江于是就成了他们生命的便道，不必下太大的决心就解缆问桨。脚在何处，故乡就在何处，水在哪里， 道路就在那里。

15、“明天”风吹雨打，天上的云顿时变了脸，成了”黑脸张飞“让人感觉天有不测风云；让人感觉想拿吸尘器把它吸了。它更是会变：一会儿变个大妖怪来吓人；一会儿变个大狮来吼人；一会儿又电闪雷鸣，吓得人直哆嗦。

16、有泪潸然而落。溅在菩提叶上。弃尔去者昨日之日不可留，乱尔心者今日之日多烦忧，你这又何苦呢？佛道。世间种种，如镜花水月，可怜汝竟参不透。

17、与没有责任感的男人谈恋爱，就像与朝雾和晚霞厮磨，再美好也没有着落。他们是男人，是已经长大的男人，再多情也不应该把女友的耳畔当作他们唯一的讲台，男人的讲台理应在更大的空间。

18、每个人的这双手，都是美丽的。如果你每天让这双手一直不断地为人民服务，为人民创造幸福，这才是真正的美！勤劳的农民利用这双手在田野里耕出自己的一片地来；工厂里的工人利用这双手来做出更好的产品；老师们利用这双手来教育自己的学生。这些人都是拥有了一双美丽的手。

19、纵算水尽山穷，叶落成空，那老去的年华依旧可以风姿万种。纵算岁月朦胧，天涯西东，依然可以觅寻当年遗落的影踪。忽然间红尘梦醒，又是一场盛宴散去。将万千心事寄放天。

**好词好句摘抄篇六**

1、小驴大概是饿了，它在地上卧着，忽然仰起脖子一声高叫，多么难听！黄板牙儿过去打开了一袋子干草，他看见吃的，一翻滚，站起来，小蹄子把父亲重在花池子边的玉花给踩到了两三棵。驴子吃上甘草子，鼻子一抽一抽的，大黄牙齿露着。

2、小妹妹这时从母亲的身上挣脱下来，她刚会走路，就喜欢我领她。我用跳舞的步子带着她走，小妹妹高兴死啦！咯咯地笑，我嘴里又念着“我们看海去”，念一句，跳1步舞，这样跳到门口。宋妈刚吃过饭，用她那银耳挖子在剔牙，每剔一下，就啧啧地吸着气，要剔好大的功夫；仿佛她的牙很重要！小妹妹抱住她的腿，她才把耳挖子在身上抹了抹，插到她的髻儿上去。

3、秀贞没有说什么，吸溜着鼻涕站起来。天气暖和了，她也不穿缚腿棉裤了，现在穿的是一条肥肥的散腿裤。她的腿很瘦吗？怎么风一吹那裤子，显得那么晃荡。她混身都瘦的，刚才蹲下来伏在我的胸前时，我看那块后脊背，平板儿似的。

4、站在骆驼的前面，看它们吃草料咀嚼的样子：那样丑的脸，那样长的牙，那样安静的态度，它们咀嚼的时候，上牙和下牙交错地磨来磨去，大鼻孔里冒着热气，白沫子沾满在胡须上。我看得呆了，自己的牙齿也动起来。

6、夏天过去，秋天过去，冬天又来了，骆驼队又来了，但是童年却一去不还。冬阳底下学骆驼咀嚼的傻事，我也不会再做了。可是，我是多么想念童年住在北京城南的那些景色和人物啊！我对自己说，把它们写下来吧，让实际的童年过去，心灵的童年永存下来。就这样，我写了一本《城南旧事》。我默默地想，慢慢地写。看见冬阳下的骆驼队走过来，听见缓慢悦耳的铃声，童年重临于我的心头。

7、屋里可不像我家里那么亮，玻璃窗小得很，临窗1个大炕，炕中间摆了一张矮桌，上面堆着活计和针线盒子。

8、我重新坐正，只好看赶马车的人狠心地抽打他的马。皮鞭子下去，那马身上会起一条条的青色的伤痕吗？像我在西厢房里，撩起1个人的袖子，看见她胳膊上的那样的伤痕吗？早晨的太阳，照到西厢房里，照到她那不太干净的脸上，那又湿又长的睫毛一闪动，眼泪就流过泪坑淌到嘴边了！我不要看那赶车人的皮鞭子！我闭上眼，用手蒙住了脸，只听那得得的马蹄声。

9、我在井窝子旁跟妞儿见过几次面了，只要看见红棉袄裤从那边闪过来，我就满心的高兴，可是今天，等了好久都不见她出来，很失望，我的绒褂子口袋里还藏着一小包八珍梅，要给妞儿吃的。我摸摸，发热了，包的纸都破烂了，粘乎乎的，宋妈洗衣服时，我还得挨她一顿骂。

10、我没有吃饭，爸妈都没注意。大概刚才喝了凉开水，人好些了，我的头已经不晕了。爸妈去睡午觉，我走到院子里，在树下的小板凳上坐着，看那一群被放出来的小油鸡。小油鸡长得很大了，正满地啄米吃，树上蝉声“知了知了”的叫，四下很安静。我捡起一根树枝子在地上画，看见一只油鸡在啄虫吃，忽然想起在惠安馆捉的那瓶吊死鬼忘记带回来。

11、我不知怎么办好了，从侧面正看见她的耳朵，耳垂上扎了洞用一根红线穿过去，妞儿的耳朵没有洗干净，边沿上有一道黑泥。我再顺着她的肩膀向下看，手腕上有一条青色的伤痕，我伸手去撩起她的袖口看，她这才惊醒了，吓得一躲闪，随着就转过头来向我难过地笑笑。早晨的太阳，正照到西厢房里，照到她的不太干净的脸上，又湿又长的睫毛，一闪动，眼泪就流过泪坑淌到嘴边了。

12、我把鼻子顶着金鱼缸向里看，金鱼一边游一边嘴巴一张一张地在喝水，我的嘴也不由得一张一张地在学鱼喝水。有的时候金鱼游到我的面前来，隔着一层玻璃，我和鱼鼻子顶牛儿啦！我就这么看着，两腿跪在炕沿上，都麻了，秀贞还不来。

13、太阳从大玻璃窗透进来，照到大白纸糊的墙上，照到三屉桌上，照到我的小床上来了。我醒了，还躺在床上，看那道太阳光里飞舞着的许多小小的，小小的尘埃。宋妈过来掸窗台，掸桌子，随着鸡毛掸子的舞动，那道阳光里的尘埃加多了，飞舞得更热闹了，我赶忙拉起被来蒙住脸，是怕尘埃把我呛得咳嗽。

14、说着她又走进屋，我再跟进去，弄这弄那，又跟出来，搬这搬那，这样跟出跟进忙得好高兴。秀贞的脸这时粉嘟嘟的了，鼻头两边也抹了灰土，鼻子尖和嘴唇上边渗着小小的汗珠，这样的脸看起来真好看。

15、妞儿只有一条辫子，又黄又短，像妈在土地庙给我买的小狗的尾巴。第二次看见妞儿，是我在井窝子旁边看打水。她过来了，一声不响地站在我身边，我们俩相对笑了笑，不知道说什么好。

16、妈不理会我的话，她说完就又回外屋去吃饭了。我躺在床上，心里着急，想着和妞儿约会好吃完饭在横胡同口见面，不知她来了没有？细听外面又有淅淅沥沥的雨声，虽然不像白天那样大，可是横胡同里并没有可躲雨的地方，因为整条胡同都是人家的后墙。我急得胸口发痛，揉搓着，咳嗽了，一咳嗽，胸口就像许多针扎着那么痛。

17、老师教给我，要学骆驼，沉得住气的动物。看它从不着急，慢慢地走，慢慢地嚼，总会走到的，总会吃饱的。也许它天生是该慢慢的，偶然躲避车子跑2步，姿势很难看。

18、兰姨娘圆圆扁扁的脸儿，一[)排整整齐齐的白牙，我最喜欢她左边那颗镶金的牙，笑时左嘴角向上一斜，金牙便很合适地露出来。左嘴角还有一处酒窝，随着笑声打漩儿。

19、她说得那样快，好像1个闪电过去那么快，跟着就像一声雷打进了我的心，使我的心跳了1大跳。她说完后，把附在我耳旁的手挪开，睁着大眼睛看我，好像在等着看我听了她的话，会怎么个样子。我呢，也只是和她对瞪着眼，一句话也说不出。

20、出了胡同口往南走几步，就是井窝子，这里满地是水，有的地方结成薄薄的冰，独轮的水车来一辆去一辆，他们扭着屁股推车，车子吱吱口丑口丑的响，好刺耳，我要堵起耳朵啦！井窝子有2个人在向深井里打水，水打上来倒在1个好大的水槽里，推水的人就在大水槽里接了水再送到各家去。井窝子旁住着1个我的朋友和我一般高的妞儿。

21、吃完饭我到横胡同去接了妞儿来，天气不冷了，我和妞儿到空闲着的西厢房里玩，那里堆着拆下来的炉子、烟筒，不用的桌椅和床铺。一只破藤箱子里，养了最近买的几只刚孵出来的小油鸡，那柔软的小黄绒毛太好玩了，我和妞儿蹲着玩弄箱里的几只小油鸡。看小鸡啄米吃，总是吃，总是吃，怎么不停啊！

**好词好句摘抄篇七**

2) 变化有时：去就有序，变化有时。《史记秦始皇本纪》

4) 不绝如带：方吕后时，诸吕用事，擅相王。刘氏不绝如带。《史记袁盎晁错列传》

5) 败军之将：臣闻……败军之将，不敢语勇。《史记淮阴侯列传》

6) 百金之士：百金之士十万。《史记冯唐列传》

7) 不经之谈：无传无经之谈，无听毁誉之语。其语闳大不经。《史记孟子荀卿列传》

11) 北面称臣：君主宜郊迎，北面称臣。《史记郦生陆贾列传》

14) 本末相顺：本末相顺，终始相应。《史记礼书》

15) 不名一钱：竟不得名一钱，寄死人家。《史记佞幸列传》

16) 变名易姓：乃乘扁舟浮于江湖，变名易姓。《史记货殖列传》

17) 避面尹邢：汉武帝同时宠幸尹夫人与邢夫人，诏二人不得相见。尹夫人向武帝请求见邢夫人。相见后，尹夫人“乃低头俯而泣，自痛其不如也”。见《史记外戚世家》。

**好词好句摘抄篇八**

勤奋 刻苦 认真 专注

钻研 踏实 勤恳 虚心

发奋苦读 脚踏实地 不耻下问

精益求精 刨根问底 废寝忘食

手不释卷 持之以恒 一丝不苟

1、学习中的快乐，产生于学习中的理解，产生于实际运用后的效果。人生中很多的知识不是在学校中的书本上学的，大部分是在实际生活中和实践工作中学到的。学习的快乐，是在学习中不断深入理解中得到的，是在成功的运用中感受到的。

2、有人说：好好学习，天天向上，的确，我们是应该这么做，作为一个中小学生的感受来理解学习，我们大概都认为学习不好玩，读书的都是书呆子，但是等到知道学习能干什么时，大家也就都会恍然大悟了，因为学习能使我们学习到更多的知识，用知识来充实自己。

3、不耻下问：乐于向学问或地位比自己低的人学习，而不觉得不好意思。

4、越能愉快的学习，产生快乐的感觉就越好。好希望每个人都能明白这个道理，能够在有限的生命里懂得，在学习这无限的海洋中体会快乐，在快乐中学习！

5、独学寡闻：独学：指自学而无以指导切磋。独自学习，无人切磋，则孤陋寡闻。形容孤偏鄙陋，见闻不多。

6、在现在的生活中，许多学生认为我们中国已经很强大了，不需要再刻苦读书，不需要再用功。其实，我们的国家还不能算是真正的富强，我们在很多方面扮演着强者的角色，但也在很多方面扮演着弱者的身份，要让我国实现真正意义上的强大，需要我们一代一代人的努力，因此，我们要好好学习，为中华之富强而读书！

7、继晷焚膏：继：继续，接替；晷：日光；膏：油脂，指灯烛。点燃蜡烛或油灯接替日光照明。形容夜以继日地勤奋学习或工作。

8、爱迪生曾经说过：天才是百分之一的灵感加百分之九十九的汗水，百分之一是灵感，百分之九十九是汗水。但那百分之一的灵感是最重要的，甚至比那百分之九十九的汗水都要重要。

9、困而不学：困，困惑，不明白。困惑不明白却不肯学习。

10、一个好习惯，让你获得快乐，在学习中你就不会觉得累，在生活中，面对困难你就不会逃避，会迎难而解。好的习惯让自己独自享受成功的同时，也会与同学们一起分享着充实和快乐，那就不回觉得学习是枯乏的。

11、驽马十驾：原意是骏马一天的路程，驽马虽慢，但努力不懈，走十天也可以到达。比喻智力低的人只要刻苦学习，也能追上资质好的。

12、语文像家人一样，时时刻刻给人温暖、鼓励。语文像是：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”在我们迷惑的时候使我们恍然大悟！语文又像是：“墙角一枝梅，凌寒独自开。”给人一种坚强的意志。这也是语文呀！

13、在掉以轻心时、不在状态时、上课不好好听讲时，成绩会下降，心情会低落，但是只要觉得学习是快乐的，那这将成为动力，引你向前。当你取得好成绩时，你不快乐吗？当你被老师表扬时，你不快乐吗？这些都是通过自己的努力和付出，所取得的回报。当你经过辛勤的劳动得到丰硕的果实时，你就会觉得快乐。

14、语文像沙砾一样，不如黄金耀眼，却也有招人喜欢的一面。你看有的草地上插着形态各异、五颜六色的牌子，上面写着请高抬贵脚，听，小草在哭泣！有的写：请勿打扰，小草在熟睡！委婉的语言招引着人们前去欣赏，再加上此时优美的风景，这才是完美的语景结合！

15、有的人喜欢学习书本上的知识，有的人喜欢学习现实中的东西。有的人喜欢学习提高头脑智慧能力方面，有的人喜欢学习增强用手技巧运用方面。活着的每个人都在不断地自觉学习，以适应社会生存的必要条件和充分条件。

16、“珍惜时间，勤奋学习”是我们青少年共同的目标，就让我们新一代的年轻人时常要记住这句话，共同为了祖国的明天而努力吧！

17、断织劝学：原指东汉时乐羊子妻借切断织机上的线，来讽喻丈夫不可中途废学。后比喻劝勉学习。

18、在学习的路途中还有有远大的理想，有明确的目标，坚定的决心，这样较大实地一步一个脚印的走向自己的目标。实现自己的梦想，不管在路途中遇到多大的挫折，我们要有坚强的毅力，不临阵退缩！

19、不求甚解： 只求知道个大概，不求彻底了解。常指学习或研究不认真、不深入。

20、在学习中，难免会碰到一些困难，给我们带来烦恼。成绩较差，虽然自己努力了，却总不见效；练习立定跳远，却总是跳不过那根优秀线……这样的例子有很多。当我们遇到这些困难时，该拥用怎样的心态？我们“班务栏”里“班级目标”后写着一句话：“每天进步一点”。我们就是要抱着这种良好的心态，努力学习，争取每天进步一点。

21、“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”时间是宝贵的，但也是无情的。我们应该好好地利用宝贵的时间，来勤奋学习。

22、有趣的语文，你的知识永远是那么多，数也数不完，说也说不净。你永远装有一颗纯洁的心，用那美丽的微笑，照亮我们的生命，因为有你我们的生命才有乐趣。因为有你，我们的生活才有光彩。你孕育了一篇篇极具风味的文章。勾勒出了一幅幅具有神奇美丽的画卷！

23、据鞍读书：在马背或驴背上读书。后多形容学习勤奋。

25、发愤忘食：努力学习或工作，连吃饭都忘了。形容十分勤奋。

26、有学习的日子中，我们可以锻炼自己。老师是给我们搭建舞台的工程师，同学是为我们捧场的观众，让我们有尽情发挥自己的时刻。课堂上与老师争执课文中的疑问，体会着自己辩论的风采，思维的灵敏；课后与同学们赛歌赛舞，唱出青春之歌，舞出自己的身姿；体育课上与同学游戏，体验合作的作用，展现自己的特长。我们会怀恋有学习的日子。

27、“一分耕耘一分收获”只要我们肯付出汗水付出努力，那么我们会得到学习中最大的快乐。梁启超曾告诉过我们：”未尽责任最苦，尽责任最乐“。学习是我们的责任，也是我们为自己的将来而努力，学习虽苦但能从学习中得来快乐，乐趣。那么我相信世上的快乐莫过这种苦中得来的快乐了！

28、在学习这条路上，有人激动，有人沮丧，我不管，至少我为了学习付出，我收获了快乐，我辛勤的耕耘，学习会给我丰硕的回报。我相信自己！我相信学习！我相信只要努力，就会有回报！

29、学无止境：指学习是没有尽头的，激励人们奋进。

30、有人说：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟，我认为，学习的却如此，当你知道的东西越多时，你不知道的东西也会变得更多。

**好词好句摘抄篇九**

1、我忽然觉得自己仿佛就是一朵栀子花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。

2、清洗、擦抹、揉搓、翻炒

3、花香引来了蝴蝶，招来了小鸟，还惹来了一群小蜜蜂。

4、心灵手巧、笨手笨脚

5、一场小雨过后，出现了一道彩虹，就像一座美丽七彩桥。

6、日日夜夜、认认真真、热热闹闹

7、欲望之泉就是他的寂寞之泉。

9、第一，摘抄好词、好句、好段。有选择的去摘抄，摘抄感觉新颖的词语，美妙的句子和精当的段落。只有积累丰富了，才能慢慢转化为己有，才能丰富自己的词汇语汇。

10、春水四泽是你的爱恋，夏云绕峰是你的缠绵，秋月扬辉是你的温柔，冬梅喜雪是你的情缘。

12、你的勇气是一堵墙。这是青春给你的激情，是你生存于世间宝贵的动力。世界对你而言是一片空白，你可以用自己行动的画笔，重重的去描绘。你会遇到很多困难，同时要会总结经验，培养自己的信心。

13、手忙脚乱、手足无措、

14、望断几世凡尘，挥洒丹青不悔。忧柔的情思，揉入幽韵的诗情画意，一双似水的娇眸，染红了痴守三生三世的唇，玲珑的瘦影，用纤指挑拨着缱绻的弦音，心酸了前世今生的眷恋。

15、母亲象一堵墙，挡住了烈日，遮住了风雨，让我们这些不禁风雨的小树苗能茁壮成长。母亲象慈祥的鸟妈妈，每天都用充满爱的翅膀，抚摸着我们这些雏鹰。鼓励我们去搏击万里长空。母亲像土壤、像水分、像阳光，让我们着些还不成熟的种子能健康快乐的成长。

16、果园飘香硕果满园硕果累累红果满枝藕断丝连披红抹绿学贯中西博古通今

17、你是春天在我的回忆中灿烂，你是水在我的心底温柔，你是远方在我的思念中走近，你是风景在我的人生中永远!

18、小蝴蝶和小蜜蜂随着微风和我们一起跳起了优美的舞蹈……

19、第二，可以用剪贴的方式摘抄。看到报刊杂志上有好作文，可以用剪贴的形式，专业准备一个剪贴摘抄本，可以附上读书感悟。有空随手掂来，有文章、有思想，给人以过目不忘的感受。

20、落叶是秋天的礼物。

21、整理、收拾、晾晒、缝补

22、它的形状千姿百态，各种各样让人喜爱，颜色更是五彩缤纷，有的是黄色，有的是黄绿色的，有的红色，还有的土黄色，如果再铺满秋叶的林间小径上走一走，就更有生趣了。踩在落下的秋叶上，可以听到踩在叶子上的声音，经常走在树叶上，你会不经意闻到一阵清香，有人说这是一种秋天的气味，如果你想找一片叶子珍藏，就可以找一片秋叶，它的外形不仅好看，还有一种清新的气味，可以让人神清气爽，有一种树林的香气。

23、有时候，无所事事的时候，凝望远方，看着那参差不齐的屋顶，红砖黑瓦，看着那电线杆上站着的几只麻雀，看着那在冬日里依旧挺立的青松，突然发现，生活亦是这般美好，也只有在静静凝望的时候才能品味出这种意境吧。

24、风，悄悄的，把美梦埋葬，枕着一缕馨香恬然入眠。一份无法抑止的忧伤，一份永远痴缠的记忆，翻开一生的惆怅，那些遥远的往事，重复着久违难忘的铭心。蓦然回首，却恍若隔世!

25、每一份感情都很美，美得让人心痛，每一程相伴都温馨，温馨得令人陶醉，让我更加留恋，其实人生很无奈，留一丝的遗憾，一丝伤感，也许有回忆的人生才完美。放手也是一种美!

26、一袭思念的霓裳，起舞在婉约的宋风里，诉着一腔的细腻思情。古韵声声，缠绵着心中不灭的梦魂。满眼忧伤的风尘，在你走过的浸满离愁的尘世，遗落一地哀戚的痕迹。世间的繁花似锦，毫不留情的在年华的窗幔上，投下一片斑驳的剪影。

27、对于健康的人来说，生就是对人必有一死这种意识的无意识的、没有明言的逃遁。疾病总是警告，同时又是较量，因此，疾并痛苦、病痛也是虔诚的极重要的源泉。

28、人生，好比山岭，有起有伏，有平有坦，人生，好比打破的五色瓶，有酸。甜、苦、辣、咸。我们的人生只有在磨难中品尝甘甜，在困难中获的经验，在拼搏中得到喜悦，这样，我们的人生才会更加美好!

30、勇敢，是人类进步的阶梯，每一个人都会有自己所惧怕的事情或物品，每一个人也还会有极限，所谓极限，其实是我们以胆怯为名，给自己限定了一个高度，认为自己不可能突破这个高度!

31、夏天，河畔的垂柳已是郁郁葱葱，弯弯的随风舞动，宛如婀娜多姿的舞女翩翩起舞。

32、柔弱的小草变得强壮了起来，不过野花没怎么变样，只是在夏日的照耀下变得更加灿烂了。

33、人生是美好的，因为我们可以从中悟出很多道理。我的人生，我自己走，我的命运，我自己掌握，我一定会通过自己让我的人生更加精彩，更加美好!

34、我又不怕死，一命换一命。

35、人们为了获得生活，就得抛弃生活。

36、一阵微风吹来，我就翩翩起舞。不光是我一朵，满树的栀子花都在舞蹈。

37、友谊就像是一朵永不凋零的花，开放着我们青春奔放的热情，它宣告着少年一切美好的感情，就像我与她一样，在互相信任的基础上开出了一朵无言的花。曾经播下的中子，是否已经结出了友谊的瓜果?在喧闹中，我聆听岁月静好，与朋友一起度过的日子，就算是哭也是开心的。

38、别离太久，思念太深，常常失落于无边的期待;冬夜的灯下，过去的故事，总撩起我无尽的幽思。

39、有家的人真幸福!没家的人很可怜!有了家，我们就有了依靠，因为家有我们的父母，再大的困难，他们也用自己的身躯为我们挡着在这充满爱的家，我家是心灵的依存，唤着浪子回头，载着游子思念家的赤红的心。

40、人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

41、如果眼泪可以换成亲人的长命百岁，我愿用这轮回的生生世世所有的眼泪，去换取她的长命百岁!可是这只是幻想幻想而已!不要在胡思乱想了，人生总会与世分别的那一天，只是或早或晚，我努力的安慰自己，使自己心里平静下来!

42、月亮总是那么皎洁明亮，所以人们便用各种各样的词汇赞美它，时间一长，月亮就骄傲起来。

43、人无法通观自己，他处在黑暗中。

44、心里的苦，谁也不会懂得，在微笑的背后有说不出的委屈。这只能自己默默的承受这一切，眼泪却不知不觉的滑落在脸颊，有的人却永远也不会重现，而记忆里的画面却一幕幕重现在脑海，而那种幸福的味道，确只能在追忆里品味!伪装的外表，内心的疼痛，却无法掩饰眼里的悲伤!

45、洗涤、浇灌、大显身手

**好词好句摘抄篇十**

抽噎欺辱 叮嘱 懒惰 卑贱 辉煌 模糊 靠拢 轻飘飘 清幽幽 毫无目的 自言自语

喷云吐雾 笨嘴拙舌 叽叽喳喳 抽抽搭搭 回心转意 糊里糊涂 绵绵软软 擦来擦去

1、站在骆驼的前面，看它们吃草料咀嚼的样子：那样丑的脸，那样长的牙，那样安静的态度，它们咀嚼的时候，上牙和下牙交错地磨来磨去，大鼻孔里冒着热气，白沫子沾满在胡须上。我看得呆了，自己的牙齿也动起来。

2、我重新坐正，只好看赶马车的人狠心地抽打他的马。皮鞭子下去，那马身上会起一条条的青色的伤痕吗?像我在西厢房里，撩起一个人的袖子，看见她胳膊上的那样的伤痕吗?早晨的太阳，照到西厢房里，照到她那不太干净的脸上，那又湿又长的睫毛一闪动，眼泪就流过泪坑淌到嘴边了!我不要看那赶车人的皮鞭子!我闭上眼，用手蒙住了脸，只听那得得的马蹄声。

3、小驴大概是饿了，它在地上卧着，忽然仰起脖子一声高叫，多么难听!黄板牙儿过去打开了一袋子干草，他看见吃的，一翻滚，站起来，小蹄子把爸爸重在花池子边的玉花给踩到了两三棵。驴子吃上甘草子，鼻子一抽一抽的，大黄牙齿露着。

4、我在井窝子旁跟妞儿见过几次面了，只要看见红棉袄裤从那边闪过来，我就满心的高兴，可是今天，等了好久都不见她出来，很失望，我的绒褂子口袋里还藏着一小包八珍梅，要给妞儿吃的。我摸摸，发热了，包的纸都破烂了，粘乎乎的，宋妈洗衣服时，我还得挨她一顿骂。

5、老师教给我，要学骆驼，沉得住气的动物。看它从不着急，慢慢地走，慢慢地嚼，总会走到的，总会吃饱的。也许它天生是该慢慢的，偶然躲避车子跑两步，姿势很难看。

6、我不知怎么办好了，从侧面正看见她的耳朵，耳垂上扎了洞用一根红线穿过去，妞儿的耳朵没有洗干净，边沿上有一道黑泥。我再顺着她的肩膀向下看，手腕上有一条青色的伤痕，我伸手去撩起她的袖口看，她这才惊醒了，吓得一躲闪，随着就转过头来向我难过地笑笑。早晨的太阳，正照到西厢房里，照到她的不太干净的脸上，又湿又长的睫毛，一闪动，眼泪就流过泪坑淌到嘴边了。

7、妞儿只有一条辫子，又黄又短，像妈在土地庙给我买的小狗的尾巴。第二次看见妞儿，是我在井窝子旁边看打水。她过来了，一声不响地站在我身边，我们俩相对笑了笑，不知道说什么好。

8、屋里可不像我家里那么亮，玻璃窗小得很，临窗一个大炕，炕中间摆了一张矮桌，上面堆着活计和针线盒子。

10、小妹妹这时从妈妈的身上挣脱下来，她刚会走路，就喜欢我领她。我用跳舞的步子带着她走，小妹妹高兴死啦!咯咯地笑，我嘴里又念着“我们看海去”,念一句，跳一步舞，这样跳到门口。宋妈刚吃过饭，用她那银耳挖子在剔牙，每剔一下，就啧啧地吸着气，要剔好大的功夫;仿佛她的牙很重要!小妹妹抱住她的腿，她才把耳挖子在身上抹了抹，插到她的髻儿上去。

11、夏天过去，秋天过去，冬天又来了，骆驼队又来了，但是童年却一去不还。冬阳底下学骆驼咀嚼的傻事，我也不会再做了。可是，我是多么想念童年住在北京城南的那些景色和人物啊!我对自己说，把它们写下来吧，让实际的童年过去，心灵的童年永存下来。就这样，我写了一本《城南旧事》。我默默地想，慢慢地写。看见冬阳下的骆驼队走过来，听见缓慢悦耳的铃声，童年重临于我的心头。

12、我把鼻子顶着金鱼缸向里看，金鱼一边游一边嘴巴一张一张地在喝水，我的嘴也不由得一张一张地在学鱼喝水。有时候金鱼游到我的面前来，隔着一层玻璃，我和鱼鼻子顶牛儿啦!我就这么看着，两腿跪在炕沿上，都麻了，秀贞还不来。

13、太阳从大玻璃窗透进来，照到大白纸糊的墙上，照到三屉桌上，照到我的小床上来了。我醒了，还躺在床上，看那道太阳光里飞舞着的许多小小的，小小的尘埃。宋妈过来掸窗台，掸桌子，随着鸡毛掸子的舞动，那道阳光里的尘埃加多了，飞舞得更热闹了，我赶忙拉起被来蒙住脸，是怕尘埃把我呛得咳嗽。

14、妈不理会我的话，她说完就又回外屋去吃饭了。我躺在床上，心里着急，想着和妞儿约会好吃完饭在横胡同口见面，不知她来了没有?细听外面又有淅淅沥沥的雨声，虽然不像白天那样大，可是横胡同里并没有可躲雨的地方，因为整条胡同都是人家的后墙。我急得胸口发痛，揉搓着，咳嗽了，一咳嗽，胸口就像许多针扎着那么痛。

15、我没有吃饭，爸妈都没注意。大概刚才喝了凉开水，人好些了，我的头已经不晕了。爸妈去睡午觉，我走到院子里，在树下的小板凳上坐着，看那一群被放出来的小油鸡。小油鸡长得很大了，正满地啄米吃，树上蝉声“知了知了”的叫，四下很安静。我捡起一根树枝子在地上画，看见一只油鸡在啄虫吃，忽然想起在惠安馆捉的那瓶吊死鬼忘记带回来。

**好词好句摘抄篇十一**

1) 九寨沟四季景色都十分迷人。春天嫩芽点缀着绿意，瀑流轻快;夏天绿荫围绕着湖泊，莺飞燕舞;秋天红叶装扮着群山，彩林满目;冬天白雪覆盖着山峦，冰瀑如玉。被誉为“童话世界”、“人间仙境”。

2) 我有一个弟弟，今年才一岁半，可淘气了。他长着一双乌溜溜的大眼睛，忽闪忽闪的，像两颗黑葡萄，十分有神。红润润的殷桃小嘴，要是谁惹他生气了，她小嘴一翘，能挂起一个大油瓶，白嫩嫩的脸蛋，像白雪公主的一样。妈妈给他前脑门上留了“三根毛”，所以我给他起了个外号叫“小三毛”。

3) 心里的苦，谁也不会懂得，在微笑的背后有说不出的委屈。这只能自己默默的承受这一切，眼泪却不知不觉的滑落在脸颊，有的人却永远也不会重现，而记忆里的画面却一幕幕重现在脑海，而那种幸福的味道，确只能在追忆里品味!伪装的外表，内心的疼痛，却无法掩饰眼里的悲伤!

4) 红花草，它又叫作紫云英，是一种生命力极强的植物，在南方种植水稻的地方到处布满了它的足迹。春天还没到，万物静悄悄的时候，那倔强的红花草却在顽强的生长。它那一片片葱绿的羽叶，浅倚着冰冷的土地，嫩茎上开着一朵带着霜缀露的朴素小花，如同红花草举着一支小小的火把，把大地变成一块红玛瑙，真美。

5) 九寨沟四季的景色各不相同，春的花草，夏的流瀑，秋的红叶，冬的白雪，无不令人为之叫绝，而这一切，又深居在那片远离尘世的高原深处，在那片宁静得能够听见人心跳的净土上融入春夏秋冬绝美的景色之中，其感受是任何语言都难以表述的。

7) 它的枝干看上去十分粗糙，但摸一摸，却感到一种舒适，一种温暖，一种家的感觉。叶的形状像张开的手，它的经脉颜色比它本身略深些，细看，仿佛是一件天造地设的艺术品。轻轻摘下一片叶，嗅一嗅，哦，自然的味道，它比香茗更纯粹，比茉莉更优雅，似乎还藏着一丝薄荷的清香。

8) 风，悄悄的，把美梦埋葬，枕着一缕馨香恬然入眠。一份无法抑止的忧伤，一份永远痴缠的记忆，翻开一生的惆怅，那些遥远的往事，重复着久违难忘的铭心。蓦然回首，却恍若隔世!

9) 俗话说：山不在高，有仙则名，水不在深、有龙则灵。九仙山就是这样一座充满神秘色彩的山。相传八仙过海之前路过此地，发现这里奇如黄山、秀如泰山、险如华山。但是山上光秃秃的，寸草不生，少了一份灵气。于是他们各显神通和山神一起齐心协力把这里变得风景秀丽宜人。人们为了感恩他们的功德就给这座山起名叫九仙山。

10) 夜半醒来，凝视着窗台几株残败的菊花，感悟生命的短暂，精神的永恒，人情的冷暖。想到菊花之高洁，真的再没有理由怜闵眼前的这几束斑驳的菊花，人比黄花瘦的痛楚是每个人可以感受到的。

11) 他的脸蛋圆圆的，皮肤细白细白的，一对忽闪忽闪的大眼睛，非常有神，红润润的小嘴巴里一颗牙也没有。两只胖乎乎的小手总是往嘴里塞，两只胖乎乎的小脚丫总是踢来踢去。

12) 在人世间，爱是多种多样的，但唯有母爱是最朴实无华的。母亲们从来不求子女能回报她什么，只知尽心尽力的为儿女铺出一条道路，让他们走向光明，走向成功。而子女能够幸福，则是母亲最大的满足。

13) 白白的栀子花像一颗颗银亮银亮的星星挂满了栀子树的枝头。有的才展开两三片花瓣，躲在绿叶哥哥身后，像一位位羞羞答答的小姑娘;有的花瓣全展开了，像一位美丽的少女;有的还是花骨朵儿，像熟睡的婴儿。

14) 她，有着长长的棕色卷发，两弯浓密的眉毛，一双水汪汪的大眼睛，高挺的鼻子下面是可爱的嘴巴。她是负责任的老师，和蔼可亲的老师，又是一位很严厉的老师……几乎每个老师的优点她都包含了，她就是我最爱的老师——五年级的数学老师——袁老师。

15) 手与手相握，相互支持，共同努力，创造最大的力量。当灾难来临时，让我握住你的手，共同迎接各种挑战;当灾难发生时，让我握住你的手，鼓励你坚持下去;当灾难过去后，让我握住你的手，一起分享成功的喜悦!

16) 夏天，树叶长得葱葱茏茏，藉河风情线上更是热闹非凡，不仅有大人还有小孩，他们有的在给美丽的小金鱼喂鱼食，有的在绿树成荫的石径上锻炼身体，有的在翠绿的草丛中嬉戏，还有的在柳树姑娘的怀抱里聊天乘凉。

17) 秋天是九寨沟最为灿烂的季节，五彩斑谰的彩装，如诗如画的翠山，如梦如幻的名水，金黄的桦叶，绛红的枫叶，殷红的野果，万紫千红，彩林倒映在清澈美丽的湖水中，波光粼粼。缤纷的落英在湖光流水间漂浮。悠远的晴空湛蓝碧净，自然中最美丽的景致尽收眼底。

**好词好句摘抄篇十二**

玩耍嬉戏 装聋作哑 装腔作势 装模装样 若无其事 调皮捣蛋 满身泥浆

舞刀弄棍 瓮中捉鳖 胸有成竹 得心应手 随心所欲 左右逢源 欢呼雀跃

牙牙学语 东跑西颠 爱不释手 忍俊不禁 呆头呆脑 愣头愣脑 嘻嘻哈哈

穷追猛打 乱作一团 鸡飞狗跳 鸡犬不宁 自以为是 屏声息气 尖声尖气

幼稚可笑 挺胸碘肚 天真烂漫 幼稚可笑 年幼无知 调皮捣蛋 淘气惹祸

大发脾气 吵闹不休 无忧无虑 自由自在 抱头鼠窜 逃之夭夭 油腔滑调

震耳欲聋 面带微笑 追来逐去 天真烂漫 你追我赶 指手画脚 逆流而上

2、恨是块冰，遇暖就融化。

3、各人不过有各人的名字，而权利人人都一样。

4、歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。每个人都被她吸引住了。

5、我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

6、灯影不再摇曳，月光清楚地印在地板上，显得那么凄凉而又安详。

7、小的时候，我想象自己是一个蜂窝，各式各样普通的粗人，全像蜜蜂斯的把生活的知识和思想送进蜂窝里，他们尽自己所能做到的慷慨大量地丰富我的心灵。这种蜜蜂常常是肮脏而味苦的，但只要是知识，就是蜜。

8、阴沉的秋天，不仅看不见太阳，也感觉不到阳光的温暖，甚至能够忘记太阳的存在——就在这样的秋天里，我曾不止一次在树林里迷过路。当你已经远离了大路，又身心疲惫找不到小路时，你只有踩着泥泞的道路，越过丛丛的荆棘，踏着高低不平的土墩，径直向前。这样，最终你总能走上宽阔的大路!

9、夜来了，一种有力的、清新的、宛如慈母的体贴似的东西诸如胸怀，寂静像温暖的、毛茸茸的手轻揉地抚摸着，拂去记忆中应当忘掉的一切，——拂去白天所沾染的一切侵蚀人的细尘。

10、逆流而上高高扬起温暖如春树枝摇拽五光十色

11、伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

12、下葬后几天，外祖父对我说：“喂，列克谢，你不是奖章，不能老是挂在我的脖子上，这不是你呆的地方，你到人间混饭吃去吧…”

13、经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

14、于是，我去了人间。

15、外面在雪亮得刺眼。我的小鸟在笼子里嬉戏，黄雀、灰雀、金翅雀在唱歌。

16、在人们心里，欢乐和忧愁几乎纠缠在一起，以不可捉摸的，令人不解的速度互相交替着。

17、“醒一醒吧，人都有一死，这算得了什么，小鸟不是也要死吗?”

18、就这样，我做出了决定。这一年的秋天,励志诗歌，()我要到喀山去了，抱着也许在那儿能读大学的热望。

19、茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城!在漫长的空虚无聊的岁月里，打架斗殴就是过节，失火反倒可以开心解闷;在呆板的毫无表情的脸上，伤痕也能给人增添光彩。

20、秋雨绵绵，秋风呜呜，树枝摇曳，外面又冷又湿，里面却是温暖如春，大家紧挨着坐着，气氛和谐。大家都被他感染，跟着他颤动起来。

21、在她没来之前，我仿佛是躲在黑暗中睡觉，但她一出现，就把我叫醒了，把我领到光明的地方，用一根不断的县把我周围的一切连接起来，织成五光十色的花边，她马上成为我终身的朋友，成为最知心的人，成为我最了解，最珍贵的人——是她那对世界无私的爱丰富了我，是我充满了的力量以应付困苦的生活。

22、从那时起我怀着不安的心情观察人们，仿佛我心上的外皮给人撕掉了，于是，这颗心就变得对于一切屈辱和痛苦，不论是自己的，或别人的，都难以忍受的敏感。

23、那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

24、阳光斜着射进来，照在桌子上，盛着格瓦斯酒和伏特加的两个长颈瓶，泛着暗绿的光。

25、宽广笔直的大道你的宽产敝是上帝所赋斧头和铁锹怎奈你何只有马蹄激越、灰尘起而又落。

26、官像顽皮的孩子，走上来就把一切法律破坏了。

27、她的一连串“后来”,我似乎觉得是一架梯子，它离开她深深地往下面什么地方延伸着，一直到黑暗的地方，到孤独的地方。

28、不要管大人的事!大人都学坏了;上帝正考验他们呢，你还没有受考验，你应当照着孩子的想法生活。等上帝来开你的心窍，指示你应当做什么，领你走那应走的道路。懂不懂?至于什么人犯了什么过失——这不是你的事。这让上帝来判断，惩罚。这要他来管，不是我们!

**好词好句摘抄篇十三**

了解自己的长项，才能选准人生的职业方向；练好自己的长项，才能成就自己的事业。

跌到不算是失败，爬不起来才算是失败；行走不算是成功，只有坚持不懈才算是胜利。

如果你想博学些，就请勤奋些；如果你想尊严些，就请自强些；如果你想荣耀些，就请努力些；如果你想健康些，就请环保些；如果你想长寿些，就请宽心些。

人生道路是一条螺旋上升的路径，只有昂首阔步，灵活弯转，才能上升至理想的峰顶。

大海因波涛而美丽，人生因挫折而完美。学习因探究而深入。工作因创新而精彩。

如果你认为工作是乏味的，那么业绩将与你无缘；如果你认为生活是无聊的，那么快乐将与你无缘；如果你认为读书是无用的，那么知识将与你无缘；如果你认为朋友是多余的，那么笑声将与你无缘。

小溪，从不自卑。它坚信，只要不停地奔流，终会流入浩瀚的海洋；小草，从不自叹。它深知，只有扎根大地，才能绽出一片新绿。

纵比者易得到满足，横比者则易感到失落；满足者则易裹足不前，失落者则易选择奋起。

少一分烦恼，就会多一分快乐；忘却了烦恼，就会时时快乐。

梦想是我们行动的起跑线，知识是我们前进的加速器，坚持是我们不停的步伐，智慧是我们成功的法宝。

有时失败并非是你没有努力，而是选错了方向；有时成功并非是你有能力，而是借助了别人的力量。

没有学不好的知识，只有不好学的知识；没有做不好的事情，只有不好做的事情。没有改不了的恶习，只有不愿改正的.态度；没有垮不过去的门槛，只有不奋起的腿脚。

喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

平凡的工作要用不平凡的态度来完成，简单的问题要用全面的思考来决策，当今的事情要用将来的目光来审视，遥远的理想要靠现实的努力来实现。

如果你感到平凡的工作不快乐，那么失业的滋味将使你更苦恼；如果你认为平静的生活不舒爽，那么病痛的日子将使你更痛苦。

**好词好句摘抄篇十四**

父爱 母爱 牵挂 惦记 思念

宽容 叮咛 珍贵 感动 温暖

港湾 美好 亲密 幸福 沧桑

慈爱 亲切 呵护 无私 伟大

高尚 付出 回报 纯真 细腻

温柔 深沉 孝顺 体贴 默默

依恋 依赖 理解 尊重 清泉

父母心 启明星 安全感 寸草心

血浓于水 亲上加亲 亲不隔疏

相濡以沫 举按齐眉 彩衣娱亲

骨肉至亲 寸草春晖 骨肉至亲

骨肉相连 舐犊情深 恩重如山

深情厚谊 万古长青 休戚与共

情深似海 体贴入微 恩重如山

寸草春辉 深情厚谊 骨肉至亲

情同手足 无微不至 亲密无间

手足情深 相濡以沫 举按齐眉

相敬如宾 彩衣娱亲 骨肉至亲

寸草春晖 天伦之乐 舐犊情深

1、谷雨时节，家乡的紫丁香开始发芽了，起初，紫丁香的树叶很小，只有几毫米，以后，树叶渐渐长大，既有嫩绿色，又有绿色带红边的，可招人喜爱了！

2、谷雨麦挑旗，立夏麦头齐。

3、清明时节，谷雨相连；冬去春来，草木复苏；插柳植树，祭奠先祖；浸种耕田，农作莫闲；劳逸结合，强身健体；赏花光景，舒畅心情；愿清明吉祥如意！

4、谷雨时节种谷忙，点瓜种豆不停闲。老年朋友出勤早，劳动锻炼身体康。双手播种寄希望，勤劳汗水来浇灌。用心培育花开艳，美好愿望幸福炫。谷雨时节：祝老朋友身体棒，亲手种谷金秋享。

5、谷雨时节百花艳，阳光闪耀柳飞舞；风柔雨润月半弯，神州大地福雨罩；深深思念心头起，问候声声把福祝：祝朋友谷雨快乐，幸福美满笑开怀！

6、习惯了晚上打开窗，让夜风吹动长长的窗帘，弹一首最喜欢的古筝曲子，泡上一壶茶谷雨绿茶。淡淡的，不用去思念远方的人，也不用再苦苦等待那不知何时响起的电话。只是让自己处在那种淡淡的，清清的茶香中，与自己的影子一起渡过一天中最美好的时光！

7、谷雨养生有门道，搭配有招白萝卜，萝卜雪梨榨汁喝，润肺清热是良方，萝卜羊肉一起炖，营养互补解油腻，萝卜鲫鱼煲靓汤，健脾利湿有一套。愿快乐安康！

8、谷雨前后，香椿树钻出一簇簇的嫩芽，这可是北京人最喜爱的“鲜货”了。炸香椿鱼、香椿拌豆腐、香椿豆、香椿炒鸡蛋还有香椿拌面条，都让人垂涎三尺。刚刚把枝头幼芽摘光，不几天又钻出来了，红红的，嫩嫩的，那么鲜亮可爱。采香椿啦！爸爸用长竿去钩，一枝枝幼芽像雨点似的落下。我端着塑料盆去捡，一会儿就装了满满一盆，把它分给邻居和朋友们尝鲜，谁都夸它嫩，夸它香。

9、一年三百六十日，二十四节紧相连。清明种麦谷雨田，立秋打甸处暑镰。日出而作日落息，周而复始岁枯荣。顺天应季合农时，五谷丰登六畜旺。

10、春分早、谷雨迟，清明种薯正当时。

11、惊蛰后燕子归来。细雨一场接着一场，春分蝌蚪在浮萍下探头探脑，清明柑橘花在雨气中百折不挠地香飘十里。谷雨后天气热了起来，夏至时桃枝上挂上毛茸茸的果实，大暑小暑在蝉声中消磨，白露过了竹席泛出凉意。秋分时节大雁南回。司管季节的神明，大概是借着侯鸟的双翼抚过大地的吧。身体一半是星移斗转的天空，一半是边生长边凋零的大地。

12、即便对四季更迭早就习以为常，春分谷雨，万物自有定时，然而每一年，照样有某一个瞬间可以惊艳到我。

13、谷雨到来要养肝，平心润燥不急躁，百病全都不来扰；谷雨时节祛湿气，锻炼身体要积极，健康祝福送给你。谷雨时节，请关爱自己，拥有美好时光！

14、一场好雨种五谷，收获硕果堆满屋；一场祥雨洗疾苦，洗去苦难疾病除；一场甘雨送五福，平安如意人幸福。谷雨时节，愿你健康永驻！

15、谷雨，春已远，夏将至，我们继续前行。

16、谷雨节气来，叮嘱记心怀，乍暖寒还在，换衣别太快，多吃水果菜，多喝凉白开，微笑脸上带，健康跟着来，微信送关怀，幸福花儿开！

17、正值谷雨弄晴，后续时雨将降。今日谷雨。祝大家，节日快乐。

18、谷雨到来寒潮去，温度升高穿单衣。五彩缤纷样式奇，男男女女竞艳丽。大街小巷人潮涌，再也不惧气温低。愿你谷雨时节人快乐，生活幸福更多姿！

19、种上一颗幸福瓜，点下一粒开心豆，洒上一把快乐肥，浇下一桶吉祥水，生出情意小嫩芽，绽放友谊长青花，收取天长地久果，谷雨时节，愿朋友你开心相伴，健康相随，谷雨快乐！

**好词好句摘抄篇十五**

葱葱茏茏 密密层层 郁郁葱葱 枝繁叶茂 绿树成荫 直插云霄 高大挺直

1、在我们学校的大操场南边，有一棵很高很大的槐树。槐树约有十六、七米高，四楼的同学伸手就可以摸到它的绿叶。大槐树很粗，要四个同学手拉手，才合抱得过来。大槐树的树冠都快把教学楼盖住了。

2、我看见那是相依偎在一起的两棵槐树，都开满了雪白的槐树花，一串一串，点缀着树身，其中一棵绿色多一点，略显魁梧，另一棵白色装扮，异常美丽，象纯洁的公主，象你……他们盛开着花香，在和风中，在五月温暖的空气里……他们都还年轻，有着旺盛的生命力，有着如花香般甜蜜的爱情。

3、秋天，丰收的季节到了，槐树上长满了黑褐色的槐籽。圆圆的，滑滑的，黑黑的，挂满了枝头。成熟后的，就掉下来了，同学们收集起来种着，还可以绿化环境。

4、秋天，秋姑娘金指一点，槐树又换上了金色的衣裳，树叶们变黄了，也变得调皮了，总时不时给树下打扫卫生的同学捣乱，树叶飘落下来，像只只自由的蝴蝶儿，优雅地翩翩起舞。树下的同学刚扫完地，不一会儿地上又铺满了树叶，它可真调皮呀！

5、春天来了，万物复苏大地又活了起来，各种动物植物都争先恐后的从土里、洞里钻出来，从树枝上抽出了嫩芽，而槐树总是最后一个吐绿，这也许是它的独特之处吧！当树枝顶出一点点嫩芽时，那一个个犹如绿宝石般的嫩芽给整个槐树换上了一身淡淡的新装，隔着窗户望那一树新绿，我似乎闻到了那淡雅的绿芽香，似乎摸到了那薄薄的好象米粒大小的嫩叶，似乎看到了一个新的生命在颤动、在潜滋暗长。

6、槐树的叶片是小小的，有点像皂荚树的叶子。小小的叶子一串串、一层层，长得密密麻麻，结成了一顶巨大的绿色帐篷。

7、槐花盛开的时候，蜜蜂飞来了，忙着采集花粉酿成甜甜的蜜糖；蝴蝶飞来了，围着花朵翩翩起舞；小鸟飞来了，在枝头花间纵情歌唱。黄河口的儿女们不约而同地来到这人间仙境。老人们拿着钩刀，提着袋子，钩下一串串槐花，回家给儿孙们加工成各种美味的食品；爸爸、妈妈带着年幼的孩子到林中野炊、度假；青年男女在林中促膝谈心；一群群学生在老师的带领下，到这里参观、游玩。整个树林充满了欢声笑语。

8、夏天，槐树正在茂密的时间，好像把的全部生命力展示给我们看，枝上的叶子是那样翠绿：映着火辣辣的阳光，闪闪发光，而密叶之间还掺夹着雪白的小花，仿佛给槐树招商了一层淡淡的云，体育课上，同学们在毒辣的阳光下追逐着，嬉戏着。玩累了，就躲进槐树底下，那里别提多凉快了，仰头一望，星星点点的阳光直射下来。

9、冬天，寒风怒吼。老槐树独自站在那儿，整个校园迷漫着一种顽强的精神。老槐树坚信：过了这个严冬，温暖的春天很快会回来的！

10、在我的家乡河口的东北部，有一片万顷槐林，如果你走进去，就是走进了天然氧吧。一棵棵槐树枝繁叶茂，郁郁葱葱，笔直地排成列，就像列队的士兵，又像秦始皇的兵马俑，保卫者祖国最年青的土地——黄河三角洲。葱茏的枝叶遮住阳光，投下一片浓浓的绿荫，只有几缕细碎的光线透过一片片椭圆形的小叶子的缝隙，投到地上，地面一片斑驳。林中不时传来几声清脆的鸟鸣，在林间回响。这片茂密的槐树林啊！

11、春天，老槐树发出了新芽，唤醒了沉睡的校园。渐渐又换上了新装，显得生机勃勃。春的使者——鸟儿们也来老槐树上做客，使老槐树更加有生气。

12、秋冬两季是萧瑟残酷的，槐树的叶子一片片随风落下，直到赤裸裸的为止，而且变得僵硬，不再柔软不再婀娜在，在寒风中挺立。下雪后，槐树倒还显得精神了些也美丽了些。我总是喜欢仰起头凝望着雪后的槐树，在有伤疤的树杈上落下了一层厚厚的雪，上面是白的，下面是褐的，甚是好看，如国画中的古藤。

13、夏天，老槐树十分茂盛，像撑开的巨伞遮住火热的阳光，洒下一片绿荫。同学们在下面乘凉，做游戏，其乐无穷。

14、夏天，暴烈的太阳当头照。槐树的遮挡给校园留下了一大片绿荫。树下可热闹了！有的同学一起做游戏，有的同学坐在地上看书，有的同学听老师讲故事……还有的在认真做作业。

15、一进校门，就可以看见一棵枝繁叶茂的槐树，它就像一位忠诚的卫士，日日夜夜守护这我们的.校园，瞧，它长得多壮呀，枝干粗得要两个同学手拉手才能围得住，树冠能比我们学校的教学楼还要高哩，偶尔一阵风，树叶“沙沙”作响，奏起一支和谐的校园交响曲。

16、春天，大槐树发出新的树叶，嫩绿嫩绿的，不久又开出雪白雪白的槐花，阵阵幽香飘进我家，给我的生活增添了乐趣。夏天，槐树变得郁郁葱葱，好象给我们搭起了一个巨大的凉棚。我们玩累了，常常在树下乘凉。秋天，槐树的叶子渐渐变黄，金黄色的叶子慢慢飘落，让人感觉到秋天的寒意。冬天，雪花给槐树披上了银装，显得十分美丽。它虽然不像松柏四季常青，我仍然很喜欢它。

17、到了四五月份，槐花开了，举目远眺，整个槐林变成了花的海洋。仔细端详，乳白色的槐花挂在枝头，像一串串小巧玲珑的风铃，在微风的吹拂下轻轻摇曳。有的绽开笑脸，好似一只只白蝴蝶展开翅膀；有的还是花苞，像一盏盏小灯笼；还有的只开了一半，仿佛羞涩的少女在微风中频频点头。槐花的样子淡雅，气味却芬芳迷人。这时候，整个林中的空气中充满了甜丝丝的香气。把钟状的花托中包裹的槐花摘下，放入口中，嘴里立刻充满了槐花的香气，沁人心脾。

18、秋天，落叶纷飞。一片片叶子从树上飘下来，片片黄叶像一只只蝴蝶满天飞舞。扫树叶的同学可被气坏了，他们扫完一批又一批。老槐树可真调皮！

19、春天里，下小雨啦，槐树能为我们挡雨点，我们就能像平常一样在树下做游戏。这时候，雪白的槐花也开了，小小的，白白的，像一朵朵小雪花，美丽极了，还发出一阵阵淡淡的清香。小鸟站在树枝上唱歌，蜜蜂从四面八方赶来采蜜，蝴蝶也飞来了，翩翩起舞。

20、奶奶家窗前有一棵大槐树，在我的记忆中，它是同我一起长大的，共同经历了十三个舂秋。如今的它已经茁壮了许多，树皮的有些地方也由于人们的破坏而脱落，枝干却永远是那么苍劲有力，托着一批一批新的嫩叶。现在大槐树长到四楼高了，几乎堵住了我们的视线，看着那几经风雨的树干，我不禁油然而生出一种亲切感。

21、春天，槐树又换上了新装，吐出了嫩绿的枝芽，显得生机勃勃，春的使者一来，鸟儿们也来凑热闹，他们多欢快啊，唧唧喳喳地闹个不停，呼朋引伴，树上可是他们安家的好地方，成了学校的一道亮丽的风景线。

22、冬天，槐树落叶了。枯黄的小叶子打着旋儿，不断地飘落，在地上铺了一层。这时，低年级的同学把树叶扫到一起，高年级的同学把树叶用土埋起来，沤成肥料，营养树木。到明年，大槐树一定会长得更茂盛，更美丽。

23、炎热的夏季悄悄来临，不知不觉中，又迎来了它的一个生命旺季。这时它的叶子已长得和大拇指差不多大小了，颜色也已由嫩绿变得翠绿，贮满了生长的激情；槐花开了，是小小的白花，一簇一簇挂在枝头，微风吹过，飘来阵阵淡淡的清香，令人心旷神怡。而它那满身缀满绿色的叶子为坐在树下的我送来一片阴凉，我抚摩着它粗壮的树干，心里感到十分惬意。

**好词好句摘抄篇十六**

1、七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

2、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

3、初夏的阳光从密密层层的枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

4、风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：“春已归去。”

5、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

6、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

7、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

8、初夏的阳光从密密层层的枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

9、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

10、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

11、渐渐地，残星闭上昏昏欲睡的眼睛，在晨空中退隐消失。

12、好一颗流星在夜空里划出银亮的线条，就像在探寻着世界里最美好的未来。

13、星星比任何时候都要多，又大、又亮，它们既不眨眼，也不闪烁，是恬静的，安详的。

14、这是多么凉爽清明的秋夜！星星比任何时候都要亮，都要大……就像银灰色的天幕下缀满一颗颗夺目的宝石，撒下晶莹柔和的光辉，大地上的一切都变得那么雅致，那么幽静。

**好词好句摘抄篇十七**

干干净净、工工整整、开开心心

高高兴兴、快快乐乐、痛痛快快

漂漂亮亮、大大方方、欢欢喜喜

平平安安、风风光光、红红火火

羞羞答答、风风雨雨、高高大大

亲亲热热、轰轰烈烈、家家户户

结结巴巴、口口声声、方方正正

千千万万、飘飘洒洒、轻轻细细

躲躲闪闪、拉拉扯扯、拖拖拉拉

暖暖和和、热热闹闹、清清楚楚

摇摇晃晃、方方面面、哭哭啼啼

说说笑笑、来来去去、圆圆满满

整整齐齐、嘻嘻哈哈、摇摇摆摆

断断续续、忙忙碌碌、完完全全

滴滴答答、白白净净、稳稳当当

进进出出、歪歪扭扭、蹦蹦跳跳

完完整整、弯弯曲曲、安安稳稳

1、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

2、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

3、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

4、鲜红的鸡冠在远处看像一团火。

5、如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了。

6、从远处看，一株株桃树活像一把把张开的大花伞。

8、小蜜瓜羞得满脸通红，只好硬着头皮向心兰老师请教。

9、爸爸明明是个足球迷，却把一场精彩的球赛关掉，这是为什么呢?

10、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

11、大象又高又大，身子像一堵墙，腿像四根柱子。

12、一想到这儿，眼泪就噼里啪啦地掉了下来。

13、树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔。

14、乌龟把脖子和脑袋都缩进了硬壳里，四肢一伸一伸的，好像在做广播操，有趣极了。

15、明明整天在家里学习，非常用功。

16、格本的鼻子和下巴都磕破了，他又惊又痛，搂着滑梯的支柱，吸溜吸溜的哭了。

17、刚一出屋，脸和鼻子就像用刀割一样冻得难受。

18、那条小狗一身金黄色的毛，闪闪发亮，像刚刚擦过油似的。

19、小花猫的脑袋圆圆的，顶着一对尖尖的小耳朵，那大大的绿眼睛瞪得像两盏小绿灯。

20、只有自己种，才有吃不完的菜。 只有努力学习，才能考好期末考。

小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润;她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。 她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞;后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音符满天。

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。 这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号;时而愉快地舒展，像个感叹号。 他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸;生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

不管它会不会游泳。

**好词好句摘抄篇十八**

1、房间里的小桌子周围坐着三个人：一个是莉莎·苏哈里科，她是个漂亮的中学生，肤色微黑，生着一张任性的小嘴，梳着风流的发式；另一个是保尔没有见过的青年，他穿着整洁的黑外衣，细高个子，油光光的头发梳得服服帖帖的，一双灰眼睛现出寂寞忧郁的神情；第三个坐在他们两个人中间，穿着非常时髦的中学制服，他就是维克托·列辛斯基。冬妮亚推开门的时候，保尔第一眼看到的就是他。

2、两个人躺到床上。保尔马上就入睡了，朱赫来却一直在抽烟。后来，他又从床上起来，光着脚走到窗前，朝街上看了很久，才回到床上。他已经十分疲倦，躺下就睡着了。他的一只手伸到枕头底下，按在沉甸甸的上，枪柄被焐得暖烘烘的。

3、大头目佩特留拉本人，跟在师长后面，笨拙地从汽车里钻了出来。他中等身材，一颗有棱有角的脑袋结结实实地长在紫红色的脖子上，身上穿着上等蓝色近卫军呢料做的乌克兰上衣，扎着黄皮带，皮带上的麂皮枪套里插着一支小巧的勃朗宁，头上戴着克伦斯基军帽，上面缀着一颗三叉戟的珐琅帽徽。

4、德国人不走马路中间，而是排成两个单行，沿路的两侧行进。他们穿着墨绿色的制服，平端着枪，枪上上着宽刺刀，头上戴着沉重的钢盔，身上背着大行军袋。他们把队伍拉成长条，从车站到市区，连绵不断；他们小心翼翼地走着，随时准备应付抵抗，虽然并没有人想抵抗他们。

5、黑暗吞噬着牢房的每一个角落。令人窒息的、不安的夜降临了。思路又转到吉凶未卜的明天。这只是第七夜，但是却好像已经熬过了好几个月。睡在硬邦邦的地上，全身疼痛不止。仓库里现在只剩下三个人了。老头躺在板床上打着呼噜，就像睡在自家的热炕上一样。这老爷子对眼前的处境满不在乎，夜夜都睡得又香又甜。酿私酒的老太婆被警备司令哥萨克少尉放出去弄烧酒去了。赫里斯季娜和保尔都躺在地上，离得很近。保尔昨天从窗口看见谢廖沙在街上站了很久，忧郁地盯着这座房子的窗户。

6、他看见一个陌生的姑娘站在那里，手扶着柳树，身子探向水面。她穿着领子上有蓝条的白色水兵服和浅灰色短裙。一双带花边的短袜紧紧裹住晒黑了的匀称的小腿，脚上穿着棕色的便鞋。栗色的头发梳成一条粗大的辫子。

7、进来的人立刻引起了场内人们的注意。特别显眼的是帕夫柳克。他身材高大，穿着上等呢料的军官制服和蓝色近卫军制裤，戴着毛茸茸的高加索皮帽，肩上斜挎着一支毛瑟枪，衣袋里露出一颗手榴弹。

8、保尔纵身一跳，一只手攀住栅栏，爬上去，翻身进了花园。他看了看那座隐现在一片树木后面的房子，便向凉亭走去。凉亭四面光秃秃的，夏天爬满凉亭的山葡萄不见了，现在一点遮挡都没有。

9、近卫骑兵个个红光满面，身材高大。军官大都是伯爵和公爵，戴着金色的肩章，马裤上镶着银色的绦子，一切都跟沙皇时代一模一样，好像没有发生过革命似的。

10、雨点劈劈啪啪地敲打着窗户。屋顶上的雨水刷刷地往下流。劲风阵阵，吹得花园里的樱桃树惊慌地东摇西晃，树枝不时撞在窗玻璃上。

11、毛茸茸的皮帽下面，一双眯缝着的眼睛警惕地盯着被捕者的后脑勺。他那给马合烟熏黄了的胡子朝两边翘着。

12、一到夏天，在宁静的夜晚，年轻人全都跑到外面来。姑娘们和小伙子们，或者成群成帮，或者成双成对，有的在自家门口，有的在花园和庭院里，有的就在大街上，坐在盖房用的木料堆上。到处是欢笑，到处是歌声。

13、戈卢勃上校老爷是个美男子：黑黑的眉毛，白白的脸，只是由于狂饮无度，脸色白里透着微黄，而且嘴里总是叼着烟斗。革命前，上校老爷在一家糖厂的种植园里当农艺师，但是那种生活寂寞无聊，根本不能同哥萨克头目的赫赫声势相比。于是，这位农艺师就乘着浊流在全国泛滥的机会，浮游上来，成了戈卢勃上校老爷。

14、清晨，家里的人还都在熟睡，冬妮亚就醒来了。她迅速穿好衣服。为了不惊醒别人，她悄悄地走到院子里，解开长毛大狗特列佐尔，领着它向城里走去。在柯察金家对面，她犹豫不决地站了片刻。随后，推开栅栏门，走进了院子。特列佐尔摇着尾巴，跑在前面。

15、他正要转身回到栅栏那里去，但是已经晚了：他听到背后有狗在狂叫。从房子那边，有一条大狗顺着落满枯叶的小道，向他猛扑过来，可怕的汪汪声震荡着整个花园。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com