# 2024年音乐组活动计划表(精选12篇)

作者：红尘客栈 更新时间：2024-03-29

*计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文*

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**音乐组活动计划表篇一**

一、请爱护活动室的设施和器具，请勿随意挪动活动室的设施，器具损坏或丢失则按价赔偿。

二、要文明活动，保持安静和讲究卫生、不随地吐痰、不乱泼乱倒，不乱扔杂物，不在墙上乱贴乱画，不准带东西进室内吃，活动中心内不存放个人物品。

三、各队员要热爱团队，积极参加和配合队里的各项活动。

四、凡要求参加日常训练的队员必须执照本队时间安排时训练，不得无故迟到，早退和旷训。

五、训练期间要态度认真、服从指挥、坚持不懈，不得做与训练无关的事，要保证训练质量。

六、各队员不得无故不参加团队组织的\'各项活动。

七、活动同学请假时必须由本人持假条经班主任签字后方可生效。

八、上课、排练节目，学生要着装整洁，有秩序进入室内，按规定的地点排练节目、就座。室内保持安静，不准随意喧哗、运动、打闹。

九、每次活动完毕，要检查器材放置，关好窗，锁好门。如失职造成损失，按损失程度追究事故责任。

十、在训练中表现积极的同学将给予更多的演出的学习机会。

**音乐组活动计划表篇二**

以校本开发为依托，以学生的全面发展为立足点，结合学生实际开发特色学科课，快速构建和形成学校音乐学科特色规模，促进音乐与其他学科的整合与开发，提高学校教育教学质量，提升学校办学的效益，扩大学校的社会效应，为学校办学目标的实现奠定基础。

1、通过音乐课外活动训练，加深和扩大在课堂教学中获得的知识和技能，促进学生全面素质的提高，丰富学生的课余生活，使校园充满欢乐和生机，扩大学生的音乐视野，增进学生的音域和知识，使学生在潜移默化中提高艺术修养，并培养学生的团结合作精神，也为日后培养中考音乐特长生做铺垫。

2、在完成音乐教材内容的基础上，开拓学生音乐视野，结合课间播放的歌曲，从经典歌曲中选择优秀歌曲作为补充歌曲，融入日常音乐教学课程中，让音乐课更加贴近学生的生活，从而进一步激发学生的学习兴趣。

3、确定九年级音乐特长生苗子，并根据学生自身情况制定辅导方案。

音乐特色学科负责人职

1、全面负责组织音乐学科教研活动、组织集体备课与听评课记录、学科工作计划规划与总结。

2、合唱队的指挥与辅导。

3、音乐特长生的辅导。

4、负责各年级音乐教研活动与资料归档

5、合唱队的钢琴伴奏与辅导

1、音乐课外活动

基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和用方法歌唱的区别。

2、艺术修养的培养

通过学习合唱歌曲，对学生进行审美教育，培养学生高尚的情操，丰富的情感、使其身心都得到健康的发展。

3、声部和谐训练

要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界，定期给学生欣赏中外合唱的名曲，开阔学生的眼界。

5、特长生每周四下午第四节训练 。

合唱队训练时间固定为每周四下午第四节

合唱队训练时间和音乐课时间任何人不可占用。

**音乐组活动计划表篇三**

合唱作为一门高雅的艺术，被广人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心。

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感

4、展现我校的素质教育和精神风貌

1、保证训练时间、保证人员到位;

2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式;

3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

1、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力

利用星期一、三下午活动课进行训练

九月份：

练习合唱的基本技能;基本吐字，咬字、小跳练习、大跳练习;二声部练习。

十、十一月份：

合唱排练：参赛合唱歌曲等，其他的艺术歌曲。

十二月份：

练习合唱的基本技能;其他的艺术歌曲。

一月份：

总复习。

第二组：舞蹈组

**音乐组活动计划表篇四**

21世纪的人才需要全面发展，德、智、体、美、的共同发展。近年来，我校大力倡导开展大课间活动教育。音乐课外活动是其中的`一个重要组成部分。音乐小组开展了陶笛小组、舞蹈小组、电子琴小组、合唱队等等活动小组，并开展一些丰富多彩的文艺活动，还组织学生参加音乐讲座。大大的丰富了学生的课余生活，提高了学生的素质修养。

1、 陶笛、电子琴小组：采取集体基础教育和技能辅导。单独辅导，集体训练。根据学生掌握程度的不同，分别辅导。程度差异不大时开始集体配合，练习合奏，既增强个人的技术能力同时也锻炼集体的配合能力。

2、 舞蹈小组：以基本功为基础，锻炼形体，加强韵律感。逐步渗透各种风格和民族舞蹈的基本要领和音乐节奏的特点。采取集体辅导，个别纠正。在训练一定时间有了一定的基础后，进入规定动作训练，在进行规定曲目动作练习。

3、合唱队：双周练习。统一发音位置，练习合理呼吸，咬字吐字清晰，声音独立稳定。练习曲以简到难，有小到大，循序渐进。并吸收新成员。

按小组成员在活动中出勤，练习时的态度，演出成果等进行综合评价，把考核分等记入音乐活动小组的考核记录表。

本学期的音乐小组在期末要达到的标准：电子琴、陶笛要能的基础上掌握多种常用曲调，合奏一首小乐曲。舞蹈队每个人的基本功要有相对的提高，都能有自己的一个完整舞蹈，有一个完整的全体配合舞蹈。合唱队能演唱两首首合唱曲目。

**音乐组活动计划表篇五**

-->

一、指导思想：

沙城第四中学坚持“成长教育”的办学思想，构建“成长文化教育”体系，营造成长环境，进行成长引领，开设成长课程，开展成长活动，取得成长成果。成长教育以尊重人的身心发展规律，尊重教育规律，引领师生健康成长为内涵。以教师成长、学生成长、学校成长为任务。传授成长的知识和技能，培养成长素养，形成成长观念，促使师生逐步发展为健康成长的生命主体。校园活动是育人最直接、最广泛、最深刻的部分。通过搞活校园社团活动、上好校本课程活动课程、促进校园文化建设，形成活动课程化的育人模式，在活动中发现、培养了人才。伴随着基础教育课程改革的步伐，音乐课程改革正以前所未有的力度向前推进，新的音乐课程，新的教学理念像是一股清新的风，吹进了每个校园，吹动了每个音乐教师的心弦，给基础音乐教育带来了崭新的变化，为全面推进素质教育奠定了基础。初中音乐课程是实施素质教育的重要途径。而学生课外音乐活动，是音乐课程资源的重要组成部分。

二、现状分析：

本校学生生源基础不一，音乐素质参差不齐，为了更有针对性地指导今后的音乐教学工作，实施音乐新课程，更好的参与音乐教学课程改革，培养学生健康的音乐审美情趣和审美意识，促进学生健康全面的发展，提升学生音乐技能水平，根据学生不同的音乐特长而开展课外小组活动。

三、实施原则：

在开展各类课外音乐活动时，注意以下几个问题：

1、课外音乐活动要从学校的实际情况出发，要得到学校领导的支持与配合，如师资、设备、场地等。课外活动的内容安排要适合学生的年龄、知识水平、接受能力等特点。

2、课外音乐活动要做到技、情、趣统一。活动内容要丰富，活动形式要生动活泼，富有吸引力。要使学生在参与课外音乐活动中，在艺术实践中体验音乐美感，将知识、技能更好地转化为表现音乐的能力。要使学生通过课外音乐活动陶冶情操、启迪智慧，激发学生对美的爱好与追求。

3、课外音乐活动要坚持群众性与自愿性原则。要让学生认识到参加课外音乐活动的意义，尽量让更多的学生参加课外音乐活动，但必须坚持自愿参加的原则。

4、开展各项课外音乐活动，都要有明确的目的，并且要有计划，有要求，以保证活动的顺利开展。

四、活动项目：

歌唱表演、跳舞训练、器乐整合

五、指导教师：

声乐：\_\_

舞蹈：\_\_

器乐：\_\_

六、兴趣小组成员：

各小组20人左右分别从七、八年级学生中选拔，由学生自愿报名，然后进行一定的考核，对优秀的学生进行培训，活动不收任何培训费。

七、活动时间安排：

第八节课，各组每周两课时

八、活动地点：

音乐教室、舞蹈教室、电子琴教室

九、教学要求：

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

**音乐组活动计划表篇六**

为了落实校园文化建设，创建特色学校，全面提高学生的诵读、写作水平，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，我们将以“营造大家共同爱乐，交流经验的氛围”为思想主线，继续致力于把爱乐音乐社办成真正培养同学们能力的社团。本学期，我们音乐社将加强社团成员的自主化管理，争取在扎实做好音乐社的基础工作的同时，能有意识做好对外宣传，使之成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校的一个闪光点，成为同学们的音乐素养提高的一个舞台。

每周五下午大课间社团活动时间

全体社员

在指导老师的帮助下，进行个人展示，团体合作表演，交流经验等活动。

1、制订音乐社章程；各机构职责的明确，并指导其有效地组织开展活动。

2、充分挖掘社员的音乐潜能，开展多样性的音乐及社会活动，读丰富他们的课外生活，营造校园音乐艺术气氛。

3、在有关老师的指导下，定期开展活动，激发学生的对音乐兴趣，提高学生的音乐素养水平。让学生真正感受快乐音乐，快乐学习，快乐生活。

4、加强爱乐音乐社的对外宣传工作。

5、组织好本校学生参加各级音乐大赛。

1、每次活动由活动指导老师安排活动，由社长负责考勤登记。

2、社员按要求按时完成作品。

3、指导老师与社员共同将乐曲评出等级，由社长做相应登记。

4、期末评出“爱乐音乐社优秀社员”。

**音乐组活动计划表篇七**

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的.第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

1、认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

1、三月份：班级独唱比赛

2、四月份：班级合唱比赛

3、五月份：简单舞蹈教学

4、六月份：音乐活动工作总结

**音乐组活动计划表篇八**

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的`活动计划简介如下:

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

1、认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

1、三月份：班级独唱比赛

2、四月份：班级合唱比赛

3、五月份：简单舞蹈教学

4、六月份：音乐活动工作总结

**音乐组活动计划表篇九**

为了丰富师生精神文化生活，活跃校园气氛，发展学生的爱好、兴趣、特长，培养德、智、体、美、劳人才，为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的.兴趣.我校开展了丰富多彩的音乐课外活动,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下根据学校安排，特制定音乐课外活动计划，具体安排如下：

每星期五上午课外活动为训练时间。辅导老师：学校音乐老师地点：音乐教室。

每周五下午课外活动为训练时间。

辅导老师：学校音乐教师地点：音乐教室学期结束之前，各小组分别排练好节目，由学校教务处、组织人员进行验收，并进行评奖活动，另外，各队还要负责排练节目参加校内外组织的各种文艺演出，要求获得好名次。

**音乐组活动计划表篇十**

-->

一、指导思想：

伴随着基础教育课程改革的步伐，音乐课程改革正以前所未有的力度向前推进，新的音乐课程，新的教学理念像是一股清新的风，吹进了每个校园，吹动了每个音乐教师的心弦，给基础音乐教育带来了崭新的变化，为全面推进素质教育奠定了基础。初中音乐课程是实施素质教育的重要途径。而学生课外音乐活动，是音乐课程资源的重要组成部分。

二、现状分析：

本校学生生源基础不一，音乐素质参差不齐，为了更有针对性地指导今后的音乐教学工作，实施音乐新课程，更好的参与音乐教学课程改革，培养学生健康的音乐审美情趣和审美意识，促进学生健康全面的发展。

三、实施原则：

在开展各类课外音乐活动时，注意以下几个问题：

1、课外音乐活动要从学校的实际情况出发，要得到学校领导的支持与配合，如师资、设备、场地等。课外活动的内容安排要适合学生的年龄、知识水平、接受能力等特点。

2、课外音乐活动要做到技、情、趣统一。活动内容要丰富，活动形式要生动活泼，富有吸引力。要使学生在参与课外音乐活动中，在艺术实践中体验音乐美感，将知识、技能更好地转化为表现音乐的能力。要使学生通过课外音乐活动陶冶情操、启迪智慧，激发学生对美的爱好与追求。

3、课外音乐活动要坚持群众性与自愿性原则。要让学生认识到参加课外音乐活动的意义，尽量让更多的学生参加课外音乐活动，但必须坚持自愿参加的原则。

4、开展各项课外音乐活动，都要有明确的目的，并且要有计划，有要求，以保证活动的顺利开展。

四、活动项目：

乐理知识及吉他器乐学习

五、指导教师：

六、兴趣小组成员：

15人左右分别从 至 年级学生中选拔，由学生自愿报名，然后进行一定的考核，对优秀的学生进行培训，活动不收任何培训费。

七、活动时间安排：

每周星期二下午课外活动时间

八、活动地点：

音乐教室

九、教学要求：

1.教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2.学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。

3.学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

**音乐组活动计划表篇十一**

21世纪的人才需要全面发展，德、智、体、美、的共同发展。几年来，我校极大的开展课外活动教育。音乐课外活动是其中的一个重要组成部分。音乐小组开展了合唱队、舞蹈队、小乐队等等活动小组，并开展一些丰富多彩的文艺活动，还组织学生参加音乐讲座。大大的丰富了学生的课余生活，提高了学生的素质修养。

1、舞蹈队：以基本功为基础，锻炼形体，加强韵律感。逐步渗透各种风格和民族舞蹈的基本要领和音乐节奏的特点。采取集体辅导，个别纠正。在训练一定时间有了一定的基础后，进入规定动作训练，在进行规定曲目动作练习。

2、合唱队：双周练习。统一发音位置，练习合理呼吸，咬字吐字清晰，声音独立稳定。练习曲以简到难，有小到大，循序渐进。并吸收新成员。

按小组成员在活动中出勤，练习时的态度，演出成果等进行综合评价，把考核分等记入音乐活动小组的考核记录表。

本学期的音乐小组在期末要达到的标准：乐队要能上学期的基础上掌握多种常用曲调，合奏多首小乐曲。舞蹈队每个人的\'基本功要有相对的提高，都能有自己的一个完整舞蹈，有多个完整的全体配合舞蹈。合唱队能演唱多首合唱曲目。

**音乐组活动计划表篇十二**

-->

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

一、音乐知识方面

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

二、基本要求

1、认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

三、活动内容：

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

四、大型活动安排：

1、三月份：班级独唱比赛

2、四月份：班级合唱比赛

3、五月份：简单舞蹈教学

4、六月份：音乐活动工作总结

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com