# 2024年积极向上的演讲稿分钟较短(优秀15篇)

作者：静水流深 更新时间：2024-03-29

*演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。积极向上的演讲稿分钟较短篇*

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇一**

尊敬的各位教师，亲爱的同学们：

大家好：

挥别无畏的童年，和着青春的步伐，我们在人生的道路上寻寻觅觅、跌跌撞撞……

巴尔扎克说：“挫折就像一块石头，对于弱者来说是绊脚石，让你却步不前，而对强者来说是垫脚石，使你站得更高。”奥地利音乐神童莫扎特，在他15岁那年，他为了抓紧时间创作一道曲子，连续三晚他都在寒冬中伏案创作，手冻僵了，呵一口热气暖暖。但之后，他的曲子被淘汰了，他的期望瞬间变成了泡影。但他并没有在挫折面前低头，还是一如既往地在音乐事业下苦功。最终，他最终在世人的敬仰与羡慕中成就了他一生的辉煌，在历史的篇章熠熠生辉。

我们对电灯的使用评价甚高，可谁又能明白他——电灯的发明者爱迪生，经历了多少苦难，失败与挫折。他在发明电灯时，做了一次又一次的试验。在每一次试验失败后，他总结经验，又投入到下一次的试验中，反反复复，直到成功为止。

莫扎特、爱迪生，他们的青春年华能够说是在挫折和失败中渡过的。但也正因为有了这些失败的教训，他们才有了精彩的人生。

每个人都有属于自我的青春，人生中青春是最最完美的，精彩的阶段.经历了青春的酸，甜，苦，辣，你才会成长为一个真正有意义的人.青春，短暂，会从你手边轻轻溜走，把握好青春意味着充实的人生就在不远的前方等待着你!

青春就象这束鲜花!开放的时候绚丽无比!可它枯萎的时候就惨不忍睹!我们的青春也是如此，在青春的季节，我们是充满活力，可青春一旦逝去，我们将失去活力，活力，奔放!我们要珍惜青春，把握青春，不要让它白白溜走!

此致

敬礼

**积极向上的演讲稿分钟较短篇二**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

不同的人生有不同的美丽，不同的视角观事物也会看出不同的新奇。别人眼中，或许朴素美丽，或许花草美丽，但在我心间永驻的却是遗憾的美丽。

在记忆中，我看到过一句话：“遗憾，花开了却不曾欣赏;遗憾，人走了却不曾拥有;遗憾，错过了却不曾珍惜。”遗憾，从古至今，是不被追求的。人们向往的是成功，是像宝石、繁星那般闪闪发光，一生璀璨。但是，人生苦短，风云难测，又有谁能一帆风顺，直指苍天?“人生难免起起落落”，生活中总会有些许不顺心，或大或小的遗憾。也许，遗憾于你而言是一把穿心的匕首;也许，遗憾对你来说是一个十恶不赦的恶魔;也许，遗憾于你而言是六月时节“空中飘雪花”。

人们竭力追求完美，妄想打破”人无完人“这一说辞，却遗忘了古往今来，驰名中外者中从未有过完人。娇艳无双的西施有病心之痛，才智绝世的诸葛也霸业难成，叱咤风云的西楚霸王也终有一失，与千古一帝失之交臂;睥睨天下的曹孟德虽有惊世之才，却遗忘古训“得人心者得天下，失人心者失天下。”，才有“乱世之奸雄”之称;才华横溢的才子陆游也会有“家祭无忘告乃翁”之愁;慈悲清雅的才女唐婉也会有“咽泪装欢”之苦。

但是，换个角度，以一个乐观者的心态，遗憾或许也像一池芬芳落英，淡雅，“风流自在人间”。正是因为这些历史中美丽的错误，才使得他们永恒的停驻在人们心中。

月圆是画，月缺是诗，新月半缺，是一种缺憾，更是一种更好的美，多少艺术才子为之折腰。就好像那一片飘落的梧桐叶，随人脱离了生长的根，但他在风中肆意飞扬的自由姿态，仍入了不少词人的笔。

有人曾戏称我为“悲剧者”，因为每看一本书之前我都会不由自主地发问：“是喜是悲?”如果回答是喜，那本书我便不会再碰。如果是悲的话，我就会迫不及待的翻开，一口气读完，感受阅读的快感。其实并不是说我的心理异于常人，而是我追求那种残缺的倾世之美。正如断臂的维纳斯，即使身有缺陷，却仍凭着自身的美丽征服天下人，成为一个奇迹。司马迁因被汉武帝误解，被困大牢受宫刑，却忍辱负重坚持不懈著《史记》。功夫不负有心人，《史记》对后人对历史上的探究影响颇大，“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇三**

各位老师、亲爱的`同学们：

大家好！

或许在追梦的路上我们会遇到太多的磨难，或许在这期间我们会流下多年来未曾流过的泪水，但你可曾想过：不是每一份成功都会轻而易举，不是每一份收获都无需汗水的培植。

阳光下不只是坦途，但阴雨天也不是仅有惆怅，用我们的努力去创造属于我们的人生，用我们的汗水去滋润那条寻梦之路。为了一个共同的梦，我们坚持到此刻，单凭这一份执著，我们就没什么好羞愧。努力过，付出过，追求过，我们就没什么好遗憾！

昨日的失败，只为明日成功之花更加绚烂，只要有信心，梦想就不会破灭。

追梦的路上总会有荆棘，心灵的历程不总是一帆风顺，因为我们有梦，有梦想，所以我们敢于拼搏，敢于应对。失望悲痛后还应应对前方的路，苦痛悲愤削去时，还当拿起笔勾画人生。

因为我们年轻，所以我们要经历太多苦难；因为我们有梦想，所以注定我们的前方不会平坦。就算风雨打折我们寻梦的翅膀，伤好后我们还应试着飞翔，没有谁的人生会风平浪静，没有哪只鸟不渴望飞翔。失败并不能使我们绝望，就算风雨兼程，为了心中的梦想，我们还应向前。

不要再伤感了，不要再沉寂在悲痛之中了，悲痛、绝望并不能使我们靠近梦想，仅有把所有的不快，所有的苦闷抛之脑后，全力以赴地向我们的梦想迈步，我们才能收获期望。就算最终我们败在了那个战场，可我们完整地经历了那个过程，为了那个共同的目标努力过、奋斗过、付出过，我们就没什么好遗憾。

因为我们有梦想，所以我们不畏苦难，为了心中的向往，我们奋勇向前；因为我们年少轻狂，所以我们迎难而上，为了出口的铮铮誓言，我们不畏艰难。是雄鹰总要高翔，是翠竹总要拔节，是种子总要破土，是金子总会发光。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇四**

尊敬的各位教师，亲爱的同学们：

大家好！

面对一条河流，岁月如斯，背后的小树早已婆娑一片树林，无人会注意柳林后还会有聆听杜鹃溪水的身影。暮然回首，成长的脚步深深浅浅，却都给我留下了永恒的快乐。

文章所吸引，从中读了陆游的悲，李白的狂，但我仍在吟诵，仍在想，像在午夜微醒时聆听窗外随风而来的铃声，又像在月牙高升时观赏闲适万种的睡莲。这读书中的快乐，又岂是这只言片语所描绘？

-->

渐渐我已长大，幸福快乐更如云集般而来。生日聚会上尽情尽兴地狂舞，田间夏令营的篝火都留下说不完的快乐！虽然涉世未深，但是我自有我的快乐。走出户外，把摩肩接踵的街市和背后的嘈杂全都抛到九霄云外去了，走出喧嚣，看看书外的\'景致，春有小雨如甘泉，冬有大雪如鹅毛，还有风中雨中的回忆如贝雕。走出校园，才知道这是我成长中的快乐。

狂风时做卷起的浪，平静时做闪亮的波；绿色时做亮丽的花；金色时做迎风的果，向世人展示：我们成长的幸福、快乐！

**积极向上的演讲稿分钟较短篇五**

尊敬的.老师、同学们：

大家好!

暑假里，每一天都像过一年那么的漫长，每一天都在期盼着新的明天，每一天期盼新的空气，每一天期盼新的世界。

记得，我们在小学里，同学们都是把玩耍与学习并重的;但我认为，在中学里，我们会把更多的精力放到学习上，可也得劳逸结合。可是，当我成为一名真正的中学生时，我必将更加努力，更加勤奋。期待初中快节奏的生活，就等于期待更完美的自我!

也许，到了初中，我们真的长大了，变得成熟了，不会在那么的幼稚。因为在初中，我们都被学习而包围着，在初中仅有学习与我作伴，上课下课，我们都没有业余的时间，随时随地都只能够把学习放在第一位，其他的什么都对于初中的学生来说并不重要，因为，在初中仅有学好知识，才能够在今后的日子里面，在世界上，才能有一席之地，过得好。

也就是这样，所以我才会开始紧张我的初中生活了吧!可是，我不会害怕，我也不会恐惧，我会勇敢来应对我的初中生活的。

所以，我照样会期待我的初中生活的。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇六**

尊敬的各位教师，亲爱的同学们：

大家好。

挥别无畏的童年，和着青春的步伐，我们在人生的道路上寻寻觅觅、跌跌撞撞……

巴尔扎克说：“挫折就像一块石头，对于弱者来说是绊脚石，让你却步不前，而对强者来说是垫脚石，使你站得更高。”奥地利音乐神童莫扎特，在他15岁那年，他为了抓紧时间创作一道曲子，连续三晚他都在寒冬中伏案创作，手冻僵了，呵一口热气暖暖。但之后，他的曲子被淘汰了，他的期望瞬间变成了泡影。但他并没有在挫折面前低头，还是一如既往地在音乐事业下苦功。最终，他最终在世人的敬仰与羡慕中成就了他一生的辉煌，在历史的篇章熠熠生辉。

我们对电灯的使用评价甚高，可谁又能明白他——电灯的发明者爱迪生，经历了多少苦难，失败与挫折。他在发明电灯时，做了一次又一次的试验。在每一次试验失败后，他总结经验，又投入到下一次的试验中，反反复复，直到成功为止。

莫扎特、爱迪生，他们的青春年华能够说是在挫折和失败中渡过的。但也正因为有了这些失败的教训，他们才有了精彩的人生。

每个人都有属于自我的青春，人生中青春是最最完美的，精彩的阶段.经历了青春的酸，甜，苦，辣，你才会成长为一个真正有意义的人.青春，短暂，会从你手边轻轻溜走，把握好青春意味着充实的人生就在不远的前方等待着你!

青春就象这束鲜花!开放的时候绚丽无比!可它枯萎的时候就惨不忍睹!我们的青春也是如此，在青春的季节，我们是充满活力，可青春一旦逝去，我们将失去活力，活力，奔放!我们要珍惜青春，把握青春，不要让它白白溜走!

**积极向上的演讲稿分钟较短篇七**

各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

面对一条河流，岁月如斯，背后的小树早已婆娑一片树林，无人会注意柳林后还会有聆听杜鹃溪水的身影。暮然回首，成长的脚步深深浅浅，却都给我留下了永恒的快乐。

渐渐我已长大，幸福快乐更如云集般而来。生日聚会上尽情尽兴地狂舞，田间夏令营的篝火都留下说不完的快乐！虽然涉世未深，但是我自有我的快乐。走出户外，把摩肩接踵的街市和背后的嘈杂全都抛到九霄云外去了，走出喧嚣，看看书外的景致，春有小雨如甘泉，冬有大雪如鹅毛，还有风中雨中的回忆如贝雕。走出校园，才知道这是我成长中的快乐。

狂风时做卷起的`浪，平静时做闪亮的波；绿色时做亮丽的花；金色时做迎风的果，向世人展示：我们成长的幸福、快乐！

**积极向上的演讲稿分钟较短篇八**

爱的老师，同学们：

大家好!

记得某一位作家曾这样说过，重要的不是成功，而是奋斗的过程。这句话，正告诉我们，人的一生是奋斗的一生，人们为了取得成功都在不断的努力着，不停奋斗着。成功是奋斗的结果，而奋斗是成功的必经之路。

我还记得那是去年七月中旬，那时特别热，因为那时正是酷热，我正在外面玩，不一会儿我就热的不行，这时我突然想到了游泳，嗯，那正是避署的好方法，可我不会游泳啊!哼，不怕，我学，所以我和妈妈爸爸就去了鄂尔多斯游泳馆，我的\'游泳课就从这里开始了，虽说我信心百倍，但我还是心惊肉跳的，我慢慢的下了水，哇!好舒服。好!开始训练，爸爸先教我憋气，爸爸让我深吸一口气，然后下到水里，一点点把嘴里面的气放掉，我照做了，可我的头一下水，就不行了，因为一下水，耳朵鼻子里就进水了。害得我呛了一下，喝了一肚子的水。哇!有半游泳池吧。我又练了几次还是不行，可我已经喝饱了，我想放弃了，爸爸又鼓励我说：“加油，不要放弃，你可以的!”于是我又鼓起勇气，准备喝水了，我又练了n次，终于会了，下面练游法，妈妈告诉我，把手弯曲，在水里手划一下脚蹬一下，我试着做，哎呀，怎么沉了，然后我不服气，又练了几次，可就像水里有块磁铁在吸我，怎么也浮不起来，我又练了n+1次。终于会了，我顿时感到特别自豪，我终于会游泳了，我好高兴。通过这件事我明白了，人生的道路是艰难的，但是只要我们坚持不懈，披荆斩棘，就可以达到自已理想的目标。

正因为有了寒冷的相衬，秋菊才那样明艳美丽，正因为与霜雪斗争，蜡梅才显得楚楚动人。坚强的面对，坚强的斗争，坚强的奋斗，才能让生命之花开得更加绚烂。

我的演讲完毕。

谢谢大家!

此致

敬礼

**积极向上的演讲稿分钟较短篇九**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好!

自信与自卑、自负，虽然只有一个字的区别，但精神状态是根本不同的，结果是非常不同的。

自信是成功的第一秘诀，它不仅是对自己能力的信心，更是对自己追求目标的坚定信念。带着它，驶向胜利的彼岸。

中国革命处于低潮时期，认为“星星之火，可以燎原”;当敌人日夜搜捕时，陈毅满怀信心，高唱“血雨腥风应有涯”、“人间开遍自由花”!陈毅的《梅玲三章》是一首震撼人心的充满自信的歌曲。

正如科学家门捷列夫所言：“失去自信，就会变成懦夫”，苏格拉底也说：“一个人是否有成就，只要看他是否具有自尊和自信”。总之，信心是指向胜利的航标，是前进的不竭动力。

自卑的人往往对别人的优点看得太多，太重，而对自己的优点知道得不够，觉得自己什么都不能做，不想再努力赶上，于是沉重的心理压力使这些人百依百顺，犹豫不前。自卑的心理障碍限制了他们的发展能力，使他们错过了成功的机会，最终一事无成。走出自卑的阴影，前面一定会阳光灿烂!

无论是《千手观音》，还是《舞动奇迹》中的《追光》，演员们都以坚定的信念和命运抗争，战胜自卑情结。他们令人震惊的表演赢得了观众的热烈掌声，深受人们的喜爱。显然，克服自卑，培养自信，是我们必然的选择。

自负的人不适合自信的人，自负和自卑是一种极端的心理，自负的人在取得一定成就后会沾沾自喜，甚至目空一切，这些人之前的一些成就也是短暂的。

历史的教训值得铭记。在楚汉战争期间，项羽在推翻残暴的秦朝的残暴统治中发挥了重要作用。然而，由于暂时的军事优势，项羽盲目自大，自封为“霸王”。结果，他被刘邦打败了。三国时期，曹操在赤壁被打败，他的军队被推翻了。

因此，对于一个成功的人来说，正确地评价自己的优点和成就，正视自己的缺点和不足，在自信和自负之间划一条线是非常重要的。

如何看待自信、自卑、自负，这是充满辩证法的。我们应该相信自己，而不是自负;正视不足，而不是自卑。选择自信，克服自卑，远离自负，这是新世纪的要求，是追求完美人格的要求。“数风流人物，还看今朝”，这句话将永远激励我们前进。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇十**

以下是小编整理的关于积极向上的演讲稿5分钟，欢迎阅读参考。

老师们、同学们： 上午好!

今天我讲话的主题是：抓紧时间 努力学习

年青是搏击风浪的船，昂扬、潇洒，学习则是船的动力。

作为年青一代的我们，应抓紧时间，持之以恒，努力学习，扬帆起航。

孔子说：博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。

今天的我们，应谨记他的话，放飞自己的青春，用勤劳的汗水铺就未来的成功之路。

也许我们已经输在起跑线上，但是决不能再让自己输在终点。

后天的勤奋可以弥补先天的不足，珍惜现在的每一刻，努力获取知识，使自己拥有亮丽的人生。

每个人都有自己鲜活的梦想，相信，梦有多远，我们就能走多远。

基础年级期中考试刚刚过去，这是最容易松懈的时候，我们必须抓住这段易逝的时光，好好把握，将知识这闪光的宝石紧紧握在手中。

市统考即将临近，作为一名高三学子，我们更应学习鲁迅先生海绵挤水的精神，学习红军长征不怕苦，不怕累的精神，加倍努力，在接下来的一段时间里，进行扎实有效的复习，争取取得市统考的全面丰收，为以后的学习奠定良好的基础，为明年的高考建立我们应有的自信。

同学们，我们一起努力吧!让我们用热情拥抱未来，用青春谱写人生，用行动证明存在的价值吧!

我的演讲完毕，谢谢大家!

旭日初升，映射出的是奋进的光芒，喷出的是青春的热情。

万物复苏，伸展出的是奋进的希望，焕发出的是青春的柔情。

惊涛拍岸，撞击出的是奋进的力量，展现出的是青春的坚持。

雄鹰展翅，翱翔出的是奋进的方向，展示的是青春的骄傲。

万马奔腾，飞扬出的是奋进的执着，奔扬的是青春的.理想。

青春无处不在，奋进无时不在。

奋进是美，青春是韵。

奋进是花，青春是魂。

奋进是一种精神，一种坚持，一种信念，一种力量，更是一种方向，一种希望。

而青春是一种活力，一种动力，一种年轻，一种心态，更是一种豁达，一种率真。

青春意味年轻、朝气、活力，处在青春期的我们，是那么的放肆。

我们在那广阔的操场上拼搏过，在那里，我们创造过我们的佳绩，用我们的青春，谱写下一首首动人的乐章。

都说光阴似箭，岁月如梭，那金色的童年时光我还未及细细地品味，好好的享受，时光便已把我带入青春时代。

但我不会抱怨，因为青春期的我懂得了感恩，了解了历史，放飞了理想，收货了知识，学会了奋进。

奋进是一种力量，生命不息，奋进不止，迎着奋进的光芒我们会更强大，拥着奋进的希望，我们未来更加光明，汇聚奋进的力量，我们会更加勇敢，沿着奋进的方向我们会更加坚强!

青春无悔，奋进无止，青春的活力加上奋进的方向，人生的未来才会更加绚丽夺目。

同志们,朋友们:

不知在座的诸位是否感觉到:如今,我们生活在这样的一个社会,喧嚣纷扰复杂,充满机遇而又无处不是挑战。

传统的价值观、道德观、文化观正在不断更新和调整。

社会主义市场经济体制的建立,商品大潮的冲击,利害关系的重新组合,人们对于金钱的渴望已不再是“羞答答的玫瑰静悄悄地开”。

所有所有的这些对所有的人来说无疑形成了一股巨大的冲击波和压力波,尤其是对我们这些在科技战线上奋斗的年轻人来说,一切充满了新鲜感,但同时也给我们带来了困惑。

久未见面的同学来看我,见我书桌上一堆科研资料,惊讶地问:“怎么你还在那个研究所呀,现在都什么时候啦?你在那儿能干出个什么样子来?怎么不想着跳槽?”面对这一连串的询问,我感到无语以答。

现在,“跳槽”似乎成了一种时尚,年轻人不安心本职工作,千方百计地选择有发展前途的行业和岗位,好像这才算是有出息的表现。

然而对我来说,却是一种困惑:如果人人都跳槽,本职工作和自己专业相挂钩的工作还有谁来做?也许外面的世界很精彩,可是我却很无奈,不是我不明白,这世界实在是变化快。

面对蜂拥而至的出国热、下海热、经商热、跳槽热,我确确实实感到了一种从未有过的困惑和失意,感到了一种重建精神家园的冲动。

我陷入了对自己的反思之中:我的路走错了吗?我的选择难道不对吗?回顾自己走过的路,虽然平淡,但我觉得充实;科研工作虽然很辛苦枯燥,但我却找到了乐趣;生活虽然清贫些,但那些书籍,那些科学著作却给了无穷的精神慰藉,我明白了,我的路没有错,我的选择是对的,我并没有失去自己的精神家园, 是的,我们生活在一个变革的社会,而且还处在社会主义的“初级阶段”,分配不均、贪腐腐化的现象还大量存在,市场经济的体制也不完善,同样在单位里,在工作中,在生活上,我们也经常怀有一种“志不得申,愿不得行,情不得了,气不得舒”的心态。

但我们也要看到,市场经济同时给了我们一种自我选择生活道路的机会,一种公平竞争实现个人价值的机会,一种重新审视我们自己价值判断的机会。

现在市场经济正在形成过程之中,许多职业还相当紧缺、热门,我们似乎都可以去做,但是,并非所有的职业都适合我们,另外,脱离专业去从事自己并不擅长的事业,要获得成功更需要付出双倍的努力和艰辛。

而且以市场经济为基础的社会,一定是一个高度专业化分工的社会,对人的素质要求越来越高,在这个问题面前我想我首先应该分析一下自己的能力、特长以及兴趣、爱好,朝着一个方向认真学习点东西,付出较大的努力,这样才会在激烈竞争中在某一领域内站稳脚跟,干得比别人好。

当然为了适应变化的社会,我们需要不断地更新知识,掌握一些计算机、经营管理知识,要有足够的心理准备去承受困难和失败。

我们在科技系统的青年具有很好的学习、工作条件,应该首先把专业搞好,而不是大家都争先恐后地去赶海。

也许现在我们的收入暂时低一些,生活暂时差一些,但是如果要我没有方向,没有目标,不顾实际条件地只为了追求金钱而盲目跳槽,这样的海不下也罢!何况现在科研单位的改革正在深化,研究所也正在面向市场,更需要我们科技战线上的青年人去艰苦创业,把科学技术转化为第一生产力。

我们青年人在科研单位同样可以大有作为,我们可以用我们的知识和智慧去创造财富,而不是片面地追求财富。

所以,我觉得在目前激烈竞争的社会里,墨守陈规,追求安逸是不可能的,我们青年人只有充分发掘敬业、创业精神,积极投身单位的科技改革,才能在适当的时机下海,而且下海并不意味着跳槽,应该根据市场经济的供求关系进行双向选择。

如今,我已不再感慨“何处是归程,长亭更短亭”,也不再去羡慕那些下海捞足了的人们,我觉得自己的价值取向是正确的,自己的精神世界是富有的,我的路是通向辉煌的、有意义的人生的,而且我一定会走下去的。

朋友们,走你自己的路吧。

我的演讲完毕,谢谢大家!

-->[\_TAG\_h3]积极向上的演讲稿分钟较短篇十一

各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

或许在追梦的路上我们会遇到太多的磨难，或许在这期间我们会流下多年来未曾流过的\'泪水，但你可曾想过：不是每一份成功都会轻而易举，不是每一份收获都无需汗水的培植。

阳光下不只是坦途，但阴雨天也不是仅有惆怅，用我们的努力去创造属于我们的人生，用我们的汗水去滋润那条寻梦之路。为了一个共同的梦，我们坚持到此刻，单凭这一份执著，我们就没什么好羞愧。努力过，付出过，追求过，我们就没什么好遗憾！

昨日的失败，只为明日成功之花更加绚烂，只要有信心，梦想就不会破灭。

追梦的路上总会有荆棘，心灵的历程不总是一帆风顺，因为我们有梦，有梦想，所以我们敢于拼搏，敢于应对。失望悲痛后还应应对前方的路，苦痛悲愤削去时，还当拿起笔勾画人生。

因为我们年轻，所以我们要经历太多苦难；因为我们有梦想，所以注定我们的前方不会平坦。就算风雨打折我们寻梦的翅膀，伤好后我们还应试着飞翔，没有谁的人生会风平浪静，没有哪只鸟不渴望飞翔。失败并不能使我们绝望，就算风雨兼程，为了心中的梦想，我们还应向前。

不要再伤感了，不要再沉寂在悲痛之中了，悲痛、绝望并不能使我们靠近梦想，仅有把所有的不快，所有的苦闷抛之脑后，全力以赴地向我们的梦想迈步，我们才能收获期望。就算最终我们败在了那个战场，可我们完整地经历了那个过程，为了那个共同的目标努力过、奋斗过、付出过，我们就没什么好遗憾。

因为我们有梦想，所以我们不畏苦难，为了心中的向往，我们奋勇向前；因为我们年少轻狂，所以我们迎难而上，为了出口的铮铮誓言，我们不畏艰难。是雄鹰总要高翔，是翠竹总要拔节，是种子总要破土，是金子总会发光。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇十二**

尊敬的各位教师，亲爱的同学们：

大家好：

挥别无畏的童年，和着青春的`步伐，我们在人生的道路上寻寻觅觅、跌跌撞撞……

巴尔扎克说：“挫折就像一块石头，对于弱者来说是绊脚石，让你却步不前，而对强者来说是垫脚石，使你站得更高。”奥地利音乐神童莫扎特，在他15岁那年，他为了抓紧时间创作一道曲子，连续三晚他都在寒冬中伏案创作，手冻僵了，呵一口热气暖暖。但之后，他的曲子被淘汰了，他的期望瞬间变成了泡影。但他并没有在挫折面前低头，还是一如既往地在音乐事业下苦功。最终，他最终在世人的敬仰与羡慕中成就了他一生的辉煌，在历史的篇章熠熠生辉。

我们对电灯的使用评价甚高，可谁又能明白他——电灯的发明者爱迪生，经历了多少苦难，失败与挫折。他在发明电灯时，做了一次又一次的试验。在每一次试验失败后，他总结经验，又投入到下一次的试验中，反反复复，直到成功为止。

莫扎特、爱迪生，他们的青春年华能够说是在挫折和失败中渡过的。但也正因为有了这些失败的教训，他们才有了精彩的人生。

每个人都有属于自我的青春，人生中青春是最最完美的，精彩的阶段.经历了青春的酸，甜，苦，辣，你才会成长为一个真正有意义的人.青春，短暂，会从你手边轻轻溜走，把握好青春意味着充实的人生就在不远的前方等待着你!

青春就象这束鲜花!开放的时候绚丽无比!可它枯萎的时候就惨不忍睹!我们的青春也是如此，在青春的季节，我们是充满活力，可青春一旦逝去，我们将失去活力，活力，奔放!我们要珍惜青春，把握青春，不要让它白白溜走!

**积极向上的演讲稿分钟较短篇十三**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

我是12春中专机电班的xx，今天我演讲的题目是《尊老、敬老、爱老、助老》

尊老。敬老。爱老。助老是我们中华民族的\'传统美德是先辈传承下来的宝贵精神财富。在我们很小的时候父母和老师就教育我们要尊敬老人尊敬长辈。

明天就是农历九月九日，重阳节，是尊老、敬老、爱老、助老的老人节。在属于老年人的节日里，祝愿所爷爷奶奶生活愉快、健康长寿！

但敬老爱老不是重阳节一天的事，应该体现在日常生活中。为爷爷奶奶或者邻居老人做些力所能及的事，比如帮洗衣、洗碗、扫地、叠被；如果所住的楼上楼下有老人，我们就应避免喧哗，不打扰老人，不影响老人休息；乘公交车时，主动给老人让座位；过马路时，搀扶老人从斑马线上安全通过；有时间还陪老人散散步说说话，给他们讲一些的故事让他们高兴、开心、快乐。

老人是我们的长辈，他们辛勤劳动了一辈子为社会做出了一定的贡献并在长期的实践中积累了丰富的知识和经验为我们创造了良好的学习环境和生活环境。今天他们年纪大了没有劳动能力了，我们就应该关心，照顾他们。 “家家有老人，人人都会老，人人都敬老，社会更美好……”

同学们，让我们一起行动起来，做到尊老。敬老。爱老。助老。这是我们义不容辞的责任，最后祝愿所有老人都健康、幸福、快乐！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

**积极向上的演讲稿分钟较短篇十四**

各位老师，各位同学：

大家好！

岁月如梭，一转眼我已经大三了，没有了大一初到的欣喜与迷茫，没有了大一处事的\'青涩与紧张，多出了淡定，多出了从容。

青春的大学里，我们都在努力奋斗着，多彩的舞台上，我们都在奋力的拼搏着。我，来自一个偏远的山村，也许是因为生在贫苦长在贫苦，所以我更能体会到父母的艰辛与不易，更能理解到付出时太阳下的汗水，收获时果实面前的笑容。我的名字就寄予了父母的期望，他们希望我长大后能扎上飞翔的翅膀，翔骋在属于自己的海洋。

确实，困难磨砺人生，上天对每个人都是公平的。他给我苦难的同时又给了我解决苦难的力量。在一此次的跌倒中我学会了乐观，学会了自信，锻造出坚韧的意志，不拔的信念，而一直支持着我的是一份责任，我不只是我自己，我还是父母的儿子。所以，我必须努力！

一年前，抹下悔恨的泪，抚平高考的痛，踏上北上的列车，我来到这里，来到这么一个大家庭。我当时告诉自己，当命运折断希望的风帆，不能绝望，彼岸还在！当命运凋零了美丽的花瓣，不要沉沦，绿叶还在。没有一个季节能把青春阻挡！这里是我人生的一个转折，又一个起点，在这里我更加懂的得了集体的荣誉，团度的协作。付出了很多，也学会了很多。有酸、有甜、有苦、有涩。七彩的味道充斥着我的大学生活，也许多年以后回想起来，这里就是我人生记忆中一颗闪烁的明星。

老师们，同学们，朋友们，彩虹总在风雨后，秋实总在春花后，含泪播种的人一定会含笑收获，在未来风雨兼程的路上，走过荒芜，走过阑珊，走在青春里，我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程，我不去想身后会不会袭来寒风雨冷，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影！

我的演讲结束，谢谢！

**积极向上的演讲稿分钟较短篇十五**

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

一个人，他经历了无数次的失败，却依然勇往直前，永不放弃。每次失败，他都对自己说：“这一次我已经尽力了，没有遗憾。这次失败让我向成功又迈进了一步。”然后总结我失败的原因，继续挑战。

另一个人，他尝试了很多工作，但总是失败。航海有风险，开车翻车，做生意亏本等。这让他感到心痛，反复思考自己未来的工作。

最后第一个人通过不断的失败走上了成功的讲台，而第二个人依然一无所获。

其实第一人称代表了一种人。面对失败，他们勇往直前，永不放弃，屡败屡胜。第二个人代表一种人。当面对失败时，他们沮丧而退缩。如果他在暴风雨中航行后再次航行，他可能是一个熟练的水手；可能是熟练的马车夫在行驶倾覆后重新站起来，也可能是精明的商人在亏本做生意后重新进入商海。但是，他什么都不是。因为他受不了失败和挫折。

古时候，越王勾践在与的战斗中大败，成了他的奴仆。越王勾践回国后，从此没有销声匿迹，而是退军保存实力，最终一举击败了伏差。

威灵顿将军也在战争中战败。他从山崩中逃出，身边没有士兵。在破庙里，将军差点想结束自己的生命。最后，他看到一个小蜘蛛网，蜘蛛网破了，打结了。将军终于恢复了勇气和信心，重整旗鼓，在滑铁卢战役中击败了拿破仑，取得了巨大的成功。

记住，每个人的成功都不是一蹴而就的。只要努力，失败了也没关系。一句话，“失败是成功之母”，不失败如何成功？我们要正确认识失败，不要把失败当成洪水猛兽，因为失败只是成功的敲门砖！

此致

敬礼

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com