# 最新如何提高教育教学质量心得体会 如何提高小学教育教学质量心得体会(优秀15篇)

作者：深秋的回忆 更新时间：2024-03-28

*心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。如何提高教育教学质量心得体会篇一没有教师的观念更新和行为转变，就*

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**如何提高教育教学质量心得体会篇一**

没有教师的观念更新和行为转变，就谈不上新课程的实施，新课程不可能从学生发起，只有从教师的日常言行课程教学，一点一滴中体现。

1、要深入领会新课程的精神，作为新课改中的一员，每位教师都应以虚心积极的态度去自觉学习新课改的有关文件精神并切合自身的实际进行反思才能有所领悟，最终才会有行为的转变。学校的职责是组织交流，碰撞出思想的火花，交流具体的感悟和做法。开展好校本培训，切实提高教师的专业水平。树立正确的学生观是教师施教的前提。

2、新课程指出学生是发展的人、特的人、有独立意义的人。不光要从字面上理解，更要从学生的角度出发切合实际地引发具体感悟。比如说，每个学生都是能学好，不过渴望他一蹴而就是不可能的、不切实际的;每位学生都有自己的想法，哪怕是哪些在你眼中原本最差的学生，你也要以平和的心态期待他的回答，对他们多一份期待、等待。

在确立新的学生观后，建立新型的师生关系，新课程非常重视学生，学生本身就是教育资源，教师要看到学生的差异，看到学生的优势，学生可以做我们的老师，可以做我们的朋友。我就曾碰到过不少细心体贴我的学生，从他们身上感受到做人的温暖和幸福。以朋友的心态待学生，你将有出人意料的收获，何愁学生教不好，何愁成绩提不上。

3、新课程认为教学过程是师生交往，积极互动，共同发展的过程。师生双方是相互交流，相互沟通，相互启发，相互补充，并且分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验和观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

关注每一位学生了吗?有哪些不合新理念的一言一行了呢?

**如何提高教育教学质量心得体会篇二**

本文从网络收集而来，上传到平台为了帮到更多的人，如果您需要使用本文档，请点击下载按钮下载本文档（有偿下载），另外祝您生活愉快，工作顺利，万事如意！

通过学习市教研室下发的《走进编者心里，读懂课程标准的心意》，感触颇深，主要有以下几点体会：

（一）鲜活的课堂教学，更要注重基础知识的训练

1、注重“词语盘点”内的词语的积累，可以通过一字开花、背诵、抄写、竞猜等方法，灵活运用课内外的词语。

2、灵活运用教材，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。读懂在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式出现的问题；读懂在精读课文的思考练习；读懂在每组课文后面安排的“词语盘点”。

（二）课内阅读和课外阅读相结合，教给方法，形成能力

1、多读少讲，把较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的、入境入情的朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

2、在指导学生进行课内阅读时，教给学生理解内--------容的方法：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等，并能运用到课外阅读中。

3、在课堂教学中通过课文的对比阅读，领悟遣词造句的准确；体会语句的具体形象；体会文章条理清楚的表达方法；体会选材的别具一格。

4、利用背诵、抄写等的方法，引导学生主动积累具特色、富有表现力的语句、段篇，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

（三）想办法让学生不再害怕写作文，我手写我心

1、在班上设立一定的作文梯度，对于一些学习困难生，应该降低要求，逐步提高坡度，让他先要喜欢写，乐意写。对于特优生可以学着评价自己和别人习作。

2、多开展丰富的活动，让学生有真实的体验和真切的感受，能写自己想写的内容，能用自己喜欢的形式来写，能写真实的文章。

3、课程标准在中年级的习作要求里专门提了这样一条：“愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。” 因此习作完毕要学生进行互评、交流、在--------评价别人和评价自己的时候，获得习作的快乐，逐步提高习作的能力。

4、每学期的八次习作，应切实抓好，使学生练得确有成效。但仅有这八次远远不够，必须以多种形式让学生经常练笔。

5、鼓励多看课外书，积累好词佳句，并予以运用。

（四）抓好非智力因素的培养

1、认真培养倾听的习惯，注重听写的训练。

2、加强审题能力训练，在题中划出重点词语。

3、要进行个别辅导，使学困生也学得有自信。

本文从网络收集而来，上传到平台为了帮到更多的人，如果您需要使用本文档，请点击下载按钮下载本文档（有偿下载），另外祝您生活愉快，工作顺利，万事如意！

----

**如何提高教育教学质量心得体会篇三**

随着时代的发展，如何做一名优秀的教师，这是值得我用一生去思考的问题。优秀的教师不是终身的。过去是“不进则退，现在是”慢进则退，不进将会很快被淘汰，昨天的合格教师，今天不一定合格。只有与时俱进，努力提高自己的业务水平，不断的学习、探索，才能成为一名合格的教师。

那么怎样才能迅速成为一名适应当代潮流的合格教师呢？经过解放思想大讨论活动，我认为必需要做到如下几点：

1、教师必需做到爱岗敬业，加强师德修养。学校是培养人才的基地，学生只有具备完备的人格，勇于面关于压力，才能成为适应社会需求的合格人才。这就要求教师不仅要有扎实的专业知识，还应具备良好的道德修养。由于教师所从事的职业特殊，是教育人、塑造人的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会经过这样或那样的方式，关于学生的\'各个方面产生影响。因此，我们时刻注意自身道德情操的修养，经过言传身教，在传授知识的同时渗透做人的道理，帮助学生完备人格。

2、教师必需做到博学多才。教师是学生心目中的偶像，教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道。教师要不断地吸取新信息、新知识、新理论，不断充实自己。教师要自觉地接受继续教育，始终站在知识的前沿。这样学生才能从教师处学到”源头活水的知识。

3、教师必需拉近与学生心灵的距离。教师爱自己的学生，就是要真正找到学生身上的可爱之处，这样的爱才会是发自内心，持久的。鉴于这一点，教师更应该不断缩短与学生的情感距离，以满腔的热情关爱学生。教师的教育关于象是人，人是有情感的，需要教师的爱和关怀，需要教师像父母一样在生活上关怀备至。当然，爱生不仅仅是一种情感，而是一种活动。教师要善于了解学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们的难处与痛苦。教师首先应与学生交朋友，建立一种新型的师生关系，拉近与学生的心灵距离。其次教师要以心换心，与他们勾通情感，成为他们的好朋友。

围绕今年学校“教育强乡这一中心，我们要以审视的眼光去看待我们的教育事业，看看我们的优势所在，看看我们在教育中存在的不足之处。确立起关于教育的”忧患意识。我们更要敢于放下架子，不耻下问，虚心向他人学习，要增强进取意识，大胆学习和借鉴他人的经验，不断新教育教学方法，使我们乡的教育事业实现跨越式的发展。

**如何提高教育教学质量心得体会篇四**

（一）研究教材

对教学来说，研究课文，是教师的重要基本功，提高教育教学质量之我见。怎样研究课文呢？首先要对自己所教年段的课程有一个大致的了解和掌握。对《课程标准》学段要求要掌握。其次要对自己所教学科有一个全面的了解，就小学的语文学科来说教师要对自己所教的本册书的教学内容有一个了解，并能细化到每单元的重点、目标。同时要对所教学科上下册内容要知道，知识衔接要熟于心。同时要有独立解读教材的能力。在没有任何参考的情况下能准确的理解教材，并能确定准确的教学目标。而这种功夫，对于教师来说，是非下不可的。

（二）研究学生

搞好教学设计，就要研究学生。因为教学是一个师生双边活动的过程。所谓研究学生，是说教师在考虑如何“教”的时候，还要考虑学生在学习这篇课文中、在接受这个训练中，会出现什么问题，思路的走向会是怎样的，如何“学”是最有效的。教师如果只从自己的经验、好恶去考虑，就很难有理想的效果。

（三）设计教学

一篇课文，从哪里入手进行教学，即选择教学的突破口，不少人管它叫“切入”。对于被称作“艺术”的语文教学来说，这“切入”是很有讲究的。有人形容：一篇课文就像一块好看的花布，高明的裁缝总是能够就着图案缝制成一件漂亮的衣裳，而他裁下的第一刀（所谓切入），对能不能缝制成一件漂亮的衣裳至关重要。成功的语文教学总是与这切入有着重要关系。很多教师在教学中，创造了多种“切入”的方法，而且行之有效。

二、精心设计提问

三、课堂提问的设计

有经验问题，但更主要的在于教师的教学思想和对教材把握的程度。在认真钻研教材的基础上，课堂提问设计的着眼点一般在以下几处：

1）在关键的内容上。

2）在内容的矛盾处。

3）在内容的对比处。

4）在课文的重复处。

5）在课文的细节处。

6）在课文有深刻蕴涵之处。

7）在文章的空白处

总之，或在关键处――不解决不能够读懂课文，或学生不经意处――而在精读中又是不可忽略的地方，或在字面背后还另有深刻含义的语句之处设问，引导学生深入思考，往往可以让学生充满兴趣，从中获得成功的感受，达到教学的目的。

四、课后练习要跟上，设计要有层次，有梯度

五、批改要及时

认真细致的批改既能了解自己在教学中的得失、又能及时发现学生在学习过程中的不足。

[怎么提高教育教学质量]

**如何提高教育教学质量心得体会篇五**

如何提升教育教学质量，通过教育教学质量提升活动的.开展，我对教育教学质量提升，有以下几点看法：

为促进教师提高思想理论水平，学校要通过组织自学、专家讲座、论坛等活动的开展来促进广大教职工对教育教学中存在的相关问题的进行思考。

学校建立了合理的教研组织网络，定期组织教研小组进行专题研究活动，不断转变教学方式和教学行为，提高了广大教师的教学能力、提高学校教育教学质量。

为进一步提高师资队伍整体素质，学校要不断地调整师资队伍结构。加强教师的研训，实施师资队伍动态管理，执行全员业绩考核评价，不断地为学校教育质量的持续提高提供了强劲的人力资源支持。

常的教育教学秩序检查以及期中、期末教学检测，通过教学信息反馈和学生学习信息反馈等常规教育教学信息收集渠道，及时了解和掌握教育教学中的动态问题；通过对所有教育教学活动、各个教育环节、各种教育管理制度、教学改革方案等进行经常性的督导来健全教育质量监控的制度体系。

**如何提高教育教学质量心得体会篇六**

在表达我自己的观点之前，我们首先看此次论坛的主题“如何提升教学质量”，其实教育质量问题涉及面很宽，但往往一提到教学质量，我们都会自然的联想到成绩。就新课标而言，目标的完成情况，都属于成绩，但是现行的评价体系只有知识目标比较完善，并且重视程度比较高。

而另外两方面的评价还不完善，大多数人把教学质量理解为分数的高低。就现状来看，也只能这么认为为，但是不是与其它的教学的环节、教学目标没关系呢?是不是只重视中成绩就可以了呢?我想大家都明白，其实整个教学的过程，是相符相辅相成、相互作用，相互促进的。影响教育质量的因素很多，如敬业精神，教学方法、学法、爱心等，下面我对我认为很重要的两方面，来谈谈看法。

一、备课、备课是上好课的前提，要想提高课堂教学质量和效果，首先要抓好备课这一环。教学实践表明，教师在备课上所花工夫的多少直接影响授课的质量。就同一教师来说，进行观摩教学时，教学效果一般都比平时好，原因并非观摩教学时，教学能力提高了，而在于教师备课比平时充分得多，进行了认真的筹划和精心的设计。

备课作为教师课前准备的过程，亦是教师提高知识水平和教学能力、总结教学经验的过程。教师通过一次次的收集资料，一遍遍的处理教材、确定教法，专业水平和教学设计能力就必然会得到提高。课堂教学的效果必然会好，学生的成绩也会相应提高。备好课的方法我认为就四个字：学习、钻研。先进的教学方法，经验、设计。有很多，有的也非常适合我们，要布顿的学习充实自己，孤芳自赏，只能成为井底之蛙。钻研，多城市，都总结多反思，在不断的总结中提升自己，备好课是上好课的前提，上好课是提高成绩的前提。

二、提高学生的学习兴趣兴趣可以使人的注意力集中，产生愉快、紧张的心理状态，当学习充满快乐时，才更为有效。一个人要变被动为主动学习，就要有浓厚的兴趣和欲望，产生“我要学”的心理需要，而不是像现在很多学生都像是被迫的“要我学”的状态。现今的社会环境下，学生受到的诱惑数不胜数，是一群缺乏自制力的群体。

天资一般的，对学习厌倦;家境富裕的，认为学无所用;而又有些很努力学习的，又是因为在父母和老师的期望下苦学。而真正意义上的爱上学习，因强烈的求知欲望而学习的学生少之又少。是学习真的没有乐趣可言吗?还是我们教育的方式出问题了?或者是我们根本上就忽略了孩子们学习过程中的那种.种感受?要想提高学生的学习兴趣，我认为以下几个办法可以尝试一下：1、要树立学生的自信心。

让学生有信心去学习，感觉得到我能学会，能学好，并不是笨，不聪明。如果学生失去自信时，就会灰心丧气，厌学也是自然的了。2、鼓励孩子敢于质疑，“学习没有问题才是最大的问题”这句话常挂在人们的嘴边。所以我们必须学会“发现问题，明确问题，提出问题，解决问题。”并在这个过程中找到成功的兴趣。3、培养抗挫能力，“败而不馁，就是胜者”。当学生遇到失败时，我们要帮助学生把它转化成经验和力量，用这份经验和力量去克服学习上的困难和挫折。

4、与学生一起制定学习目标、“成功的秘诀在于永不改变既定的目的。”所以我们要确定一个适合自己的目标，这个目标既不过高，又不过低。在学习的过程中每取得一个小的成功，就进行自我奖赏，达到甚么目标，就给自己什么样的奖励。有小进步，实现小目标则小奖赏，如让自己去玩一次自己想玩的东西;有中进步、实现中目标则中奖励，5、其次发挥师生的情感作用，教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的代表教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学目的至关紧要。青少年的心理特点告诉我们，这个年龄段的学生“亲师性”较强。

如果他们对某个老师有好感，他们便对这位老师的课感兴趣并分外重视，肯下大气力，花大功夫学这门课，因而成绩卓著。这种现象大概就是我们常说的“爱屋及乌”吧!反之，如果他们不喜欢某一位老师，由于逆反心理，他们也就不愿学这位老师的课。这种现象也是大家司空见惯的。

所以，教师要深入学生，了解学生的兴趣、爱好，关心学生，爱护学生，尊重学生，有的放矢地帮助学生。让你在学生的眼中不仅是一位可敬的师长，更是他们可亲可近的亲密朋友。这样师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。6、灵活多安阳的教法吸引学生来提高学习兴趣。

记得孔子说过：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。只要有了浓厚的兴趣，学生便会在浩如烟淼的知识海洋里乐学好学，从而达到学会学习目的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**如何提高教育教学质量心得体会篇七**

整理完课堂教学改革心得，喝口水，抬头望窗，夜不算深，有些明净，宛如我此时的心情，轻松而明快。

近年来，课堂教学改革的浪潮未等大家做好接准备就已汹涌而来，似有“山雨欲来风满楼”之势，通过学习等学校的教育教学经验，我感受到课堂教学改革将是一场艰苦的，但却是势在必行的革命。“改革如同潮水一样既能推波，又能覆舟，谁抓住了这一机遇，谁就适应了发展”。在去年xx市骨干教师培训会上一教育专家的这些话语激起了我蕴藏在心底的豪情，同时也勾起我对课堂教学改革的憧憬。

在参加了多次关于新课堂教学改革的培训后，把大脑彻底的洗刷了一遍，人教版美术新教材的编者胡知凡教授过说“换的不只是教材，而是教法，也就是大的教育改革！”什么都是新鲜的：排了几十年的的课桌太死板了，要排成“圆周会议”形的，千篇一律的教室布置也太沉闷了，教室布置要有特别化，课堂是学生的。全市的校长教师在一起，听讲座、提问题，激昂的转变观念、互动、自主学习、探究“用教材教、而不是教教材”，很多以前看上去是不可动摇的，没有丝毫怀疑的，颠扑不破的教育真理、教育信条就要重新审视和反思，要注入新的诠释了。许多新鲜的词句“自主、快乐、高效”如急风骤雨，容不得你半点犹豫就劈头盖脸而来，看着大家突然忙碌起来，我的压力骤然而升：不学习，就要落后，不转变观念，就要被淘汰！

容不得半点犹豫，带着“自主、快乐、高效”的新理念用于课堂实践，让孩子们自主，让孩子们快乐，让孩子在自主快乐中实现课堂学习的高效。几节课下来，看着孩子们乱哄哄，孩子们自主快乐了，一节课下来，体会只有一个：乱！刚刚涌起的一点激情也逐渐冷却下来。难道新课改就是乱，乱就是新课改？我疑惑了：难道这就是课堂教学改革？不，课改决不是这样！是不是哪里做不到位呢。

通过实践，渐渐地，我的思维变得开阔了，对课改的理解逐渐拨云见日：我之所以茫然，是因为将课改想得过于神秘而无法企及；之所以感觉乱，是自己的思维还定格于传统的教学模式之中，从心理上还没有彻底的接受新课改的教学模式。其实，课堂教学改革只是一次契机，它就是我们一直在做，而且从未间断过的追求，只是一些更富学识的人将它完整的归纳并积极推广的教育理念。它并不清高，也不象我们想象中的那样不可能，它是可行的，也是可信的，更是自主、快乐、高效的！

赞诃夫说过：“书知识如果没有经过教师心灵的加温，传授越多，学生将变得越冷漠、越无知”。教学中，我深深地会到课堂教学改革会让教师轻松，让学生快乐；课堂教学改革改变了学生的学习生活，也改变教师的教学生活。课堂教学改革中学生可能会改变他们的一生，新课程中的教师也将焕发出新的生命。教师将与课堂教学改革同行，将与学生共同成长。

师生之间多多交流，会提高课堂的教学质量，也是课堂教学改革信息的反馈，多听学生的心声，更能收到意想不到的效果。对此，我深有感悟。

一次美术课上，一年级x班的一个学生怯生生地对我说：“老师，我课上能不能换位呀，我喜欢和一起做作业。”原先也有很多同学希望这样，但我都没允许过，怕他们在一起光知道玩耍，但看着他稚嫩的小脸和渴望的眼神以及新课堂教学改革对课堂教学要求就是让学生自主，又想到这个男生手工课对他是个弱项，这样可以帮他，于是便微笑着点了点头说：“老师满足你的要求！”他听后非常高兴，2个人合作的非常愉快，作业做得非常优秀和成功。等课上了一半的时候，我表扬了他的\'进步。

这下可不得了了，好几个同学说都愿意自由组合，我一想这样课堂不就乱套了呀，等换完座位就该下课了，我就没答应他们的要求。等下课铃声一响，我刚走出教室，感觉一“小尾巴”跟了上来，回头一看，怯怯地问我”老师为什么同意他换座位，不同意我们换，老师是不是不喜欢我们呀？”一句话问的我语塞，我赶紧说”不是，不是，我怕换位耽误大家的作业时间，下次上课之前可以提前换好就可以了。”

这，给了我一个小小的启发：如果在课堂上安排自己的合作伙伴一起创作，能激发孩子们的创作热情，而且还能培养他们的团体合作意识，（而现在的孩子在生活中恰恰缺少的就是合作精神）为了能让学生更好地更愉悦地把学习积极性参与到课堂中来，使他们成为课堂的主人，我便答应了所有学生们的要求。我又跟同学们说：“我满足了大家的要求，也希望大家满足老师的要求，做出让老师最满意的创作，而且还要注意课堂纪律，不要太＂放肆”了，而影响别人”再上课时，我发现每一自由组合的同学都能积极主动地创作和学习。通过好的学生和相对弱一点的学生的搭配组合，对后进生的转化起到一定的效果，每次面对他们的合作创作都满意地点了点头，说：“真不错，继续努力哟！”

每一个学生都有他自己独特的想法，只要老师愿意去听，细心去感受，就会深入到他们的心灵深处，探知他们的需求和渴望，由此，也就会在教学方面收到意想不到的效果。课堂教学改革需要我们每一位教师不断地探索、实践、领悟。与此同时，不要忘了多和学生交流，多听听学生的心声。

**如何提高教育教学质量心得体会篇八**

如何提升教育教学质量，通过教育教学质量提升“五个一”活动的开展，我对教育教学质量提升，有以下几点看法：

为促进教师提高思想理论水平，学校要通过组织自学、专家讲座、论坛等活动的开展来促进广大教职工对教育教学中存在的相关问题的进行思考。

学校建立了合理的教研组织网络，定期组织教研小组进行专题研究活动，不断转变教学方式和教学行为，提高了广大教师的.教学能力、提高学校教育教学质量。

为进一步提高师资队伍整体素质，学校要不断地调整师资队伍结构。加强教师的研训，实施师资队伍动态管理，执行全员业绩考核评价，不断地为学校教育质量的持续提高提供了强劲的人力资源支持。

常的教育教学秩序检查以及期中、期末教学检测，通过教学信息反馈和学生学习信息反馈等常规教育教学信息收集渠道，及时了解和掌握教育教学中的动态问题；通过对所有教育教学活动、各个教育环节、各种教育管理制度、教学改革方案等进行经常性的督导来健全教育质量监控的制度体系。

**如何提高教育教学质量心得体会篇九**

一、备课、备课是上好课的前提，要想提高课堂教学质量和效果，首先要抓好备课这一环。教学实践表明，教师在备课上所花工夫的多少直接影响授课的质量。就同一教师来说，进行观摩教学时，教学效果一般都比平时好，原因并非观摩教学时，教学能力提高了，而在于教师备课比平时充分得多，进行了认真的筹划和精心的设计。备课作为教师课前准备的过程，亦是教师提高知识水平和教学能力、总结教学经验的过程。教师通过一次次的收集资料，一遍遍的处理教材、确定教法，专业水平和教学设计能力就必然会得到提高。课堂教学的效果必然会好，学生的成绩也会相应提高。

备好课的方法我认为就四个字：学习、钻研。先进的教学方法，经验、设计。有很多，有的也非常适合我们，要想提高学生的学习兴趣，我认为以下几个办法可以尝试一下：

1、要树立学生的自信心。让学生有信心去学习，感觉得到我能学会，能学好，并不是笨，不聪明。如果学生失去自信时，就会灰心丧气，厌学也是自然的了。

2、鼓励孩子敢于质疑，“学习没有问题才是最大的.问题”这句话常挂在人们的嘴边。所以我们必须学会“发现问题，明确问题，提出问题，解决问题。”并在这个过程中找到成功的兴趣。

3、培养抗挫能力，“败而不馁，就是胜者”。当学生遇到失败时，我们要帮助学生把它转化成经验和力量，用这份经验和力量去克服学习上的困难和挫折。

4、与学生一起制定学习目标、“成功的秘诀在于永不改变既定的目的。”所以我们要确定一个适合自己的目标，这个目标既不过高，又不过低。在学习的过程中每取得一个小的成功，就进行和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

6、灵活多安阳的教法吸引学生来提高学习兴趣。

记得孔子说过：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。只要有了浓厚的兴趣，学生便会在浩如烟淼的知识海洋里乐学好学，从而达到学会学习目的。作为老师就得想尽一切办法让学生爱学习，看学生学没学、爱不爱学，二不要只重视学没学会。

各位读友大家好，此文档由网络收集而来，欢迎您下载，谢谢

**如何提高教育教学质量心得体会篇十**

本学期，我校开展了一系列教育教学“五个一”活动。我作为一个从教多年的教师，在学校领导的关心和帮助下，不断地总结教育教学的经验和教训，使自己的教育教学能力和水平都有了很大的进步和提高。在参加此活动以来，在教育教学方面也有一些心得体会，现总结如下：

教师要与学生平等对待，建立一个平等的师生关系。要求学生做到的，教师要严格要求自己，自己首先做到。这样，学生才能信服，才能树立教师在学生心目中的形象和威信。因此，教师要以身作则，树立威信，才能给学生以榜样的示范作用。

教育学认为：“教学活动既是以传授知识和吸收人类间接经验为主的实践活动，也是特定的情绪中的人际交往活动。”因此，每一节课都是师生双方情感体验的过程。教师要充分相信学生、尊重学生，和谐的师生关系，是学生主动获取知识的情感基础。在工作中，我以真诚、平等的心态与学生相处，我的真心换得了学生对我的诚意。在孩子心中，我不仅是老师，更是一位可以信赖的大朋友。他们愿意把心里话对我讲，学习和生活上有了困难愿意向我寻求帮助，课堂上，在对联知识的探索中，课堂气氛既严肃又轻松，大家积极思考，踊跃发言。甚至已经下课了他们也经常围着我问这问那，从孩子们的神情和言谈中流露出他们对知识的喜爱与渴求。在实践中我也体会到，良好的师生关系可以转化成学生学习的动力，使学生体会到成功的喜悦，可激发学生产生自信、自强、奋进向上的决心。

在课堂教学过程中，不能老采用一种教学形式，这样可能会使学生感到没有新鲜感，提不起学习的兴趣，容易在课堂上开小差。教师在设计课堂教学时，应利用各种教学方式方法，使教学过程形象、生动。除了利用多媒体教学外，在上课时，为了激发学生兴趣，我会将全班分为若干组，每组有小组长，进行比赛，比速度，比成功率，比美观，这样，学生们在“玩”中就自然学到了东西。教学经验表明，经常变换教学形式，容易激发学生的兴趣，提高学生学习积极性和学习效率。

教师要学会倾听，善于倾听。倾听本身就是褒奖对方谈话的一种方式，是接纳对方、尊重、理解对方的具体体现。你能耐心听别人倾诉，就等于告诉对方你的态度，无形之中会提高对方的自尊心、自信心，加深彼此的情感交流。因为倾听能使教师走进学生心灵、了解学生内心需要;倾听，将使我们教师更虚怀若谷，博采众长，锐意进取，内涵深厚。在倾听中师生理解沟通，最终实现教学相长，课堂教学就有了灵性。

以上就是我参加教学工作以来的心得和体会，在教育教学上仍然存在着众多的不足，但是我会继续努力，不断迎接新的挑战。

**如何提高教育教学质量心得体会篇十一**

通过学习《教学改革必须真实地发生在课堂上》这篇文章，感觉就像对面坐着一位老教育家跟你聊天，高深的教育教学改革，在他的语言里浅显易懂，娓娓道来，让你心头一震，我何尝不试一试这样的课堂，也和我的学生来一场教学相长的陪伴，让我和孩子们一起享受课堂，敬畏生命，互相鼓励，成为亦师亦友的学习同伴，一起在知识海洋里遨游。让课堂成为学生学习的主战场，成为孩子们有成就感的地方，成为孩子向往的殿堂。要想让课堂成为高效课堂，首先要优化教学环节，提高教学质量，扎扎实实地开展了课堂教学改革。高效课堂也是老师努力的终极目标，我也一直行走在教学改革的路上。

育人而非制器也，我们要明白我们面对的是学生，是人，而不是一个器具，千人有千面，明白这个道理后才能做到因材施教，因人而教。才能做到分层次作业，才能做到教学没有一刀切，育人不是随便拿一个精美的模具，就能给我们培养出出类拔萃的精英的。这就要求我们面对学生时，眼里应该有牛顿，也许有爱迪生，也许还有修鞋匠，也可能有环卫工，我们要多多了解学生的学习需求，时刻保持一颗童心，和孩子们一起学习，一起进步。

兴趣是最好的老师，学生喜欢你，你讲啥他都愿意听，亲其师信其道，如果他不喜欢你，你讲的好他也不在意。所以，挖掘非智力因素的\'内驱力，激发学生学习的内驱力至关重要。要让学生知道学习的重要性，为什么学习，为谁学习？比如我们在学习生物，我给学生讲在生物自然科学的发展过程中，我们生物是有些落后的，生物自然科学的落后，导致我们在工业、农业、医疗卫生等行业跟发达国家都有差距，激发学生学习的愿望。对于一般的学生，可以通过学习生物，让他了解生物现象，生活常识来激发兴趣。例如：燕子低飞要下雨，锄禾日当午等，让学生从生物学原理来解释生物现象，让孩子爱上这个科目，爱上学习。

学校的存在就是让学生有一处一起学习，一起成长的乐园。曾几何时，学校里到处都是互帮互助，同学们因为一道题而争得面红耳赤，也曾因为一个同学退步了替他难过伤心，鼓励他迎头赶上。而现在再难找寻耐心给同学讲题的身影，小组的互帮互助学习也很难落实。为了让同学们互帮互助，共同提高，平时老师也把互助学习放在学习小组内，学习小组的划分也更细致，更具有学习成绩的阶梯性，具有特别化，教学过程中也重视小组内不同层次同学的提问和检测，让学生真正在学习小组里涨了知识，交了朋友。每位同学为自己获得进步而高兴，也为同伴进步而喝彩。

通过学习，我们应该更重视师生的平等交流，少一些说教，多一些探讨，多一些尊重。自从生物纳入中考，学生学习生物的压力大了，如何让孩子喜欢生物，高效学习生物就成了老师们的讨论课题。上课期间我特别重视和学生的眼神交流，常给同学开玩笑：别看我的眼睛小，很聚光，最后一排学生做什么我都能看到，没抄笔记我也能看清。让学生在课堂上集中精力，参与到课堂的每一个环节，另外注意和孩子平等交流，知道学生喜欢什么，平时看什么书，玩什么东西，只有这样，才能和学生交心，成为忘年交，才能走进学生的内心，让学生喜欢你的课堂，达到高效学习。还有对学生要一视同仁，公平公正，课堂提问多层次，优中差学生都有机会，都有展示的机会，避免学困生边缘化，造成更多的学困生。

现在的课堂将就大容量，快节奏。一节课可以这样，时间长了，学生也会疲劳，也会松弛，接下来就是精力不集中，听课赶不上趟，干脆就放弃了。我认为课堂就像唱大戏，应该张弛有度，有高潮，有慢鼓点，让孩子一堂课的高潮中获得重点知识，突破难点，让还在慢鼓点中记忆消化，掌握知识水到渠成。

总之，教学有法，教无定法每位老师都有自己的教学模式，如何能让学生喜欢你，爱上你的课堂，高效学习就成了常态，课堂自然高效了。

**如何提高教育教学质量心得体会篇十二**

体育课程是以发展学生体能、增进学生身心健康为主的一种特殊的教育课程，它与德育课程、智育课程、美育课程和劳动教育课程相配合，共同促进学生身心全面发展。

中小学生是未来国家发展的重要力量。新华社印发国务院关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见，其中对于体育教育提出了明确要求，包括了“将体育科目纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目”、“大力发展校园足球”、以及“鼓励体育社会组织为学生提供高质量体育服务”等。

体育锻炼能增强孩子身体各器官系统的功能，使孩子体格健壮。孩子能够长高，是由于全身骨骼的生长，尤其是长骨的生长，因为长骨两端的骺软骨部分是骨的生长点。由于体育运动，改善了血液循环，骨组织得到了更多的营养，同时，运动对骨骼起着一种机械刺激作用。所以，能促使骨骼生长加速，使孩子身高随之有所增长。

运动可以增加肌肉力量，使肌肉逐渐变得丰满起来。如果在小儿各项动作发展之前加强腹肌、腰肌、背肌、四肢支撑力，及加强下肢肌肉力量的锻炼和进行一些条件反射的训练，使小儿通过这些触觉刺激和肌肉训练，在脑中枢建立联系，就可使小儿的动作变得灵敏，肌肉变得发达。

运动能促进心肺功能，使血液循环加快，新陈代谢加强，心肌发达，收缩力加强。孩子在锻炼过程中，肌肉活动需要消耗大量的氧气和排出更多的二氧化碳。于是呼吸器官需要加倍工作，久而久之，胸廓活动范围扩大，肺活量提高，肺内每分通气量(即每分钟的通气量)加大，增强了呼吸器官的功能，对防止呼吸道常见病有良好的作用。锻炼时，机体各部的协调运动都是在神经系统统一控制和调节下进行的，因此，在进行体格锻炼的\'同时，神经系统本身也经受锻炼和提高。如各种体操，可使婴儿从无秩序的动作，逐步形成和发展为分化的、有目的的、协调的动作，这是对神经系统良好的调节。

少年强则国强，学生是国家未来发展的希望。只有身体强健才能更好的去开工作学习。体育运动即使强身健体又是展现国家综合国力的一种象征。

**如何提高教育教学质量心得体会篇十三**

1、切实提高教育行政管理效率。在全县义务教育学校建立学区教育教学管理领导小组，以乡镇学校为中心，统一开展教学活动，统筹配置教育资源，加强区域教育管理，实行优势互补、捆绑考核，打造区域教育发展共同体，努力实现教育教学管理重心下移、职责更加明晰、效能明显提升。

2、强化校长办学质量任期考核。完善校长目标责任制，把教育教学质量作为校长任期考核的主要依据，对不能完成教育教学目标任务和同层次教育教学质量考核始终处于落后位次的校长，实行异地交流、降职使用或就地免职。

3、创新学校干部培养交流机制。与省教育干部培训中心合作，开展新一轮学校干部全员培训，重点抓好教学管理干部的培训；选派一批教学管理干部到外地先进学校挂职学习；实行农村学校与城镇优质学校干部轮岗交流，实行教育局机关人员与基层学校干部相互挂职交流。加强学校后备干部队伍建设，公开选拔后备干部，定期开展培训，努力培养一批专家型、学者型校长。

**如何提高教育教学质量心得体会篇十四**

响应县教科局开展“五个一”活动的指示，槐荫中学也开展了轰轰烈烈的听评课活动。在这个活动中，我一共听了历史组七位老师的课，从中获益很多，也受到了很多触动。这里，我着重想谈谈于璐老师的那堂课，因为这节课的情境教学法让我印象很深。

于老师在参加槐中异课同构校级名师大赛中，讲的是《太平天国运动》这一课。这个课的重难点是理解《天朝田亩制度》的空想性和落后性。为了突破这一难点，于老师除了通过多媒体介绍这一著作外，还精心设计了一个情景剧。她让一个学生扮演天朝圣兵，另两个学生扮演当时农民群众。演出的内容是圣兵颁布天朝告示，两个农民对其中的均分土地和“四有二无”的社会纲领进行讨论。因为教师提前对参演的`学生进行了知识和表演方面的辅导，学生表演的很成功。再加上教师的启发点拔，教学效果较好。当时，不仅看不到走神打盹的学生，而且课堂气氛也很热烈。特别重要的是，两大学习目标——培养学生的家国情怀和唯物史观这两大核心素养得到了较好的落实。

众所周知，历史教学要培养学生的五大核心素养。在五大素养里，唯物史观和家国情怀是很重要的两个内容，这是最能体现历史学科育人价值两个方面。长期以来，对于如何培养学生的这两个核心素养，老师们往往都采用多媒体课件的方法，以多媒体补充介绍更多的历史资料，以此再现当时的历史情景，并辅之以教师精彩的讲解。这一方法固然不错，但如果能如于老师那样，让学生在观看情景剧的过程中，对知识进行活化内化，在情感上引起学生的共鸣，那么无疑，教学效果将会更加明显。

但是，情景剧的设计必须科学有效，既不能太长，又不能为应付听课搞成闹剧。于老师这次的情景剧，有一定的效果，但由于学生对当时的社会历史条件理解的不深，自然也就表现不出那个时代农民的心理和精神状态，所以也就影响了它的效果。如果能在老师的指导下，在人物着装打扮上和精神面貌上再下些功夫，对表演的内容再进行深入提炼，真正让学生在各个方面与那个时代的贫苦农民达到神似的效果，真正让学生理解农民对均分土地的强烈要求，那么这个情景剧的效果也就更好地达成了。

由于老师的这堂课，我还想到了我自己的课堂。近些年来，由于学校所招的学生的基础越来越差，各方面素质也是难以让人满意，所以在课堂上，我对教学方法的选择很少下功夫，大都是一讲了之，顶多有时通过多媒体做个简单的课件，或者补充一些材料。这次的五个一活动中，通过听一些老师的课，我进一步看到了课改的魅力，也看到了学生中其实还是有着很大潜力的，也由此更加增强学习提高的紧迫性。

据高校长传达孟局长在全县五个一活动总结交流的讲话精神时说，“五个一”活动绝不是一阵风，而是要经常化，常态化。相信在这一活动的推动下，槐中的教研教改活动一定会深入进行，而作为一个槐中人，我个人的教学观念一定会在这一活动中得到更新，而教学水平也一定会持续得到改进提高。

**如何提高教育教学质量心得体会篇十五**

要让孩子有学习的兴趣，首先就要学习成为一件快乐的事情，因此你的课堂，不一定要以“上课”来开场，可以是“今天我们来做个游戏好吗？我们一起去果园看看，好吗？”等等，这些对低年级小朋友是最有吸引力的。孩子们就乐于去学习了，有了内在的需要才会有外在的动力。学习不光有兴趣就够的，还应该有目的意识，首先要做好思想教育，在思想上认识到了，才能更好地指导实践。比如我班小朋友大道理是根本无法理解的，那我简单化，“谁想得到老师的表扬？”“谁是我们班最能干的小朋友？”“谁的进步最大？”等等，都是激发他们学习动机的有效手段。

“预习加温习都抵不上课堂学习”，课堂教学是提高教学效率的主阵地。

首先，课前策划要创新，备课时要有的放矢，策划要有创新，为捕捉学生的注意点，营造良好的课堂氛围奠定基础。

其次，课堂活动要有效。在教学环节的设计和教学方式的选择上要充分考虑到学生的实际特点，设计一些行之有效的练习，比如，一年级教学中，识字教学所占的比例相当的多，如果简单枯燥的读是肯定学不好的，而且还会产生倦怠情绪，更无趣味可言了，所以可以设计一些有趣的活动，比如：摘果子、多红旗、闯关等等游戏，利用各种游戏活动达到识字目标。在此同时也有要选择地进行，没有效率的活动就要及时删除。

孩子们年龄小，学习目的性还不是很强，也就是说根本还不能很好地对自己课堂以外的学习作很好的规划，这就需要我们教师给他们任务，养成自我学习和监督的习惯。我每天都要布置朗读、说话的作业，让他们明白，作业不单单是指写的作业，其实说、读、听都是你要提高的能力，久而久之慢慢的孩子就养成了这些学习习惯。

作业的批改与订正也是相当重要的，没有检查的教学，就没有改正，没有成效，因此每天必须要做好当天教学任务的落实工作，对于普遍性的问题要全面讲解，对于个别学生的个别问题，对于低年级来讲，最好的方法还是一对一讲解。有些简单的，比如书写正确、工整与否，还可以由小老师帮助完成。

第一梯队的孩子学习自主性强，学习掌握较好，要提高对他们的要求，然后要布置给他们额外的帮扶任务，协助教师。

第二梯队的孩子，教学任务掌握得一般，作业也能完成但是有时有较多错误，这一些孩子就要充分关注，抓好了就是优秀学生，如果没有很好地重视起来，很容易变成差生，所以这些孩子可以组成学习伙伴，互相帮助，共同进步，在课堂中教师也要充分关注他们，适时检查监督。

一、是抓作业，要规定孩子放学后必须做完作业，而且必须检查后再出去玩，培养孩子养成先完成作业再玩耍的好习惯；放学后督促孩子先回家第一件事就是做作业，不要让孩子一到家就是看电视或者到处打闹。

三、放学后与孩子多交流在校学习了什么，以便家、校的配合，督促孩子更好学习；

当然最重要的还是教师和课堂，在校时间要抓紧给他们更多的指导和帮助，监督和检查。一步一个脚印，扎实地去巩固每一个知识，只有把稳扎稳打才能提高整个班级的教学质量。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com