# 2024年四上语文园地四教学设计和反思 语文园地教学设计(模板16篇)

作者：心之梦想 更新时间：2024-03-28

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧四上语文园地四教学设计和反思篇一本次口语交际是*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**四上语文园地四教学设计和反思篇一**

本次口语交际是以连环画的形式呈现的一个有趣的童话故事。教材借助《老鼠嫁女》的故事，激发学生看图片，听故事的兴趣。学生通过仔细观察和聆听，掌握听故事的要领;再以连环画为载体学习讲故事，做到声音洪亮，让别人听清楚，从而学会如何听故事和讲故事。最终达到训练口语表达，培养交际能力的目的。

1.认真倾听《老鼠嫁女》的故事，听后能够复述故事。(重点)

2.掌握并运用听故事和讲故事的要领，感受故事诙谐幽默的风格，培养学生倾听与表达的习惯。(难点)

1.相关图片、视频、录音、头饰等。(教师)

2.了解生活中各种角色最强和最弱的方面。(学生)

一、音乐导入，激发兴趣

师：(播放敲锣打鼓的喜庆音乐)注意听听这段音乐，人们好像在干什么?

生：好像是在办喜事！

师：(出示太阳、乌云、风、围墙、老鼠、猫的图片)猜猜看，新郎会是谁呢?

生1：新郎是太阳，因为太阳最了不起，能给地球带来温暖！

生2：我猜新郎是老鼠，因为老鼠和新娘是同类。

师：小朋友们知道的真多！这里有一个故事，听了这个有趣的故事你们就知道新郎到底是谁了，这个故事的名字叫“老鼠嫁女”。

设计意图：课堂伊始，教师播放音乐让学生在喜庆的音乐中感受故事的主题，自然而然地引出《老鼠嫁女》的故事。再引导学生猜想老鼠嫁女的新郎是谁，意在启发学生想象，也激发起学生听故事的浓厚兴趣。

二、倾听故事，了解内容

师：请小朋友们边看书上的图画，边听故事录音，想一想，故事中的老鼠夫妇想把女儿嫁给谁呢?最后谁成了老鼠夫妇心目中最强的新郎呢? (教师播放故事录音)

生：最后猫成了老鼠的新郎。

师：看来小朋友们听得很认真，很轻松地就找到了故事中的所有角色，还知道谁是最后的新郎了。真了不起！

师：听故事就应该听仔细，才能记得牢。

生1：我知道太阳最强的本领是带给大地温暖和光明。

生2：太阳虽然很强大，但是乌云可以遮住太阳，这是乌云最强大的地方。

生3：风可以吹散乌云，所以说风很强大。

生4：围墙能挡住风，围墙就比风还强大。

生5：围墙虽然结实，但是老鼠可以在墙角钻洞，老鼠会钻洞是它最强大的本领。

生6：老鼠却害怕猫，猫能捉住老鼠。这是猫最强大的本领。

师：小朋友们不仅听得仔细，还能联系生活说出每种事物最强大的本领，真令我佩服！下面请你和同桌结合图片用自己的话简单说说故事的内容。 (学生同桌交流，自由说说主要内容。)

师：你说得很准确，情节也比较完整，看来你不仅听得仔细，而且记得牢固，真棒！

设计意图：借助录音播放故事，使学生在观察图画的过程中，倾听故事，很好地将故事与图画内容结合在一起。听后，点拨倾听的要领，并将学生所获得的信息初步整理，为下一环节的讲故事做好充分的准备。

三、学讲故事，把握内容

1.教师示范讲故事，学生发现要领。

师：下面请你们再听老师讲一遍故事，仔细观察，看看老师是怎样讲故事的。 (师绘声绘色地讲故事)

生：老师讲故事时声音很洪亮，我们听得很清楚。

师：谢谢你的赞美！你听得真仔细。同学们要记住，讲故事时的语言一定要清楚。

生：我还注意到老师讲故事时表情很丰富，有的地方还加上了动作。

师：你真是善于观察的小朋友！这些都是我们应该注意的讲故事时的要领。

2.学生试讲第一节，师生评议。

师：请你自己试着讲讲第一幅图画上的内容。

生：从前，有一对老鼠夫妇，他们养了一个如花似玉的女儿，他们看着女儿一天天长大，就想，一定要给女儿找个最好的新郎，嫁出去。

师：你讲得真好，“从前”这个词用在故事的开头，很恰当。这个故事开头不错，下面我们按照图画上的内容继续讲故事，请你们先自己试着讲一讲，再讲给同学们听。 3.学生结合图画自主讲故事，学生评价。

(学生自主练习，教师巡视并指导学生的语言。)

师：谁愿意先来讲讲这个故事?(学生跃跃欲试)你的小手举得最高，你来试试。

生：大家好，我来给大家讲个故事，故事的名字叫“老鼠嫁女”。又是敲锣鼓又是吹喇叭，咦，这是谁家在办喜事啊?原来是老鼠家有个女儿要出嫁。老鼠妈妈问老鼠爸爸：“我们的女儿嫁给谁啊?”老鼠爸爸是个老糊涂，说了一句糊涂话：“谁最神气，我们的女儿就嫁给谁。”老鼠爸爸去问太阳：“太阳，太阳，你是不是世界上最神气的人呀?”太阳说：“乌云会遮住我，看见乌云我就害怕。”老鼠爸爸又去问乌云，乌云说：“大风会吹走我，看见大风我就害怕。”老鼠爸爸又去问大风，大风说：“围墙会挡住我，看见围墙我就害怕。”老鼠爸爸又去问围墙，围墙说：“老鼠会打洞，看见老鼠我就害怕。”“噢！太阳怕乌云，乌云怕大风，大风怕围墙，围墙怕老鼠，我们老鼠怕谁呀?”老鼠爸爸想了想，乐得笑哈哈：原来猫咪最神气，女儿应该嫁给他。又是敲锣鼓，又是吹喇叭，老鼠女儿坐花轿，一抬抬到猫咪家。过了几天，老鼠爸爸和老鼠妈妈到猫咪家去看女儿，可是女儿在哪儿呀?他们就去问猫咪，猫咪拍拍肚子说：“我怕别人欺负她，啊呜一口吞下了她。” (全班响起掌声！)

师：这个故事讲得太精彩了！谁能说说精彩在哪里呢?

生1：讲故事的声音很洪亮，我们听得很清楚，故事的内容十分生动，让大家越听越爱听。

生2：他讲故事时先问好，又说了故事的名字，这样做很有礼貌。

生3：他按照图画顺序讲故事，结尾处是自己想象着加上去的。

师：小朋友们真了不起，听出了这么多讲故事的小窍门，尤其是讲故事时自己发挥想象这一条，值得我们学习。

设计意图：通过教师的示范，学生发现讲故事的一般要领。再由第一幅图切入，讲好开头，接着为学生创建自主讲故事的平台，将学到的讲故事要领应用到实践中，使学生全面把握故事内容并为下一环节表演故事做好准备。

四、表演故事，升华理解

师：同学们喜欢这个故事吗?(生齐说：喜欢！)既然这么喜欢，下面我们来试着演一演这个故事，好不好?请小朋友们以小组为单位，合作表演这个故事吧！ (学生自主选定角色，教师把各种角色的头饰分发给每个学生，同时深入小组表演的活动中。)

师：小朋友们，我看到大家在小组中表演得绘声绘色，十分热烈，下面哪一个小组愿意到前面来为大家表演故事?老师来做音响师，帮忙放音乐。 (指一组到前面表演故事，师生评议。)

师：通过今天的学习，小朋友们学会了怎样听故事，讲故事，只有会听才能会讲，希望你们成为善于倾听，乐于交际的有心人。

有了前几个环节的铺垫，本环节延续学生高涨的学习热情，激发学生的表演欲望，为学生创建自主交流、表演故事的平台，培养学生表达与表演的能力。

兴趣是学习的第一动力。口语交际课中对学生兴趣的激发尤为重要，因为有了兴趣，学生才有交流的动机;因为有了兴趣，学生的思维才会活跃。在教学中，利用喜庆的音乐导入新课，让学生猜想并感受故事的主题——嫁女办喜事。由此，激发求知的兴趣。在表演故事的环节中，分发各种角色的头饰，既引导学生更好地进入情境，又能大大增加学生积极参与的热情，从而牢牢抓住学生的学习兴趣，使课堂教学达到事半功倍的效果。

**四上语文园地四教学设计和反思篇二**

1、同学相互交流自己身边值得敬佩的人的事迹。做到态度自然大方，语句通顺，能够根据口语交际的要求表达和评议，内容清楚具体。

2、写自己敬佩的一个人，内容具体，语句通顺，认真修改。

3、发现引号的不同用法。

4、积累描写精神意志的成语。

5、阅读成语故事，大致了解意义，提高阅读能力。

1、进行口语交际。

2、完成习作。

1、拜访自己身边最值得敬佩的人，进行观察或记录，为口语交际和习作做好准备。

2、《成语故事》。

四课时

第一课时口语交际

一、谈话导入

在本组教材中，我们认识了一个个闪烁着精神光辉的人，有十七世纪执著追求真理的伽利略，如痴如醉全神贯注工作的罗丹，勤奋专注让鱼游到了纸上的聋哑青年，坚持不懈、勤劳朴实的农民。他们都让我们肃然起敬。其实只要我们有一双善于发现的眼睛，在我们的身边就有值得我们敬佩和学习的人。这次口语交际课我们就来说说身边值得敬佩的人。

二、小组交流

1、提出要求：要把事情说清楚说具体，表达出敬佩之情。

2、拿出自己课前所做的观察记录或人物照片，想一想如何把他（她）介绍给大家。

3、在小组内轮流说说自己身边最敬佩的人。

4、小组评选：一是评选出所说的人物，谁最值得大家敬佩和学习；二是评选说得最具体生动的同学。

5、各小组推选一位代表参加全班交流，小组同学共同帮助他把事例说得清楚具体。

三、全班交流

1、各组代表轮流说，全班同学进行评价：一是评价说的内容是否清楚具体，能否表达出敬佩之情；二是评价表达时是否态度大方，声音响亮，情感浓厚。

2、教师引导学生积极评价，双向互动，既可以接受同学和老师的建议，重说某一部分内容，也可据理力争，说得真实自然。

3、引导学生把自己最敬佩的人的名字写在黑板上，说一说他们身上值得学习的是什么风范。

四、延伸拓展

小组同学共同办一张手抄报，把“观察记录”和人物照片等材料合理安排在报上。

第二、三课时习作

一、激发习作兴趣

上节课，通过口语交际我们认识了那些生活中值得我们学习和敬佩的人，这节课，让我们把这些人物写下来，并编辑一本《我们敬佩的人》班级作文集。

二、明确习作要求

学生自读习作提示，明确要求：通过人物的形象和所做的具体事例来表现人物的特点；内容要具体，语句要通顺，写完后要认真修改。

三、精彩回顾

1、回忆口语交际时，自己在小组里说的受到组员认可的部分。

2、回忆在全班交流时，被老师和同学称赞的同学是怎样说的。

四、习作

1、学生试写，教师巡视，了解情况，个别指导。

2、要求按照要求写完后自己修改。

五、评议

1、先轻声读自己的作文，把自己认为写得较好的段落做上标记。

2、与小组内同学互换习作，找一找对方写得好的段落做上标记，并写几句评语；找到对方需要修改的地方也做上标记，并帮助对方修改。

3、再次修改后小组内朗读欣赏，每组推选出一篇完整习作和一个优美片段，参加全班交流。

4、全班交流中注意从以下几点引导学生进行赏析：内容具体、语句通顺，人物描写能够表现人物特点等。

六、誊抄习作，编辑班级作文集《我们敬佩的人》

第四课时

一、我的发现

1、自由读文中的三个句子，联系学过的课文想想这三句话的意思。

2、想一想三句话中的引号各有什么不同的作用。（引用、特殊的含义和表示否定，特定的称谓）

3、再翻阅学过的课文找出类似的句子说说你的发现。

二、日积月累

1、自读成语，要求读得正确。

2、你发现这些成语有哪些特点？（都是描写精神意志的；第三行的两个意思相反，第四行从反面写缺乏意志的后果）

3、自选一个成语说说意思。

4、多种形式开展读的竞赛，使学生熟记这些成语。

三、阅读

1、自由阅读，自学生字新词，体会“鹏程万里”的含义。

2、指名朗读。

3、交流读后的启示，（人要有远大的目标）并练习用成语造句。

4、推荐课外阅读《成语故事》。

**四上语文园地四教学设计和反思篇三**

1、认识有关天气的字词，学会7个新生字。

2、巩固汉字书写规则，培养良好的书写习惯。

3、积累有关春天的四字词语。

认识生字，积累词语

巩固汉字书写规则

课件

一、趣味识字

1、谈话导入：今天的天气是怎么样的，谁来用一个词语形容一下？我们经常还会听到“天气预报”，那里边经常都会怎么来形容天气呢？（学生讨论汇报）

2、学生自由拼读书中的词语。今天我们就来学习一些与天气有关的词语。请大家打开课本11页。

3、指名读，小老师读，齐读。

4、出示生字卡片，检查认字。

5、交流识字方法。

6、游戏开火车读，检查字词认读情况。

7、拓展：你还能说出一些与天气有关的词语吗？

二、书写提示

写字：白、回、国

1、请学生认一认这三个字，并仔细观察字的收写占位。

2、强调笔顺规则：先外后内再封口。

3、学生做好书写准备，自由尝试书写。

4、展评。

三、日积月累

1、谈话导入：孩子们，你知道现在是什么季节吗？（春天），你能用一些词语来形容一下美丽的春天吗？（学生汇报）

2、今天我们来学习积累一些关于春天的四字词语。学生打开书本，小组内自由读。

3、检查认读情况。小老师带读，批名读，开火车读。

4、小组内说一说自己最喜欢的词，并描述一下词中所描述的美景。

5、全班汇报。

6、再读词语，记住词语，说话训练。

四、小结

说说自己在语文园地里的收获。

**四上语文园地四教学设计和反思篇四**

1、关注科技发展，展开奇特而又合理的想象，乐于参与口语交际，交流自己想发明什么样的机器人，并清楚明白地表达自己的意思。

2、就自己感兴趣的东西大胆想象，先说后写，与同学交流后再修改。

3、能发现多音字的规律，正确掌握6个多音字在不同语言环境中的读音。

4、认记8个生字，积累关于天气预测的民间谚语。

5、引导学生关注科技发展，了解和积累科技知识。

1、介绍“智能机器人”的课件。画一画自己要发明的机器人的样子，并简单标注它的功能。

2、多音字注音卡片。

3、引导学生平时关心科技发展，做科技新闻剪报和科技知识卡片。

口语交际

谈话导入，激发兴趣

1、同学们，我们刚刚学完《果园机器人》一课，知道机器人是那样聪明能干。在机器人的大家族里，有的可以进入险区，排除险情；有的可以潜入深海，寻找宝藏；有的可以进入人体，查病治病……老师还知道同学们也想发明更加聪明能干的机器人。让我们先来给自己想发明的机器人取个名字好吗？（板书课题：我想发明的机器人）

2、学生拿出设计好的图纸，为自己要发明的机器人取名。

创设情境，明确交际要求

2、我们不能打无准备之仗。要想获奖应该怎样介绍自己要发明的机器人呢？大家讨论一下。

3、通过讨论明确：第一，对机器人的样子及本领的想象要既奇特又合理；第二，要说得清楚明白。

示范引路，感悟要领

1、要把自己想发明的机器人介绍得生动有趣，让评委爱听，还要把自己的想象说明白，让评委听清楚，是获奖的主要条件。怎样才能说清楚说生动呢？请大家来看一看。（播放课件，演示对一种智能机器人样子和功能的介绍）

2、你们受到了什么启发？（学生自由发言）

展开交际，多向互动

1、学生自由练说自己要发明的机器人，重点说清它的样子和本领。

2、教师扮演评委，请一名学生扮演参赛者，师生合作演示说、评的交际过程。

3、小组内互相说一说，并评选出组内的“最佳创意奖”（教师巡视指导或加入一组的评选活动）。

4、请各组的优胜者上台介绍自己想发明的机器人，老师和其他同学当评委，就自己感兴趣的地方进行提问和点评。如：

选手：各位评委大家好！我给大家介绍的是“保姆机器人”。

评委：你为什么想发明“保姆机器人”呢？

选手：因为我小的时候爸爸妈妈忙于工作，没有人照顾我，被送到了很远很远的奶奶家，一直到我上幼儿园才回到父母身边。所以，我想发明一个“保姆机器人”，专门在家照顾小孩。

评委：请给我们介绍一下“保姆机器人”的样子吧。

选手：大家看，她的样子是不是有点像机器猫？一看就特别可爱，小孩会特别喜欢。不同的是，她的脸是一个屏幕，能出现爸爸或妈妈微笑的脸庞，让孩子觉得父母就在身边。

评委：那她有哪些本领呢？

选手：她的本领可大了！首先，她能科学合理地安排时间，定时给孩子喂奶、晒太阳、做游戏，哄着孩子睡觉，使孩子健康成长。其次，她能散发出妈妈的体味，让孩子像在妈妈身边一样有安全感，还能用妈妈或爸爸的声音来为孩子唱歌、讲故事。第三，她能通过电子眼敏锐地感受孩子的情绪和身体状况，一旦发现生病，会马上同主人取得联系。第四，当孩子哭闹时，她能通过模拟各种动物的叫声、播放动画片等来哄孩子。当然，她还能在照顾好孩子的同时，搞好家庭卫生，在主人下班时做出一桌可口的饭菜。有了这样的“保姆机器人”，大人就可以安心工作了。

评委：你的想象奇特而又合理，祝你的“保姆机器人”早日问世。

选手：谢谢！

5、全班学生进行评议。引导学生进行评议时，主要从三方面来评：第一，想象奇特合理；第二，说得清楚明白；第三，声音响亮，态度大方，表情自然，说话有礼貌。

1、随着科技的发展进步，人们对机器人的研制越来越先进。自1997年起，日本每年举行一次国际性的机器人足球世界杯比赛，而我们国家的机器人足球竞赛水平还相对落后，愿同学们设计的机器人能早日诞生。

2、展出优胜者设计的图纸。

习作

激发习作兴趣，拓展思路

1、谈话导入。

2、学生自由说自己最感兴趣的一样东西。根据学生说的内容，适时小结，启发学生明白本次习作既可以写生活用品、学习用品、工作用品，也可以是玩具、公共设施等，只要自己感兴趣就可以。

明确习作要求

1、题目可以用“未来的……”，也可自己拟定题目。

2、想象奇特而又合理，语句通顺，叙述有一定顺序。

说出想象，初步修改

1、教师示范说，并真诚地邀请同学们提出修改建议

例如：

未来的食物

未来的食物当然是色形味俱佳，由新鲜的、绿色的原料加工而成。儿童食物的形状是各种卡通形象；成人的则是各种自然植物、水果的造型。这些食物放在超市中，只要买回来就可以吃，免去了买菜、买面的麻烦。

未来的食物不需加工就可食用，因为高科技的包装，它始终保持着最新鲜的状态和最理想的温度。我们的厨房完全可以改做游戏室了，我们的妈妈得到了真正的解放。

未来的食物营养丰富，有人体必需的各种维生素，我们只要按时吃饭就能保证身体健康。再也不用考虑一天一杯牛奶、一个鸡蛋、几两肉的问题了，而且吃多了也不用担心身体会发胖。

怎么样，同学们，想尝尝未来的食物吗？

2、请同学们提出建议或意见，老师表示虚心接受。

3、把自己的想象说给小组的同学听，并请大家提出建议；认真听别人说，看能受到什么启发。

1、教师对有困难的同学进行个别指导。

2、在浏览中注意发现想象奇特有趣、叙述角度新颖、富有个性的典型习作。

自己修改，自我评价

1、多读几遍自己的习作，修改不满意的地方。

2、为自己的习作配上一幅插图。

3、自我评价一下：五颗星，你的习作能得几颗？画在自己的习作后。

引导互评

1、与你的好朋友互换习作，给对方进行星级评价，并将写得好的地方画上波浪线，写两句评语。

2、各小组内互读，评出一篇在想象上新奇有趣、叙述上清楚明白的习作进行全班交流。教师推荐几名写法上有个性及进步较大的学生，当众朗读，给予鼓励。

办一期“美好的未来”板报，展出学生的优秀习作。

我的发现

1、自读，注意带点的字，你发现了什么？把你的发现告诉同桌。（一字多音，同一个字在不同的语言环境读音不同）

2、教师用卡片或游戏方式检查学生认读多音字的准确情况。

3、指导学生用词语说句子，体会多音字的读音依据具体的语言环境而定。

4、拓展认识。你在课外阅读中发现过多音字吗？小组合作仿照课本写词语，看哪一组写得多。

日积月累

1、自读韵文，练习读正确、读流利。

2、同桌互读，比一比谁读得正确。

3、小组内指认生字，说一说记字的小窍门。

4、教师出示字卡，以“开火车”方式检查生字认读情况。

1、自由读这5句民谚，看谁读得最正确。

2、同桌互相说一说知道了哪些关于天气预测方面的知识。

3、通过小组间、男女生间、师生间多种形式的对读，达到背诵积累的目的。

宽带网

激发交流资料的兴趣

在学习本单元的过程中，同学们一直在课外关注着科技的发展，收集了很多科技新闻和科技知识。这节课，我们就召开一个“科技新闻及知识发布会”。

整理资料，准备发布

1、将自己收集到的资料翻看并加以整理，确定几条你认为重要的科技新闻和科技知识。

2、试着练一练怎样发布这些重要信息。

组内练习，进行评选

1、组员轮流发布重要的科技新闻和科技知识。

2、评选出资料丰富、分类保存最合理的同学。

全班交流展示资料

1、各组优胜者轮流上台进行新闻发布，并展示自己收集到的资料。

2、接受小记者的采访，主要说清收集资料的途径及筛选、保存办法。使大家明白可以通过收看（收听）新闻、查阅报刊、询问、上网等途径获取信息，在多方获取信息后要进行筛选，用记录、剪报或知识卡片等形式保存下来，便于查找。

同学们，通过这次新闻发布会，老师发现大家不但开阔了眼界、增长了知识，更重要的是学会了怎样收集资料。让我们到生活中去学语文、用语文吧！

**四上语文园地四教学设计和反思篇五**

1、认识“宽、穷、\*、减”等9个认读字，积累几组意思相反的词。

2、能正确流利地朗读、背诵诗歌。

重点：认识9个生字，会正确朗读背诵诗歌。

难点：理解“贵\*”的意思，以及我的发现中词语的词性。

（一）、情境导入

(学生交流草原的景象。)

2、我们来到这美丽的大草原，那就赶快去参加有趣的活动吧！

（二）、游戏（我的发现）

1、第一个活动草丛寻宝，赶快到草丛中去找一找。你们找到了什么？

（学生到草丛中寻找，交流并把找到的词语贴到黑板上。）

2、找到的宝贝是两个字词语的，请赶快贴上去。谁愿意当小老师带领大家读这些词语呢？

（学生读找到的词语）

3、能为这些词语分别找找朋友？（举例：照相）为什么？齐读

（学生自由读六组词语）

5、学生交流发现成果。（发现加了一个字后意思就不一样了，）交流完后贴一帖。

6、一起读读这六组词语，瞧，我们祖国的文字多奇妙呀！加了一个字意思就完全不同了。（学生齐读）

7、在你的词语库中还有这样的词语吗？赶快想想！比比哪组在规定时间里写的多.开始。（请每一组派一个代表看看其他组是怎么写的）

（三）、游戏（日积月累中的读读认认）

1、大家的词汇量可真丰富，看来，这些词语中藏着的秘密就是宝贝呀！瞧，连牛羊们也想来凑热闹和我们交朋友，你能交到几个朋友呢？请你读读日积月累中的读读认认（出示9个生字）来，用你喜欢的方法来读读记记生字。（贴在黑板上。）

2、看谁交到的朋友多？（抽个别读）

3、你是用什么好方法记住这些生字的？愿意当小老师教大家。（学生交流识字方法）

4、大家的识字方法可真多，接下来咱们开火车组词读。（开火车组词读）

5、刚才许多同学采用反义词组词，快找到反义词朋友来贴一贴。（看看你的椅子，找到的快来贴一贴。）

〈多种方式识字，结合生活识字，联系以往学过的内容，学练结合。〉

6、读反义词，我们怎样记住这些反义词？你有好方法吗？

7、让我们来玩玩你说我对的游戏。（教师示范，我来和你对对反义词。）。赶快找你的朋友对一对。大家可以离开座位。）

（四）、民歌导入（诗歌敕勒歌）

1、对对子是我们最喜欢的游戏，生活在草原上的敕勒族人他们最喜欢唱歌跳舞，让我们一起来学唱他们的民歌。可以自己轻轻的哼一哼。（播放这首民歌）。

2、咱们先来学会这些歌词吧！（要读准字音。）（刚才听到有同学提出“见”在这里怎么读现呢？“见”通“现”。）板书（见—现）

4、谁来读？一起来读一读！（通过你的朗读让大家感受到那苍茫辽阔的大草原吗？）来跟着唱一唱，你的眼前仿佛看到了什么？（随机指导“四野、穹庐”。）随机教学敕勒族。

5、来，让我们跟着能歌善舞的敕勒族人边歌边舞吧！

将敕勒歌配上曲子编成一首动听的歌曲，让学生边唱边舞，既可以促进学生对诗歌的理解，还能活跃课堂气氛，激发学生学习诗歌的兴趣，使学生得到美的享受。

（五）、做导游介绍宁波。（我会填）

1、热情的敕勒人向我们展示了大草原的风土人情，咱们是不是也应该把我们的家乡介绍给他们呢！

2、来，咱们先来读读这些词语。（齐读）

3、你能给这些词语找找朋友吗？请先和小组同学交流。

4、选你最拿手的来和大家交流交流。（抽个别学生交流）

5、你们可真会动脑筋，瞧，这些景色是哪里呢，可以边看边交流。

6、能用上这六个词语，来介绍宁波的风景吗？（学生交流）

7、这个内容就是日积月累“我会填”。接下来，咱们就动笔完成我会填。写完后请你把这些内容连起来，当当小导游介绍宁波。（学生填写）

8、谁愿意来当小导游介绍呢？（抽学生来当小导游）

（六）、小结：

刚才大家介绍了宁波的迷人风光，其实宁波还有丰富的物产，悠久的历史文化，那让我们在口语交际课中再来畅谈我们美丽的家乡------宁波。

**四上语文园地四教学设计和反思篇六**

教学目标：

知识：

1、增强口语表达的能力。

2、培养细心观察的习惯，能抓住景物特点进行描写。

3、积累语言，增强书面语言的表达能力。

情感：

1、领略大自然的美好风光，为祖国的大好河山而骄傲。

2、在口语交际中，培养合作和交往的能力。

教学重、难点：

在细心观察的基础上，抓住景物的特点，进行习作，顺序清晰，生动具体。

课前准备：观察校园

教学过程：

第一课时：口语交际

一、导入新课

谈话引入：秋天到了，天高云淡，瓜果飘香……面对这样的景色，我们会不约而同地想去秋游，今天我们就来商量一下怎样订一个秋游计划。

二、读课题，明确要求。

1、自读课题，弄明白说话的主题是什么。（秋游计划）

2、围绕这个中心，要说清楚哪几个要点呢？

（1）时间、地点

（2）准备工作

（3）开展的活动

3、除了书上提到的这几个方面，你觉得还有必要说清楚什么。（自由补充）

三、分小组讨论

1、提出要求

（1）围绕中心话题进行讨论。

（2）分工合作，团结协作。

（3）学会倾听

（4）作好记录，形成书面计划草案。可以表格的形式进行。

时间

地点

活动内容

准备工作

分工

其它

2、自由组合。并选出组长。

3、进行讨论。

4、各小组进行汇报。

5、评一评：取长补短，统一意见，形成班级的秋游方案。

第二课时：习作

一、导入新课

二、读题：明要求。

1、自读题目，弄清写作的内容和要求。

2、梳理内容：（1）校园的一处景物

（2）别处的景物

（3）发生在校园的一件事

要求：顺序清楚，内容具体，语句通顺。

三、指导选材：

1、典型性：写一处景物，选择最美的、自己观察得最仔细的。

2、新颖：善于发现别人没有发现的

四、指导写法：

1、要有一定的顺序

2、怎样写具体：观察要细致；采用多种表现手法；语言优美。

五、相互交流：

1、分小组交流自己的构思，在交流中得到启发。

2、提出自己在思考过程中遇到的问题。

六、拟定草稿。教师指导，及时发现优点和问题。

七、部分学生完成后，选择一篇较为典型的文稿做点评，肯定优点，指出问题，然后对自己的作文进行修改。

第三课时：我的发现、日积月累

一、复习导入。

检查读词语盘点里的词语，有选择地听写。

二、我的发现。

1．分角色读对话。

2．说说小林和小东发现了什么？

3．读句子，回到课文中去找这些句子，再读一读，说说这样的句式有什么好处？

4．全班交流。

5．摘抄。

6．想一想：我们在哪些课文中也读到过这样的句子。

三、日积月累。

1．自由朗读诗句。

2．说说自己读懂了意思的诗句，提出难以理解的诗句。

3．教师点评释译。

4．比一比，看谁背得多，看谁背得快。

四、宽带网。

1．自读。看图，读文，说说从中了解的知识。

2．小组交流：说说自己了解的五岳和五湖。

3．拓展知识：搜集或下载资料，遨游祖国的山山水水。

4．集体交流：图片附文交流，或者就图片口头介绍，或者借助投影仪口头介绍。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**四上语文园地四教学设计和反思篇七**

主题：

风景优美的地方

要求：

写自己去过的一个地方，抓住这个地方的特点写，写一写这个地方怎么吸引人，使别人读了也对这个地方感兴趣。也可以写自己想去的地方。

提示：

1、选择自己去过的地方，抓住这个地方的特点写。

2、展开想象，把这个地方的景物或变化写清楚、具体。

3、结合本组课文的学习，运用从课文中学到的一些表达方法。

4、把写好的习作读给小组的同学听，听取同学的建议修改自己的习作。

例文一

春游九峰山

春光绚丽，我们怀着兴奋的心情来到了本市著名旅游景点——九峰山。

九峰山，顾名思义，它共有九座顶峰。这里峰峦叠嶂，众山一碧，有看不完的美景，有用之不竭的资源。

古木参天，郁郁葱葱，松涛阵阵，更增添无限的诗情画意，勾勒出一幅生机勃勃、充满活力的春之画。蓝天下面，座座青山清晰可见，山下的几个大湖，湖水明镜似的闪着春光，湖边的垂柳仿佛在贪婪地吮吸着清凉的春水。

走到山顶，我似有若无地听到有和尚在念经，闻声望去，一座古香古色的寺庙肃然挺立。这寺庙叫方山寺，寺里供奉着观世音菩萨，她坐在七彩的莲花坐台上安谧祥和。寺前还有一潭碧波荡漾，这是新近修造的方山水库。景区虽然地处高远，但它却以古朴自然吸引着众多的游客。

思路剖析：文章能抓住九峰山景色的特点，进行生动具体的描写，使读者有一游九峰山的感受。

例文二

黄山游记

黄山，以雄奇壮丽驰名世界，多少人想去登临浏览啊！没想到，我居然有机会跟妈妈一起去浏览，多么令人兴奋啊!

一进黄山，我简直不知看什么好了。最先映入眼帘的，就是那飞流直泻的瀑布。它像一条银色绸带，从云里抖落下来，夹带着哗哗的水声，急流奔腾，气势雄伟，真是 “飞流直下三千尽，疑是银河落九天”。瀑布顺着山沟蜿蜒而流，成了温顺柔和的泉水。那泉水真清，水底沙石清晰可见，我忍不住把脚伸了进去。呵，冰凉冰凉的，真比吃了冰棒还痛快！

我爬过上海长风公园的铁臂山，可没见过黄山这样陡峭的峰峦！黄山真高啊，一个个山峰直插云端，不见绝顶，家乡的山和它相比只能算是一个小丘了！黄山真奇啊，有的像仙人背篓，有的像猴子观海，有的像猪八戒吃西瓜，有的像武松打虎……奇峰罗列，引人入胜！

黄山真险啊，险要的山道非得拉着铁索，才能爬上去。最险的要数“鲫鱼背”这是在两个山峰间架起的天桥，高达1800米，两面悬空，低头向下一望，不禁叫人胆战心惊；登上“天都峰”的人，回头一望，都会发出惊呼：“好险啊！”

黄山的云海又是另一番景致。近看，它像层层浓雾，把那些奇峰异景遮得无影无踪，大风吹过，雾气飘散，种种奇妙景象又忽然展现眼前；远看，朵朵白云像对对白色蝴蝶，围绕山峦，翩翩起舞；高处看，就像一波涛滚滚的大海，一座座峻岭只露出一个个山尖，仿佛是大海里的小岛，时隐时现在云雾之中，使人感到如入仙境。

黄山，美丽奇妙、雄伟壮丽的黄山，我爱你！

思路剖析：本文抓住黄山、水、云海几大特点进行了细致的描写，层次鲜明，语句优美，词汇生动，每一处又进行了细节描写，使读者身临其境。

例文三

迷人的黄果树瀑布

暑期，我随旅游团游览了举世闻名的黄果树瀑布。

我们坐着汽车行驶在公路上，我的心却早已飞到了黄果树瀑布。离瀑布还很远，我就隐隐约约的听到它那雄浑的声音。起初，像风啸、似海涛，如火车在前方奔驶。渐渐靠近了，轰隆隆的巨响震荡山谷，像万马奔腾，千狮齐喉，汽车转过一座山冈，一片白光顿时跃入眼底。啊，黄果树瀑布终于出现在我们面前。

我迫不及待地登上山崖上的观瀑亭。

汹涌的洪流像无数匹脱缰的野马，冲出了半天高的河床；又像万条银练，在空中抖开，变成了一道雪白的水帘，铺天盖地猛压下来。那白蒙蒙的水沫，如云似雾若烟，弥漫了方圆数百米，不断扩散着，翻卷着，轻轻地洒在人们的脸上、衣服上。游客们情不自禁地欢呼起来。我把手臂伸上前去，水珠轻轻地跳上我的双手，凉丝丝的，舒服极了。忽然，一大片水珠随风朝我们飞过来，把我的衣服全打湿了。我兴奋地大叫起来！顽皮的黄果树瀑布用它那特有的方式欢迎着每一位游客。

思路剖析：文章能抓住黄果树瀑布的特点，进行生动具体的描写，使读者有一种身临其境的感觉。

写作知识：

怎么写不同季节的景物？

首先要仔细观察,观察是认识客观事物,获得作文材料的重要途径.要写不同季节的景物,必须细致地观察景物,而且观察要有重点,要抓住特点,例如在描写《春》中有这样一段话：

麦苗兴致勃勃地繁荣生长，遍野是绿油油的一片，草木吐出了春芽，绿叶，桃花接着杏花，在山间，田野盛开露放，喷着沁人扑鼻的香气。清清的溪水，潺潺地流着，像仙女身上美丽的飘带，从高崖上伸展到遥远的地方去，山崖上，半空中，林木间，莺，画眉、百灵，燕子，黄雀等鸟鹊得意飞翔着，鸣叫着，鸟鸣和溪水的流水声，在春风中轻轻地回荡。

这段话，抓住了春天景物的颜色、形状，味道，声音等特点，展现在读者脑海里是一幅，“春满人间”的美丽图画。

其次，描写不同季节的景物，除了抓住事物特点外，还要注意不同季节中事物之间的比较。比较是抓住事物特征的重要方法，要做到抓住这个季节的景物与另一个季节景物的不同之处。如不善于比较，所写景物的特点也写不出来。

第三，描写景物，还要展开联想。比如，当我们看到嫩绿的小草，就会联想到春天的来临，看到火红的枫叶，就会想到深秋的到来，看到大雪，就会想到能使景物描写内容更加充实，使读者从事物中看到无形的存在，起到加深读者对现实景物的印象。

**四上语文园地四教学设计和反思篇八**

教学目标：

1.知识目标：认识生字;会正确区分韵母an、ang生字;掌握“白、回、国”的先外后内再封口的笔顺规则。

2.能力目标：通过读、写背积累有关天气的词语和有关春天的四字词语;熟读背诵大小写字母歌和《祖国多么广大》;正确阅读《谁和谁好》。

3.情感目标：激发学生主动识字、写字的兴趣;培养学生正确阅读的兴趣。

教学重点：

识字，写字，有感情地背诵课文。

教学难点：

激发学生主动识字、写字的兴趣;培养学生正确阅读的兴趣。

教学课时：

2课时。

第一课时

教具准备：多媒体课件。

教学过程：

一、情境导入。

春天来到了。你们看，花园里的花多美呀！瞧，花园里来了几个字宝宝，你认识他们吗?

二、趣味识字。

1、学生自由读字词。(教师正音)

2、从这些字词里你们有什么发现?(都和天气有关)

3、你还知道哪些和天气有关的词语呢?(雾霾、风暴、闪电、狂风??)

4、集体齐读字词。

三、字词句运用。

1、读一读，记一记。(1)出示字母表。

(2)学习字母表应注意哪几点?(大写字母、小写字母、字母的顺序)

(3)读小写字母，对应认识大写字母。

(4)找找哪些大小字母完全一样?(ccooppssvvww\_\_zz)(5)背诵字母表。(6)学唱字母歌。

2、读一读，写一写。(1)学生自由读生字。

(2)教师泛读，学生跟读，自己正音。

(3)按照韵母给这些生字分类并书写。(教师指导)(4)集体读生字。

3、读一读。

(1)学生自由朗读儿歌。注意读准“兴、岭、岛、盛”四个字。

(2)大兴安岭、长江、海南岛同一季节景色有什么不同?(出示图片)

(3)学生齐读儿歌，教师指导背诵。

4、小组齐读字词。

四、课堂总结。

同学们，这节课你有什么收获?

第二课时

一、书写提示。

1、学生分小组自由读词语，要求把字音读准。教师抽查学生，然后泛读。

2、学生上台书写笔顺。教师检查，学生书空。

(注意三个字：都是先外后内再封口)

3、学生描红、临写。(教师指导)

二、日积月累。

1、学生自由读四字词语。

2、你有什么发现?(都和春天有关。)

3、你还知道哪些和春天有关的四字词语?(鸟语花香、万紫千红、春光明媚??)

4、小组齐读。

三、布置作业。

回家和爸爸妈妈一起阅读《谁和谁好》。

四、课堂总结。

学了这一课，你懂得了什么?

**四上语文园地四教学设计和反思篇九**

1、引导学生发现相同的意思可以用不同的句试表达。

2、引导学生正确区别同音形近字，积累比喻句、名言警句。

1、发现相同的意思可以用不同的句式表达。

2、正确区分同音形近字，积累比喻句、名言警句。

1、实物投影仪，生字卡。

一、谈话导入。

语文就像一个大乐园，经过一个学期的学习，今天我们一同走进“语文园地八”，在那里，一定会使你有很多收获。

二、学习“我的发现”。

1、同学一个意思，我们可以用很多方式去表达。不信，请读一读“我的发现”里面的句子！

2、学生轻声读“我的发现”。

3、读了这三个句子，你发现了什么？小组交流。

4、汇报交流。

5、赛读这三个句子，看谁把不同的语气表达得最好。

6、师生共同再找几个句子让大家来变一变。

三、学习“日积月累”。

1、学习“选选认认”。

（1）自读字词，看看谁能明白这项练习的要求及训练目的。

（2）根据自己的理解，选字连线。

（3）说说你为什么这样连？你是怎样区别这几组形近字的？

（4）哪些字容易读错？注意“址、趾、帐、账”的读音。

（5）老师出字卡，学生组词。看谁组得快，组得对。

2、习“我会读”。

、（1）自读句子，发现句子的共同特点（把一种事物比作另一种事物）。

（2）同桌互读句子，并交流自己的发现。

（3）知识宝典。为了把一个事物描述得更形象、更生动，往往用一个和所写事物相似的事物来打比方。如，天上的星星像一颗颗闪闪发光的宝石。（繁星比成宝石）

（4）你知道课本中的句子是把什么比作什么吗？请说给大家听。

（5）你也仿照书中句子说一个句子。

3、学习“读读背背”。

（1）读名言，想含义。

（2）交流读自己最喜欢的一句名言。

（3）比赛背诵名言。

（4）你还知道哪些名言警句，跟同学们交流交流。

四、小结本课。

作业设计：找一找，你还收集到哪些名言警句，挑一句你最喜欢的，抄下来。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十**

同学们已经读过了很多童话故事，在这些故事中，哪一篇故事给你留下的印象最深？你能简单地说说这个故事和你读后的感受么？ 教师小结；像我们学过的课文，《丑小鸭》就是通过对丑小鸭变成白天鹅的描述，告诉我们既要善待别人，又要正确对待自己；《小鹿的玫瑰花》是通过小鹿栽了一丛玫瑰花的故事，告诉我们为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐……这些童话故事都是通过一个生动、有趣的小故事，告诉我们一个做人、处世的道理，让大家受到教育。一般都把动物、植物等当作人来写。 老师知道，爱读童话的孩子都有一颗好奇、纯真的心，学写童话则需要有想象力。今天就让我们开动脑筋，拿起笔来编写童话故事吧！

（1）请同学们先读读习作的要求，然后小组讨论一下，看看这次习作要求有几方面的内容。

（2）你确定的“主人公是谁？他们之间发生了一件什么事？在小组内交流一下。（可以自编、也可以合编一集体创造）

（1）“故事的人物不宜选得过多，可以是书上提供的，也可以是自己选择的。

（2）想象的“故事”要注意说清楚是在什么时候、什么地点、怎么发生、怎么发展、结果怎样。

（3）你想通过这个“故事”告诉大家一个什么“道理”，这个“道理”可以直接写出来，也可以蕴含在故事里面。

（4）老师这里有一篇童话故事，想听吗？（《苍蝇与蜜蜂》模仿也是一种学习，老师愿你们在模仿中有创新。

下面，你们就开始动笔写吧，老师相信，你们就是最出色的童话大王。但是老师也要提醒大家注意以下几点：

1．写时要有一定的顺序，故事的过程要写清楚，看谁编写得有趣。

2．语句要通顺。

3．写完多读几遍。

当我们走进了童话世界，感受到了童话的无穷魅力时，真想一吐为快。

1．组内先交流一下自己编写的童话，互相听一听，评一评，看谁编得最有趣。

2．小组长推荐组内同学，读一下自己创编的童话，大家欣赏。

3．教师推荐几篇有代表性的童话故事，和大家交流。（有目的地讲评）

1．小组内推选出“剧本”。

2．小组集体合作：自编、自导、自演。

童话故事 苍蝇与蜜蜂 一天，苍蝇正在垃圾上，看见一只小蜜蜂采蜜回来。苍蝇气愤地对蜜蜂说：“这里的人真凶狠，千方百计要害我，用拍子打我，用毒药水喷我……我决定搬家了。” 蜜蜂说：“这儿的人们并不像你讲得那样坏，他们待我很好，还替我造新的房子呢！原因是你不讲卫生，整天停在肮脏的东西上，专门去吃人们的食物，把细菌带到食物上，使人生病。” 苍蝇不服气，还想争辩。蜜蜂看了他一眼，冷冷地说：“你要不改变自己的行为，无论搬到哪里，都会遭到人们的驱逐和攻击。” 苍蝇听了这一番话，呆呆地站着，无话可爸说。最后只能无可奈何地、长长地叹了一口气。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十一**

1、在学习中引导学生自己去发现，积累几组意思相反的词，并体会发现的快乐，激发学习的兴趣和愿望。

2、帮助学生巩固所学的生字词，通过选择近义词，说句子，读儿歌，促进学生对语言的积累。

3、通过口语交际培养学生的想像能力和听说能力。

4、能勇敢地承担口语交际中的“导游”角色，增强收集资料的兴趣，培养探究意识。

教学难点：在口语交际中培养学生的想象能力和听说能力。

(一)、我的发现

1、课件出示：

进——退

快——慢

安全——危险买——卖

正——反

复杂——简单

2、读一读学习小伙伴的话，说说自己发现这几组词的共同点。 3、请同学演一演，理解词语的意思。

4、教师示范读和师生对读这几组词，注意把生字读准。 5、你是用什么好办法记住这些生字的? 6、检查是否每个同学都认识并能读准九个生字。7、给生字找朋友。

8、扩展练习：说说下列词语的反义词。

课件出示：

有——

高——

熟——

干净——

吵闹——

细心——

(二)、我会选

1、课件出示

美丽

有名

中央

非常

中心

著名

特别

漂亮

2、读读、想想、说说，你发现了什么?

3、做游戏：鸡妈妈找小鸡。

第一排词语为鸡妈妈，第二排词语为小鸡，找对了，鸡妈妈就站在小鸡旁边，成了一对近义词：课件出示：

美丽——漂亮

有名——著名

中央——中心

特别——非常

4、扩展练习：说说下列词语的近义词：

凉快——

也许——

办法——

高兴——

(三)、仿照例句说句子

1、出示例句：

课件

花坛真漂亮啊!我要把它拍下来。

2、为什么“我要把它拍下来”?用上“因为xxxxx所以xxxxx”。

3、让学生感知感叹句和陈述句的句式特点。

4、课件出示：“北京真xxxxx啊!我多么想xxxxxx。”你会说吗?

5、说说你想说的话，出示“xxx真xxx!我xxx。”说说自己的感受，争取跟同学不一样。

(四)、我会读。

1、课件出示：诗歌，配音。

2、学生自由练读，注意读准字音。

3、学生展示读(配乐朗读)

4、多种方式练读，说说你读懂了什么?

(五)、交际口语。

1、情景谈话，引出话题。

(1)小朋友们，你们喜欢旅游吗?你们看过故宫，爬过万里长城吗?你们游览过杭州西湖，爬过泰山吗?今天，老师和大家一起去旅游，去领略祖国的壮丽山河，去欣赏各地的美丽风光。

(2)出示祖国各地风景名胜的配乐课件。

(3)小朋友们，刚才你们到各地去旅游，说说你们到了什么时候地方，看到了什么?

2、分学习小组进行练习口语交际。

让孩子们拿出课前收集到的祖国各地风景名胜的图片、宣传册或其他文字资料，在组内交流。

3、全班交流，竞选“最佳导游”和“最佳游客”。

(1)“最佳导游”的标准：

热情大方地向大家作介绍，语言清晰，流畅，让“游客”能听懂你说的话，并希望自己能到你的景点旅游。

(2)“最佳游客”的标准：

认真耐心地听取“导游”的介绍，所提的问题与景点有关，并且能提一些建设性建议。

4、小结：我们的祖国地域广博，大好河山等着小朋友们去饱览，小朋友们如果现在就想去，那就赶快到课外书中去畅游吧!这样，你将成为一名快乐的旅行家。

(六)、展示台：

1、在小组内展示，交流自己的作品。

2、全班根据内容的不同，分块展示作品。

3、请给你喜欢的作品和同学评星级。最后，评选出“识字大王”、“小小收藏家”、“小小舞蹈家”、“小小歌唱家”。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十二**

１、引导学生学会发现汉字规律，掌握一些识字的方法。

２、初步了解多义词。

３、积累词语。

４、熟读并背诵《鞋》。

５、能完整地讲述自己做家务的经过，学会帮助大人做一些力所能及的家务，学会关心体贴长辈。

一、学习“我的发现”

１、课件出示“我的发现”中的字词：

生读读这些字，说一说有什么发现？

２、在课件“我的发现”的字词下出示学习伙伴和她说的话：

生读学习伙伴的话，看看哪些字可以用“减一减”的办法来学，哪些字可以用“加一加”的办法来学。

３、课件出示“我会认”：

生认读课件上的字，并进行组词比赛。

４、课件演示，将字演变成词语：

生用赛读的方式认读课件上的词语。

５、课件出示“读读想想”中的词语：

生认读词语。

６、引导学生联系生活和学习实际或用动作演示的方法理解“张”的不同意思，并相机利用动画效果在课件的词语下出示有关的图片：

用“张”字的不同意思组词。

讨论还有哪个字也和“张”字一样，表示很多不同的意思？

二、学习“日积月累”

１、课件出示“我会读”中的词语：

自由读。

同桌互听互读。

指名读。

２、游戏：

登山。

３、课件出示“读读背背”中的诗歌《鞋》：

自读、背诵。

配上音乐背诵。

三、完成“口语交际”

１、用多媒体动画课件创设情境：

小组讨论：

怎样才能劝说父母让小明做家务？

组内表演。

上台表演。

互相评价。

２、出示多媒体动画课件：

交流讨论。

３、听了那么多同学的介绍，你有什么问题想问问他们吗？

学生自由说话。

４、你有什么话想说？

学生自由发言。

５、播放歌曲《我有一双勤劳的手》：

师生一起唱。

四、完成“展示台”

课件出示一小女孩及她的对白：

**四上语文园地四教学设计和反思篇十三**

1．通过交流平台，学习默读的方法。

2．识字加油站认识并积累和“目”有关的字，积累识字方法。

3．通过词句段的运用，体会词语的运用方法；会给词语分类积累生活经验。

4．积累有关友善的名句。

1．通过交流平台，学习默读的方法。

2．通过词句段的运用，体会词语的运用方法；会给词语分类并积累生活经验。

ppt课件。

1课时

1．全班交流默读的方法。

2．你还有什么好的方法介绍给大家？

3．你打算今后怎么做？

1．回顾以前的识字方法。

熟字加偏旁、去偏旁、换偏旁等。

2．(课件出示字词)你有什么发现？

3．说读词语，说发现。

4．从字形字音上，你有什么要提醒大家的？互相交流一下。

(一)(出示第一组句子)

1．读句子，说说句中的加点字能互换吗？

a．小组交流。

b．全班汇报。

2．用加点词各写一句话。

(二)(出示第二组词语)

1．读一读，说说你的发现？

c．小组交流发现。

d．全班汇报。

词语都是生活用品和食品。

2．妈妈要去超市买这些东西，怎样在购物时既方便又不会遗漏？

a．小组合作交流分类。

b．汇报分类结果。

3．说说在生活中可以如何运用。

1．课件出示句子。

2．读句子，交流对句子的理解。

a．小组交流。

b．汇报。

3．尝试背诵。

同桌间互相讨论这节课你有什么收获。

此次在教学识字加油站时，我采用了温故知新的学习方法，把新旧知识结合起来学习。学生学得快实际上也应证了我的想法是对的，其次在上完本课后，我让学生互相讨论本课学后收获，加深了学生对所学知识的印象。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十四**

1、通过交流，梳理、总结解决问题的策略。

2、通过“加一加，减一减”的方式认识生字，探索偏旁的秘密，提高学生学习生字的能力。

3、引导学生关注并收集新词，通过查阅资料、阅读拓展理解词语原有含义和新的含义，进行积累。

4、体会作比较说明方法的作用，迁移运用，提高学生的表达能力。

5、诵读并理解《江畔独步寻花》，拓展阅读，养成勤于积累的好习惯。

：2课时。

1、想一想：本单元学习中，我们边阅读边提出不懂的问题，并尝试着去解决。回忆一下，在课文的预习或学习中，你遇到了哪些问题，是怎么解决的呢。

要点：

（1）在预习《琥珀》时，学生对琥珀并不熟悉，先查阅资料了解琥珀的形成。课后练习题：“从那块琥珀，我们可以推测发生在几万年前的故事的详细情形。推测的依据是什么？”这些问题对于学生来说有一定的难度，要引导学生结合课文内容和课外查找的资料去学习。

（2）《飞向蓝天的恐龙》这篇课文有点难懂，刚开始读不懂就联系上下文找答案。

（3）《纳米技术就在我们身边》里面有许多科学术语。学生对于纳米技术还是陌生的，纳米技术是什么？在生活中有哪些运用？给我们的生活带来了哪些影响？这些也是需要查资料并结合生活实际来了解的。

（4）《千年梦圆在今朝》中，学生对航天事业了解较少，比如“千年的飞天梦是怎样实现的”“飞天梦实现的原因是什么”，可通过询问父母或其他专业人士了解相关知识。

2、小结：遇到不懂的问题，可以通过联系上下文、结合生活经验、查找资料、请教他人来解决。

1、读一读“识字加油站”中的生字，指名认读，正音。

出示：滨、洁、减、挑、挺、预;中、介、止、凡、正、刘。

2、读一读：出示“识字加油站”中加上和去除偏旁的两组生字和新词，指名认读。

3、说一说：有什么新发现？

要点：第一组减去一个偏旁，

组成了新字;第二组加上一个偏旁，组成了新字。

4、小结：偏旁可是个大功臣。减一减，加一加，识字窍门就靠它。不同的偏旁有不用的含义，观察这些偏旁，说一说含义。

出示：

氵：与水有关。

冫：与冰或寒冷有关。

扌：与手或手的动作有关。

月：大多数和身体部位相关。

阝（在左）：作部首时可以表示和山或地名有关的事物。

阝（在右）：作部首时可以表示和城市、邦国、地方、居住、姓氏有关的事物。

5、你还知道哪些部首及其含

义？试着组词理解。

提示：

（贝）与钱货有关。

贯，贝串，古人用贝作货币;

贺，以礼物庆贺;贪，贪财。

（彳）与行走有关。

行，行人;循，循环，顺着路走。

（艹）与植物（多为草本植物）有关。

草，青草;落，叶落。

（耳）与耳朵有关。

聪，听力好，成语有“耳聪目明”。聩，耳朵不灵，“聪”的反义词。

6、运用这些方法，你的识字量就会越来越多。

1、出示“语句段运用”中的两组词，指名认读。你发现了什么？

要点：这些都是生活或网络中的新词。

2、结合预习时查的资料，说一说你对第一组词的了解。

要点：

云技术是基于云计算商业模式应用的网络技术、信息技术、整合技术、管理平台技术、应用技术等的总称，可以组成资源池，按需所用，灵活便利。

多媒体是将计算机、电视机、录像机、录音机和游戏机等技术融为一体，形成电脑与用户之间可以相互交流的操作环境。

互联网即广域网、局域网及单机按照一定的`通讯协议组成的国际计算机网络。

克隆是通过体细胞进行无性繁殖，复制出遗传性状完全相同的生命物质或生命体。

3、第一组词是近十几年出现的，而有些词是在原有含义的基础上有了新的含义。你了解它们吗？出示第二组词，指名说。

要点：

窗口：

（1）房子里的窗所开的口;场所中窗形的孔，多用于售票、挂号、取药等;

（2）获得信息的入口;

（3）保持彼此联系，qq聊天对话框。

桌面：原指桌子的面;现在又增添了主界面的意思。比如，手机的桌面就是开机后的界面或者是待机时候的界面。

潜水：原意是为进行水下查勘、打捞、修理和水下工程等作业而在携带或不携带专业工具的情况下进入水面以下的活动。后来潜水逐渐发展成为一项以在水下活动为主要内容，从而达到锻炼身体、休闲娱乐的目的的休闲运动，广为大众所喜爱。进入互联网时代后，大众又赋予了潜水新的含义，即在他人不知情的情况下，隐秘地观看共享信息或留言，而不主动表露自己的身份、發布信息和回复他人信息的单独行为，现逐渐用于网络。

文件夹：专门装文件用的，使文件整齐规范。普通计算机文件夹是用来协助人们管理计算机文件的，存放文件，进行整理。

1、出示“词句段运用”中的句子，指名读。

2、关注加点部分，你发现了什么？这样运用有什么好处？

要点：都运用了作比较的方法。把恐龙和狗比较，突出恐龙的大小;介绍1纳米球的大小，把直径为1纳米的小球放在乒乓球上与把乒乓球放在地球上比较，突出纳米的小;把“碳纳米管”的神奇材料与钢铁比较，突出其结实的特点。

3、小结：这些句子都是把人们不熟悉的事物和非常熟悉的事物进行比较，便于理解。

4、迁移练习。

秦兵马俑已发掘的三个俑坑总面积达19120平方米，\_\_\_\_\_\_\_。

松鼠的叫声很响亮，\_\_\_\_\_\_\_。

5、选择一个陌生事物，运用作比较的说明方法写一句话。指名交流，师生点评。

要点：两个对象或现象要有共同点，比较要合理。

1、出示古诗《江畔独步寻花》，指名读，读通顺、流利，注意停顿，读出韵味。

江畔独步寻花

[唐]杜甫

黄师/塔前/江水东，

春光/懒困/倚微风。

桃花/一簇/开无主，

可爱/深红/爱浅红？

2、点拨：杜甫年轻的时候并不是一帆风顺的，科举考试还落榜了。最后虽然通过自己的努力当了官，但遇到了安史之乱。战乱之后，杜甫决定辞官入川。他居住在一个草堂里，所以有的人也称他为“杜草堂”。在那儿的杜甫生活略为安定，经常来到成都锦江江畔散步。

3、图诗结合，边观察图片边想象，诗中描写了什么。

提示要点：学生结合图片以及诗句想象描述画面即可。

4、借助关键字词的注释，再来说一说。

江畔：指成都锦江之滨。

独步：独自散步。

懒困：困倦。

一簇：一丛。

可：反问句词，究竟。

要点：

5、诵读积累。

6、《江畔独步寻花》可不止這一首，而是一组诗，共七首，这是第五首。课后搜集其余几首，诵读积累。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十五**

1：整理本组课文收集的相关资料。

2：搜集关于生命的名言警句。

第一课时口语交际

一：谈话导入：

生命，对于我们每个人来说都只有一次。如何让自己的生命在有限的时间里得到无限的延伸，是我们每一个人都应该认真思考的问题。通过这组课文的学习，相信大家一定对生没有了更深刻的理解和认识，直接可就让我们共同交流一下吧。

二：自主准备

1：默读提示，了解本次口语交际的内容。

2：投影出示：a：说说自己了解到的生命现象。

b：讲讲自己知道的热爱生命的故事。

c：谈谈自己获得的感受，得到的启发。

3：回忆本组学习的几篇课文，浏览搜集的资料，阅读教材中提供的三段文字。

4：选择自己感兴趣的内容，确定交流的角度，想一想自己打算怎么说。

5：自己轻声练习讲述。

三：畅所欲言。

1：自己选择伙伴互相交流，互相批评、指正。教师参与部分小组的交流，给予个别指导。

2：每小组推荐一名同学上台交流，要求讲话学生清楚流畅地表达，听者认真，安静地倾听。教师引导学生大胆进行评议、辩论。

四：总结评价

1：自我评价：自己在这节课中发言是否踊跃，表达是否清晰，态度是否大方，思维是否踊跃，与同学的交流、合作是否积极等。

2：学生评价：你认为这节课谁的表现最佳，为什么？

3：教师评价：总结本节课学生突出的优点，提出存在的问题及改进意见。

第二、三课时习作

一：谈话导入，激发兴趣

在口语交际课上，同学们畅谈了自己对生活的理解和感悟，老师认为大家的发言都很有见地。把你们所谈的内容进行加工整理，写下来就一定会成为一篇篇佳作。下面就请大家根据同学们的发言，把自己感受最深的内容写下来吧。

二：阅读提示，明确要求

1：学生默读提示，画出要求。

2：投影出示习作要求：

a：内容具体

b：写出真实感受

c：题名自定

三：试写初稿，反复修改

1：学生进行习作，教师对有困难的学生进行个别指导。

2：好文章是写出来的！请同学完成初稿后，自己认真进行修改。

3：小组内互读互改，提出修改建议。

4：按照小组提出的建议，再次修改自己的习作。

四：朗读佳作，共同赏评

1：每小组推荐一至两名同学，分别朗读各自的习作，可以是全文，也可以使片断。教师引导学生进行赏析。

2：请部分学生介绍自己习作中的成功之处。

五：誉写作文，制作墙报。

1：再次修改自己的习作，直到满意后再抄写在作文本上。

2：整理习作和资料，办一期以“热爱生命”为专题的板报。

第四课时我的发现成语故事日积月累

一：复习导入

1：读词语卡中的词语。[2：听写其中的词语。

二：我的发现

1：同学们，学习完本组课文后，你发现一些句子有较深的含义么？下面请同学们先来看看小林和小东都发现了什么。

2：学生交流小林和小东的发现。教师引导学生重点探究理解句子较深含义的方法，让学生自己发现总结方法。如：仔细想、联系时代背景，联系自己的生活经验、抓住重点词语、联系上下文揣摩感悟等方法。

3：快速浏览本组课文，你还能发现哪些含义深刻的句子，说说这些句子的深层含义或言外之意。

成语故事

1：自己读故事，感受句子的含义，画出不懂之处。

2：小组交流，谈谈自己对这个成语故事的理解，互相质疑解难。

3：全班交流，说一说这个成语故事蕴含的道理，结合实际，谈谈自己对这个成语的体会。

4：练习讲述这个故事。

日积月累

1：出示日积月累的句子，先指导学生读正确，然后说一说自己的理解或认识，之后请学生快速背诵。

2：教师补充出示一些名言，请学生读一读，说一说，背一背。

b：人生的价值，并不是用时间，而是用深度去衡量的。

——————————————列夫。托尔斯泰

c：生活只有在平淡无味的人看来才是空虚而平淡无味的。

——————————————车尔尼雪夫斯基

d：一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应该看他取得什么。

——————————————爱因斯坦

e：人只有献身社会，才能找出那短暂而又风险的生命的意义。

——————————————爱因斯坦

3：请学生展示自己搜集的关于热爱生命的名言，共同进行赏评。

教学目标：

1：继续深化学生对生命的理解和认识，激发对生命的思考和热爱。

2：在口语交际和习作的过程中，进一步提高口语和书面的表达能力。

3：发现并总结体会句子含义的方法，培养学生良好的阅读习惯。

4：积累关于生命的名言警句。

5：理解成语故事，体会其中蕴含的道理。

**四上语文园地四教学设计和反思篇十六**

教学目标：

1、能仔细地观察图画，发现事物之间的相似特点。用“……像……”说清楚自己的发现，培养观察能力和表达能力。

2、能自主根据形声字特点进行识字，积累语言。

3、能积极参与有关春天的实践活动，主动与同学交流春天里的发现，培养口语交际能力，激发热爱大自然的情感。

4、能用自己喜欢的方式收集、展示和本组课文有关的信息资料，与同学共享快乐。

重点难点：

1、重点：认字、口语交际、积累语言。

2、难点：用“……像……”说话，口语交际，收集资料。

教学方法：自主探究识字、小组合作、交流共享。

教学准备：投影仪、生字卡片、收集资料。

课时安排：三课时

第 一 课 时

1、你们看，老师给你们带来了一些图片。（出示图片）

2、观察比较，发现朋友。请赶快认识画上的事物，哪些能成为朋友。你是怎样发现的？

3、观察联想，练说句子。

（1）、同学们观察得真仔细，找到了一对对朋友，再想想，怎样把你的发现说得更明白、具体。听听春姑娘是怎么说的？（我发现燕子的尾巴像剪刀）。

（2）、想试试吗？先说给同桌听听，再争取说给全班同学听。

（3）、和同学交流时，比比谁说得好，敢大胆说出自己的意见。

4、联系经验，拓展交流。谁还能发现，我们学过的课文和日常生活中什么像什么，请在小组交流。（学生自由发言）

5、小结。

1、读读认认。

（1）、现在，我们到字词游戏宫去看看吧！

（2）、小组内互相合作，说说你有什么发现，你又是怎么记住这些字的。

（3）、小组汇报。

（4）、游戏巩固生字：

a.说偏旁猜字：师说今天所学生字的偏旁，学生站起来抢答。也可学生说偏旁学生猜字。

b.编序号：给生字编上序号，学生先自由准备。然后师问：“1号是谁？”生齐答：“1号是xxx”

c.开火车扩词游戏：师说生字，哪一组扩得多为优胜组。

d.说句练习：选择自己喜欢的词语，（可以是一个或几个）说一句或几句话。

2、读读背背。

（1）、现在我们去采集一些有关春天的有关诗句吧，看谁采集得多。

（2）、轻声读诗句，不认识的字，看音节多读几遍。

（3）、将诗句大声地读给同桌听，同桌专心听，欣赏，指点。

（4）、再读诗句，想象画面，比谁读得有味道。（指导朗读，引导学生体验眼前仿佛看见什么景色，入情入境地读，个别读、齐读、分组读等等。）

（5）、用自己最喜欢的方式背诗句。

（6）、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

（7）、展示交流，课外收集描写春光的诗句，或即兴写诗。

3、我会填。

（1）、同学们积累了那么多描写春天的诗句，会用学过的词赞美春天的景物吗？

（2）、读词：春光、天空、枝条、绿叶、阳光、小溪

（3）、请同学们讨论填空。

（4）、交流欣赏，画图，个别同学在黑板上填写。齐读词语。

拓展练习：

健壮的（ ） 嫩绿的（ ） （ ）的玫瑰

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com