# 2024年学期艺术教育工作计划(实用8篇)

作者：梦回唐风 更新时间：2024-03-30

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。学期艺术教育工作计划篇一以三个代表重要思想和科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**学期艺术教育工作计划篇一**

以三个代表重要思想和科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点；以艺术教育师资队伍建设为关键；以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的六认真工作，倡导有效教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、组织好课外兴趣活动，在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动，定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的\'积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆六一艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆六一文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

（一）加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学六认真工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照六认真规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

（二）优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在开齐、上足、教好上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

（三）树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平；更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面镜子时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性；

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性；

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性；

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

（四）教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由虚变实。

**学期艺术教育工作计划篇二**

兰州电力技术学院志愿者服务队2008――2009年度下学期青年志愿者工作计划2009年度学校青年志愿者会仍将以“爱心奉献他人，全心服务社会”为宗旨，坚持“立足校园，面向社会”两大服务方向，将着重做好三月学雷锋、四月四清明节、走进孤儿院、世界环境日等工作，并以迎评为契机，加强青协自身建设。三月：1、“弘扬雷峰精神，宣传用电安全”志愿者服务活动校青年志愿者分组在学校前马路对过往行人发放印有用电安全，节电常识的宣传单。2、“我身边的绿色”白塔山植树活动3、对我校青年志愿者博客进行更新四月：1、清明节祭扫活动2008年4月4日是我国传统节日－－清明节，我院青年志愿者协会计划组织华林山扫墓活动。在华林山，我们将分组清理烈士墓周围的垃圾，在纪念碑前举行宣誓仪式。2、参加我校运动会的`的方阵排练等服务项目。五月：1、“传递爱心，情系你我他”志愿者服务活动校青年志愿者小分队走进孤儿院，为他们带去书籍和学习用品，丰富他们的精神文化生活，义务辅导功课，陪他们聊天，谈心，给他们精神上的鼓励。2、“世界无烟日”志愿者活动六月：1、“世界环境日”黄河边清理垃圾活动此外，还将组织安排做好敬老院、社区孤寡老人家等固定服务点工作；做好无偿献血、会员招收、推广注册志愿者、注册证审核等常规活动。并要求各部坚持以奉献、友爱、互助、进步的青年志愿者精神，在工作中不断改进，不断创新，努力提高工作效率和工作水平，力求在新的一学期里，在校团委的领导下，志愿者工作取得更辉煌的成绩。

-->

-->

-->

-->[\_TAG\_h3]学期艺术教育工作计划篇三

-->

一、指导思想：

在认真学习与研究新的《课程标准》基础上，以学生发展为本，充分体现艺术教育的特点，切实落实《全国学校艺术教育总体规划》，提高艺术教师的艺术教育理念，提高学校艺术教育工作的管理水平和教学水平。根据我校实际，创设校园艺术氛围，提高师生艺术修养。全面开展多样化的艺术实践活动，在亲身感悟中，引导学生主动参与，形成正确的审美观和健康的审美情趣，并积极投入适合身心发展的艺术创作过程。充分体现艺术教育的实践性、参与性、广泛性、创造性，努力培养学生的创新精神和实践能力。

二、具体要求：

（一）抓科学管理，措施保证

1.加强学习，特别要深刻领会《课程标准》的有关精神，从思想上充分认识艺教工作的重要性。根据学校整体发展目标，进一步加强学校艺教工作的领导，充实力量，充分发挥领导小组的监督、指导作用。

2.科学研究制定艺术教育的计划和实施措施，艺术教师明确工作职责，完善学校艺术教育的规章制度，做好考核和经验积累工作。

3.加大经费投入力度，保证艺教工作正常开展。配齐学校艺术教学设备，满足日益发展的现代化艺术教育、教学的需要。

4.加强学校艺术教育的常规教学管理。

（1）按课程标准开齐、开足音乐、美术课。

（2）严格按照艺术教育课程标准及教研组计划认真备课、上课、听课。

（3）进一步完善艺术教育考核机制，科学、合理、全面、公正地评价艺术教师的教学工作。

5.充分发挥学校现有的艺教资源，在确保常规教学的基础上，继续开好竖笛教学课，做到物尽其能，人尽其才。

6.在原有的基础上，完善学生艺术社团，做到每个社团有学期工作目标，并在平时的训练中做好记录。加强管理，力求出节目，出作品，出人才。

（二）抓课堂教学，创出特色。

1.针对学校艺教加强艺术类学科的课堂教学研究，每学期组织1—2节学校艺教类学科公开教研课，通过这种形式提高教师教育教学能力。积极参与学校的教学风采展示和市、区组织的艺教学科课堂教学评比。

2.以提高学生素质为核心，深入开展教学科研活动，探索艺教课程教学模式，提高课堂教学效果，及时总结艺术学科教学经验，撰写艺术教学科研论文，积极参加艺教科研论文评比。

3.加强艺术教育教研组建设，使艺教组有计划、有目的、有成效地开展教研活动。

（三）抓艺术实践，丰富校园。

1.开展丰富多彩的学生社团活动，定期进行社团展示活动。

2.积极弘扬民族文化，认真组织学生观赏高雅艺术影视，观看优秀剧目，给学生以美的视听享受。

3.丰富学生在校学习生活，开展好校第七届艺术节活动。

4. 做好艺术特长生等级测试工作。

**学期艺术教育工作计划篇四**

面向全体学生，以育人为宗旨，以学校为基础，加强导向，以课内、课外相结合的形式，提高学生的艺术修养。培养健康向上的审美情趣，利于推动学校艺术教育的改革和发展。下面是本站小编带来关于学校艺术教育学期

工作计划

的内容，希望能让大家有所收获!

一、指导思想：

本学期学校艺术教育工作以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育工作发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，使我校的艺术教育适合每一个学生的发展，营造艺术的、和谐的校园艺术文化。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程.

三、具体措施：

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境达到美化、绿化、香化，提高品味，实现环境育人的目的。

2、加强教室、办公室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，各校艺术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学的研究，学校也将努力创造一切机会，组织教师参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理念水平、业务素质和教学艺术。

三、积极组织开展各类艺术活动。

1、各校要成立一至二个艺术团队，如合唱队、舞蹈队等，培养学生兴趣，给学生一个自由发展特长的空间。

2、充实学校各种兴趣小组，加强培训辅导的力度，提高培训面。

3、定期举行艺术周及各类展演活动，鼓励学生参与各类美术、书法、摄影、科技等比赛。

4、积极开展学校体育艺术二加一活动，让每一个孩子都参加一项特长活动。

5、加强中心小学艺术教育的引领作用。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导。

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各校提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，开成特色，共同提高的作用。艺术教育工作检查将评比结果纳入学校重点工作千分评比之中。

五、建设音乐室、艺术室。

各校要充份挖掘本校资源，利用本校资源，在条件允许的情况下，建音乐室，艺术室，购买简单乐器及美术教具，为艺术课课堂教学提供条件，为学生进行艺术创作活动提供平场所，及展示的平台。

月份活动计划

三月份：

1、 制定艺术教育工作计划

2、 制定校园艺术化方案。

四月份：

1、各校植树种花，美化校园环境。

2、 启动校园体育艺术2+1活动。

五月份：

1、 开展红歌传唱活动。

2、 开展校园艺术化大课间检查评比活动。

六月份：

1、 举行文艺汇演。

2、 书法绘画展演。

七月份

1、 验收学校体育艺术2+1开展情况。

九月份：

1、 庆祝教师节活动。

2、 教师书画作品展。

十月份：

1、 全乡运动团体操比赛。

十一月份：

1、 校园艺术化检查评比。

2、 迎接局艺术化检查评比。

十二月份：

1、 艺术教师听评课。

一月份

1、 总结20xx年艺术教育工作

2、 制定20xx年艺术教育工作计划。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

-->[\_TAG\_h3]学期艺术教育工作计划篇五

一、指导思想

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课 程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯 实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生 的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工 作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积 极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发 展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作目标

1、继续抓好小学艺术兴趣小组。

2、实施小学艺术教育工作计划。

3、组织学生参加艺术教育活动。

4、举办每月一次的书法与美术作品展览。

5、继续开展“班班有歌声”活动，突出合唱特色。

三、主要工作及具体措施

(一)落实新课标精神，加强课题研究 我校自建校以来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教 育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。

在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指导思想， 认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体 美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教 育在育人领域中的重要作用，克服了小学艺术教育中专业化和“以绘 画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养一批具有大自然特色的全 面发展的高素质人才。

(二)优化教学过程，强化教学管理 在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位 于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实 可行的教学计划，由业务校长、教导处、教研组长组成的艺术教育领 导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求 教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力 度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导 组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺 术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教 学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加大理论学习，提高艺术师资素质 建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保 证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师们加强了自身的业务学习，主动地 更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高 他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)注重校外教育活动，寻求新亮点和发展点 我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材 施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺 术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一 步扩大社会影响力。

(五)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围 浓厚的文化艺术氛围体现了学校的育人标准。文化艺术环境建设 是提高艺术教学有效性的保障,是学校艺术教育的一种交流方式,艺术 教育要增加覆盖面，增强辐射力，学校利用校园广播设置上课铃声， 师生在轻松、愉快的乐声中开始每节的学习与生活，学校还在走廊、 橱窗内悬挂艺术家的照片、

格言

、头像等宣传画，使校园具有健康、高雅的育人环境。为鼓励学生从小热爱生活、热爱思考，充满自信地 面对各种不同的挑战，形成集体验教育、耐挫教育、特色教育、成功 教育于一体的综合性、多领域的教育形式，将普及型的艺术教育进一 步提升，学校每周三下午均有 60 分钟的艺术活动时间，学生可以根 据自己的爱好参加舞蹈、合唱、器乐队等课外活动，使参加课外兴趣 活动的孩子更自信，更富有创造力，提高大自然学生的整体的艺术素 养，营造良好的艺术学习的氛围。

共

2

页，当前第

2

页

1

2

-->[\_TAG\_h3]学期艺术教育工作计划篇六

一、指导思想：

科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标：

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的“六认真”工作，倡导“有效”教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、 教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、 组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动,定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、 组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆“六一”艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆“六一”文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学“六认真”工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照“六认真”规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在“开齐、上足、教好”上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三)树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平;更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面 “镜子”时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性；

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性；

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性；

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由“虚”变实。

**学期艺术教育工作计划篇七**

一、指导思想：

根据中学生心理发展状况，有计划、有目的地对学生施加直接或间接的影响，使学生保持积极健康的心理状态，培养学生良好的心理素质，从而达到提高学生整体素质、发展其个性的目的，促进德、智、体、美、劳等多方面的和谐发展。

二、心理健康教育的目标：

心理健康教育的总目标是：提高全体学生的心理素质，充分开发他们的潜能，培养学生乐观、向上的心理品质，促进学生人格的健全发展。

心理健康教育的具体目标：

1、使学生不断正确认识自我，增强调控自我、承受挫折、适应环境的能力;

2、培养学生健全的人格和良好的个性心理品质;

3、对少数有心理困扰或心理障碍的学生，帮助其调节自我，提高心理健康水平，增强自我教育能力。

三、教育任务：

心理健康教育的主要任务是：

全面推进素质教育，增强学校德育工作的针对性、实效性和主动性，帮助学生树立在出现心理行为问题时的求助意识，促进学生形成健康的心理素质，维护学生的心理健康，减少和避免对他们心理健康的各种不利影响;培养身心健康，具有创新精神和实践能力，有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。按照：\"积极推进、实事求是、分类指导\"的工作原则，要普遍开展心理健康教育工作。老师要在具有较全面的心理学理论知识和进行心理辅导的专门技能以及提高自身良好个性心理品质上有显著提高。具体表现为：

1、揭示影响中学生心理健康的因素及其作用规律，提出解决这些问题的措施和方法，保障中学生的心理健康和谐地发展。

2、指导中学生运用心理学原则和方法克服心理障碍，使行为更趋于完美健康。

3、向中学生、教师、家长宣传推广各种维护心理健康的科学知识和方法。

4、指导中学生了解和掌握人际交往的心理卫生知识，克服交往障碍，提高社会适应能力。

5、配合医务工作者，对各种因心理因素引起的学生身体疾病进行有效的治疗。

四、教育内容：

普及心理健康基本知识，树立心理健康意识，了解简单的心理调节方法，认识心理异常现象，以及初步掌握心理保健常识，其重点是学会学习、人际交往、亲子关系维护、生活和社会适应等方面的常识。低年级主要包括：帮助学生适应新的环境、新的集体、新的学习生活与感受学习知识的乐趣;乐与老师、同学交往，在谦让、友善的交往中体验友情。中、高年级主要包括：帮助学生在学习生活中品尝解决困难的快乐，调整学习心态，提高学习兴趣与自信心，正确对待自己的学习成绩，克服厌学心理，体验学习成功的乐趣，培养面临毕业升学的进取态度;培养集体意识，在班级活动中，善于与更多的同学交往，健全开朗、合群、乐学、自立的健康人格，培养自主自动参与活动的能力。具体内容有：

1、中学生的学习心理卫生教育：主要有学习方法的指导，学习困难的诊断，应试技能的培养和考试焦虑的解除，以及指导学生科学用脑等。

2、中学生的情绪、意志心理卫生教育：主要有中学生的情绪，意志特点分析，不良情绪产生的原因诊断，不良意志品质的改善等。

3、中学生的个性心理卫生教育：主要有不良个性的矫正，良好道德情操的培养及独生子女的教育等。提高学生承受挫折的心理能力，正确对待各种挫折。 4、特殊中学生群体的心理卫生教育：主要有超常与弱智学生的诊断与指导、品德不良学生的矫正、残疾中学生的心理卫生等。

5、中学生的性心理卫生教育：主要有中学生性意识的认知、性道德的培养以及性教育等。

6、学校管理与中学生心理卫生教育：主要有教师与心理卫生，教学与心理卫生，奖励惩罚与心理卫生，校风建设与心理卫生等。

7、家庭、社会与中学生心理卫生教育：主要有研究家长、家庭结构、社会环境对中学生的影响，以及如何优化、适应家庭与社会的心理气氛等。

五、教育途径与方法：

1、在学校各育、各科教学中渗透心理教育。学校各育、各科教学应当以素质教育的总体目标为依据，结合自身教育、教学的内容、要求等特点，建立相应的心理素质培养目标，使各育、各科教学过程和学校心理教育相互渗透、相互促进，并通过促使学生心理素质的发展真正提高各育、各科教学质量和效益。

3、开展心理辅导工作，开设心理辅导课，加强对学生的心理训练和心理指导。帮助学生发展积极、正确的自我观念，自我意识，学会客观地分析自我，分析自我与环境的相互关系，学会自我心理行为的控制和调节，使学生在学校、社会、家庭的活动与交往中，保持健康的、积极的心理状态，发展良好的人际关系，培养自我教育、自我发展的能力。

4、发挥自我教育在培养学生心理品质中的重要作用。学校、班集体要把学生的自我教育纳入整体教育计划，通过开展课内外教育活动，指导学生“以人为镜”，学会观察、分析、评价自己，逐步使他们养成自尊、自爱、自信、自制等心理品质。

5、建立心理咨询室，同时开设心理咨询热线电话，设立心理咨询信箱，通过个别心理咨询，解决学生的各种心理问题和心理障碍，使学生都能健康成长。

6、建立学生心理档案。对学生进行心理测试，通过有关心理测试，对班级或年段的学生的心理素质情况进行评估，将评估结果向学校领导和有关部门报告，以便有针对性地对学生进行心理健康教育，可根据具体情况开展专题心理辅导讲座、团体心理咨询、个别心理咨询以及心理治疗训练等。

7、开展心理卫生运动，通过年段集会、主题班(团)会、学生家长会、出版心理卫生教育专刊、印发宣传学习材料播放录像等，积极普及心理卫生常识。

六、师资建设：

提高学校教育的质量，关键在于建设一支高素质的教师队伍，而教师职业心理素质又是教师素质的核心。教师的职业心理素质和教育心理素养是两个密切联系、互相影响的方面，教师良好的心理素质，是提高教育心理素养的基础。一方面，学校要加强教师集体的建设，优化人际关系，让每一个教师成为参与学校教育、管理的主体，发挥每一个教师的自主创造精神，另一方面需要不断引导教师在教改实践中，加强对教育学、心理科学理论的学习，更新教育观念，切实提高教师教育心理学素养，以将心理健康教育自觉地运用并渗透在教学教育工作的过程中，使教育、心理科学不仅成为教师提高教育水平，进行创造性劳动的有力武器，也成为教师不断认识自我、进行自我教育、提高自身素质的工具。为此，要求全校教职工要重视继续教育，不断地学习心理学原理，同时学校将定期选派教师参加有关部门组织的心理学培训，鼓励教师撰写心理健康教育论文，定期召开心理健康教育研讨会，努力提高教师应用心理学原理的水平，从而提高教师的理论与实践能力。

七、经费投入：

学校每年按计划投入各种必需经费(含师资培训费、资料费、办公费及其它辅助资金等项目)，确保学校心理健康教育正常开展。

八、领导机构：

学校成立“学生心理健康教育领导小组”。

九、咨询机构：

学校设立“学生心理辅导室”。

成员：

心理辅导室地点：

心理健康教育办公室地址：

**学期艺术教育工作计划篇八**

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课 程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯 实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生 的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工 作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积 极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发 展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作目标

1、继续抓好小学艺术兴趣小组。

2、实施小学艺术教育工作计划。

3、组织学生参加艺术教育活动。

4、举办每月一次的书法与美术作品展览。

5、继续开展“班班有歌声”活动，突出合唱特色。

三、主要工作及具体措施

(一)落实新课标精神，加强课题研究 我校自建校以来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教 育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。

在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指导思想， 认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体 美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教 育在育人领域中的重要作用，克服了小学艺术教育中专业化和“以绘 画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养一批具有大自然特色的全 面发展的高素质人才。

(二)优化教学过程，强化教学管理 在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位 于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实 可行的教学计划，由业务校长、教导处、教研组长组成的艺术教育领 导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求 教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力 度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导 组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺 术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教 学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加大理论学习，提高艺术师资素质 建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保 证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师们加强了自身的业务学习，主动地 更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高 他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)注重校外教育活动，寻求新亮点和发展点 我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材 施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺 术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一 步扩大社会影响力。

(五)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围 浓厚的文化艺术氛围体现了学校的育人标准。文化艺术环境建设 是提高艺术教学有效性的保障,是学校艺术教育的一种交流方式,艺术 教育要增加覆盖面，增强辐射力，学校利用校园广播设置上课铃声， 师生在轻松、愉快的乐声中开始每节的学习与生活，学校还在走廊、 橱窗内悬挂艺术家的照片、格言、头像等宣传画，使校园具有健康、高雅的育人环境。为鼓励学生从小热爱生活、热爱思考，充满自信地 面对各种不同的挑战，形成集体验教育、耐挫教育、特色教育、成功 教育于一体的综合性、多领域的教育形式，将普及型的艺术教育进一 步提升，学校每周三下午均有 60 分钟的艺术活动时间，学生可以根 据自己的爱好参加舞蹈、合唱、器乐队等课外活动，使参加课外兴趣 活动的孩子更自信，更富有创造力，提高大自然学生的整体的艺术素 养，营造良好的艺术学习的氛围。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com