# 初二语文教学计划上学期(优质8篇)

作者：真心的朋友 更新时间：2024-03-29

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。初二语文教学计划上学期篇一人教版八年级语文*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**初二语文教学计划上学期篇一**

人教版八年级语文下册前四个现代文单元分别以人生、散文诗、人与自然和民俗风情为专题内容,其中以记叙类文章为主,第三单元与传统说明文单元相比,在语文与科学的链接上有突破性的进展,拓宽了语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元是以人生为主题组元,且都出自大家、名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在曰本留学的一段经历;《我的母亲》是胡适自传的一个章节,叙述了母亲对自己人生的深远影响;《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述,表明了读书对人生的意义;《列夫o托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的\"肖像画\",揭示出其深邃而卓越的精神世界;《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师的不懈追求的人生的一小部分。\"综合性学习o写作o口语交际\"也围绕着我们人生中最重要的人--母亲为主题设计。

第二单元主要由散文诗构成,这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声,而且语言优美,含有哲理,内涵丰富,很适合诵读。此外,\"写作o口语交际o综合性学习\"--寻觅春天的踪迹,也是一个非常诗化,具有抒情性的活动。

第三单元是以人与自然为主题编写的,五篇课文都是科学文艺作品,以不同的题材,从不同角度,表达了人们对生存环境的忧患与思考。\"综合性学习o写作o口语交际\"是\"科海泛舟\",这是一次跨学科的综合性学习活动,引导学生关注科学技术,在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元以民间文化为主题编写。五篇课文中,《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景;《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣,发现诗意;《吆喝》写的是趣味良多的\"生活交响曲\";《春酒》描绘了故乡的风土人情;《俗世奇人》写的是两位民间高人。此外,\"综合性学习o写作o口语交际\"也是围绕民风民俗为主题设计。

文言文课文的编排方式是单独组元,每单元五篇,共有两个单元,文言文(含古代诗歌)教学应当做好以下两点: 一、狠抓诵读教学,使学生读得正确,并逐步养成自觉诵读的习惯。 文言单元的背诵量相当大,要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。二、倡导探究式的学习,弃绝\"填鸭\",着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流,极浅近的文言文,即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概,何况是初中学生!再说,课本里的文言文内容和语言都比较浅显,不像古代经书那样深奥费解,再加上注释全用通俗的现代语,简洁明了,此外,\"写作o口语交际o综合性学习\"是一次小型的综合性学习活动要求学生对学过的古诗词作一番梳理,激发学生学习优秀古诗词的兴趣。另外,\"背起行囊走四方\"的实践活动,主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯,培养在观赏过程中勤于记录、乐于考证的意识。

根据我班学生实际特点,以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握,结合我校\"学有所长,重抓教学质量\" 的办学方针,本班的语文教学最初以\"激发兴趣,指导方法,培养习惯,搭建舞台\"为口号和行动原则,加强了日常教学和学科活动的针对性和有效性,从六年级到现在两年多来,从整体来看,学生身上好的习惯(课堂听讲,记笔记,发言提问)正在逐步养成,学习兴趣和学习态度也有了明显的转变,语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高,大部分学生能够较自觉遵守课堂纪律,但语文水平差距较大,从上学期期末语文考试来看,最高分为121分,120分以上的2人,100分以上的24人,99-90分的10人,89-70分的16人,69分以下的7人,最低分为6分,尤其低于90分的部分学生,学习自觉性仍不强,所以教学工作难度增大,随着学生年龄的增长和知识难度的增加,加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整,本学科更加注重考察学生理解,运用能力,对学生掌握知识的深度和广度,思维能力和认识水平都提出了更高的要求,针对这些情况,我作为语文教师,要找到教学的突破口,调动学生的学习积极性。

初中语文教学应立足于学生的发展,为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语言,丰富语言的积累,使他们具有初步的听说读写能力,并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中,使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育,培育学生的创造力,培养爱美的情趣,发展健康的个性,养成良好的意志品格。

1、在语言文字训练过程中,学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦,懂得幸福生活来之不易,学习革命前辈的远大志向和献身精神,从小树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统,受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神,培养环境保护意识和社会责任感,陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会课本中的读读写写生字,能读准字音,认清字形,了解字词在语言环境中的意思,能正确书写。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累,养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文(特别是文言文)。

6、在教师的指导下,能初步把握课文内容。默读有一定速度,读后能提出问题,发表自己的感受,并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的\'读物,了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

8、认真倾听别人说话,了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情,做到语句完整通顺,说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中,培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流,在曰常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

**初二语文教学计划上学期篇二**

制定工作计划的过程是个思考的过程，制定好工作计划以后，在心中基本上对某个项目已经有谱了，“胸有成竹”了。下面是小编给大家整理的初二语文教学计划，希望大家喜欢!

一、教材分析

八年级语文采用的是人教版部编教材，本册共有24篇课文(其中教读课文12篇，自读课文12篇)，分为阅读、写作、口语交际、综合性学习、名著导读、课外古诗词诵读6个板块。其中，阅读与写作构成教材的主体。阅读着重培养阅读一般文章的能力和初步欣赏文学作品的能力，写作相对独立同时又与阅读教学相互配合。各单元相机安排口语交际、综合性学习、名著导读、古诗词诵读等内容，扩大学生的阅读量。

二、学情分析

经过八年级的语文学习，\_\_班和\_\_班的语文素养有了一定提升。就考试成绩而言，目前两个班的语文成绩都是良好。其中13班学生朗读能力较为突出，但写作能力欠佳。\_\_班学生写作能力较强，但阅读、朗读能力较薄弱。两个班课外文学作品阅读量比较贫乏，需要加强课外阅读量。另外，两个班自主合作探究的学习能力还有待提高。

三、教学目标

(一)思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的社会主义核心价值观，激发学生热爱祖国语言文字的感情，对学生进行革命传统教育，提高学生的文化品位。

(二)掌握和运用知识能力目标：

1、在语文课堂教学过程中，进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的听、说、读、写的能力，养成学习和终身阅读的良好习惯。尤其要加强朗读和写作的能力。

2、在语文素养方面，要求边默读边勾画标注，并学会通过划分段落层次，抓关键语句等方法理清作者思路。培养学生一般的语文能力，包括朗读、默读、精读、略读、速度等阅读方法和理解作者情感，概括文章中心思想，把握文章思路，掌握文章体裁、结构等诸多策略。

3、改变过去一年一言堂的填鸭式教学，通过建立语文学习小组培养学生自主、合作、探究能力。

(三)人文素养目标：让学生学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素养的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。在语文学习中提高为人处世，接人待物，应用写作等方面的能力。

四、教学措施

根据学生的情况和本校实际，本学期拟采用以下措施：

(一)提高学生朗读能力，口语交际能力。在教学设计中，将侧重对阅读技巧的训练;在课堂教学中，增加学生开口说话、回答问题的机会，训练学生规范作答的习惯;课外举行语文拓展活动，话剧、故事会、演讲，着力锻炼学生的胆量和发言的能力。

(二)从语文学科的特点出发，加强综合训练，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识能力表情达意之间的联系。重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

(三)以课文语文为序列，依托和发端，把生活的语文，文学的语文，文化的语文在语文课堂教学中有机整合，互相策应，让语文教学既实又活，在应对考试的功利性与享受语文的艺术性之间实现对接。

(四)成立语文学习小组，让学生有更多的自主权，逐步引导训练小组合作探究能力，培养小组自主解决学习任务的能力，提高学生的自主学习能力。

(一)识字写字方面

1、课后读一读、写写和课文注解为重点，学生识记并理解重点字词的意思。认真完成语文词语手册上的相关练习，自觉养成语言积累的情况，改正写错字别字的缺点。

2、在教学过程中，适当讲解文字知识，让学生能有效地进行识记和扩展。

3、课后听写，反馈普遍存在的问题，学生订正。

4、书写潦草的学生要求每天练字，优秀的进步的予以展览。

(二)阅读方面

1、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。 本单元的背诵量相当大。

2、倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流，极浅近的文言文，即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概，课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，佶屈聱牙，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，认真读几遍至少也能读懂大半，这就是探究的基础。更为重要的是，从学生一拿到新的课本就要大致翻阅一番这个事实还可以看出他们本来就存在着探究的愿望。因此，问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到最大的成效。

3、课堂教学方面：抓住关键，简化头绪，关注细节。首先要自主对文本进行细读。其次参考有关鉴赏文章。然后形成自己的见解，对文章的关键问题进行预设。关键问题要指向明确，有意义，有发展思维和提升语悟的价值，具有开放性，能让大部分学生有话可说，不同学生水平的学生都能够找到自己言说的凭借，都可能在原来的水平上有所提高。尽量多听其他老师的课。同时对自己的每一堂都要有反思。课堂比较精彩的地方做实录。鞭策自己，认真对待每一节课。

(三)写作方面

1、首先培养学生的表达欲望和写作兴趣。因此这学期开始“班级日志”的活动，每组一本日志，一天一人，让每个学生都能有练笔的机会，文体内容都不限。

2、帮助学生积累写作素材，每个单元给学生类文阅读，并写读后感。既可以积累素材，同时也可以练笔，表达自己对文本的看法和理解。

(四)朗读方面

除了加强课堂的朗读指导外，进行自主早读的实践。

(五)实行反思型的单元学习评价。

课堂虽小，钻研进去，便会发现，这里面有着广阔的天地，当然也就有无穷无尽的乐趣。借助导语激发学生兴趣的方法当然不只上述几种，还有更广阔、更迷人、更深奥的天地……希望我们的每一个学生，都能对语文学习产生浓厚的兴趣，让兴趣带领他们在语文课堂中自主地、探究地、创新地学习，让每个孩子生命的活力都能在这样的课堂中得以充分的展现!

一、教学目标

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分，语文素养是学生全面发展和终身发展的基础。在八年级下学期力争使学生达到以下学习目标：

1、能熟练的使用工具书独立识字，在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。

2、能用普通话正确、流利、有感情的朗读;养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字;在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲要词句在语言环境中的意义和作用;对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式，共同探讨疑难问题;在阅读中了解叙述、描写、说明、议论和抒情的表达方式。

3、写作要感情真挚，力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验;多角度的观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求不创意的表达;写记叙文，做到内容具体，写简单的说明文，休息到明白清楚，根据生活需要，能写简单的日常应用文。

4、耐心专注的倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图;自信负责的表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题;注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

5、能自主的组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，体验全作与成功的喜悦;关心学校、本地区和国内外大事，就共同关注的热点问题，搜集资料，相互讨论并能进行成果展示。

二、教学资源分析

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会审订通过的《义务教育课程标准实验教科书语文八年级下册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即人生轨迹、自然、人与自然、民俗、古人的生活与思想;综合性学习也有六个专题，分别是：献给母亲的歌、寻找春天的踪迹、科海泛舟、到民间采风去、古诗苑漫步、背起行囊走四方。该教材有以下突出特点：(1)立足学生实际(2)体现现代意识(3)弘扬人文精神(4)突出开放性(5)注重策略引导。(6)学校有《教学参考书》，(7)上网可以随时查询资料。

三、学生基本情况分析

本学期的任课班级为八年级一、二班，其中一班有学生30人，二班学生30人。两个班学生共同的特点是：绝大部分学生的语文素养不高，基础知识掌握不扎实，没有形成良好的学习习惯，缺乏浓厚的学习热情。通过一年半的教学，只有个别学生有语文学习方面有了较大程度的提高，本学期希望在一学期的教学工作结束后，能使多数学生养成良好的自学能力，并且语文素养也有一定的提高。

四、教学方法设计

通过对本学期教学内容和学生实际情况的分析了解，预设以下教学方式、策略、方法与手段：

1、默读课文，迅速抓住课文中的人物、时间、地点、事件发生的经过，了解事件的梗概，把握课文主要内容。

2、加强默读方法的练习，重视语言的积累、体验和评价。注重跨学科学习和现代科技手段的运用。

3、八年级的学生，有了一定的预习能力，在教学过程中，要注重学生自主、合作、探究学习方式的进一步形成，合作交流应强调语言运用的规范性。

4、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。本学期推荐名著《名人传》、《三国演义》。

5、多给学生一些实践的机会，如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

6、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

一、教材分析

八年级上册四个现代文单元的专题分别是战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹、科学，其中前两个单元以记叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。本册教材要求学生了解两种文体：记叙文和说明文;同时相应地了解两种表达方式：记叙与说明。另外，从八年级上册开始，文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

二、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

要注意说明的顺序和方法;默读有一定的速度;能按照要求筛选信息。要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。

要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

三、学生学习情况分析

本学期负责1个班，20多人的语文教学工作，通过初二一学年的教学，从整体来看，学生学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，能较好的实现教学目标。

大部分同学的思维灵活，但男女生的态度有很大差别，大多数女同学表现积极主动，男同学学习态度较差，因此本学期仍然需要注意学生良好学习习惯的养成教育，提高答题能力。

四、教学重点难点

练习快速默读课文，抓住课文主要信息、概括内容要点;反复朗读，整体感知课文的思想内容，培养崇高的爱国主义情操，能有自己的情感体验，对文章的思想情感能作出比较恰当的评价;整体把握课文内容，并结合自己的经历和体验，深入体味文中的情感，并揣摩精彩段落和关键词句、品味并积累优美的语句，学习课文的语言运用技巧和文章的表达技巧;在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，大胆地发表自己的见解，做到观点明确，言之有理。

学生普遍对作文的热情不高，写作方法和技巧掌握的很少，阅读范围较小，因而结合学生实际情况，逐步提高学生的写作能力，仍然是教学的难点。

五、教学措施

1)从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2)语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3)重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4)作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

5)引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

6)优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

7)教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

六、内容检测及评价方法与手段

在完成每一节课的教学任务之后，要求学生能够积极的完成相关的作业练习，采用全体检查，个别抽查相结合的方法，督促学生很好的学习。同时，配合学校的各种考试、竞赛，做好辅导和练习。根据学生的作业完成情况以及考试成绩，综合课堂表现，对学生做出中肯的有指导性的评价及鼓励。

一、指导思想

培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯;在教学的过程中，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，培养学生热爱大自然、热爱祖国河山的思想感情，培养社会主义道德品质，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、教学工作的目标和任务

(一)要让学生了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，正确掌握字词的音、形、义，了解描写方法、修辞方法和相关的汉语知识，学习记叙、议论、描写、抒情、说明等多种表达方式的综合运用。进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

(二)培养学生的写作能力，引导学生从生活中搜集素材，多角度的观察生活主，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意地感情真挚地表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验，引导学生养成修改自己作文的习惯。本学期的作文次数不少于8次，其他练笔每周一篇，另外要保障写作速度，力求达到45分钟能写600字的要求。

(三)把综合性学习活动的开展落到实处，引导学生走进生活，学会搜集、整理、加工资料的方法，充分发挥学生的集体智慧，让学生能教研专区全新登场教学设计教学方法课题研究教育论文日常工作体验到合作与成功的喜悦。引导学生通过搜集资料，调查访问，相互讨论等不同的形式将自己的收获加以整合加工，并能用文字、图表、图画、照片等不同的方式展示自己的学习成果。

三、教情分析

我校的硬件配备设施相对来说较为齐全，多媒体教室的开设，网络资源的完善，为语文教学的开展提供了有利的保障，本学期应更充分的利用这些教学资源的优势，多方面的搜集完善教学资料，多渠道的学习先进的教学理念和教育思想，让语文教学焕发出本有的生机和活力。

四、学生基本情况分析

经过初中一年的学习，大部分学生已基本适应了初中阶段的学习，在教学过程中，注重培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，提高学生的语文素养，培养学生综合实践能力。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应，还有个别学生仍需加强学习兴趣的培养。

**初二语文教学计划上学期篇三**

所教班级八年级88班共51人，经过上学期师生的共同努力，全体同学的语文水平有所提高，尤其是阅读能力，差生有所减少，但有些同学仍然没有学好，他们平时考得都比较好，在期末成绩却下降了，这可能在于他们掌握得知识还不够牢靠。因此本学期还要加大巩固的力度，争取在期末考出好的成绩。

从上学年的教学和测试情况来看，八二班学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。 思想状况方面：绝大部分学生的学习积极性都比较一般，仍处在朦胧状态，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的预习习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不太能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好。有三五个属于无能为力型，所有的科目都是在混日子，语文也不例外。

学习心理方面：有1/3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法；有l/2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动，上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十多个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，他们或偏向其他科，不理语文，或根本对学习毫无兴趣，需要老师再三跟进才能勉强完成作业。

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。 掌握和运用知识能力的目标：

进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连费得体，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯，文体方面，本学期以训练记叙的能力为主。

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

**初二语文教学计划上学期篇四**

-->

本学期我担任初二（\_\_）班和（\_\_）班两个班的语文教学工作，我们都知道初二是学生初中三年中至关重要的一年，为了让学生能够快乐高效地完成学习任务，为了给家长们一个满意的答复，作为教师的我更要在这关键的一年做最大的努力，为学生的成才和升学助一臂之力。为此，新学期伊始，特制定如下教学计划：

一、基本情况分析

1、时间方面：本学期教学时间相对较长，上学期要结束八上的新课任务。

2、学生方面：两个班共有96人，总体来说两个班的学生不错，但是平时的学习习惯不规范，许多同学甚至学习程度好的同学书写不规范，不敢向老师大胆地提出自己的看法与见解。

二、教学设想

本学期我本着“宏观上要活，微观上要实”的教学思路，教学的重点准备放在阅读和写作两大方面。所谓“宏观上要活”，就是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性；所谓“微观上要实”，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练，力图让学生在轻松愉快中提高语文素养，在考试中取得满意的成绩。

三、教学措施

1、精心备课，上好每一节课，加大检查力度，力争夯实学生的基础，培养学生好的学习习惯和能力。

2、采用“整体教学法”、“单元教学法”，“作业训练法”、“边教边复习法”等进行教学。本学期要保质保量地完成教学任务，引导学生重点学习教读课文，自读课文完全放手让学生自学。

3、重视学生的写作训练，除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章，使学生的写作能力能逐渐得以提高。

4、做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距。

5、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中不断提高自己的能力。

6、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。

四、教学总结及反思

在教学过程中，要做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的问题，认真用好《同步探究》，并且及时写好教学札记。对学生学习中存在的问题要做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，要及时加以肯定并予以推广，鼓励学生多向思维，开拓创新。

五、教学进度

根据区教育局统一安排，上学期要结束八上的新课任务。

总之，说得好不如做得好，如何提高两个班的语文成绩，我认为既是一项教学技术，更是一门教学艺术。只要我们教师一切为学生着想，一切从学生的实际出发，在平时中扎扎实实地搞好语文教学工作，我相信我们学生的语文能力一定会在原来的基础上更上一层楼。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，经过我们师生的共同努力，在\_\_年的中考中我们定会成为最后的赢家，我有信心，更有决心，加油！！

**初二语文教学计划上学期篇五**

初二是初中生活的过渡期，少了初一刚入学的新鲜感，又没有初三的升学压力，没有时间紧迫感，学习的主动性不强。这一时期的学生容易出现两极分化。

初二的学生，心理和生理变化都比较迅速，身心个方面都比较矛盾。他们精力充沛，好奇心强，他们的独立性较初一增强了许多，总想摆脱对老师和家长的信赖，有事不太愿意跟父母和家长交流，处于半封闭状态。在平时的处事上，逆反心理比较重。

我所任的初二(5)班，大部分同学能喜欢上语文课，课堂活跃，并已经在初一养成了一些良好的学习习惯，但是书写比较差。6班的语文基础较差，有比较多的落后面，较多同学不敢大胆表述自己观点。但是也有大概一半的同学作业认真，做事踏实。两个班高分段的人较少。

二、教学内容分析

八年级上册共6个单元，四个现代文单元的专题分别是战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹，其中前两个单元以记叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。

两个文言文单元，比初一的文言文不管是内容还是篇数都增加了许多，背诵量也很大。这是这个学期的教学难点。

三、教学目标

1.要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中的形象、情节和语言，有自己的心得和评价，努力提高默读的质量和速度。

2.训练学生的自学能力，提高预习的质量。

3.熟读课文，特别是讲读课文，要学习他们的写作特点。

4.初步掌握新闻等文体特点，初步学习说明文的文体知识。

5.积累文言词汇，学会借助注释和工具书读懂课文大意，整体感知内容大意。

6.初步了解见景抒情的写法。

7.提高优秀面，减少6班的落后面。

四、教学措施

1.注重学生思维能力的发展，注重学生自学能力的培养。

2.在教学过程中应突出学生的实践活动，引导学生主动学习，课堂活泼一点，突出重难点。

3.重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

4.作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，多写随笔，读书笔记。

5.倡导学生多读书，完善图书角。

6.实行分层目标教学，根据教学内容和学生的层次进行分层教学，特别是作业的布置上。

7.继续完善小组合作学习方式，培养合作精神。

8.要多鼓励，多表扬，树立学生学习语文的信心。

9.鼓励学生多写文章，到广播站、文学社投稿，培养学习语文的兴趣。

五、教学进度

第6周第一次月考。

第13周第二次月考。

第14周—第17周第三单元和第四单元。

第18周—第19周期末复习。

第20周期末考试。

**初二语文教学计划上学期篇六**

以《基础教育课程改革纲要》的精神为指导，在教研工作中积极倡导、落实基础教育阶段的素质教育，进一步推进课程改革。以广州市、海珠区教研室学年和学期工作计划为依据，大力研究八年级教学特点，抓住重点实施有效教学，通过提升教师的教学水平，有效帮助学生进一步打好母语学习基础，促进教学质量。

进一步学习和落实广州市“成功在课堂，潜力在学生。优势在群体，关键在落实。”的成功经验。

根据上学期广州市义务教育新课程学生、教师调查问卷的部分结果，针对上学期期末考试暴露的教与学方面的问题，找到关键点并以此为突破口，通过专题发言、课例研讨、活动成果展示等形式组织好教研活动。

八年级教研主题：聚焦课堂，关注文本。近年来，中学语文课堂教学中的文本解读不到位的问题比较突出，而实现中学语文课堂有效教学的前提条件是教师首先必须尽可能准确解读所授文本真意。我认为有效教学的核心标准是学生通过教学过程是否取得了进步或发展，学生取得进步或发展的基础是是否学习到有价值的知识，而语文学科有价值的知识来自教师对文本真意的准确解读。因此，我把本学期八年级语文教研活动主题定为“聚焦课堂，关注文本”。在教研活动、组织教师专业竞赛、调研等工作时贯穿这一主线，与全区老师共同探讨解读文本真意的基本方法，综合运用解读的基本方法，以中学教材中的篇目为案例，进行解读文本真意的实践探索。

具体来说，本学期需要进一步解决的问题有：怎样的现代文文本解读是有效的?怎样看待作文命题、作文点评对学生作文水平的影响?等等。如何通过教学下功夫让学生解决这些问题是我们教学研究需要探讨的重要问题，这也是我们本学期教研活动安排的主线。

**初二语文教学计划上学期篇七**

本班现有在籍学生56人，其中男生27人，女生29人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。新学期，我们将在校长的带领下学习杜郎口的教学方式方法，使课改进入一个崭新的环节。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用杜郎口的先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说写

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

时间

单元

教学重点难点

1—3周

第一单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，表达交流综合实践1课时

比较本单元各课文中有关旭日初升的描写，有关云彩、云海的描写。

了解叙述和描写的一般区别，学习叙述简洁的表达。

以日月星辰为对象，一“该繁则繁，该简则简”以及“简洁之美”为要求，举办故事会，撰写有关短文。

4-6周

第二单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，表达交流综合实践1课时

感悟作品中乐观、向上、高贵、自尊、不畏艰辛等积极的人生态度以及有关的哲理思考;了解、品味相关的格言式句子。

了解和学习各作品中有关特点的细致描写、描写中的生动传神的想象。写一篇包含一定的细致描写和想象的有关昆虫、动物的习作。

注意口语交际中的细致描述与书面描写的不同，在课堂发言中学习运用。

7-9周

第三单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，表达交流综合实践1-2课时

学习各篇文章的特色及成功之处。

说明的目的是对某一对象进行解说，说明语言重在清楚明白，通俗易懂。口头说明要有亲切感，要富有情趣。

举办“\*\*风景去之旅”活动，撰写便于现场交流的导游词。

10周

期中考试

复习、中测、分析、评讲

第四单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，表达交流综合实践1课时

学习各篇关于读书学习的观点并从中受到启发教育;关于借书问题观点的异同以及各自说理的特点。

文章中格言式的句子、幽默手法、形象化表达、结构特点等。议论观点的鲜明，语言的庄重明快，口头议论与书面议论的区别。举办结束问题研讨会，撰写一篇发言稿。

第五单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，表达交流综合实践1课时。

体味各篇诗文书法的情感;体味寓于描写、议论等其他表达方式。

**初二语文教学计划上学期篇八**

考试范围：人教版初二年级语文上册一、三、五单元，课后古诗前五首，名著导读三篇。

针对本学期期中的考试时间及考试范围，初二年级备课组特拟定如下的复习计划：

复习提要

1、文言文、古诗词阅读。

2、现代文阅读。

3、基础生词复习。

4、名著导读阅读复习

复习重点

1、文言文背诵，文言词汇的积累，重点词汇及句子的翻译背诵。古诗文及文言文的理解性默写。

2、第1、3单元生词的考查过关。

3、课后名著的勾画阅读及背诵。

复习难点：

1、文言文及古诗文的背诵及理解。

2、课外阅读方法的掌握及运用。

课时划分：(8课时)

一、《桃花源记》两课时

内容：本课字词的翻译，重点句的翻译，理解性默写，以及关于课文内容和主旨的简答题。(具体内容见《高效课堂》及所印片子)

二、《陋室铭》、《爱莲说》两课时

内容：本课字词的翻译，重点句的翻译，理解性默写，以及关于课文内容和主旨的简答题。(具体内容见《高效课堂》及所印片子)

三、说明文阅读两课时

内容：1、《中国瓷器》(见《标准学案》)

2、《布达拉宫》(见《单元综合测试卷》)

3《淘米水的妙用》(见所印片子)

(训练的重点为明晰说明的对象，说明对象的特征，说明的顺序，说明方法，重点词语的作用，学生想象推理能力的培养考察，课外知识到拓展)

四、记叙文阅读两课时

内容：《祖传青瓷碗》(见《单元测试卷》)

《你为什么拿这一个》(见《单元测试卷》)

(训练重点为概括主要内容，分清层次，辨析记叙的顺序，重点词语作用分析)

《第十一位》(见《单元测试卷》)(训练重点为把握主要内容，理清结构，明晰线索，分析人物形象)

五、名著导读

(见所印的一张片子，所出题涵盖填空、名著内容的正误选择等)

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com