# 文艺晚会策划活动方案前言 春节文艺晚会活动策划方案(优秀17篇)

作者：心灵之音 更新时间：2024-03-28

*为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是我给大家收集整理的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。文艺晚会*

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是我给大家收集整理的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**文艺晚会策划活动方案前言篇一**

“答谢员工”2014年元旦春节文艺晚会

欢天喜地闹今宵联欢晚会、抽奖活动

车间二楼

20xx月xx日18：00~21：30

以喜庆、热闹、温馨来提升公司文化底蕴，以抽奖方式回报员工。

舞蹈、歌曲及语言类节目，每个部门组织职员表演一、二个节目，中间穿插一些互动游戏、抽奖，中间再安排几个环节颁奖，使整个大会氛热烈，使大家感受到团队精神。

电脑、投影机、音响器材与灯光器材(租用)。

晚会总策划：

主持：

节目组组长：

道具组组长：

礼仪组组长：

颁奖组组长：

纪律组组长：

采购组组长：

摄影组：

播放组：

动力组：

机动组：

1、晚会前三个阶段：

(1)晚会策划及准备期(现在到xx月xx日)：

任务：本阶段主要完成策划、节目收集、主持人确定

1.晚会策划xx月xx日

2.主持人确认xx月xx日

3.节目收集xx月xx日

(2)晚会协调及进展期(xx月xx日-xx月xx日)：

任务：本阶段主要完成节目筛选及排练、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

1.道具落实确定xx月xx日

2.物品购买xx月xx日

3.节目筛选xx月xx日

4.晚会宣传xx月xx日

5.礼仪小姐确定xx月xx日

(3)晚会倒计时期(xx月xx日-xx月xx日)：

任务：本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、第一次彩排、场地布置确定。

1.节目单确定xx月xx日

2.彩排xx月xx日

3.抽奖前期准备xx月xx日

4.奖品到位确认xx月xx日

2、晚会当日流程：

(1)晚会时间：2014年xx月xx日晚上18：00——21：30

(2)17：55前各部门列队就座

(3)节目计划(确定节目单后规划)

1.开场舞蹈——《闹春》约6分钟

2.领导致辞、x总致辞约10分钟

3.晚会正式开始……约3个小时

4.晚会结束前演职人员合唱《明天会更好》约4分钟

5.结束放礼花约3分钟

(略)

1、颁奖组制作两组相同序列号码以不同颜色区分并盖章确认，按注册名单提前一天由各车间部门发放给每一位员工，另外，在抽奖箱内放置另一组匹配的序列号码，抽奖以序列号码相同者为中奖。抽奖事宜安排：

(1)各等级抽奖分别穿插于节目当中，先从五等奖开始往高等级进行抽奖。

(2)抽奖嘉宾安排

(略)

1、停电应急方案

(1)若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即19：00举行，此间员工自由处理自己的时间;如果19：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2)在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行;在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的`组织，机动组负责服装道具的看管工作;由礼仪组负责领导的服务工作;由纪律组负责现场秩序的维持;由道具组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

(4)在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按“附则”中“会后工作分工细则”清理会场。

2、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由礼仪组的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

3、其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

**文艺晚会策划活动方案前言篇二**

1、晚会主题名称：x大学华家池校区元旦文艺汇演――暨“20\_\_新年狂欢夜”

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：20\_\_年12月31日19：00—23：00

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆

5、主办单位：x大学华家池校区党工委、管委会共青团x大学委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

8、工作人员

顾问：

统筹组：

9、项目组：

（1）第一项目组：节目组

组长：

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核；

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具；

（2）第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：a、利用海报（包括手绘和喷绘海报）、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

（3）第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

（4）第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b、到校礼仪队确定礼仪队（人数待定）；

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等；

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员；

（5）第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务：a、监督并确保舞台的搭建及时及质量；

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装，化妆室、换衣间的选制。

（6）第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

**文艺晚会策划活动方案前言篇三**

一、指导思想：

为贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神，中宣部、教育部制定了《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》，中共中央宣传部、国家教育部决定，从2004年起，每年的9月份为中小学弘扬和培育民族精神月。今年9月份是第一个中小学弘扬和培育民族精神月，为切实做好“中小学弘扬和培育民族精神月”活动，按照诸教[2004]99号《关于认真开展“中小学弘扬和培育民族精神月”活动的通知》要求，结合我校实际，制定“庆国庆——弘扬民族精神”文艺汇演活动方案。

二、活动方案：

1、准备发动阶段：(9.6~9.29)

(1)启动，宣传“中小学弘扬和培育民族精神月”活动。(9.6~9.10)

(2)各班节目准备，上报。(9.13~9.299.20各班节目上报)

(3)排出节目单，写好主持词，选拔、培训主持人。(9.25前)

(4)邀请家长代表。(9.27前)

(5)节目彩排。(9.28)

(6)场地、舞台设计，音响试放。(9.29)

2、组织实施阶段：(9.30)

(1)升旗仪式。

(2)少先队入队仪式。

(3)“庆国庆——弘扬民族精神”文艺汇演活动。

3、总结评比阶段：(10.8)

(1)活动总结。

(2)总结表彰先进。

三、活动要求：

1、各班要认真排练节目。

2、各工作人员要按时到位。

3、注意会场纪律及安全。

【篇三】文艺晚会活动方案2020

【目的意义】

团结进取，共庆五一，贯彻党委年工作会议精神，宣传旺季

劳动中涌现出的先进个人和集体，丰富员工的业余文化生活，提升干

部职工的向心力和凝聚力，体现公司人文色彩

【总体安排】

晚会主题：腾飞的事业·火红的青春

晚会标题：公司诸城厂区庆“五一”迎“五四”文艺晚会

晚会时间：(暂定)

晚会地点：礼堂

观众范围：劳动竞赛获奖先进个人和先进集体;事业部、工厂以及部的部分职工代表约计人。

演出时间：(暂定)

【创意设计】

整体构想：

晚会在整体构想上以福田文化为表现主题，突出体现晚会“现代.时尚.欢乐.互动”的主导思想，更好的体现“腾飞的事业·火红的青春”的晚会主题，充分展示员工蓬勃向上，青春火热的精神风貌。整台晚会大部分节目以公司和工厂的发展以及部分职工和集体的先进事例为素材进行创作编导，以更好的贴近职工生活，充分展示丰富多彩的福田文化。

晚会现场按排：观众席前两排按排先进个人和先进集体代表;第和排为领导席和嘉宾席;其它座次分别为事业部、工厂以及部的部分职工代表，分为三个区域，以便于现场的节目互动。

现场抽奖活动：演出现场由公司及厂级领导抽劝幸运星”观众一等奖名;二等奖名;三等奖名。由综合办公室统计各个事业部参加演出和观众的人员总数，并负责发放入场券人张。演出现场预备一个抽奖箱，观众和演员入场时由专人负责把入场券副券置如入抽奖箱内，以备抽奖使用。

节目构成：

晚会节目时间预计分钟(含主持词和互动以及抽奖时间)，由福田乐团负责晚会开尝结尾以及主体节目的编导，约计(分钟的节目。

由厂工会或团委牵头，下发文件到各个分会或团支部，要求各个事业部根据自己的厂区实际情况编排个宣传职工或集体先进事迹的节目，参与到整场晚会，以更好的调动广大职工的积极性，为现场节目互动做充分的预备。筛选个节目，时间约在分钟左右。可抽调乐团人员为其策划排练。

【技术手段】

舞美设计：

结合事业部礼堂场地的特点，努力做到突出文化的特色，因而在舞台的整体环境布置上在舞台下方及四周摆放大量鲜花，采用喷绘的后景幕(后景幕主题为“腾飞的事业·火红的青春”字样)舞台上方制作拱形的气球门以呈现特有的文化，并结合色彩的合理搭配采用各种不同的环境装饰，使之达到与整台晚会的完美结合，带给观众浓郁的艺术感染力。

灯光设计：(套方案)

鉴于目前的灯光效果，建议采用租赁先进的高科技染色照明系统，﹝但相对的造价要高﹞结合各种专业性彻底演出灯光用具，赋予节目特有的艺术氛围，给观众带来强烈的艺术感染力。

利用现有灯光。

音响设计：

现场特效：

采用无任何危险性的冷焰火、彩炮等在晚会的开尝高-潮、结束部分带给观众心旷神怡的感受与意外的惊喜，使晚会既华丽又振奋人心。

**文艺晚会策划活动方案前言篇四**

一、晚会目的：

20xx年是我院发展关键的一年，我们将接教育部人才培养评估。通过举办本次晚会丰富全院师生的精神文化生活，展现我院师生健康文明、积极向上的精神风貌，增强全院师生的凝聚力，为评估创建工作营造良好的氛围。

二、晚会组委会成员

顾问：刘昌辉

组委会主任：陈起家

副主任：宋福平袁云初

组委会老师成员：赵存阳梁德育刘建芳邓献平尹艳华李讲平曾齐放

李明俊赵威吴小华周才文李爱清余新枝刘建辉

孙锦龙李大伟张星旭袁波李琼胡琼蔡娅

陈付龙莫钢栋刘安杨沅沅李彬

组委会学生成员：院团委全体人员

晚会总策划：曾齐放

三、晚会主题：飞舞前行

四、晚会时间安排：

五、晚会地点：院篮球场

六、具体分工

1、总指挥：陈起家

2、副总指挥：宋福平

3、行政协调：袁云初

3、现场组织及安全保卫：陈付龙

4、场地以及音响、灯光设备的布置：吴小华及演出公司

5、主持人选拔及培训：杨沅沅

6、节目选拔总负责人：曾齐放

经管人文系：邓献平?莫钢栋?张星旭

设计艺术系：李讲平余新枝袁波

电子信息工程系：尹艳华?李爱清?李大伟

机电工程系：赵存阳?刘建辉?孙锦龙

8、舞台设计及节目单设计：李琼

9、礼仪：潘璐

10、宣传：贵丹

11、摄影、摄像：李彬

七、各阶段任务及工作分配

1、汇演前三个阶段：

本阶段主要完成前期宣传、节目收集、主持人确定。

a、节目收集：由节目组负责

b、前期宣传：海报设计及张贴、横幅

本阶段主要完成节目筛选及排练，中期宣传，礼仪小姐及主持人的培训，舞台灯光，音响落实。

a、节目筛选及排练

节目数量：以节目质量进行筛选（学生节目12个，教师节目4个）

b、中期宣传：该阶段展开海报、文字宣传和广播宣传

c、舞台确定：结合节目要求落实好舞台

d、物品购买及主持人和礼仪小姐的培训

本阶段主要完成汇演全过程确定（包括节目单确定）、舞厅现场彩排、

末期宣传、领导邀请、场地确定、拍摄报道确定。

b、末期宣传：宣传单设计和发放，广播宣传。

c、领导邀请、拍摄留念的确定

2、汇演当日流程详见当日工作安排

3、汇演结束后的工作

（1）费用处理

(2)资料收集及整理

（3）dvd制作

八、节目单

本次汇演共16个节目（暂定）

20xx年元旦文艺汇演节目单（等节目出来后再发放给大家）

九、奖励

以个人为单位评选优秀演员3名，奖金100元/人，

十、开支预算

（1）主持人的开支1000元左右（5个，1个老师，4个学生）

（2）活动补助：16000元（该补助根据节目质量及表演人数由学院统一调配）

（3）奖金：3100元

（3）凳子：8000元

（4）灯光、音响：9000元左右

（5）化妆：600元

（6）舞台布置：800元左右

（7）背景布：1200元

（8）摄像及摄影：500元

（9）道具：1500元

总计：42900元

20xx年元旦文艺汇演组委会

**文艺晚会策划活动方案前言篇五**

通过晚会，丰富学生文化，活跃校园气氛，高举爱国主义旗帜，增强大学生责任意识，大力弘扬爱国主义精神，进一步激发广大青年学生投身社会、报效祖国，实现中华民族伟大复兴的热情！晚会让学生牢记历史，奋发图强，为建设和谐社会做出自己的贡献。

主办单位：

承办单位：

赞助单位：

忆峥嵘岁月，展青春风采。

1、组织：我系团总支主体策划本次晚会，文娱部召集大批文艺骨干献艺。

2、宣传：通过宣传板等形式向全院学生宣传此场晚会的主旨，通过赞助商向社会扩大影响力。

1、系各支部选送的一批质量较好的节目。

2、系文艺部针对本次晚会自编自演的节目。

3、院团委文娱部及各兄弟系团总支呈送的节目。

1、十月下旬，从各支部筛选节目。

2、十一月中旬，确定大体的节目内容及前期准备工作。

3、十一月下旬，组织节目彩排，准备工作进入后续阶段。

1、本次晚会举办各环节必须井然有序，内容要紧扣主题，达到深化主题的效果。

2、参加者和表演者必须接受活动策划和组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织参与者互相配合，相互支持，保证晚会顺利完成。

4、遇各类突发问题，有关人员应及时出面处理，本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的没一项任务，耐心处理手中的工作，协助晚会筹备组和消防队等的工作，帮助其顺利完成任务。

6、晚会当晚各环节责任分清，晚会相关工作人员需带上和自己责任对应的工作证。

会场布置、后幕：1300。

灯光、音响：20xx元。

**文艺晚会策划活动方案前言篇六**

艺术设计学院南

大学生书画协会

艺术设计学院分团委

xx、xxx

x主任、x老师

“墨洒黄科、唱响青春”

本次晚会主要以歌曲、舞蹈的形式呈现给大家，同时展现出协会的特色：将书画艺术以节目的形式展现给大家，让大家在感受欢乐气氛的同时，也从另一方面让感受到书画艺术的内涵。

晚会以丰富在校广大师生的课余生活，营造活跃的校园气氛为目的；同时展现出当代大学生的精神面貌，构建出和谐校园；从另一方面来迎接新生的到来，展现协会的特色，增加每一个人的合作交流能力。

2、节目征集阶段：征集时间：11月17日——11月20日

各部门将节目名单统一报到组织部(负责人：陈世平)

3、节目彩排阶段：彩排时间：11月20号—12月3号

节目彩排大致分5次进行：

第一次：11月24日中午12点艺术设计学院新4003

第二次：11月26日中午12点艺术设计学院新4003

第三次：12月1日中午12点艺术设计学院新4003

第四次：12月3日中午12点艺术设计学院南阶一

第五次：12月4日中午12点艺术设计学院南阶一

1、歌曲(健康、积极向上)

2、舞蹈(舞种不限)

3、小品(形式不限)

4、朗诵(题材不限)

5、手语(题材不限)

6、魔术(形式不限)

7、现场书画(题材不限

技术部：负责打造协会特色节目，制作协会幻灯片，协助宣传部布置晚会会场；(负责人：张德利、晋淑丹、)

办公室：负责征集节目，并负责本次活动的财务出入，对本次活动进行总结。(负责人：陈世平)

宣传部：对本次活动进行宣传，并对本次活动会场进行布置，会场布置要体现出协会特色。(负责人：宋东龙)

组织部：负责本次活动的策划、详细的活动流程，并负责会场的花卉租借工作。(负责人：安同林、张晓倩)

公关部：负责本次活动的照片、信息采集工作，本次活动的会场礼仪，服装租借工作，并负责对老师的邀请工作。(负责人：申灵玲)

外联部：负责本次活动的外联赞助工作，维持协会现场的秩序；并负责邀请校内其他社团；(负责人：赵慧琰)

组长：张东(老师)

具体负责：刘振、毛龙飞、路莹莹、韩亚南

小组成员：张德利、安同林、宋东龙、陈世平、晋淑丹、申灵玲、张晓倩、马磊、赵慧琰；

对各个环节存在的问题进行总结，对各部门之间的协调、配合能力进行评估，并通过本次晚会提高书画协会成员之间的配合能力和整体协作的意识。

各部门在12月6日—12月8日，将所租借物品、服装务必归还，另各部在本次活动中的财务开支进行报销，对活动进行详细总结.(具体负责落实：毛龙飞、韩亚南)

黄河科技学院书画协会

**文艺晚会策划活动方案前言篇七**

文艺晚会是“三下乡”中一项集娱乐性、趣味性与教育性于一体的文化活动。既可以使广大群众得到艺术的享受和文明的熏陶，又能寓教于乐，在笑声中受到启迪。

地点：（待定）

时间：（待定）

二、任务

（1）筹备阶段；由艺术团组织一台配合计生宣传的专题文艺晚会节目。镇具体职能部门准备宣传资料和时间地点的确定。（包括计生知识问答题。海报宣传）

（2）晚会的场景：由镇主管部门确定舞台背景内容、材料。可以采用喷塑成形背景，如采用布幕贴字，镇部门准备好背景文字，采用艺术团现有布幕。

（3）经费由镇政府提供，演出人员所用车辆，舞台灯光设备由木兰艺术团负责。

（4）观众互动节目纪念品由镇政府准备提供

三、形式。

其要点如下：

1、晚会的主题：“国策，少生快富，家乡美”（暂定）

2、晚会的格调：歌颂国策教育人，赞美家乡鼓舞人

（3）节目的编排和设计要求：

1、主题明确，短小鲜明活泼

2、开场节目，先声夺人；

3、歌舞节目，丰富多彩；

4、小品穿插安排；

5、知识宣传和观众互动；

6、结束意犹末尽

四、安全

由镇治保会负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序。

五、会场布置：镇派专人协助艺术团进行

六、通知领导

由晚会负责人负责相关领导准时参加晚会。与会主要领导准备好晚会开场时的演说稿。

**文艺晚会策划活动方案前言篇八**

透过举办元旦晚会，主要好处在于提高同学之间的友谊，发现同学现场主持潜质更好的挖掘文艺才人。

元旦文艺晚会这是一个能给咱们愉悦的晚会，举办这次晚会能更好的挖掘咱们班文艺才人，同时也能提高班同学的团结，增进同学之间的友谊。

教室、音乐设备、丝带、彩带、剪刀、气球、彩喷、喷漆、圣诞图象、双面胶、细红绳、邀请涵、礼物、瓜子、糖、饼干、枯子、水、花生。

1、活动主办单位：现代职业技术学校机械分院

2、活动时刻：20xx年12月25日晚7：00

3、活动地点：现代职业技术学校机械楼304教室

总计活动所需的经费总共要：704元

(一)活动前期：(高尔基)

1向学校申请活动所需要的教室。

2准备活动当天所需的设备、用品、吃的。

3提前把活动地点布置好晚会的装饰。

4登记好同学所报的节目，并策划好节目的安排。

5写好邀请涵邀请嘉宾来参加咱们班举办的文艺晚会。

6选好活动当天晚会的主持人主持当天晚会。

(二)活动当天：

1主持好晚会的开展。

2维持现次序不好影响同学大案表演。

3观看同学的表演，用心鼓掌。(党章学习心得体会)

(三)活动后期：

1打扫教室的卫生。

2晚会结束后将桌登摆放为原样。

1活动当天不好瞎起哄影响同学表演，注意班级形象。

2活动当天的\'安全。

3活动当天的次序。

这次元旦晚会咱们必须会办的更加的好，会有更多的表演嘉宾和节目出来，咱们会推陈出新，咱们会办出和之前不一样的感觉来，咱们会做到的。期望大家能够用心的来参加咱们的元旦晚会，给咱们的选手加油鼓劲，给他们精神上的支持，咱们也欢迎大家来用心参加咱们的元旦晚会表演节目，咱们会欢迎你的到来!

坚信咱们的学校明天会更好，咱们学校的知名度和办学潜质必须会更加的成功，咱们期盼母校的明天建设的更加的完美!

1、为演员分发小礼品2、费用处理

3、书面归纳4、vcd制作5、网络宣传

6、上传晚会录象、照片等置院网站，便于未参加晚会同学观看

**文艺晚会策划活动方案前言篇九**

一、主题：

回顾光荣历史，展望美好未来

二、名称：

流金岁月(暂定)

三、举办时间：

时间：20\_\_年10月

场次：一场(彩排两场)

时长：100分钟

四、演出场所：知行大学生活动中心

五、主办单位：西北师大知行学院

1形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。

2.本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目(用大屏幕播放)进行衔接和贯穿。

3.舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4.灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本(没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况)，主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

六、宣传口号(布置于场地四周)：

1、热烈庆祝西北师大知行学院建校10周年!

2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌!

4、坚持与时俱进，不断开拓创新。

5、爱我学校，兴我学校，强我学校。

6、新世纪，新发展，新学校。

7、振奋精神，再创佳绩，迎接建校十周年。

8、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

七、观众：主体观众：全校师生

特邀观众(嘉宾)：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等。

这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

八、演员：本校师生和校友

九、主持：

(一)人选：

(二)要求：

1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好;

2、富有激-情与感召力，能充分表达出演出的主题;

3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

十、节目：

(一)晚会结构采用板块式结构

本帖隐藏的内容需要回复才可以浏览

(二)要求：

1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。

2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。

3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

十一、经费的筹措与管理：

(一)筹措方式：

1、学校拨款;

2、接受单位或个人的赞助;

3、其他。

(二)管理模式：

经费筹措之后，直接存入专设的银行帐户，资金的使用，一律先编制预算，再决定是否列支。

**文艺晚会策划活动方案前言篇十**

为了加强学校德育教育，培养学生的审美情趣，丰富学生的课余文化生活，推动学校艺术月活动，促进社会主义精神文明建设，便于各班组织学生参加“五一”文艺汇演活动，现制定“五一”文艺汇演节目策划书。

《中学德育大纲》初中阶段德育内容。

1、舞蹈。

2、歌曲独唱。

3、合唱。

4、相声。

5、小品。

6、魔术。

\_\_月\_\_日。(具体时间根据天气情况而定)

1、各班选派代表表演一个节目。

2、赛前由各班文娱委员抽签决定参赛次序。

3、各班于\_\_月\_\_日前将参赛节目的类别、名称、碟子等交到德育处，\_\_月\_\_日分年级进行节目采排以保证节目质量。

1、思想内容10分：《中学德育大纲》初中阶段德育内容10分，其他健康内容5分。

2、服装、道具、化妆20分：着装得体，自然大方，道具选择恰当，与内容统一，化妆恰如其分20分;着装不很协调，道具选择与内容不很统一，化妆效果一般15分。

3、舞台表演60分：能熟练掌握舞台表演技巧，艺术感染力强，表演自然、亲切、流畅、大方60分;能较熟练地把握舞台表演技巧，艺术感染力较强，表演比较自然大方50分。

4、舞台效果10分：表演效果佳，观众掌声大10分;表演效果良，观众掌声较大8分。

1、评委：略

2、评分采取去掉一个分和一个最低分后，合计成总分。

3、节目评奖和班级考核均按总分进行。

略

由当周值周班级班主任负责。

1、节目分为两大类：舞蹈类和非舞蹈类，采取分类评奖。

2、设奖：只设节目奖。

3、节目奖：分类进行评比，各类分设一、二、三等奖，其评奖数按各类节目数量的3/4决定：一等奖一个，奖金\_\_元;二等奖二个，奖金各\_\_元;三等奖若干，奖金各\_\_元。各类节目余下的1/4均设为精神文明奖(只发奖状)。

注：请各班精心选拔人员和节目，认真组织学生参加本次汇演活动，以确保本次活动的节目质量。

**文艺晚会策划活动方案前言篇十一**

充实的工作生活一不留神就过去了，我们又有了新的工作内容和新的工作目标这时候十分有必须要写一份策划书了。下面小编给大家带来了校园文艺晚会活动策划方案，希望大家喜欢!

为丰富教职工文化生活，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我院在\_\_年取得的工作业绩，充分展示教职工文艺风采，经院工会研究，决定举办\_\_年元旦文艺晚会，现将有关事项如下：

一、组织办法

各分工会小组报1-2个节目，参加学院预审，选拔出的优秀节目参加学院元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本分工会小组，也可以跨分工会小组组织节目。

二、节目要求

1.节目内容：突出团结活泼、积极向上，内容健康，格调高雅，充分展示教职工的精神风貌。

2.节目形式：节目形式不限。歌曲演唱、舞蹈表演、器乐演奏、曲艺表演、戏剧表演、相声小品、诗歌朗诵等均可，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3.节目时长：每个节目时长限制在5分钟之内。

三、工作要求

1.各分工会小组于\_\_年11月30日之前将演出节目报送院工会。

2.预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3.各分工会小组要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20\_\_年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20\_\_年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

一、晚会节目组织办法

各分工会报1～2个节目，参加学校预审，选拔出的优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

二、节目要求

1、节目内容：

突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

2、节目形式：

节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3、节目时长：

每个节目时长限制在5分钟之内。

三、工作要求

1、各分工会于10月30日之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。

这次晚会由法学院文艺部组织策划，与南昌齐洛瓦电器公司联谊庆“五一”。文艺部一直以来都是一个团结向上的团体。所以，相信在我们的团结合作、共同努力下，将与老师、同学以及齐洛瓦公司携手办出一台有我们学院特色，凸显齐洛瓦公司风格的晚会。

一、晚会目的及意义

一年一度的“五一”国际劳动节又要来了。学院打算通过与公司联谊的方式举办庆“五一”文艺晚会，学生、老师与公司职工共聚一堂，这样不仅可以展现出我们法学院师生最热情活泼的一面，也为学生提供了展现自己才艺和个人魅力的舞台。

二、晚会主题

这台联谊晚会的主题是“庆‘五一’——\_\_财经大学法学院走进齐洛瓦”。本次晚会将用欢乐的节目及祝福的话语贯穿全场，旨在一个和谐的氛围中凸出“五一”的欢快气氛，让同学们可以感受到法学院这个大家庭的温暖与温馨。

三、晚会形式及内容

形式不限，有单人或团组表演，节目类型包括街舞、小合唱、独唱、三句半、小品、演奏等;节目题材力求新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思。

晚会开始前半个小时，齐洛瓦公司员工、法学院同学及嘉宾陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐(欢愉的，高昂的)。晚会进行时，整台晚会从前至后都要拍摄dv记录。晚会后，凡参加表演的学生都将给予礼品以感谢其积极的参与。

四、晚会地点和时间

地点：南昌齐洛瓦电器公司

时间：20\_\_年4月22日 晚上7：00~9：30

五、晚会节目表

省略

六、晚会经费预算

项目 金额 项目 金额

舞台： 1500 音响： 1000

租服装： 1000 彩虹门： 300

背景架和灯布： 780 灯光 ： 1500+800

控制台： 300 荧光棒： 100(3盒)

彩炮： 100(2个) 矿泉水： 150

水果： 200 海报： 20(10张)

气球： 30(3袋) 横幅： 50(1条)

请柬： 50 绳子： 5

演员及工作人员奖品若干

一、整体情况

1、晚会主题名称：浙江大学华家池校区元旦文艺汇演――暨“20\_\_新年狂欢夜”

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现华家池校区特色和华家池各学院的风采、扩大华家池校区学生会影响。

3、时间：20\_\_年12月31日19：00—23：00

4、地点：华家池校区邵逸夫体育馆

5、主办单位：浙江大学华家池校区党工委、管委会共青团浙江大学委员会

6、承办单位：华家池校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

二、工作人员和项目组

8、工作人员

顾问：

统筹组：

9、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

(3)第三项目组：外联组

组长：陈凌宁季文静

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

(4)第四项目组：礼仪组

组长：陈沛皇甫珊红郑卓军

组员：主席团助理、公关部

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定);

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等;

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员;

(5)第五项目组：舞台组

组长：季文静杨威

组员：实践部、体育部两部部员

任务：a、监督并确保舞台的搭建及时及质量;

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装,化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：虞喆达吴雪芬

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

一、晚会时间：

20\_\_年\_\_月\_\_日

二、晚会地点：

艺术设计学院南

三、承办单位：

大学生书画协会

所属分支：艺术设计学院分团委

四、活动负责人：

刘振、毛龙飞、韩亚南

五、活动指导老师：

肖红廷(主任)

张东(老师)

六、活动主题：

“墨洒黄科、唱响青春”

七、活动内容：

本次晚会主要以歌曲、舞蹈的形式呈现给大家，同时展现出协会的特色：将书画艺术以节目的形式展现给大家，让大家在感受欢乐气氛的同时，也从另一方面让感受到书画艺术的内涵。

八、活动目的：

晚会以丰富在校广大师生的课余生活，营造活跃的校园气氛为目的;同时展现出当代大学生的精神面貌，构建出和谐校园;从另一方面来迎接新生的到来，展现协会的特色，增加每一个人的合作交流能力。

九、活动阶段：

2、节目征集阶段：征集时间：11月17日——11月20日

各部门将节目名单统一报到组织部(负责人：陈世平)

3、节目彩排阶段：彩排时间：11月20号—12月3号

节目彩排大致分5次进行：

第一次：11月24日中午12点艺术设计学院新4003

第二次：11月26日中午12点艺术设计学院新4003

第三次：12月1日中午12点艺术设计学院新4003

第四次：12月3日中午12点艺术设计学院南阶一

第五次：12月4日中午12点艺术设计学院南阶一

十、节目要求：

1、歌曲(健康、积极向上)

2、舞蹈(舞种不限)

3、小品(形式不限)

4、朗诵(题材不限)

5、手语(题材不限)

6、魔术(形式不限)

7、现场书画(题材不限

十一、晚会工作具体分工：

技术部：负责打造协会特色节目，制作协会幻灯片，协助宣传部布置晚会会场;(负责人：张德利、晋淑丹、)

办公室：负责征集节目，并负责本次活动的财务出入，对本次活动进行总结。(负责人：陈世平)

宣传部：对本次活动进行宣传，并对本次活动会场进行布置，会场布置要体现出协会特色。(负责人：宋东龙)

组织部：负责本次活动的策划、详细的活动流程，并负责会场的花卉租借工作。(负责人：安同林、张晓倩)

公关部：负责本次活动的照片、信息采集工作，本次活动的会场礼仪，服装租借工作，并负责对老师的邀请工作。(负责人：申灵玲)

外联部：负责本次活动的外联赞助工作，维持协会现场的秩序;并负责邀请校内其他社团;(负责人：赵慧琰)

十二：本次晚会成立节目彩排小组，具体负责节目彩排工作：

组长：张东(老师)

具体负责：刘振、毛龙飞、路莹莹、韩亚南

小组成员：张德利、安同林、宋东龙、陈世平、晋淑丹、申灵玲、张晓倩、马磊、赵慧琰;

晚会总结：对各个环节存在的问题进行总结，对各部门之间的协调、配合能力进行评估，并通过本次晚会提高书画协会成员之间的配合能力和整体协作的意识。

活动收尾工作：各部门在12月6日—12月8日，将所租借物品、服装务必归还，另各部在本次活动中的财务开支进行报销，对活动进行详细总结.(具体负责落实：毛龙飞、韩亚南)

其他

**文艺晚会策划活动方案前言篇十二**

通过举办一次元旦文艺晚会，扩大影响，树立形象，宣传楼盘优势。利用进行元旦楼盘促销活动。并通过晚会加强业主与物业管理公司的交流，沟通，建立一个完善，和睦，祥和的全国示范小区.

鉴于本次活动范围涉及\_\_-x一二期工程的新老业主,，涵盖了小区所有工作人员，故前期宣传组织工作尤为重要。

1. 在小区设立宣传栏,在宣传栏内张贴宣传画及海报;

2. 在合适的地点设置展牌;

3. 在小区主要干道悬挂条幅;

4. 在超市街道派发传单.

5. 在internet上进行宣传;

晚会将以“家园 。交流”这一特殊层次的思维理念为主题。通过活动展现\_\_-x的风格，加强一期工程、二期工程的居民之间的交流，和物业部门与业主之间的沟通。并溶亲情、友情、爱情于一体。

整台晚会将分三个部分：

(1)美好家园：用歌舞或带有浓厚亲情友情-色彩的节目展现充满生机与活力的美丽的南方家园、美丽的园林小区，还可配以带有浓郁的民族风情，展示昂扬向上、蓬勃发展的全国示范小区。(由张智锋负责)

(2)阳光旋律：用多种体裁、多种文艺形式反映全国示范单位的小区人民青春活泼、开拓创新、昂扬向上，奋发有为的新面貌。(由成剑荣负责)

(3)歌唱未来：歌唱祖国、家园、寄语美好的未来，憧憬灿烂的明天，可考虑采用美声、民族唱法、大气磅礴的舞蹈，或其它形式，内容恢弘，壮阔，使整台节目的思想内容得到延续和升华。(由程汉强负责)

本次活动的筹备小组：

回复1：文艺晚会策划书应该怎么写

保卫组：【负责晚会的保卫工作】张智锋(组长)小区内全体保安。

策划组：【负责舞台设计】李小柱(组长)杨洋 张艺谋 李海波

表演组：【负责晚会的表演工作】杜京蔚(组长)组员详见节目表。

活动赞助商(由蔡土新负责跟进)

本次活动主办。由公司赞助.

(一)、晚会场地安排(由程汉强负责)

(1) 晚会大礼堂举行。

(2) 晚会12月31日晚上8：00准时举行。

(3) 舞台布置由策划组进行指挥。由后勤组协助。在12月3日下午3：00前完成舞台布置。

(4) 后台的的布置按表演组的要求由策划组指挥进行.

(5) 器材组要求在12月31日下午5：00完成器材的安装与调校工作。

(二)、晚会节目安排(由张智锋负责)

(1) 已经入选的节目于12月29号下午2：00到罗马广场进行彩排。

(2) 各个节目的演员于12月31日下午6：00到管理处集中。领取节目表。

(3) 6：30在后台进行化妆。

(4) 8：00 开始表演。

(6) 以上安排工作人员要在12月25日贴出通知.并将通知送到主要负责人手上.

(三)、清理工作安排(由成剑荣、蔡土新、吴伟鸿负责)

本次活动的清理工作由后勤组与机械组共同合作完成。负责晚会所有器材的安置，舞台的拆迁。和会场垃圾的清理。

1、 器材一定要从哪里拿就放回哪里，并做好登记。

2、 舞台拆迁可回收的物品要进行归类。

晚会主持人: 王晓丫 白岩松

1、晚会开幕辞：(杨总经理宣读)

2、晚会开始：主持人贺新春贺词，宣布晚会开始.

3、文艺汇演。

注：每3个节目穿插一次抽奖活动或小游戏。(购楼优惠百佳购物现金卡，小礼物)

4、 闭幕辞。(何经理宣读)

附:晚会节目节目表：

节目名称 表演者 备注

第一章：美好家园

1 大合唱：

2 独唱：

3 说唱：

4 舞蹈：

第二章：阳光旋律

5 小品：

6 武术表演：

7 独唱：

8 民族舞蹈：天竺少女

9 钢琴弹奏：

10 相声

11 小组唱：

12 独唱：东风破 周捷仑

13 服装表演：阳光的旋律 科贸学院学生

第三章：歌唱未来

14 独唱：我的未来不是梦

15 独唱：下一站天后

16 小品：明天的约定 肖河 曾清 王晓捷

18 舞蹈: 舞动的奇迹 白云舞蹈团

19 独唱：明天会更好 范文方

20 大合唱：同一首歌 全体演员

附：“元旦文艺晚会”预算

宣传费用：海报和宣传画500元;传单 120元;条幅200元;摄像250元;

文艺汇演费用：场地：450元音响：100元

道具：350元食宿：400元

奖品、纪念品费用：2500元

组织费用：350元

活动费(共20项)：1200元

其他不可预见费用：600元

共计：5520元

**文艺晚会策划活动方案前言篇十三**

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20××年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20××年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

各分工会报1～2个节目，参加学校预审，选拔出的`优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

1、节目内容：

突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

2、节目形式：

节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3、节目时长：

每个节目时长限制在5分钟之内。

1、各分工会于10月30日之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。

**文艺晚会策划活动方案前言篇十四**

本站发布校庆文艺晚会活动策划方案，更多校庆文艺晚会活动策划方案相关信息请访问本站策划频道。

一、主题：

回顾光荣历史，展望美好未来

二、名称：

流金岁月(暂定)

三、举办时间：

时间：xx年10月

场次：一场(彩排两场)

时长：100分钟

四、演出场所：知行大学生活动中心

五、主办单位：西北师大知行学院

1形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。

2.本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目(用大屏幕播放)进行衔接和贯穿。

3.舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4.灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本(没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况)，主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

六、宣传口号(布置于场地四周)：

1、热烈庆祝西北师大知行学院建校10周年!

2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌!

4、坚持与时俱进，不断开拓创新。

5、爱我学校，兴我学校，强我学校。

6、新世纪，新发展，新学校。

7、振奋精神，再创佳绩，迎接建校十周年。

8、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

七、观众：主体观众：全校师生

特邀观众(嘉宾)：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等。

这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

八、演员：本校师生和校友

九、主持：

(一)人选：

(二)要求：

1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好;

2、富有激情与感召力，能充分表达出演出的主题;

3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

十、节目：

(一)晚会结构采用板块式结构

本帖隐藏的内容需要回复才可以浏览

(二)要求：

1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。

2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。

3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

十一、经费的筹措与管理：

(一)筹措方式：

1、学校拨款;

2、接受单位或个人的赞助;

3、其他。

(二)管理模式：

经费筹措之后，直接存入专设的银行帐户，资金的使用，一律先编制预算，再决定是否列支。

-->[\_TAG\_h3]文艺晚会策划活动方案前言篇十五

爱在一师，梦在未来

二：活动时间和地点

2012年1月1日晚7点，科技楼演播厅。

三：活动对象

文史系全体师生

四：主办方

主办方：文史系团总支

五：活动目的

1：加强文史系师生之间的交流。对老师一年的辛勤付出的感谢和新年的问候。2：带给给学生一个展现自我的平台，展示文史系学子的风采，活跃校园气氛。3：元旦是一年的结束，也是另一年的开始，元旦晚会能够让我们总结过去一年，也是我们另一年有个完美的开始的号角声。

4：晚会对即将毕业的学子们的一种祝福，愿他们一帆风顺，前途似锦。晚会也是对大一学子一种诚挚的期盼，愿他们能在大学四年学有所成。

5：晚会将透过别样的形式展开。既有情系学生的资料，也有关心社会的部分。能让学生感受大学的热情，同时也明白作为大学生，祖国未来的期望的职责。

六：活动流程

前期：1)节目收集：由文娱部提前一个月负责通知各班文娱委员准备以“爱在一师，梦在未来”主题排练两个节目，在12月25日验收，将贴合要求的节目进一步的修正。入选的在12月31号之前将所需要播放的音乐光碟和灯光要求送至文娱部。在12月31日进行一次彩排。

2)宣传工作：由宣传部负责设计海报，张贴在校园宣传栏。并通知各班宣传委员，在班上做好宣传工作。

3)由权益服务部拟好邀请嘉宾的名单(系部领导和老师)，并且负责邀请嘉宾。412月25号确定节目后，安排好节目流程，和主持人串词。确定活动时间为dd。

5活动准备的材料。鉴于活动所需经费问题，提倡资源的多元利用和创新。横幅由文史系书法较强的同学书写支。背景可有采用学生自制的晚会ppt，屏幕周围能够贴上学生自制剪纸等饰品。活跃气氛的能够收集饮料瓶，装上沙子。气球能够收集塑料袋，在涂上颜色，画上图案，再鼓起来。节目单能够在班级征集有特色的节目单。以上能够将少费用，更能够锻炼学生的潜力。但是还有一部分是务必出经费的，如主持人服装和音响设备。

晚会：1)晚会七点开始，学生六点四十入场，工作人员在六点集合，演员六点到化妆室准备。

**文艺晚会策划活动方案前言篇十六**

1、本次演出活动是对孩子发展的肯定，进步的肯定，更是成长的肯定。借助本次演出，我们要向观众传递我园“全面教育”的教育理念、教学成果，从而扩大我园社会影响力，辅助秋季招生的顺利开展。

2、在总结往年演出活动经验的基础上，策划出一套创新的方案，筹划出一场别开生面的、专业的、触动人心灵的文艺演出。

3、各个节目要紧紧围绕“我们一起成长”的活动主题，运用多种多样的艺术表现形式体现、凸显出成长的过程、足迹、感悟、成果等等。

4、抓住三个高潮点“孩子的毕业”、“幼儿园六年的发展”、“教师队伍的成长”，让观众品味“成长”道路上的滋味、收获和感悟。并借助于讲述、谈话、采访等舞台表现形式，抓住观众心灵的情趣点、情感点和情志点来触动他们的心灵，引发共鸣。

1、方案一:20\_\_年7月31日上午《借用舞台场地》

2、方案二:20\_\_年7月31日下午5:00《幼儿园搭台子》

2、诗歌组:

3、美术组:

4、音响组:

5、服装组:

6、后勤组:

7、安保组:

8、节目审核组:

9、邀请出席领导:

10、场地联系:

11、节目主持:

12、节目串词:

1、7月5号——9号，传达主题，收集、策划、创作节目

2、7月12号开始正式排演

3、7月16号检查排演情况，对不合适的地方进行修改

4、7月23号节目进行彩排

5、7月27，第一次彩排。29号第二次彩排。31号正式演出。

1、歌舞类节目控制在2——3分钟内，不可过长，舞蹈动作要简单、易学有效果。

2、节目的编排要注重舞台效果，大气、热闹、舞台饱满。

3、注意孩子的台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

1、开场舞、结束舞蹈、教师舞蹈、负责人:

2、幼儿诗歌朗诵:

3、四口之家、侯园长采访、生日歌“切蛋糕”、对张院长的歌颂、老中青教师的谈话等，王丽负责。

4、英语童话剧《白雪公主》:

5、小班:《情景表演》、《我们的偶像》

6、中班:《春晓》、《妈妈亲、老师亲》

7、大班:负责:《知识汇报》、《快乐的节日》、《天天向上》

十一:制定活动预案:1、防火预案2、防停电预案

**文艺晚会策划活动方案前言篇十七**

2、活动事务安排：金××

3、舞台设计：赵×× 顾××

4、撰稿：马××

5、节目安排：宋××

6、录像、照像：韩×× 赵××

7、台上秩序：王××

8、节目备演：王××

9、安全保卫：赵××

10、后勤保障：马××

11、主持人：学生两人

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com